ابن عربي يقول: العارف المكمل هو من يرى عبادة اللهوالأوثان شيء واحد (وثيقة مصورة..)

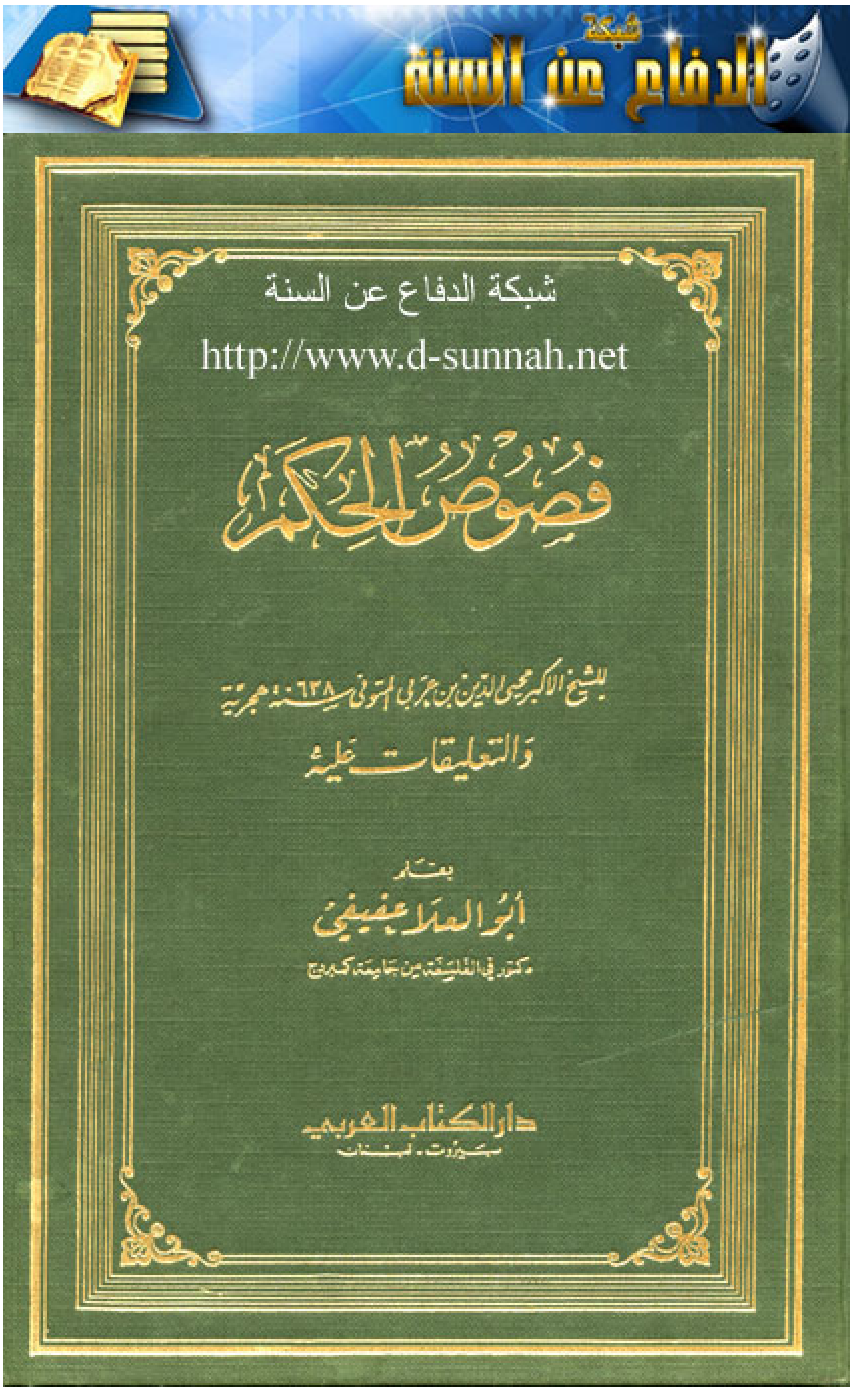
ابن عربي الزنديق الأكبر الذي يقول عنه الصوفية بأنه سيدهم ويرضون عنه!!..

ويقول عنه الخميني الذي حلل دماء وأموال أهل السنة بأنه الشيخ الأكبر!!..

ماذا يقول ابن عربي عن العارف المكمل ..؟؟

وثيقة من كتاب الفصوص:

الغلاف:



وهنا كلامه الكفري:

ألا ترى علم الله بالأشياء ما أكمله ؛ كيف تمم في حق [١] من عبد هواه واتخذه إلهاً فقال « وأضله الله على علم » والضلالة [٢] الحيرة : وذلك أنه لما * رأى هذا العابد (٩٠ - ا) ما عَبَدَ إلا هواه بانقياده لطاعته فيما يأمره به من عبادة من عبده من الأشخاص ، حتى إن عبادته لله [٣] كانت عن هوى أيضاً ، لأنه لو لم يقع له في ذلك الجناب المقدس هوى - وهو الإرادة بمحبة [٤] - ما عبد الله ولا آثره على غيره . وكذلك كل من عبد صورة ما من صور العالم واتخذها إلهاً ما اتخذها إلا بالهوى . فالعابد لا يزال تحت سلطان هواه . ثم رأى المعبودات تتنوع في العابدين ، فكل عابد أمراً ما يكفّر من يعبد سواه ؛ والذي عنده أدنى تنبه [٥] يحار لاتحاد الهوى ، بل لأحدية الهوى ، فإنه عين واحدة في كل عابد . « فأضله الله » أي حيّره « على علم » بأن كل عابد ما عبد إلا هواه ولا استعبده إلا هواه سواء صادف الأمر المشروع أو لم يصادف . والعارف المكمّل من رأى كل معبود مجلى [٦] للحق يعبد فيه ، ولذلك سمّوه كلهم إلهاً مع اسمه ٦
الخاص بحجر أو شجر أو حيوان أو إنسان أو كوكب أو ملك : هذا اسم الشخصية فيه . والألوهية [٧] مرتبة تخيل [٨] العابد له أنها مرتبة معبوده ، وهي [٩] على الحقيقة مجلى الحق لبصر هذا العابد المعتكف على هذا المعبود في هذا المجلى المختص . ولهذا قال بعض من عرف مقالة جهالة « ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى » مع تسميتهم إياهم آلهة حتى قالوا « أجعل الآلهة إلهاً واحداً إن هذا لشيء عجاب » . فما أنكروه بل تعجبوا (٩٠ - ب) من ذلك ،

---

(١) « في حق » ساقطة في ب (٢) ا : والضلال (٣) ا : حتى عبادته الله . ن : حق عبادته لله (٤) ب : بمحبته (٥) « ا » و « ب » : تنبيه
(٦) ن : محلا (٧) ا : والألوهة (٨) ب : يتخيل : ا . يخيل للعابد نه
(٩) ن : وهو . والأصح وهي أي مرتبة معبوده
* جواب لما قوله « فأضله » الواردة في السطر الثامن .

ابن قضيب البان يرى الله – تنزه سبحانه – جهرة!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

موضوع للأخ البرقعي حفظه الله!!..

يقول الله عز وجل عن بني إسرائيل } : وإذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعقة وأنتم تنظرون { البقرة : ٥٥

ويقول عز وجل } : يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة فأخذتهم الصاعقة بظلمهم { النساء: ١٥٣

ويقول الحق وقوله الحق } : ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر إليك قال لن تراني ولكن أنظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين { الأعراف : ١٤٣

موسى عليه السلام على قدره ومكانته ونبوته خر صعقاً ولم يستطع أن يرى الله عز وجل!!..

ولكن عند الصوفية يمكن لزنادقتهم أن يكونوا خير من أولي العزم من الرسل!!..

إليكم بزندقة ابن قضيب البان لتعرفوا حقيقة ضلال الصوفية:

كتاب المواقف الإلهية لابن قضيب البان

ابن قضيب البان يصف مقابلته وتقبيله لله عز وجل حين عرج للسماء

(تنزه سبحانه عن الوصف والتشبيه) نسخة من ملف PDF

ثُم نوديتُ من مكان قريب ، وذلك من جهاتي الست : يا حبيبي ومطلوبي !

---

١) ص : منشه .
٢) ص : يجولني .

صفحة ١٧٠

السلام عليك [١] ! فَغَمَضت عيني [٢] ، وكنت أسمع بقلبي ذلك الصوت حتى أظنه من جوارحي لقربه مني ، ثم نوديتُ : انظرْ إليّ ! ففتحت عينيّ فصرت كلي أعيناً ، وكأن في باطني ما أراه في ظاهري ، وصرتُ كأني برزخ [٣] بين كونين [٤] وقابٌ ، كما يرى الرائي عند النظر في المرآة ما في خارجها . ثم سمعتُ بقارىء يقرأ قوله [٥] : « آمنَ الرسولُ بما أُنزِل إليه من ربه . والمؤمنون : كلٌ آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، لا نُفرّقُ بين أحد من رُسُله . وقالوا : سَمِعْنَا وأطَعْنا ، غفرانك ربّنا وإليك المصير » . وإذا بذلك الحجاب قد رُفع وأُذِنَ لي بدخوله . ولما دخلته رأيت الأنبياء صفوفاً صفوفاً ودونهم الملائكة ، ورأيت أقربهم إلى الحق أربعة أنبياء . ورأيت أولياء أمة محمد أقرب الناس إلى محمد وهو أقرب الخلق إلى الله تعالى وأقرب إليه أربعة أولياء . فعرفتُ منهم السيد محي الدين عبد القادر ، وهو الذي تلقاني إلى باب الحجاب وأخذ بعَضُدِي حتى دنوت من سيدنا محمد صلى الله عليه وآله ، فناولني يمينه فأخذته بكلتا يديّ [٦] ، فلا زال (يجذبني و) [٧] يدنيني حتى ما بقي بيني وبين ربي أحد [٨] ، فلما حققت النظر في ربي رأيته على صورة النبي ، إلا أنه كالثلج [٩] أشبه شيء أعرفه في الوجود من غير رداء ولا ثياب . ولما وضعت شفتي [١٠] على محل منه لأقبله أحسستبيرد كالثلج سبحانه وتعالى فأردت أخِرُّ صعقاً ، فمسكني سيدنا محمد صلى الله عليه وآله ،

---

(١) من زيادة الملحق : (سلام قولا من رب رحيم) .
(٢) ص : عيناي .
(٣) ص : برزخاً .
(٤) الكلمة غير واضحة إلا بهذه الصورة .
(٥) زاد الملحق : (تعالى) . راجع سورة « البقرة » : ٢٨٥ .
(٦) ص : يداي .
(٧) هذه الزيادة قد تكون من الأصل أو من الملحق .
(٨) ص : أحد .
(٩) يلوح أن الملحق حرف هنا في بعض الحروف .
(١٠) ص : شفتاي .

صفحة ١٧١

وأعادني إلى ورائي ، فعدت معه ، فتلقاني ثان ، فلا زلتُ القهقرى وأنـــا شاخص إلى ما أراه ، فلم أشعر بنفسي إلا وأنا على الكرسي الأول وأنـــا ألَجُّ بالصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم [١] .

ابن قضيب البان يرى الله تنزه سبحانه جهرة

يقول الله عز وجل عن بني إسرائيل } : واذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعقة وأنتم تنظرون { البقرة البقرة55 :

ويقول عز وجل } : يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتابا من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة فأخذتهم الصاعقة بظلمهم {النساء: ١٥٣

ويقول الحق وقوله الحق } : ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر إليك قال لن تراني ولكن أنظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين { الأعراف143 :

موسى عليه السلام على قدره ومكانته ونبوته خر صعقاً ولم يستطع أن يرى الله عز وجل!!..

ولكن عند الصوفية يمكن لزنادقتهم أن يكونوا خير من أولي العزم من الرسل!!..

إليكم بزندقة ابن قضيب البان لتعرفوا حقيقة ضلال الصوفية:

كتاب المواقف الإلهية لابن قضيب البان

ابن قضيب البان يصف مقابلته وتقبيله لله عز وجل حين عرج للسماء

(تنزه سبحانه عن الوصف والتشبيه) نسخة من ملف PDF

ثم نوديتُ من مكان قريب . وذلك من جهاتي الست : يا حبيبي ومطلوبي !

---

١) ص : مشبه .

٢) ص : يحولني .

صفحة ١٧٠

السلام عليك [١] ! فغمّضت عينيّ [٢] ، وكنت أسمع بقلبي ذلك الصوت حتى أظنّه من جوارحي لقربه منّي ، ثم نوديتُ : انظرْ إليّ ! ففتحت عينيّ فصرت كلي أعيناً . وكأن في باطني ما أراه في ظاهري ، وصرتُ كأني برزخ [٣] بين كونين [٤] وقابَ . كما يرى الرائي عند النظر في المرآة ما في خارجها . ثم سمعتُ بقارىء يقرأ قوله [٥] : « آمنَ الرسولُ بما أُنْزِل إليه من ربه . والمؤمنون : كلٌّ آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، لا نُفرِّقُ بين أحد من رُسُله . وقالوا : سَمِعْنا وأطَعْنا ، غفرانك ربّنا وإليك المصير » . وإذا بذلك الحجاب قد رُفِع وأُذِنَ لي بدخوله . ولما دخلته رأيت الأنبياء صفوفاً صفوفاً ودونهم الملائكة ، ورأيت أقربهم إلى الحق أربعة أنبياء . ورأيت أولياء أمة محمد أقرب الناس إلى محمد وهو أقرب الخلق إلى الله تعالى وأقرب إليه أربعة أولياء . فعرفتُ منهم السيد محي الدين عبد القادر ، وهو الذي تلقاني إلى باب الحجاب وأخذ بعَضُدِي حتى دنوت من سيدنا محمد صلى الله عليه وآله ، فناولني يمينه فأخذته بكلتا يديّ [٦] ، فلا زال (يجذبني و) [٧] يدنيني حتى ما بقي بيني وبين ربي أحد [٨] ؛ فلما حققت النظر في ربي رأيته على صورة النبي . إلا أنه كالثلج [٩] أشبه شيء أعرفه في الوجود من غير رداء ولا ثياب . ولما وضعت شفتيّ [١٠] على محل منه لأقبله أحسست ببرد كالثلج سبحانه وتعالى فأردت أخِرّ صعقاً ، فمسكني سيدنا محمد صلى الله عليه وآله ،

---

(١) من زيادة الملحق : (سلام قولا من رب رحيم) .

(٢) ص : عيناي .

(٣) ص : برزخاً .

(٤) الكلمة غير واضحة إلا بهذه الصورة .

(٥) زاد الملحق : (تعالى) . راجع سورة « البقرة » : ٢٨٥ .

(٦) ص : يداي .

(٧) هذه الزيادة قد تكون من الأصل أو من الملحق .

(٨) ص : أحد .

(٩) يلوح أن الملحق حرف هنا في بعض الحروف .

(١٠) ص : شفتاي .

صفحة ١٧١

وأعادني إلى ورائي ، فعدت معه ، فتلقاني ثان ، فلا زلتُ القهقرى وأنــا شاخص إلى ما أراه ، فلم أشعر بنفسي إلا وأنا على الكرسي الأول وأنــا أضجّ بالصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم [١] .

أبو بكر العيدروس يوصل الناس إلى رحمة الله بنظرة منه!!..

يقول الله عز وجل } : إنه كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين { المؤمنون23 :

ويقول عز وجل } : فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فإذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين { آل عمران3:

فمن سياق الآيتين هاتين وغيرهما في كتاب الله عزوجل نعرف بأن الراحم والغافر هو الله عز وجل!!..

ولو لاحظتم معي في الآية الثانية قول الله عز وجل مخاطباً نبيه صلى الله عليه وسلم } واستغفر لهم { ولم يقل له إغفر لهم لأن المغفرة والرحمة بيده هو وحده سبحانه!!..

وتذكرون أقوال أبو بكر بن سالم الحضرمي بأن من حضر مجلسه أو سمع كلامه غفرت له خطاياه ولو ملئت السموات والأرض!!..

وأن من رآه أو رأى من رآه ، أو رأى من رأى من رآه ، دخل الجنة!!..

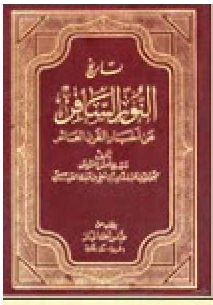
وكما أن ناظر أبي بكر بن سالم يدخل الجنة ، فما بالكم بمن ينظر إليه أبو بكر بن سالم كما قال هو نفسه كما ذكر مؤلف كتاب الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم تاج الأكابر ..؟؟

ناهيكم عن أن تقبيل رأس ويدي وقدمي الشيخ الصوفي صك مضمون للجنة!!..

وإليكم خبر آخر في سياق سباق الصوفية المحموم لجذب المريدين، فأبو بكر العيدروس يوصل رحمة الله عز وجل بنظرة منه أو نظرة إليه!!..

لن نطيل الكلام فقد مللنا من تفنيد خرافات الصوفية وسعيهم المحموم للصدقات والنذور من الجهلة الذين يصدقونهم!!..

وإليكم أقوالهم:



حتى كأنهما روحان في جسد . وكان يعظم الشيخ أبا بكر العيدروسي .

قال العلامة بحرق : كان سيدي الشيخ أبو بكر قدس الله روحه ، إذا قدم من بعض أسفاره من الجبال إلى عدن قدم قبله قاصداً يعلم أكابر الناس بقدومه يوم كذا ويأمرهم بالخروج لملاقاته ، فقلت للفقيه محمد ابن أحمد بافضل :لأي شيء يفعل الشيخ هذا ؟ فقال : ليوصل الناس إلى رحمة الله ، ويوصل رحمة الله اليهم بالنظر اليه ، والحضور بين يديه ولو لحظة واحدة . ثم يخرج يتلقاه مع الناس ، وكان كثير السعي في حوائج المسلمين عند الملوك وغيرهم ، وكان محبباً للناس معتقداً عند الخاص والعام معظماً عند الملوك والأمراء لا تكاد ترد له شفاعة . وكان الشيخ عامر بن عبد الوهاب كثير التعظيم له .

وبالجملة ؛ فمناقبه وفضائله ومحاسنه أكثر من أن تحصر ، وأشهر من أن تذكر ، وأفرد له ولده الفقيه عبد الله ترجمة . وهذه القصيدة المسماة « بالوابل الصيِّب والنرجس الطيِّب » ، نظم سيدنا ومولانا الشريف الولي الصالح سراج الدين عمر بن عبد الرحمن أبا علوي المقبور « بتعز » في السيد الامام شيخ الاسلام أوحد العلماء الأعلام جمال الدنيا والدين محمد بن أحمد أبي الفضل ، رحمهما الله تعالى ونفع بهما وبعلومهما. وأعاد علينا من أسرارهما ، ومعارفهما، آمين ، آمين ، وهي هذه القصيدة:

إلى الله أشكو حرّ نيران فُرْقَـةٍ ... لها في فؤادي مثل طَعْنِ الذّوابلِ
واسأله جمعاً بوصْلِ محجبٍ ... عن الجاهلين الغافلين الأسافلِ
عسى بعد هذا البُعْدِ يجمعُ شَمْلَنَا ... به ربّنا معطي منّا كلّ آملِ
سقى الله أوقاتاً لنا في ربوعهِم ... إذا أخْطَرَتْ بالبال هاجَتْ بَلابلي
وزاد اشتياقي للحبيبِ وقُرْبه ... وأنشدُ لا أخشى مَلامَ العَواذلِ
سلامٌ على شخص به «عَدَنٌ» زَهتْ ... «أبا فضل» المشهور زيْنِ الشّمائلِ
جمالٌ لدينِ الله خادمُ شَرْعَه ... دليلُ طريق الله بَدْرُ المَحافلِ
نواويٌّ هذا الوقتِ شمس زَمانه ... بهِيُّ المحيّا جامعٌ للفضائلِ
حبيبٌ محبٌ للمساكينِ مؤنِسٌ ... ومقمعةٌ للظّالمين الأراذلِ
فعَنْ مُنْكَرٍ نَاهٍ وبالعُرْفِ آمرُ ... لكلٍّ ولا يخشى عُتاةَ القبائلِ
حليمٌ سليمٌ دائمُ البشْرِ والرِّضا ... صَبورٌ وَقورٌ عندَ وقْعِ النّوازلِ

وسؤال بسيط أوجهه لكل مريد!!..

هل قال الرسول صلى الله عليه وسلم مثل أقوال شيوخ الصوفية ..؟؟

شيوخكم يقولون بأنهم من أهل السنة ، وأنهم يؤمنون بالصحاح!!..

فهل منكم من يتكرم عليّ ويدلني لحديث قال الرسول صلى الله عليه وسلم بأن من حضر مجلسه أو رآه أو قبل جزء من جسده أو صافحه دخل الجنة ..؟؟

وهل قال الرسول صلى الله عليه وسلم بمثل ما قاله أبو بكر العيدروس ..؟؟

أنتظر إجابة من أي مريد!!..

فشيوخنا للأسف لا يضمنون الجنة لأنفسهم ناهيكم عن أن يضمنوها لنا!!..

أبو بكر بن حسن يغوص في تابوت أبو بكر العيدروس فيتدارسان القرآن وياكلان من الجنة!!..

أبو بكر بن حسن يغوص في تابوت أبو بكر العيدروس فيتدارسان القرآن وياكلان من الجنة!!..

فهل ممكن صوفي يشرح لنا ذلك!!..

شاهد الوثيقة

ثم قال سيدي رضي الله عنه ان احمد بن عبد القادر بن احمد مرة قرأ التائية حتى ، ولما وصل الى قوله منها :

شرابٌ هنيءٌ في صفاءٍ مجرّدٍ   ووارد بسطٍ في حضيرة هَيْبَةِ
وفي الامر بالانصات معنى بشير لِلـ   ـتّخلّق بالآداب في كل حضرة

صاح طاهر من القبر بحضرة خلق كثير يقول ذا الالهم ذا الالهم ، واحمد بن عبد القادر هذا غاية في الذكاء والفهم نظم قصائد وجمع حكايات جم وكتب من قصائدنا وما ادري اين راحت بعد وفاته ، وقد رأى النبي صلى الله عليه وسلم في صورتي .

واثنى سيدي رضي الله عنه مرة عليه وعلى السيد ابي بكر بن حسن بن احمد العيدروس وقال : انهما من اهل السر ثم قال : كان ابوبكر بن حسن بن احمد يغوص في تابوت سيدنا عبد الله بن ابي بكر العيدروس ويسمعونه يتدارس القرآن هو واياه وكان السيد علي بن عيدروس بن شهاب يقول ان ابا بكر بن حسن اطعمني من طعام الجنة في هذه الدار عيانا وظهر كثيرا . وكان الحبيب ابوبكر العطاس يقول ان اخاه عبد الله اعظم منه ولكنه ماظهر حتى انه لما شرد من عند والده تكهف عند الحبيب ابي بكر . ورأى الحبيب

ابوبكر

أبي بكر بن سالم يرعى المتصوفة وهم في بطون

وقال العلامة السيد أحمد بن عمر بن سميط : إن الشيخ أبابكر أمر أولاده أن يستقبلوا السيد يوسف خارج عينات كشفاً منه لأنه صاحب مظهر علم في بلاده ، أو ما هذا معناه .

وحين أخذ يد الشيخ أبي بكر قال له : يايوسف كيف طولتَ الطريق وعرضتَها أمَا تعلم أننا نلاحظك وأنت حمل في بطن أمك .

١١ .السيد **عمر بن عيسى باركوة السمرقندي ثم المغربي** المقبور بالغرفة ، وقد انتسب إلى بعض مشايخ المغرب ولازمه وجرى ما جرى بينه وبين الشيخ المغربي ثم كاشفه وقال له : شيخك من أهل المشرق ، فخرج وحج بيت الله الحرام وتوجه إلى حضرموت ودخل تريم وأقام بها مدةً فلم يكلمه أحد من مشايخها ، واتفق يوماً ذكْرُ الشيخ أبي بكر فسأل عن بلده ، فقيل له : عينات ، فسار إليها وكاشفه الشيخ أبوبكر بن سالم رضي الله عنه بكل ما جرى بينه وبين شيخه وما جرى له سفره ، ثم قال له : أنا شيخك .

١٢ .الإمام **جلال الدين المحلي** خرج زائراً إلى حضرموت من مصر وجاء إلى عينات واجتمع بسيدنا الشيخ أبي بكر بن سالم وأخذ عنه[1] . وفي رحلة السيد يوسف بن عابد المغربي قال: إن جلال الدين المحلي اتفق به وأخبره بجلالة

(١) من مجموع كلام السيد أحمد بن حسن العطاس .

أتحدى أحد يخرج هذه الآية التي تلاها الشيخ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،،،

الطلب واضح أريد هذه الآية التي زعموا أنها كلام الله انظر في الوثيقة أدناه وحاول إخراجها

خطأ!

طبقات الشاذلية الكبرى

المسمى

جامع الكرامات العليّة في طبقات السادة الشاذليّة

تأليف
أبي علي الحسن بن محمد بن قاسم الكوهن الفاسي المغربي
المتوفى سنة ١٣٤٧ هـ

وضع حواشيه
مرسي محمد علي

منشورات
محمد علي بيضون
لنشر كتب السنة والجماعة
دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

وقال الشيخ سيدي تاج الدين بن عطاء الله السكندري قدس سره: إيّاك يا مسكين أن تقول: إنَّ أولياء الله لم يوجدوا، فتُحجب عن رؤيتهم، وتفوتك صحبتهم ومحبتهم.

وقال الشاذلي قدس سره: أُحذِّركم من هذا الباب ـ يعني باب الإنكار على أهل حضرة الله ـ فقد أُخذ منه خلقٌ كثيرٌ من الزُّهاد والعباد، فحسِّن يا مسكين ظنَّك بالله، وبعباد الله، وأكثر من محبَّة أوليائه تكن منهم، وتحشر معهم لقوله عليه السلام: «**من أحب قوماً حشر معهم**».

وقال سيدي أبو المواهب التونسي قدس سره: لا تظنَّ أنَّ نورَ الله يُطفأ من هذه الأمة؛ لأن نورها فيّاض، ومددها قوي، ألم تسمع قوله عليه السلام: «**أمتي كالمطر لا يُدرى أوّلُها خيرٌ أم آخرها**»(١).

وقال الإمام أبو محمد اليافعي رحمه الله: عليك بالاعتقاد في أهل عصرك من الأولياء والعلماء، وألا تُحرم من الإمداد، ولم تنتفع بأحدٍ منهم.

وقال الشيخ سيدي أبي العباس المرسي رضي الله عنه: معرفة الولي أصعبُ من معرفة الله؛ فإن الله معروفٌ بكماله وجلاله، فإذا أرادَ الله أن يُعرِّفَكَ بوليٍّ من أوليائه طوى عنك شهودَ بشريته، وأشهدكَ وجودَ خصوصيته. وفي هذا إشارة إلى قوله تعالى: «**أوليائي تحت قبائي، لا يعرفهم أحد غيري**». وهذا من غيرة الحقِّ سبحانه على أهل حضرته، فلا يظهرهم إلا لمن كشف عن قلبه الحجاب.

وقال العارف بالله شيخُ شيوخنا سيدي أبو بكر البناني رضي الله عنه في «الفتوحات القدسية» ما نصه: اعلم أن نظر العلماء الراسخين والرجال البالغين ترياقٌ(٢) نافع، ينظرُ أحدُهم إلى الرجل الصادق فيستنشق بنفوذ بصيرته حسنَ استعداده، واستئهاله مواهبَ الله تعالى الخاصة، فيقع في قلبه محبَّةُ المُريد الصادق، وينظر إليه نظرةَ محبَّةٍ عن بصيرةٍ، وهم من جنود الله تعالى، فيكسبون بنظرهم أحوالاً سنيةً، ويهبون آثاراً مرضيه.

وقال الشاذلي رضي الله عنه: إني لأوصل الرجل من نفس واحد.

وقال المرسي رضي الله عنه: والله ما بيني وبين الرجل إلا أن أنظر إليه نظرة وقد أغنيته. يراد به الغنى المعنوي، فهو الغنى الدائم.

---

(١) أخرجه ابن عبد البر في (الاستذكار ١/٢٣٩).

(٢) التِّرياق: دواءٌ ضد السُّمِّ يمنع امتصاص السُّمِّ في المعدة والأمعاء.

أحد الملائكة يسقط من السماء والولي يرده إليها .. والصوفية لهم جبريل خاص بهم!!..

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد:

سؤال للمتصوفة لماذا كل هذا التقديس للأشخاص

لماذا أولياءكم بزعمكم عندهم قدرات تفوق قدرات الأنبياء والمرسلين

لماذا سلبتم صفات الله وجعلتوها بالولي زعيط ومعيط ونطاط الحيط

الا تخشون عقابه .. الا تخافون من غضبه

يا صوفية أنفضوا عنكم غبار العبودية للعباد .. وتعبدوا لرب العباد

لماذا أولياءكم المزعومين لهم قداسة أعظم من كل شيء

فها نحن اليوم ننقل لكم ومن كتبكم شيء أغرب من الخيال .. بل هو الخيال بعينه

أحد الملائكة يسقط من السماء بعد أن فعل هفوة والولي يرده إليها

وهل الملائكة تعصي الله سبحانه وتعالى

فمنهم الساجد .. ومنهم الراكع .. ومنهم المسبح .. ومنهم الذاكر

لا يعصون الله ما أمرهم .. ويفعلون ما يأمرون

لماذا تكذبون على الملائكة

وحتى لا يأتينا صوفي دلخ ويكرر لنا الأسطوانة المعهودة هذا مدسوس علينا

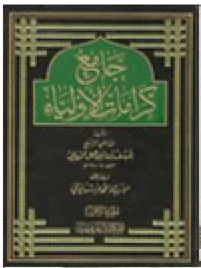
نقول له هارد لك

فقد كذب شاتم الرسول صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام من قبل

وأثبتنا عليه بصوته وفي كتبه

إذا ليس مستغربا عليكم فهذا دينكم وهذه عقيدتكم الباطلة المنحرفة

خطأ!



أحد الملائكة يسقط من السماء والولي يرجعه إليها .. والصوفية لهم جبريل خاص بهم !!

فقال له : إن الجني الذي يصرعها قد فر هارباً منذ جامعتها في الطريق ولا يعود إليها بعد ذلك ، وفي ذلك كرامة من وجهين : من جهة إطلاعه على ماوقع منه مع زوجته مع أنه لم يخبره بذلك ، ومن جهة شفائها وعدم رجوع الصراع إليها ، وله كرامات كثيرة يتحدث بها أهل تلك البلاد ، ولاأعلم تاريخ وفاته إلا أنه توفى قبل ولادتي ، وأنا ولدت في سنة ١٢٦٦ رحمه الله تعالى ورضى عنا به ، وكان بينه وبين الولي الكبير الشيخ عمر اليافي الخلوتي صداقة ومكاتبات ، وكان يجتمع عليه إبراهيم باشا المصري ويعظه حينما كان مستولياً على البلاد الشامية .

ـ **عبد الرحيم أبو منصور ابن الأستاذ أبي القاسم عبد الكريم القشيري** : الشافعي كان رأساً كبيراً يقتدى به ، ومن كراماته : أنه اعتقل لسانه آخر عمره إلا عن الذكر خاصة ، مات سنة ٥١٤ قاله المناوي .

ـ **عبد الرحيم بن أحمد بن أحمد القناوي** : السبتي الأصل الشريف الحسيب النسيب صاحب الكرامات الشهيرة ، منها : أنه نزل يوماً في حلقة الشيخ شبح من الجو لا يدري الحاضرون ماهو ، فأطرق الشيخ ساعة ، ثم ارتفع الشبح إلى السماء ، فسألوه عنه فقال : هذا ملك وقعت منه هفوة فسقط علينا يستشفع بنا ، فقبل الله شفاعتنا فيه فارتفع .

وكان إذا قال لعامي يافلان تكلم على العلماء ، فيتكلم عليهم في معاني الآيات والحديث حتى لو كان هناك عشرة آلف محبرة لكلت عنه ، ثم يقول اسكت فلا يجد العامي معه كلمه واحدة من تلك العلوم ، قاله الإمام الشعراني .

قال المناوي : وكان إذا استشاره إنسان يقول أمهلني حتى استأذن لك جبريل فيطرق ثم يقول افعل أو لا تفعل ، قال : والمراد به ملك غير جبريل الأنبياء .

ومر به كلب فقام له ، فسئل فقال : قمت إجلالاً لأثر الفقراء ، ففتش فوجد بعنقه خرقة من أثر صوفي .

ومنها : أنه مد عنقه يوماً بقنا وقال : صدق الصادق الصدوق ، فقيل له من هو ؟ قال الشيخ عبد القادر ، قال في هذا اليوم : قدمي هذه على رقبة كل وليّ لله ، وتواضع له رجال المشرق والمغرب ، فأرخ ذلك الوقت فجاء الخبر بذلك كذلك .

وفي الوثيقة أيضاً ملك أسمه جبريل خاص بكم يا صوفية

جبريل تستشيرونه متى تشاؤون إذا أولياءكم أفضل من الأنبياء والمرسلين

وأيضا في الوثيقة تعظيمكم للكلاب

فلا ندري ماذا تريدوا من العباد

وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين

أحذروا ياشباب أن تروا مرأة في المنام فيكون مصيركم مثل هذا الصوفي**!!**..

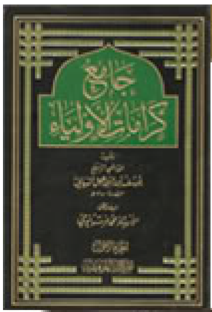
تحذير من محمد السلفي إلى كل الشباب**!!**..

أحذروا ياشباب أن تروا مرأة في المنام فيكون مصيركم مثل هذا الصوفي**!!**..

اقرأ الوثيقة ولاحظ ماذا حصل لهذا الولي**!!**..

هو شاهد المرأة في المنام**!!**..

فماذا كانت النتيجة**!!**..



ولي صوفي يرى فيما يرى النائم انه تزوج وانجب اطفال فخرج في الحس ماوقع في الخيال

من وثائق محمد السلفي

سمع هذا الكلام أثر ذلك في قلبه ، وباع هذه الدار وتصدق بثمنها على الفقراء والمحتاجين طلباً للدار التي وصفها له ذو النون ، وكتب كتاباً وأوصى أن يجعل على صدره في لحده ، ففعلوا ذلك ثم بعد مدة فتحوا قبره فوجدوا مكتوباً في الكتاب : قد وفينا ماضمن عبدنا ذو النون .

ومنها : قال ذو النون : كنت راكباً في سفينة فسرق منها درة ، فاتهموا بها شاباً فقلت دعوني أترفق به لعله يخرجها ، فأخرج رأسه من تحت كسائه ، فتحدثت معه في ذلك المعنى وتلطفت به ، فرفع الشاب رأسه إلي السماء وقال : أقسمت عليك يارب لا تدع أحداً من الحيتان إلا ويأتي بنحو هذه ، قال : فرأيت حيتاناً كثيرة على وجه البحر وفي فم كل واحد منها جوهرة .

وقال المناوي : قال ذو النون رأيت شاباً عند الكعبة يكثر الركوع والسجود ، فقلت له فيه ، فقال انتظر الإذن من ربي بالإنصراف ، فسقطت عليه رقعة فيها : من العزيز الغفور إلي عبدي الصادق انصرف مغفوراً لك .

وحكى ذو النون المصري عن الجوهري أنه خرج بالعجين من بيته إلي الفرن وهو جنب ، فجاء إلي شط النيل بمصر ، فنزل الماء يغتسل ، فرأى وهو في الماء مثل مايرى النائم كأنه ببغداد ، وقد تزوج وأقام مع المرأة ست سنين وأولدها أولاداً ، ثم رد إلي نفسه وهو في الماء ، فخرج ولبس ثوبه وأخذ خبزه من الفرن وجاء إلي بيته وأخبر أهله بما أبصره ، فبعد أشهر جاءت تلك المرأة التي رأى أنه تزوجها في تلك الواقعة تسأل عن داره ، فلما رآها عرفها وعرف الأولاد ، وقيل لها متى تزوجك؟ قالت: منذ ست سنين وهؤلاء أولاده مني ، فخرج في الحس ما وقع في الخيال .

قال ابن عربي : وهذه من مسائل ذي النون الست التي يحيلها العقول ، فلله قوى في العالم خلقها مختلفة الأحكام في اختلاق حكم العقل في العامة من حكم البصر والسمع وغيرهما ، فاختص الله أولياءه بقوى لها مثل هذه الحكاية ، فلا ينكرها إلا جاهل بما ينبغي للجناب الإلهي من الاقتدار .ولا يعرف هذا الضرب إلا من عرف قدرة الله تعالى في وجوه الخيال في العالم الطبيعي ، وما يجده العالم من الأمور الواسعة في النفس الفرد وطرفة العين ، ثم يري أثر ذلك في الحس بعين الخيال ، فيعرف هذه القريب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان الحياة الدنيا انتهى ، ذكره المناوي .

قال : ومن كراماته أنه دخل عليه تلميذه يوسف بن الحسين الرازي فقال له : مايقول الناس فيّ؟

إتصال جنسي عن طريق الإتصالات اللاسلكية الصوفية!!..

أحمد بن عروس مؤسس الطريقة العروسية يقول " أنا الله!!.. "

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الوصية الكبرى لعبدالسلام الاسمر ص ٨٣

"إخواني لو كانت النبوءة تنال بالمجاهدة لنالها سيدي أحمد بن عروس وقد تكلم بلسان الحال في آخر عمره إلى أن قال أنا لكل جبار عنيد نقمة أنا لكل شيطان مريد ذو فتنه أنا لكل من عثر جواده او فرسه من أصحابي وفقرائي وأولادي وعترتي وأحبابي الى يوم القيامة حتى بلغ يقول انا الله"...

وثيقة للاخ" ناصر البيضاء .. "رفع الله قدره!!..

::..شـــــــ الوثيقة ــــــــاهد..::

يستسقون به فيسقون ويستغيثون به فيغاثون وتأتيه طوائف من رجال المغرب ومن الجن من يعلمهم فى الطريق إلى الله عز وجل .

إخوانى : لو كانت النبوءة تنال بالمجاهدة والعبادة لنالها سيدى أحمد بن عروس وقد تكلم بلسان الحال فى آخر عمره إلى أن قال أنا لكل جبار عنيد نقمة أنا لكل شيطان مريد ذو فتنة أنا لكل من عثر جواده وفرسه من أصحابى وفقرائى وأولادى وعترتى وأحبابى إلى يوم القيامة حتى بلغ يقول أنا الله كذا وكذا أنا هو كذا وكذا ونعلم بكذا وكذا والكون كذا وكذا فأنكروا عليه علماء إفريقية وأفتوا بتكفيره فانفرد عنهم وانقطع فى بيته عاش مائة كاملة وخمسة عشر عاما مات بمدينة تونس وقبره مشهور يزار وعليه قبة ومقام عظيم وهو من أكابر أهل وقته ويقرأ القرآن على تسعة عشر رواية ويحفظ المختصر والرسالة ويتلوهما كما يتلو القرآن وكان يحفظ الحكم وتاج العروس وابن عباد وغيره وله فى كل علم طريق وفهم واسمه معروف لا يجهله أحد من الناس وهو من تلامذة الشيخ العجمى رضى الله عنه وله أصحاب وفقراء فمن أصحابه الشيخ أبو راوى الفحل السوسى والجزائرى وعبد الهادى والجبونى رضى الله عنهم قال إمامنا الدكالى رضى الله عنه فإمامنا ابن عروس لا يجهله أحد من الناس حتى الدواب وأنه اتخذه الله وليا وأنزل محبته فى قلوب العباد ولا يكرهه إلا كافر أو منافق إلى أن قال حين أنكروا عليه انفرد عنهم من ساعته ومكث سنة فى داره لا يخرج إلا للجمعة إلى أن مات رضى الله عنه وحين موته لم يحضر له أحد ولم يعلم به إلا الله ولم يتضاعف ولم يمرض عند ذلك فذات يوم من الأيام قبل صلاة الصبح وجدوه ميتا ممدودا فى ثيابه لا روح فيه فغمضوه فتكلم رضى الله عنه وهو ميت ثم غسلوه وكفنوه وحملوه فى نعش فتكلم وهو فى النعش وتكلم أيضا حين وضعوه فى القبر .

إخوانى : وله كرامات ومناقب لا يحصى عددهم إلا الله وقد ذكر الجزائرى وغيره البعض منها على جهة الاختصار بنثر وبشعر منظوم ومن مناقبه

أحمد زيني دحلان وشيخه يشربان الدخان..فما الحكمة من ذلك..اقرأ ولا تتعجب؟؟ وثيقة!!..

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد:

إخوتي الأحبة لن أتكلم عن حكم الدخان فهو معلوم للقاصي والداني!!..

ولن أتكلم عن من هو مبتلى فيه ويسأل الله أن يبعده عن هذا الداء الخبيث!!..

ولكنني سأتكلم عن علماء زهاد متغشفون كما زعم المبطلون!!..

علماء كسبوا من عقول المغفلين المناصب والمكانة الزائلة!!..

علماء اتخذوا شهواتهم سلم للولاية .. وأي ولاية ..أنها الولاية الشيطانية!!..

فمنهم من ينكح الحمير باسم الولاية والكرامة!!..

ومنهم من يفك بكارة زوجته بحضور شيخه باسم الولاية والكرامة!!..

ومنهم من يقول انا الله باسم الولاية والكرامة!!..

وغيرها الكثير من زندقة بني صوفان والتي نجد لها قبول عند المغفلين!!..

واليوم معنا وثيقة لكتاب صاحبه صوفي حضرمي يبرر لشيخهم الصوفي أحمد زيني دحلان وشيخه شرب الدخان!!..

فيا ترى ماهو المبرر ؟؟

و ما الحكمة من شرب الدخان عند هاذين الشيخين ؟؟

شاهدوا الوثيقة ولكن لا تتعجبوا وأترك التعليق لكم



موقع ومنتديات الصوفية www.alsoufia.com

الصوفي أحمد زيني دحلان وشيخه يشربان السيجارة
فما الحكمة من ذلك ؟

المواعظ الجلية من المجالس العلية ـــــــ علي الحبشي باعلوي

فربما ذلك المسكين له رتبة عاليه عند الله أقرب منك ۞ وَرَاكْ (أي أأنت) حَضَرِتْ عند تقسيم المواهب والعطايا الاهيه ، لا بل تولاها خالق البريه۞ ولا أنت عارف بمن وقع قِسْمُهْ جم ومن وقع قِسْمُهْ قليل المتولي هو والقاسم هو و الْمُقَرِّبْ هو والْمُبَعِّدْ هو، ولا أحد يِقْدِرْ يِعرِّبْ لنفسه (أي يصلح اموره بنفسه) إلا إنْ عَرَّبْ لُهْ ربه قال با مخرمه :-

مَالي إلاّ أنت إن عَرَّبِتْ لي شِي تعَرَّبْ   كُلَّمَا جِيتْ بَاعِرِّبْ لنفسي تخَرَّبْ

الله يعرِّبْ لي ولكم بأحسن تْعرُوب، الله يوفر حظي وحظكم من الخير الذي آتاه عباده الصالحين المخلصين۞ والإنسان في هذه الدار على وَجَلْ ما يأمن إلاّ من كان شَارِحْهْ (أي قدوته) محمد ﷺ لعاد با يقدر فيه شيطان ، ولا باتقدر فيه النفس الأماره۞ وإلاّ من أكرمه الله بعارف بالله وألقى نفسه إليه وقال له إن با تذبحها وان با تخلّيها ، الله يكـــرمني وإياكم بعارف بالله با نلقي نفوسنا إليه۞ كان السيد أحمد دحلان الاّ يدخل مع أهل الحارات في مكه حتى أتى إليه شيخه الشيخ عثمان الدمياطي إجتذبه إليه وهَذَّبُه ومَوَّتْ نفسه۞ قال إجتمعنا ذات يوم عند الشيخ للمُعَاوَدِه (أي للتهنئة بالعيد) وكل واحد مِنَّا لبس أعز ثيابه وسِرْنَا معه وعاودنا كثيرا من أهل مكه ثم رجعنا إلى بيته ۞ فلما وصلنا قال حُكُمْ على كل واحد منكم يخرِّج ثيابه الزينه هذه ويلبس جُونِيَّهْ (أي كناية عن لباس المعدمين) وأنا مِثْلُكُمْ با البس جونيه ونسير إلى البيوت التي دخلناها بالكساء الزين كلها ، وغايتهم يقولون مجانين ۞ قال فلبس الشيخ جونيه ولبس كل واحد منا جونيه وخرجنا معه ودُرْنَا على البيوت التي عاودناها بالكساء الزين ورجعنا إلى بيته۞ حد منكم با يلبس جونيه في أيام العيد وبا يسير يعاود الناس وهو لابس جونيه ،ما با تطاوعه نفسه وبغيتوا كما الرجال ولا سلكتوا سبيلهم ۞ وكان السيد أحمد دحلان مُبْتَلي بشرب الدخان ، فاستدعاه شيخُه ذات يوم إلى مكانه ودخل به من منزل إلى منزل حتى ابتعدوا عن الناس فقال له يا سيد أحمد با أفْشِي لك سر ما وَدَّيْت (أي أردت) إفشاءه ، ولكن لتنتفع به ۞ فقال وما هو قال أنْهَاكْ عن شرب الدخان هذا فإن شجرته يبغضها الله وهي من الأمور التي تبعد العبد عن ربه ولا تِغتَرْ بي۞ وكان الشيخ يشرب الدخان وقال إني ما شربته إلا لشأن سأخبرك



الصوفي أحمد زيني دحلان وشيخه يشربان السيجارة
فما الحكمة من ذلك ؟

به، إعلم يا ولدي أنّها تواردت عليَّ العلوم اللَّدُنِّيَّه ولعاد استطعت الاجتماع بالناس وعندي شي من علم الظاهر وخفت أن أذهب من الناس إلى البريه وأفُوتْ (أي اضيع و أموت) فيها ولعاد ينتفع بي أحد۞ فَرَجِعتْ أشرب الدخان لأجل يجلب لي نوع من الظُّلْمة توجب لي الاختلاط بالناس حتى ينتفعون بما عندي من العلم الظاهر ۞قال فانتهي السيد أحمد عن شرب الدخان حتى وصل إلى حالة شيخه ، رجع يشربه لأجل التَّسَتُّر وانتفاع الناس بعلمه الظاهر، الشاهد في موت النفس ألقاها لشيخه۞ معاد يعجب في هذا الزمان إلا صحبة العارفين بالله ،وما عداها ما شي لا المال ولا العيال ولا الشهوات ولا اللذات، لأن مجالس العارفين مرهم لجراحات القلوب۞ ولا يفرح الإنسان بشي في هذه الدار إلا برضى ربه عنه، وكل لذة وكل شهوة با تعقبها مخاطبات شديده ، منين دَخلَتْ ومنين (أي من أين) جات وفي أي وجه صُرِفَتْ ، ما يفرح بها الإنسان، يفرح إلا إذا أصبح مُرْضياً لله واللهُ راضٍ عنه ۞ وأنا قلت في قصيده لي :-

ما معيْ فرحهْ إلاّ انْ كان مولايْ راضِيْ — ربْ سَلْكِ ارْض عني واهدنيْ للمَراضيْ
واغفرِ الذَّنبْ ما يأتيْ وما كان ماضِيْ — وَاشْف يا ربّنَا كُلِ الْقُلوبِ الْمِراضِ
وَاقْضِ حاجاتِنا ياربْ يا خيرْ قاضِيْ

الله يرضى عني وعنكم وأن يعاملنا بما عامل به أصفياءه وأولياءه ويهدينا فيمن هداه ويتولانا فيمن تولاه ويرضى عنا فيمن إرتضاه ويسلك بنا مسلك هداه ۞

أخي الصوفي أختي الصوفية هل ترضى وترضين بهذا العمل المشين ؟



١٧٧

يريه قدر الدنيا وحستها وانها خراء وقذر، وذكروا ان الحبيب
احمد المذكور كان اذا رأى حرمه في الطريق، قبصها في ثديها والحكمة
في

١٧٨

في ذلك انه يخرج شهوة الزنا منها فقال بعض السادة لزوجته
ان خليتي عمي احمد يقبص ثديك فعلت بك وفعلت، فلما
كان في بعض الأيام اقبلت تلك المرأه تسير، وزوجها يمشي
في تلك الطريق فاذا الحبيب احمد واصل اليها فاسرعت المشي
وخبت خوفا من الحبيب احمد ومن زوجها فخب الحبيب احمد
وراءها وقال لها مالش عذر من قبصة عمش احمد وان خبيتي
فلحقها وقبصها في ثديها وزوجها ينظر، وقال لها با تأتين
بسبعة اولاد كلهم يركبون الخيل على رغم انف زوجش فقال
زوجها اذا كان هكذا فلا بأس، فولدت الأولاد السبعة وركبوا
الخيل كما ذكر الحبيب، ومرة رأى مع بعض الحبايب آل الشيخ ابى
بكر فرسا وهو فرحان بها ويمدحها فقال له الحبيب احمد با
اوصيك الى تريم هذه الساعة على الفرس وهي منطلقه ، ولا
توقفها، والا شفها باتموت، وكان الحبايب يهابونه فقال له مرحبا
فوصاه وسار منطلقا عليها، فلما وصل الى تريم وجد الحبيب
قدامه قد سبقه اليها فقال له كيف تعذبني وانت قد سبقتني

ففي هذه القصة يلاحظ فجور هذا الرجل حيث جعل المنكر كرامة وهو مس النساء الأجنبيات عنه وقد قال صلى الله عليه وسلم)) إني لا أصافح النساء!!.. ((

وقالت عائشة رضي الله عنها)) لا والله ما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم يد أمرأة أنه بايعهن بالكلام والله ما اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم على النساء إلا بما أمره الله يقول لهن إذا أخذ عليهن)) قد بايعتكن ((كلاما!!..

فإذا كان رسول اله صلى الله عليه وسلم وهو اتقى الناس واخشاهم لربه لم تمس يده يد امرأة قط فأنظر إلى فعل هذا الصوفي الذي يدعي محبة النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتبعه!!..

وبل وتعدى الأمر عند القوم إلى الكذب على الناس وأنه بهذا المنكر يخرج شهوة الزنا منهن ونسي أو ناسى أن الأمر بيد الله تعالى فهو الذي يثبت من يشاء ويصرف السؤ عمن يشاء!!..

كما قال تعالى عن يوسف)) كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين!!.. ((

ثم مع هذا المنكر يدعي هذا الرجل انه بهذا الفعل علم أن المرأة ستلد في المستقبل سبعة اولاد جميعهم يركبون الفرس ؟؟!!

والله تعالى يقول)) وما تدري نفس ماذا تكسب غدا ((وقد بلغ بالناس الجهل وتصديق مثل هذا الباطل ماقاله الرجل لزوجته بعد ان رأى المنكر الذي قام به هذا الصوفي : إذا كان هكذا فلا بأس!!..

وهذا يدل على مدى الاعتقاد في هؤلاء الصوفية وانهم كالسحرة حيث طمسوا عقول الناس وجعلوها متعلقة بهم حتى انتكست فطرهم فلايرون المنكر منكرا إذا

فعلة الصوفي لما في قلوبهم من الهيبة لهم والتصديق بكل ما يفعلون والأشد من ذلك تصديق هؤلاء في ادعاء علم الغيب!!..

والآن سؤال : أخي الصوفي أختي الصوفية هل ترضى وترضين بهذا العمل المشين ؟

))وذكروا أن الحبيب أحمد المذكور كان إذا رأى امرأة في الطريق قبصها في ثديها، والحكمة في ذلك أنه يخرج شهوة الزنا منها، فقال بعض السادة لزوجته: إن خليتي عمي أحمد يقبص ثديك فعلت بك وفعلت، فلما كان في بعض الأيام أقبلت تلك المرأة تسير وزوجها يمشي في تلك الطريق، فإذا الحبيب أحمد واصل إليها، فأسرعت المشي وخبت خوفا من الحبيب أحمد ومن زوجها، فخب الحبيب أحمد وراءها، وقال لها: مالك عذر من قبصة عمك أحمد وإن خبيتي، فلحقها وقبصها في ثديها وزوجها ينظر، وقال لها: تأتين بسبعة أولاد كلهم يركبون الخيل على رغم أنف زوجك ، فقال زوجها: إن كان هكذا فلا بأس، فولدت السبعة وركبوا الخيل كما ذكر الحبيب ((كنوز السعادة الأبدية صفحة237

أخي الصوفي أختي الصوفية هل ترضى وترضين بهذا العمل المشين ؟

؟

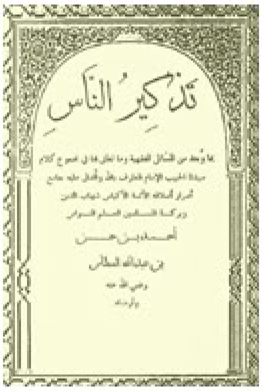
إذا تمدد فوق(قبر) حسيني من آل باعلوي خير لك من الدنيا وما فيها!!..

قاتل الله الغرور والإدعاء!!..

هذا نبي الصوفية نبي مولى رخيم خير له أن يتسطح على قبره حسيني من آل باعلوي من الحجارة المرصوفة عليه!!..

دعونا من نهي النبي صلى الله عليه وسلم بعدم الجلوس على القبر والصلاة إليه ، فهذا آخر ما يهتم به صوفية حضرموت وأولهم عالم القرن الرابع عشر كما يقول أبن العترة!!..

وأنظروا للإدعاء والغرور الصوفي!!..



الشاطبية ، وسمعنا منه الكثير فى كل نوع ، ولنا معه ، وله معنا ، مذاكرات ، ومكاتبات ، وتدارسنا معه القرآن وسمعناه منه .

ومرة دخلنا معه إلى عمد وعبرنا معه إلى النبي مولى رخيم ، ومعنا أناس آخرون ، فقال لهم ابعدوا هناك لا تؤذوا النبي ، ثم قام فتوضأ وصلى فوق القبر ، ثم نام فوق القبر ، فقلت له كيف تنهام وتفعل كذا ، فقال من أفضل ، سيد شريف حسينى علوى أو عشرون بهاراً حصى مطروحه فوقه ، فلما وصلنا إلى النعير ، قال نريد هدية لأهل عمد ختمة قرآن ، وعليك النصف الأول منها ، وأنا على النصف الثانى .

فلم نصل إلى عمد إلا وقد أتممنا الختمة ، وبين النعير وعمد نحو نصف ساعة مسافة ، وأمرنى أن أقرأ راتب الحبيب عمر العطاس عند دخولى إلى كل بلدة أردت دخولها .

وسمعته يقول أول بلد نزلها سيدنا المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى من حضرموت الجبيل ، وبنى بها داراً ، وأتاه فيها ولد ، ومات فى الصغر ، وأرام قبر ذلك الولد ، وقال أيضاً أول ثور حرث وعمل عليه أبونا آدم فى الدنيا لحج ، فقلت له من أين هذا ؟ فقال وجدته فى كتاب .

وذكر لسيدى ما يحصل لبعضهم فى الغربة من الكرامات ، فإذا وصلوا إلى الأوطان طفئت تلك السرج ، فقال سيدى السرج التى تضوء هناك ، ما مددها إلا من هنا ، ومن لا نفق فى أرضه ، ما نفق فى أرض غيره .

وذكر سيدى أن سيدنا الشيخ عمر المحضار بن عبد الرحمن السقاف ، أراد أن يجعل لأولاده سفينة فى الهواء يسافر بهم فيها ثم رجع عن ذلك لكون السلف العلويين لم يفعلوا ذلك .

ولا يفوتكم قول عالم القرن الرابع عشر عن أول ثور حرث عليه أبونا آدم عليه السلام!!..

طبعاً ، في أرض بنو صوفان!!..

والنكتة الأخيرة عن السفينة الصوفية التي تطير في الهواء!!..

ياترى هل هي بالون صوفي – من بالوناتهم الكثيرة – أم صحن طائر صوفي ..؟؟

إذا ذكر الله ضاقت الجنة وتوقفت منازلها وإذا ذكر النبي تتسع وترتفع منازلها (وثيقة!!..)

بسم الله الرحمن الرحيم

الصوفية وما أدراك مالصوفية .. ننقل لكم وثيقة اليوم فيها سوء ادب مع الله وسبحانه وتعالى!!..

وهذا ليس مستغربا على المتصوفة!!..

يقولون:

إذا ذكرت الملائكة النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة تكبر وتتسع منازلها وترتفع!!..

وإذا ذكرت وسبحت وهللت الله جل جلاله تتوقف الجنة عن الإتساع وتثبت المنازل مكانها!!..

ولو أن الملائكة من اول ماخلقوا ذكروا الله جل جلاله وسبحوه لم تزد الجنة شيئا ..!!

ولاحول ولاقوة إلا بالله!!..

وإليكم الدليل على كلامي بالوثائق:

جاء في كتاب الإبريز لعبد العزيز الدباغ الذي دبغ عقول الصوفية:

))قال رضي الله عنه : وإذا دخل النبي صلى الله عليه وسلم الجنة وأمته فرحت بهم الجنة وأتسعت لهم وحصل لها من السرور والحبور مالا يحصى فإذا دخلها

الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأممهم تتكمش وتتقبض فيقولون لها في ذلك فتقول ما أنا منكم ولا أنتم مني حتى يقع الفصل بواسطه استمداد أنبيائهم من النبي صلى الله عليه وسلم((

ويقول ايضا:

ومن بركة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أنهم كلما ذكروها زادت الجنة في الإتساع فهم لايفترون عن ذكرها والجنة لاتفتر عن الإتساع فهم يجرون والجنة تجري خلفهم ولاتقف الجنة عن الإتساع حتى ينتقل الملائكة المذكورون إلى التسبيح ولا ينتقلون إليه حتى يتجلي الحق سبحانه لأهل الجنة في الجنة فإذا تجلى لهم وشاهده الملائكة المذكورون اخذوا في التسبيح فإذا أخذوا فيه وقفت الجنة واستقرت المنازل بأهلها ولو كانوا عند ماخلقوا أخذوا في التسبيح لم تزد الجنة شيئا].. ((ص ٥٥٥!!..]

ياصوفية أين يذهب بكم .. نسأل الله الهداية لكم!!..

::وهنا الوثيقة::

منعها من الخروج إليه صلى الله عليه وسلم ليحصل الإيمان به صلى الله عليه وسلم على طريق الغيب .

قال رضى الله عنه : وإذا دخل النبي صلى الله عليه وسلم الجنة وأمته فرحت بهم الجنة واتسعت لهم وحصل لها من السرور والحبور مالا يحصى ، فإذا دخلها الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأممهم تنكمش وتنقبض ، فيقولون ذا فى ذلك فتقول ما أنا منكم ولا أنتم منى حتى يقع الفصل بواسطة استمداد أنبيائهم من النبى صلى الله عليه وسلم .

وسمعته رضى الله عنه يقول فى قولهم : إن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مقبولة قطعا من كل أحد .

فقال رضى الله عنه : لا شك أن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أفضل الأعمال وهى ذكر الملائكة الذين هم على أطراف الجنة .

ومن بركة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أنهم كلما ذكروها زادت الجنة فى الإتساع فهم لايفترون عن ذكرها ، والجنة لا تفتر عن الإتساع فهم يجرون والجنة تجرى خلفهم ولا تقف الجنة عن الإتساع ، حتى ينتقل الملائكة المذكورون إلى التسبيح ولا ينتقلون إليه حتى يتجلى الحق سبحانه لأهل الجنة فى الجنة ، فإذا تجلى لهم وشاهده الملائكة المذكورون أخذوا فى التسبيح فاذا أخذوا فيه ، وقفت الجنة واستقرت المنازل بأهلها ، ولو كانوا عند ماخلقوا أخذوا فى التسبيح لم تزد الجنة شيئا فهذا من بركة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن القبول لا يقطع به إلا للذات الطاهرة والقلب الطاهر لأنها إذا خرجت من الذات الطاهرة خرجت سالمة من جميع العلل مثل الرياء والعجب والعلل كثيرة جدا ، ولا يكون شىء منها فى الذات الطاهرة والقلب الطاهر وهذا معنى ما فى الأحاديث الأخر .

« مَنْ قَالَ لَآ إِلَهَ إِلاّ اللهُ دَخَلَ الْجَنَّةَ » .

يعنى به إذا كانت ذاته طاهرة وقلبه طاهرا ، فان قائلها حينئذ يقولها لله تعالى مخلصا .

قال رضى الله عنه : ومع ذلك إذا نظرت إلى سطوة الملك وغلبة قهره تعالى وكون قلب العبد بين أصبعين من أصابعه يقلبه كيف شاء ويزين له سوء عمله فى الوجهة الذى قلبه إليه ، حتى يظهر أنه أولى من الحال الذى كان عليه والعياذ بالله ، علمت أنه لا يأمن مكره تعالى إلا من خسر دنياه وآخرته والله تعالى أعلم .

لا يفتأ شيوخ الصوفية من الكذب على الله عز وجل وعلى رسوله!!..

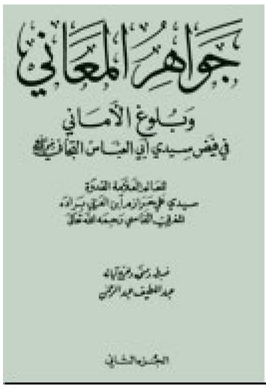
فالصوفية يؤمنون بأقوال كذبتهم بأن لهم التصرف في الكون وبالطبع لابد أن يقولوا بإذن الله!!..

ولو قرأ كل صوفي القرآن بحيدة وبدون تأثير شيوخهم وتفسيرهم الباطني لعرفوا بأن شيوخهم كذبة يكذبون على الله وعلى رسوله!!..

وأتحدى أي صوفي أن يأتيني بآية كريمة أو بحديث صحيح عن الرسول صلى الله عليه وسلم فيهما ذكر لتحكم بشر في الكون!!..

إليكم الوثيقة ، وتأملوا في الآية الكريمة في أعلاها لتعرفوا بأن شيوخ الصوفية هم أكذب خلق الله!!..

خطأ!



حقيقة القطبانية عند التيجانية

{ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ الأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللهُ فَقُلْ أَفَلا تَتَّقُونَ }
يونس : 31

الراء والقاف، فكل هؤلاء المخلوقات لا يقع في فكرهم شيء فضلاً عن جوارحهم إلاّ بإذن صاحب الوقت أعني به القطب انتهى، وهذه المرتبة أعطاها الحق له لكونه خليفة عنه، ومما أكرم الله به الخليفة وهو قطب الأقطاب مع الوصف المتقدم أمور خصّه الله تعالى بها عن أكابر الأولياء وهم رؤوس الأفراد هو ما أجاب به سيد الوجود، وعلم الشهود ﷺ سيدنا شيخنا حين سأله عن مفاتيح الكنوز وقطب الأقطاب، أيهما أعلى مرتبة عند الله تعالى؟ فقال له ﷺ: هو أعلى منهم في مقامات ومراتب أورثه الله التجلي الكامل المحيط بالتجليات كلها، وأورثه الله الاسم الأعظم بجميع إحاطته، وأورثه الله المدد من النبي ﷺ بلا واسطة، وأورثه الله مدد جميع الأولياء يكون على يديه، وتحريك الجمادات وتحريك كل حي والإمارة على كل شيء والتعظيم على كل شيء؛ وبالمعاني التابعة للكلام المتقدم هذا المفتاح الذي ورثه من النبي ﷺ وهو خليفته ﷺ في ذلك، انتهى جواب سيدنا سيد الوجود ﷺ لسيدنا وقدوتنا رضي الله عنه، وقال رضي الله عنه أوصاف القطب يرى عالماً كجاهل أبله فطناً آخذاً تاركاً زاهداً راغباً سهلاً عسراً هيناً صعباً، والسلام، انتهى من إملائه علينا رضي الله عنه.

(وسألته رضي الله عنه) عن حقيقة القطبانية (فأجاب) رضي الله عنه بقوله: اعلم أنّ حقيقة القطبانية هي الخلافة العظمى عن الحق مطلقاً في جميع الوجود جملةً وتفصيلاً، حيثما كان الرب إلهاً كان هو خليفةً في تصريف الحكم وتنفيذه في كل من عليه ألوهية الله تعالى، ثم قيامه بالبرزخية العظمى بين الحق والخلق، فلا يصل إلى الخلق شيء كائناً ما كان من الحق إلاّ بحكم القطب، وتوليه ونيابته عن الحق في ذلك وتوصيله كل قسمة إلى محلها، ثم قيامه في الوجود بروحانيته في كل ذرة من ذرات الوجود جملةً وتفصيلاً، فترى الكون كله أشباحاً لا حركة لها، وإنّما هو الروح القائم فيها جملةً وتفصيلاً، وقيامه فيها في أرواحها وأشباحها، ثم تصرفه في مراتب الأولياء، فيذوق مختلفات أذواقهم، فلا تكون مرتبة في الوجود للعارفين والأولياء خارجة عن ذوقه، فهو المتصرف في جميعها والممد لأربابها وله الاختصاص بالسر المكتوم الذي لا مطمع لأحد في دركه والسلام.

ومعنى البرزخية العظمى قيامه بين الحق والخلق بالنيابة عن الحقيقة المحمدية واختصاصه أيضاً بالتحقق بأمر الله في كل مرتبة من مراتب الوجود، وإعطائه لكل مرتبة من المراتب حقية أو خلقية حقها بما تستحقه من الآداب، وليس هذا لغيره من العارفين ولا لمفاتيح الكنوز فهو في جميع هذه الأمور خليفة النبي ﷺ دون جميع الأولياء، وجملة ما فيه أنّه في جميع مراتبه في حضرة الحق نسبته عند الله إلى جميع الوجود من العارفين ومن وراءهم بمنزلة إنسان العين من العين به يرحم الوجود وبه يفيض الإفادة على جميع الوجود

ما يقهر المسلم هو قول التيجاني الكذاب : ثم قيامه في الوجود بروحانيته في كل ذرة من ذرات الوجود جملة وتفصيـــلاً**!!**....

ومن يلوم التيجاني لو قال ما قاله ، ففرعون قد سبقه**!!**..

الفرق بينهما أن الأول جعل نفسه وكيلاً لله على خلقه ، والثاني قال بأنه هو الإله ..**!!**

فأيهما الفرعون ..؟؟

من قال بأنه هو الإله أم من قال بأنه يؤمن بالإله ولكنه وكيله على خلقه ..؟؟

وليس هذا فقط بل خليفة الرسول صلى الله عليه وسلم**!!**..

وبمعنى آخر ، القطب الصوفي بتاع كله**!!**..

له ما لله وللرسول في نفس الوقت**!!**..

ولا حول ولا قوة إلا بالله**!!**..

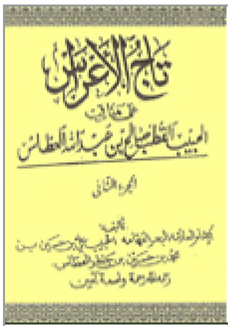
إرهـــــــــــاب صوفية حضرمـــــــوت

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

إليكم هذه القصة الإرهابية والخرافة والأسطورية التي أشاعها أتباع الحبيب علي بن حسن العطاس من بعده وإضفاء الهالة المقدسة عليه .. فقد أطلق عليه لقب (علي حربة (وفي روايات أخرى) علي خنجر!!..)

ويرجع السبب في ذلك كما يذكر ذلك الحبيب) علي بن حسين بن محمد العطاس (في كتابه تاج الأعراس الجزء الأول صفحة ٢٠٨-٢٠٩ .. أن السبب هو تواتر الأخبار بأن المعادين للحبيب علي بن حسن في حياته وعلى مقام المشهد بعد وفاته أن هؤلاء المعادين يرونه في منامهم يأتيهم ويطعنهم بحربة له فيستيقظون من منامهم ويخبرون قرابتهم ثم يموتون في الحال !!..

قلت : هكذا يشيع هؤلا القوم هذه الخرافات لترويع وإرهاب العامة من مجرد حتى التفكير في الإعتراض على مثل هذه الشركيات .. فأي اعتراض من قبل أي شخص فسيأتيه علي حربة في المنام ويطعنه فيموت وهكذا استطاعوا بمثل هذه الخرافات أن يسيطروا على قلوب الرعاع من البشر وإليك الوثيقة الدالة على هذا الكلام الخرافي!!..



-٢٠٨-

أيام العمال عليهم انتهى قلت وقول الحبيب هادون لحده الحبيب علي وهز الرمح لما اشتهر من ان الحبيب علي كان يلقب بأبي حربة وسبب تلقيبه بذلك أنها تواترت الاخبار من المعادين للحبيب علي في حياته واهل الجرأة على مقام المشهد بعد وفاته انهم يرونه في مناماتهم يطعنهم

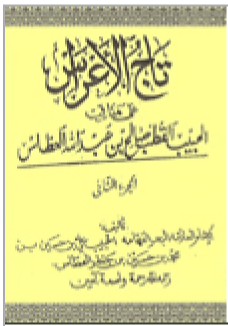
-٢٠٩-

بحربته فيخبرون قراباتهم بذلك موقنين بالموت ويموتون في الحال باذن الله القائل من آذى لي وليا فقد اذنته بالحرب لاسيما الذين يعتدون على غيرهم في شهر المشهد اي ربيع الاول لان الحبيب علي قد جعله عرضة بضم العين اي أمانا مؤبدا في كل سنة بين المحاربين من قبائل تلك الجهة واخذ عليهم العهد في ذلك ليأتي كل منهم وهو مطمئن البال الى المشهد لحضور قصة مولد نبيهم محمد صلى الله عليه وسلم وسماع شمائله الشريفة وما يضاف الى ذلك من المواعظ الدينية فكان مما اكرم الله به الحبيب علي وعظم به شهر المولد النبوي ان من اعتدى فيه بالقتل ونقض العهد يعجل الله له العقوبة باهلاك عدد من اولاده وقبيلته بمقدار الايام الماضية من ذلك الشهر فمن قتل فيه اليوم الخامس مثلاً يهلك الله خمسة من رجاله في اسرع وقت ومن قتل فيه في اليوم السابع يهلك الله منهم سبعة وهكذا حتى صار ذلك عند قبائل الجهه من المجربات التي

إلا أن هذه الخرافة وهذه الهالة المقدسة لم تنطلي على عباد الله الموحدين السائرين على هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث سخر الله سبحانه وتعالى لهذا الوثن جنود من جنوده جنود موحدين حملوا على أعتاقهم نشر التوحيد وإن كان في سبيل ذلك ضرب أعناقهم!!..

فقد رمى الله سبحانه وتعالى هذا الوثن بأحد الموحدين من أرض نجد ويدعى) ناجي بن قملة النجدي (سنة ١٢٢٤من هجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام فقام بدك هذا الوثن وتدميره واستمر حال هذا المقام قاعا صفصفا ولمدة سبع سنين كاملة .. حتى أراد الله بقدرته وحكمته أن يعاد بناء هذا الوثن من قبل أحد الحبايب السادة بعد أن هزم جيش الموحدين في المشهد!!..

)كما تبينه الوثيقة التالية(



بعده الحبيب حسن بن علي وكانت وفاته بقرن المال بوادي عمد وحملوه الى المشهد واجتمع السلف واقاموا بعده الحبيب محمد بن علي بن حسن واضطربت الاشياء بعد ذلك الى أن اجتمع السلف واقاموا الحبيب هادون بن هود بن علي بن حسن وقام بالمقام اتم القيام على ما في الرحلة الدوعنية للحبيب احمد بن حسن العطاس التي قام بجمعها الاخ العلامة علوي بن طاهر الحداد قلت والاضطراب المذكور قبل تولية الحبيب هادون بن هود هو مهاجمة ناجي بن قملة الوهابي النجدي حضرموت واستيلاءه على غالبها سنة اربع وعشرين ومائتين والف هجرية ومنها المشهد فقد أخربه وشرد سكانه باجمعهم وبقي المشهد على تلك الحال سبع سنين حتى جاء الله بالفتح والنصر على يد الحبيب هادون وأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الجاحدون واما الحبيب هادون فكان من أمره انه سافر به احد اخواله المشايخ آل باسندوه اهل والدته الساكنين برباط باعشن الى الحرمين الشريفين فجاور بمكة المحمية نحو سبعة عشر سنة لازم فيها الشيخ محمد صالح الرئيس ومن في طبقته قرأة وسماعا في مختلف الفنون ونجح نجاحا باهرا في فن التفسير والحديث بعد ان حفظ القرآن الحكيم واتقنه تجويدا بالقرآت السبع وكان حسن الصوت جيد الأداء وكان من عادته انه اذا فرغ من حضور الدرس على شيخه يجلس في رواق

وثن يعبد في الأرض من دون الله في حضرموت

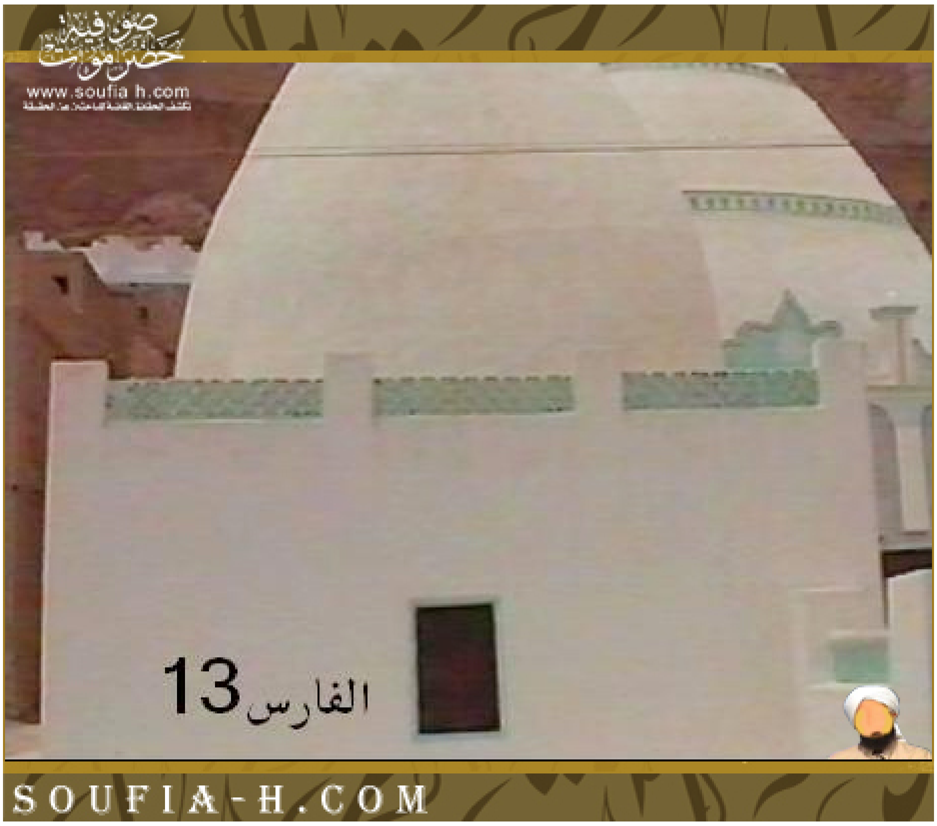
(::..موضوع مدعّم بالصور والوثائق..::)

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

موضوعنا اليوم عن (وثن يعبد في الأرض من غير الله تعالى من قبل الصوفية .. ألا وهو ضريح الحبيب (علي بن حسن العطاس) غفر الله ورحمه!!..

ومقامه وقبره معروف يزار وتشد إليه الرحال بحضرموت وهو ما يعرف باسم (زيارة المشهد) وصاحب القبر هو من أسس المشهد لغرض ليس منه ما يقوم به الأتباع الآن في وقتنا الحاضر حيث أصبح القبر أحد الأوثان الموضوعة على وجه الأرض ويتبرك بها ويلجأ إليه من غير الله تعالى وقد أشاع عنه الأتباع حكايات وأساطير سنتعرض لها في سياق موضوعنا هذا بإذنه تعالى!!..

وسندعكم قليلا الآن مع بعض الصور لهذا الوثن في الأرض!!..



))هنا منظر عام لقبة الحبيب علي بن حسن من الخارج وهي الوثن المزار((



))وهنا منظر آخر من زاوية أخرى لهذا الضريح((



))وهذا هو المدخل الرئيسي للقبة((



((باب الضريح الخشبي))



))وهذا هو ضريح الحبيب علي بن حسن حيث يلاحظ التابوت المبني على قبره ومكسي بالكساء تشبها بالكعبة المشرفة((

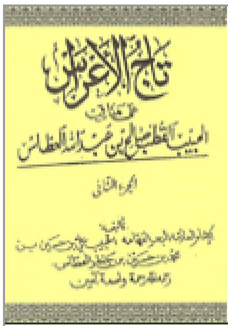


))وهذا باب تابوت الضريح نفسه((

بعد هذه الصور عن هذا الوثن نأتي الآن لبعض الأساطير التي أشاعها أتباعه الحبيب من بعده وإضفاء الهالة المقدسة عليه .. فقد أطلق عليه لقب (علي حربة) وفي روايات أخرى (علي خنجر!!..)

ويرجع السبب في ذلك كما يذكر ذلك الحبيب (علي بن حسين بن محمد العطاس) في كتابه تاج الأعراس الجزء الأول صفحة ٢٠٨-٢٠٩ .. أن السبب هو تواتر الأخبار بأن المعادين للحبيب علي بن حسن في حياته وعلى مقام المشهد بعد وفاته أن هؤلاء المعادين يرونه في منامهم يأتيهم ويطعنهم بحربة له فيستيقظون من منامهم ويخبرون قرابتهم ثم يموتون في الحال!!..

قلت : هكذا يشيع هؤلا القوم هذه الخرافات لترويع العامة من مجرد حتى التفكير في الإعتراض على مثل هذه الشركيات .. فأي اعتراض من قبل أي شخص فسيأتيه علي حربة في المنام ويطعنه فيموت وهكذا استطاعوا بمثل هذه الخرافات أن يسيطروا على قلوب الرعاع من البشر وإليك الوثيقة الدالة على هذا الكلام الخرافي!!..



-٢٠٨-

أيام العمال عليهم انتهى قلت وقول الحبيب هادون الحبه الحبيب علي وهز الرمح لما اشتهر من ان الحبيب علي كان يلقب بأبي حربة وسبب تلقيبه بذلك أنها تواترت الاخبار من المعادين للحبيب علي في حياته واهل الجرأة على مقام المشهد بعد وفاته انهم يرونه في مناماتهم يطعنهم

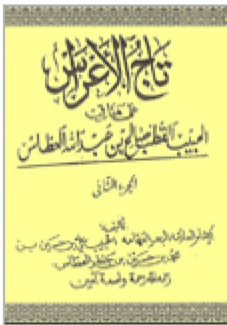
-٢٠٩-

بحربته فيخبرون قراباتهم بذلك موقنين بالموت ويموتون في الحال باذن الله القائل من آذى لي وليا فقد اذنته بالحرب لاسيما الذين يعتدون على غيرهم في شهر المشهد اي ربيع الاول لان الحبيب علي قد جعله عرضة بضم العين اي أماناً مؤبداً في كل سنة بين المحاربين من قبائل تلك الجهة واخذ عليهم العهد في ذلك ليأتي كل منهم وهو مطمئن البال الى المشهد لحضور قصة مولد نبيهم محمد صلى الله عليه وسلم وسماع شمائله الشريفة وما يضاف الى ذلك من المواعظ الدينية فكان مما اكرم الله به الحبيب علي وعظم به شهر المولد النبوي ان من اعتدى فيه بالقتل ونقض العهد يعجل الله له العقوبة باهلاك عدد من اولاده وقبيلته بمقدار الايام الماضية من ذلك الشهر فمن قتل فيه اليوم الخامس مثلاً يهلك الله خمسة من رجاله في اسرع وقت ومن قتل فيه في اليوم السابع يهلك الله منهم سبعة وهكذا حتى صار ذلك عند قبائل الجهه من المجربات التي

إلا أن هذه الخرافة وهذه الهالة المقدسة لم تنطلي على عباد الله الموحدين السائرين على هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث سخر الله سبحانه وتعالى لهذا الوثن جنود من جنوده جنود موحدين حملوا على أعتاقهم نشر التوحيد وإن كان في سبيل ذلك ضرب أعناقهم!!..

فقد رمى الله سبحانه وتعالى هذا الوثن بأحد الموحدين من أرض نجد ويدعى) ناجي بن قملة النجدي (سنة ١٢٢٤من هجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام فقام بدك هذا الوثن وتدميره واستمر حال هذا المقام قاعا صفصفا ولمدة سبع سنين كاملة .. حتى أراد الله بقدرته وحكمته أن يعاد بناء هذا الوثن من قبل أحد الحبايب السادة بعد أن هزم جيش الموحدين في المشهد!!..

)كما تبينه الوثيقة التالية(



بعده الحبيب حسن بن علي وكانت وفاته بقرن المال بوادي عمد وحملوه الى المشهد واجتمع السلف واقاموا بعده الحبيب محمد بن علي بن حسن واضطربت الاشياء بعد ذلك الى أن اجتمع السلف واقاموا الحبيب هادون بن هود بن علي بن حسن وقام بالمقام اتم القيام على مافي الرحلة الدوعنية للحبيب احمد بن حسن العطاس التي قام بجمعها الاخ العلامة علوي بن طاهر الحداد قلت والاضطراب المذكور قبل تولية الحبيب هادون بن هود هو مهاجمة ناجي بن قملة الوهابي النجدي حضرموت واستيلاءه على غالبها سنة اربع وعشرين ومائتين والف هجرية ومنها المشهد فقد أخربه وشرد سكانه باجمعهم وبقي المشهد على تلك الحال سبع سنين حتى جاء الله بالفتح والنصر على يد الحبيب هادون وأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الجاحدون واما الحبيب هادون فكان من أمره انه سافر به احد اخواله المشايخ آل باسندوه اهل والدته الساكنين برباط باعشن الى الحرمين الشريفين فجاور بمكه المحمية نحو سبعة عشر سنة لازم فيها الشيخ محمد صالح الريس ومن في طبقته قرأة وسماعا في مختلف الفنون ونبغ نبغا ماهرًا في فن التفسير والحديث بعد ان حفظ القرآن الحكيم واتقنه تجويدًا بالقرآت السبع وكان حسن الصوت جيد الأداء وكان من عادته انه اذا فرغ من حضور الدرس على شيخه يجلس في رواق



هذا منظر عام داخل القبة .. وبالقبة مجموعة من الموتى بخلاف صاحب الوثن الذي يلاحظ وثنه في الجهة اليسرى وتم كسوته تمييزا لغيره ولبيان فضله ومقامه بالطبع هذه الكسوة تعمل تشبها وتيمنا بالكعبة المشرفة وكسوتها وهذه البدعة الصوفية منتشرة عند المتصوفة وبالأخص عند)الطوافين (بالقبور ولأمانة النقل وأمانة الكلمة فحبايبنا الصوفية بحضرموت لا يطوفون بالقبور ولا يعني هذا نفي باقي مظاهر الشرك والوثنية لديهم!!..



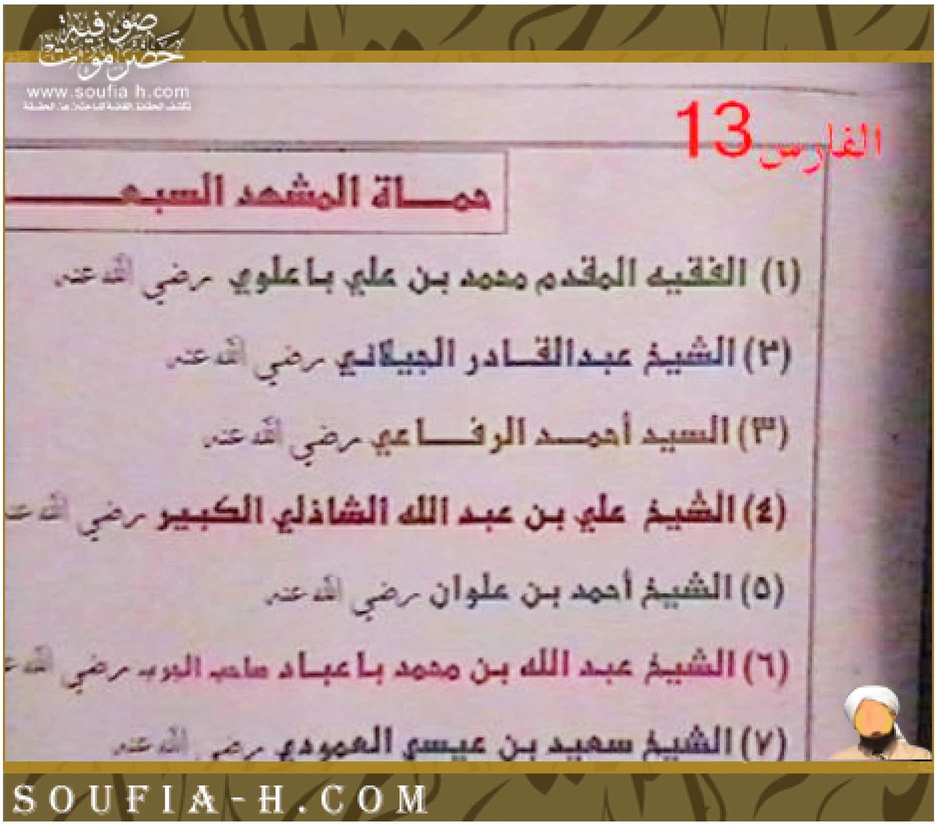
وهذه لقطة لقبر أحد الأوثان الموجودة تحت قبة الوثن الأعظم علي بن حسن .. حيث يلاحظ أصل القبر والذي لم يكتف عباد القبور به وفقا لهدي النبي محمد عليه الصلاة والسلام وصحابته الكرام فزين لهم الشيطان عملهم بعبادة القبور بحجة تعظيم وتوقير الموتى!!..

فقاموا ببناء تابوت خشبي يورد خشبه في بعض الأحيان من أنواع خاصة من الخشب تأتي من أندنوسيا أو الهند تعظيما لهذا الميت ولمزيد في الضلال والتضليل واستجابة لداعي الشيطان!!..

ولم يكتف عباد الجيف المنتنة بهذه البدعة المؤدية للشرك بل قاموا بكسوة هذا التابوت بالكساء تشبها بالكعبة الشريفة حيث دعوا الناس للطواف حول هذه القبور ونحن إن قلنا بأن الطواف على القبور لا يوجد عند القوم فلا يعني هذا نفينا باقي مظاهر الشرك عندهم والذي تجاهله صاحبنا البنشرجي .. فذكرنا لمسألة الكساء هو توضيح للأخوة القراء عن سبب كسوة القبور وأنها عادة دارجة عند المتصوفة

في شتى بقاع الأرض حيث أن الملة واحدة وهم يكسون القبر للطواف حوله كما يطوف المسلمين بالكعبة المشرفة!!..

وفق ذلك كله لم يكتف عباد القبور والجيف المنتنة ببناء التابوت وكسوة هذا التابوت فقاموا ببناء القبة على الوثن ثم إحاطة هذه القبة ببناء خارجي وملاحق وبوابات .. الخ .. وهكذا يستمر التعظيم للموتى حتى يجعل صاحب القبر شريكا لله في الملك يتصرف ويعطي ويمنع ... ويلجأ إليه .. ولا حول ولا قوة إلا بالله ..!!



))وهذه لوحة موضوعة داخل قبة الوثن كتب عليها حماة المشهد السبع((

والحق بأني لم أفهم المقصود من هذه اللوحة فلعل أحد عباد القبور وسدنة الأوثان أن يوضح لنا المقصود بالحماة السبع ولماذا هؤلاء السبع بالتحديد وأين بقية أولياء الصوفية ومن هو أرفع مكانة عند من ذكر في هذه اللوحة!!..

وأين كان هؤلاء الحماة عندما قام جيش التوحيد بدك هذا الوثن ومساواته بالأرض فلماذا لم يحموا وثنهم المزعوم ؟؟

سؤال يحار فيه عقل الرجل العاقل .. أما من عقله عقل قدر وطبل فالأمر سيان عنده!!..

علما بأن بعض من ذكرت أسمائهم قد توفوا منذ مئات السنين ومن قبل علي بن حسن أن تلده أمه فكيف يصبح السلف حاميا للخلف ولكن هذا هو دأب الصوفية من عُباد القبور وهو اللجؤ للأموات والجيف المنتنة من دون الله تعالى!!..

وكل ذلك ظلمات فوق بعضها البعض .. فالبدعة تجر البدعة كما أن المعصية قد تجر وراءها المعصية!!..

فيا صوفية حضرموت أين عقولكم ميت قد أصبحت عظامه رميم لا يستطيع أن ينفع نفسه من الإهانة فكيف ينفع غيره فكيف تلجأون إليه من غير الله تعالى ليكشف عنكم الكربة ولم يستطع أن يكشفها عن نفسه وأرضه ؟؟

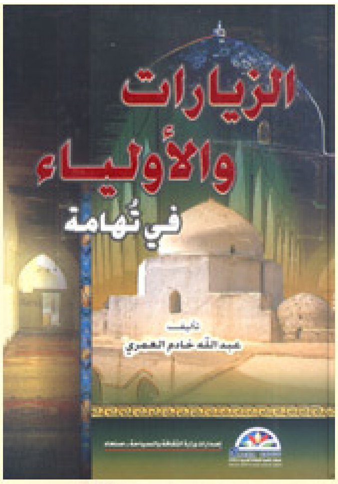
يا صوفية حضرموت استيقظوا يا صوفية العالم استيقظوا من هذا الضلال!!..

انتهت الرسالة ولعلها تصل إلى أذن رجل يبحث عن الحق!!..

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم!!..

إسماعيل الحضرمي عنده صك للجنة يضعه في نعاله**!!**..

ومن أراد دخول الجنة فليقبل الصك الشريف**!!**..



فقيل هو قبر تلك المغنية المذكورة».

- ومن ذلك أن كان اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة.

- حكى الفقيه المحدث العلامة برهان الدين إبراهيم العلوي عن الفقيه المحدث العلامة أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه المحدث العلامة أبي الخير الشماخي أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال: «قدم علينا بقرية الضحي رجل من أهل الخير، فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال يا أيها الناس رأيت النبي يصلى الله عليه وسلم في المنام وسمعته يقول: «من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير، وكان يقال للرجل المذكور ابن الزعب من أهل حصى، وهؤلاء بنو الزعب قوم أهل ولاية وصلاح».

- ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بمدينة زبيد أنه قال، لما سمعت حديث تقبيل قدم الفقيه إسماعيل وقع في نفسي من ذلك شيء، ثم اتفق لي أن قصدت الفقيه إلى منزله بزبيد لقصد السلام عليه والزيارة، فلما دخلت عليه قال: «مرحبا بك جئت لتقبل قدمي، ثم مد رجليه فقبلتهما، قال الإمام اليافعي، وكان الجلة من العلماء يقبلون قدمه».

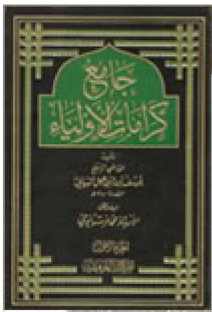
أخبرني جمال الدين الإمام بن نجم الدين الطبري أنه زاره هو وجده الإمام العلامة محب الدين الطبري، وأنهما قبلا قدمه.

وفاته: كانت وفاته في ذي الحجة عام (٦٧٦هـ)[١].

(١) الشرجي، ، ، ، ، ، «طبقات الخواص»... ص- ٩٥-٩٧.

طيب ماهو رأيك لو قلت لك ان الفقية الذي تتكلم عليه

((((حشو من الجنة))))



الشيعة يقولون تربة الحسين من الجنة
ودلوخ الصوفية يقولون أولياءهم من حشو الجنة

حضر أبوه من حضرموت إلى اليمن وتوطن قرية الضحى من أعمال مدينة المهجم ، وكان أبوه من كبار الصالحين ، ونسبهم يرجع إلى سيف بن ذي يزن الحميري . من وثائق محمد السلفي

وكان له كرامات خارقة مشهورة مستفيضة بين الناس ، من ذلك : ماروى الفقيه محمد بن معطي ، وكان من الصالحين الكبار قال : بينما أنا في بلدي وهي قرية الرقبة إذ رأيت في المنام كأن قائلاً يقول لي : اذهب إلى الفقيه إسماعيل الحضرمي وأقرأ عليه في النحو ، فلما استيقظت تعجبت من ذلك ، لأن المشهور أن الفقيه إسماعيل قليل المعرفة في علم النحو ، ثم قلت في نفسي : هذه إشارة لا بد منها ، فتقدمت إلى بلد الفقيه إسماعيل ، فلما دخلت عليه وجدت عنده جماعة يقرؤون في الفقه ، فرحب بي فقال : يافقيه أجزتك في جميع كتب النحو ، فأخذت ذلك منه بقبول ، إذ كان من باب الكشف ، وعدت إلى بلدي فما طالعت شيئاً من كتب النحو إلا عرفت مضمونه ، حتى يظن من يذاكرني أني قد قرأت عدة من كتب النحو .

ومن ذلك مايحكى أنه قصد مدينة زبيد في بعض الأيام ، فقاربت الشمس الغروب وهو بعيد من المدينة ، فخشي أن تغلق الأبواب دونه ، فأشار إلى الشمس أن تقف فوقفت حتى بلغ مقصده ، قال الإمام الشرجي : وهذه الكرامة مشهورة بين الناس مستفيضة ، حتى أني رأيت بخط بعض ذريته يكتب : فلان ابن موقف الشمس .

ومن كراماته : ماحكاه الإمام اليافعي رحمه الله قال : أخبرني بعض أهل العلم عن الإمام محب الدين الطبري أنه قال : كنت مع الفقيه إسماعيل الحضرمي في مقبرة مدينة زبيد فقال : يامحب الدين تؤمن بكلام الموتى ؟ فقلت نعم ، فقال : إن صاحب هذا القبر يقول لي أنا من حشو الجنة .

ومن ذلك مايحكى أنه مر في بعض الأيام بمقبرة زبيد ، فبكى بها بكاء عظيماً ثم ضحك بعد ذلك ، فسأله بعض من كان عنده عن ذلك فقال : كشف لي عن حال هؤلاء ، فرأيتهم يعذبون ، فشفعت فيهم ، فقالت صاحبة هذا القبر : وأنا معهم يافقيه؟فقلت من أنت؟ فقالت فلانة المغنية ، فضحكت وقلت وأنت معهم ، ثم سأل عن ذلك القبر فقيل له قبر تلك المغنية المذكورة .

ومنها : أن الملك المظفر كان يوصي غلمانه أن يعلموه بوصول الفقيه ، لأن كان يدخل عليه بغير إذن ، فكان يتخوف أن يدخل عليه وعنده شيء مما ينكر عليه ، فكان لا يشعر في بعض الأيام إلا وهو عنده من

صك دخول الجنة من كتاب آخر



من قبّل قدم الفقية دخل الجنة
وكعادة المتصوفة نسبة الأكاذيب والزندقة للنبي صلى الله عليه وسلم

غير أن يعلم به الحجاب وغيرهم .

ومن ذلك أنه كان قد اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه دخل الجنة . حكى الفقيه إبراهيم العلوي عن الفقيه أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه أبي الخير أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال : قدم علينا بقرية الضحى رجل من أهل الخير فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال : ياأيها الناس رأيت النبي ﷺ في المنام وسمعته يقول : من قبل قدم الفقيه إسماعيل دخل الجنة ، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير : وكان يقال للرجل المذكور ابن الزغب ، من أهل حصى ، وهؤلاء بنو الزغب قوم أهل ولاية وصلاح .

ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بزبيد أنه قال : سمعت حكاية تقبيل قدم الفقيه إسماعيل ، فوقع في نفسي من ذلك شيء ، ثم اتفق أني قصدت الفقيه إلى مدينة زبيد لقصد السلام والزيارة ، فلما دخلت عليه قال : مرحباً بك جئت لتقبيل قدمي ، ثم مد قدميه فقبلتهما .

وقال الفقيه أحمد بن أبي الخير : كان الفقيه إسماعيل يمزح مع الأصحاب في بعض الأحيان ، فقلت في نفسي : الصالحون يكونون على هذا الحال؟ فطلبني إلي بيته بين المغرب والعشاء وقال لي : ياأحمد الناس يظنون أن الصالحين إذا تكلموا مع الناس ومزحوا يسترسلون معهم ، وليس كذلك بل قلوبهم مع الله تعالى ، قاله الزبيدي .

قال المناوي : وحكى وقوف الشمس له السبكي على وجه آخر فقال : مما حكى من كراماته واستفاض أنه قال لخادمه هو في سفر : تقول للشمس تقف حتى نصل إلى المنزل ، وكان في مكان بعيد وقد قرب غروبها ، فقال لها الخادم : قال لك الفقيه إسماعيل قفي ، فوقفت حتى بلغ مكانه ، ثم قال للخادم : ماتطلق ذلك المحبوس ، فأمرها الخادم بالغروب فغربت وأظلم الليل في الحال .

ويقول جامعها الفقير يوسف النبهاني : لا يستبعد ذلك على قدرة الله تعالى ، فقد ردت الشمس لسيدنا محمد ﷺ ولنبي الله يوشع . وكرامات الأولياء هي من قبيل معجزات الأنبياء ، بل هي في الحقيقة معجزات لهم ، لأنها تدل على صحة دينهم ، والفاعل واحد هو الله تعالى ، وفي مثل هذه الكرامة يجوز أن يقال : إن الله تعالى خلق شمساً كرامة لهذا الولي حتى بلغ مكانه ، ثم زالت والشمس الحقيقية لم تتأخر عن مجراها ، ولذلك قال تلميذه : فغربت وأظلم الليل في الحال ، والله أعلم .

وقال : رأيت المصطفى ﷺ فسألته : مَن الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟ قال : هم الدرسة ،

وأيضا خرافات أخرى في الوثيقة

قال الله تعالى)) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ.((

اللهم لا تذلنا إلا إليك .. ولا تعلقنا إلا بك .. فأنت مولانا فلا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين

أشراف الصوفية يطلبون من الإنكليز المعونة لمحاربة الوهابية...وشهد شاهد من أهلها ــ موثق ــ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فلطالما قلنا إن الرافضة والصوفية هم عملاء اليهود والنصارى ورأس حربة لتنفيذ مشاريعهم ومخططاتهم في بلاد المسلمين وخير شاهد على ذلك ما نراه اليوم من تحالف أخوي وثيق بين الرافضة والصوفية من جهة وبينهم وبين اليهود والنصارى من جهة أخرى فهذه العراق اليوم يذبح مسلموها الموحدون على أيدي الصليبيين ومن أعانهم من الرافضة وعلى مرأى ومسمع من الصوفية أهل الرقص والشرك فلا تجد من ينتصر للمسلمين هناك إلا أن الله تبارك وتعالى هيّأ لهذه الأمة المنكوبة أبطالاً أذاقوا الصليبيين وأعوانهم كأس الحنظل وجعلوهم يغرقون بدمائهم فلله الحمد والمنّة.

والغريب أنك تسمع ممن غرق في وحل العمالة والخيانة – كالرافضة والصوفية– الإتهامات الباطلة والكاذبة بأن أهل التوحيد عملاء لليهود والنصارى!!!!!!

ولكن يكفي للمنصف أن يرى الواقع ليحكم من هو العميل الخائن ومن هو الأمين الحريص على هذه الأمة المباركة،فهذه العراق كم ضحّى السلفيون بدمائهم وإلى الآن وسيستمروا على ذلك بإذن الله من أجل نصرة دين الله والدفاع عن المسلمين وحرماتهم وهذه أفغانستان تشهد كما يشهد العراق على التضحيات التي قدمها أسود التوحيد كما تشهد على خيانة الرافضة الذين أعانوا الصليبيين لاحتلالها وتشهد كذلك على ترحيب الصوفية بالأمريكان الذين أعادوا للصوفية طقوسهم واحتفالاتهم البدعية الشركية ولا حول ولا قوة إلا بالله.

***

))وشهد شاهد من أهلها((

نعم هذا هو موضوعنا الأصلي فمن فمك أدينك أيها الصوفي يا من تدعي في الموحدين كذباً وزوراً العمالة والخيانة فهذا سيدكم المسمى بـــ((أحمد زيني دحلان ((مفتي الشافعية في مكة في عصره – والشافعي رحمه الله منه براء فالشافعي موحد ودحلان مشرك.-

هذا السيد دحلان يعرف حاله القاصي والداني فهو عدو للتوحيد وللدعوة المباركة وقد ملأ كتبه بالحقد على الموحدين والكذب عليهم.

***

الكتاب

هو

)الجزء الثاني(

من

))خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام((

المؤلف

السيد أحمد زيني دحلان

مفتي الشافعية !! الهالك سنة١٣٠٤ للهجرة

الجزء الثانى

(من)

خلاصة الكلام
فى بيان امراء البلد الحرام

للسيد احمد ابن زينى دحلان المكى الشافعى المتوفى سنة ١٣٠٤

ويليه

من

الفتاوى الحديثية

تأليف

أحمد شهاب الدين بن حجر الهيتمى المكى

قد اعتنى بطبعه طبعة جديدة بالاوفست
وقف الاخلاص

İHLÂS VAKFI YAYINIDIR

HAKÎKAT KİTABEVİ
Darüşşefaka Cad. No: 57/A P.K. 35
34262-Fatih İSTANBUL Tel: 523 45 56
TURKEY
1991

في هذا الكتاب يعترف مؤلفه بأن الشريف غالب الصوفي الذي حارب الوهابية خرج للانتقام من الوهابية في)) الغزية الحادية والأربعين ((وتوجه إلى جدة فصادف أن وجد الانكليز هناك وطلب منهم المعونة والمساعدة لحرب الوهابية - انظروا الخيانة والعمالة والاستعانة بالصليبيين– مقابل الأموال واتفق معهم ولكن كما قال الله تعالى ((إنهم يكيدون كيداً وأكيد كيداً)) نعم اتفقوا ولكن الله فرّق جمعهم وحصلت فيهم الخيانة لبعضهم البعض باعتراف دحلان هذا.

فهذا مولانا الشريف ((أي الشريف غالب ((يطلب المعونة من الصليبيين لحرب المسلمين الموحدين

فمن هو الخائن يا عباد الله

نترك لكم التعليق بعد قراءة الوثائق

ثلاثة أشهر وهم حاموت تلك الحوزة ورجع بعض منهم الى مكة ولم يبق بالوادى الا نحو الاربعين فلما بلغ عثمان الخبر أغراه على الوصول اليهم داء الطمع فجمع أربعة آلاف مقاتل ما بين راكب وراجل ودهمهم بغتة فانتشب القتال بينهم وبينه وأنزل الله النصر على أولئك الاربعين حتى صار الواحد منهم يقتل العشرة والعشرين فهزموا ذلك الجند الذى جاء به عثمان وقتلوا فيهم قتلا ذريعا حتى وصلوا الى الزيما هاربين ولا يلتفت أحد منهم الى أحد ولما بلغ مولانا الشريف الخبر أرسل خلفهم مائتين من الخيل تطرد خلفهم ولو أدركوهم لاذاقوهم كأس الويل

﴿الغزية المكملة أربعين﴾

فهذه الغزية المكملة أربعين ولما بلغ سعودا هذا الخبر قال كيف يفعل الاربعون هذا الفعل واستغربه غاية الاستغراب واعتبر وقال انها لاحدى الكبر نذيرا للبشر ثم رجع القوم من الوادى الى مكة فانعم عليهم مولانا الشريف بالدراهم والملابس الفاخرة وفى مدة ما بين الغزوتين وقعت غزوات أخر وذلك انه فى خلال هذه المدة جاءت الاخبار لمولانا الشريف ان عشرين من خيل الوهابية تصل الى المغمس يترقبون الفرصة فاذا غفل عنهم بادية الحرم نهبوا ما يجدونه من النعم فجهز غزية عدتها أربعة عشر فارسا ونحو عشرين من الرماة

﴿الغزية الحادية والاربعون﴾

وهى الغزية الحادية والاربعون وجعل الامير عليها السيد راجح بن عمرو الشنبرى فوصل هو ومن معه الى المغمس فلم يجد أحدا فاخذوا على طريق الزيما فلما أقبل على سولة بدا لهم مواطئ أقدام ماشية فاقبلوا مجدين فرأوا عيانا جماعة ينوفون عن الخمسمائة فصاح السيد راجح صيحة الاسد الضارى واستنجد بمن معه فثار الحرب بينهم وبين القوم حتى صار صوت البنادق كالرعد ودفعت الخيل تركض على القوم واستمر الطعن والضرب وأفنوا الكثير من ذلك الحزب وما سلم الا من فر منهم وانهزموا هزيمة شنيعة وقتل فى ذلك اليوم سعد بن قرملة وقاتله السيد راجح بن عمرو الشنبرى وقتل فيها كثير من قحطان وغنم السيد راجح ومن معه كثيرا من الابل الطلائع والخيل الجياد والقلائع ورجعوا الى مكة حاملين للرؤس على الرماح ومعهم ما غنموه من الخيل والابل والسلاح وأصيب يومها السيد راجح فى يده عضوا خفيفا ومع هذا قتل فيهم قتلا عنيفا وفرح المؤمنون بنصر الله وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله وفى شهر صفر جاءت الاخبار ان بداى شيخ حرب دخل ومن معه فى الطين واستولوا على ينبع ومعه ابن جبارة شيخ جهينة وخدعوا وزيرها بعد قتال وحصار واغارة وكان وزير ينبع محمد الجرى من عسكر اليمن ولم يكن له بمكايد الحرب دراية فحاصروه ليالى مع أيام فلم يتم لهم ارب ولا مرام فسلطوا عليه ابراهيم الرويتى فما زال يخوفه ويصعب عليه الامور حتى طلب بواسطته الامان وهو فى غاية التمكن والاحصان فاعطوه الامان ودخل ينبع بداى وابن جبارة مع كثير من حرب وجهينة واستباحوا قتل المسلمين بلا عقل ولا دين وتمكن من البندر ثم توجه وزير ينبع الى جدة فى الداوات ثم طلع الى مكة ورماه بعض العسكر عند مولانا الشريف بانه وقعت منه خيانة فى تسليم البندر فاجرى عليه ما حكم بالقضاء والقدر وأمر بسلبه ثم

صلبه فقلب وصلب وتوجه يومها مولانا الشريف الى جدة لأخذ الثار فصادف ان رأى مركبين من مراكب الانكليز مجهزة للسفر فتكلم مع قبطانها ان يسير معهم جماعة للقتال ولو بأخذ ما يطلبه من المال فاطاعه ورضى ثم خان وغدر وسافر بمركبيه فقام مولانا الشريف بهمة قوية وعزمة هاشمية وجهز عشرة داوات من الداوات الكبار وشحنها بكثير من العساكر والذخائر وجعل نصف العسكر من عساكر الاروام والنصف الآخر من عساكره أهل الاقدام

﴿الغزية الثانية والاربعون﴾

وهي الغزية الثانية والاربعون وجعل الامير على الاروام رسول أغاو على العرب القائد مفرح وفي ليالي اقامته بجدة وردت زعيمة من ينبع واذا فيها ابراهيم الرويتي المتقدم ذكره الذي كان سببا في أخذ ينبع وخذ بعثه للوزير حتى سلمها لهم وكان وصوله من عجيب الاتفاق فأمر مولانا الشريف باحضاره وسأله عن تلك القضية ووجد عنده أوراقا من بداي يفسد بها الرعية فاجاب مولانا الشريف بكلام كالعدم لا يخلو عن التهم فألان له الكلام حتى وقف على المرام ثم أمر بصلبه بعد سلبه فصلب ثلاثة أيام ولما تمم مولانا الشريف ارسال الغزية رجع الى مكة ثم جاءته الاخبار بان الداوات وصلت بالسلامة وطرحوا ابحرسي ينبع وأحاطوا بها ورموا عليها المدافع الى مضي ثلاثة أيام ثم نزل الجند وحملوا على البلد حتى دخلوها وملكوها وقتلوا جماعة ابن بداي قتلا ذريعا ولم يكن ابن بداي هناك لانه بعد أن ملكها جعل فيها ابن عمه وخرج وبعد أن تمكن جند مولانا الشريف من ينبع أرسلوا اليه بالبشائر فارسل الخلع الفاخرة لمفرح أغا وأنعم عليه بوزارة ينبع وأكرم رسول أغا بفروسمور وكثير من النقود له ولبقية الجنود

﴿الغزية الثالثة والاربعون﴾

الغزية الثالثة والاربعون كانت في شهر جمادى الاولى سنة تسع عشرة وذلك أن سيدنا الشريف في الشهر المذكور شمر عن ذيل عزمه وركب بمن لديه من السادة الاشراف والاتراك والعساكر وتوجه الى الطائف من طريق اليمانية وأرسل القائد أحمد بن مثقال من طريق كرا وأحاطوا بالطائف واجتمع معهم كثير من العربان وصار عثمان المضايفي محصورا في الطائف ولم يقدر على ملاقاة الشريف وجاءت الجنود بالبنود والرايات على السور وصارت تنقبه بالمعاول في أحجاره فلم يرد الله عز وجل بلوغ المرام فاقام عشرة أيام ورجع الى البلد الحرام وفي أواخر شهر رمضان جاءت الاخبار بان عبد الوهاب أبا نقطة حل بارض اليمن ثم تحقق وصوله الى الليث ومعه كثير من الجند فاستعد مولانا الشريف لقتاله وخرج بجنوده الى الحسينية ثم انتقل الى الشرفية

﴿الغزية الرابعة والاربعون﴾

وهي الغزية الرابعة والاربعون ثم انتقل الى السعدية فوجد جنود الوهابية نازلين بها ومعهم عدد كالرمال فالتقى الجمعان بعاشر شوال وتكافح الفريقان واشتد القتال فكانت النصرة في أول الامر لمولانا الشريف ومن معه حتى صارت الاتراك تقطع في روس أولئك القوم قطع روس الكباش حتى فني من عسير جم كثير ثم انقلب الدور على الاتراك وقتل منهم كثير فكان القتلى من الفريقين

و الحمد لله رب العالمين

أشهد أن لا إلـــــــــه لكم إلا إبلـــــــــــــــــيس عليه الصـــــــــلاة والســـــــــلام

ترجم الصوفي عبدالوهاب الشعراني في كتابه الطبقات الكبرى في ترجمة ولي من الأولياء كما يدعي وهو : محمد الحضري!!..

فقال : ((المدفون بناحية نهيا بالغربية وضريحه يلوح من البعد من كذا وكذا بلداً كان من أصحاب جدي رضي الله عنهما ، وكان يتكلم بالغرائب والعجائب من دقائق العلوم ، والمعارف مادام صاحياً فإذا قوي عليه الحال تكلم بألفاظ لايطيق أحد سماعها في حق الأنبياء وغيرهم وكان يرى في كذا كذا بلداً في وقت واحد وأخبرني الشيخ أبو الفضل السرسي أنه جاءهم يوم الجمعة فسألوه الخطبة فقال : بسم الله فطلع المنبر فحمد الله وأثنى عليه ومجده ثم قال : اشهد أن لا اله لكم إلا إبليس عليه السلام!!..

فقال الناس : كفر ، فسل السيف ونزل من علي المنبر فهرب الناس كلهم من الجامع ، فجلس عند المنبر إلي آذان العصر وما تجرأ احد ان يدخل المسجد ((... انتهى

أقول أنظروا يإخوان إلى الشعراني كيف جعل هذا من الأولياء!!..

هذا الولي يتكلم بألفاظ لايطيق أحد سماعها في حق الأنبياء!!..

ويقول على المنر بخطبة الجمعة : اشهد أن لا اله لكم إلا إبليس عليه السلام!!..

والله سبحانه وتعالى الذي سماه في كتابه عدواً؛ فقال تعالى } :إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلإِنسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ { سورة يوسف(٥)، وقال } :إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا { سورة فاطر(٦!!..)

مع ذلك محمد الحضري هذا ولي من أولياء الله عند الصوفية .. والصحيح أنه ولي من أولياء الشيطان**!!..**

فهل نصدق ربنا ام نصدق أصحاب العمائم وسدنة القبور**!!..**

ولا حول ولاقوة إلا بالله .. نعوذ بالله من الخذلان**!!..**

والسؤال المطروح لكل صوفي منصف : لماذا شيخكم هذا من الاولياء.. ؟؟**!!**

نسأل الله الهداية للصوفية**!!..**

::شاهد الوثيقة::



يمرجني، ورقبتي تلين شيئاً فشيئاً حتى رجعت لما كانت عليه فقال يا عثمان هذا حالك، وأنت ما رأيته فكيف لو رأيته فمن ثم كان سيدي عثمان رضي الله عنه لا يريد الانصراف عن جليسه حتى يقرأ سورة الفاتحة، ولإيلاف قريش لا بد له من ذلك قال: الشيخ شمس الدين الطنبخي رحمه الله تعالى، وما رأيت سيدي أبا العباس الغمري رضي الله عنه يقوم لأحد من فقراء مصر غير الشيخ عثمان الحطاب كان يتلقاه من باب الجامع رضي الله عنهما، وكذلك كان سيدي إبراهيم المتبولي رضي الله عنه يحبه، ويعظمه، وكان كل واحد منهما يجيء لزيارة الآخر، وكان إذا قال له: شخص يا سيدي عثمان المدد يقول: عثمان حطبة من حطب جهنم فماذا ينفعكم خاطره رضي الله عنه.

وأخبرني سيدي الشيخ نور الدين الشوني رضي الله عنه أنه جاور عنده مدة فخرج يتوضأ ليلا فوجد رجلا ملفوفاً في نخ في طريق الميضأة فقال له: قم ما هو محل نوم فكشف عن وجهه، وقال: يا أخي أنا عثمان أخرجتني أم الأولاد، وحلفت أنها ما تخليني أنام في البيت هذه الليلة، وكانت مسلطة عليه، وكذلك كانت امرأة صاحبه الشيخ عثمان الديمي، وكان عيال كل منهما تخرج على الآخر، وكان كل منهما ينادي الآخر بيا عثمان فقط من غير لفظ لقب، ولا كنية رضي الله عنهما.

خرج رضي الله تعالى عنه زائراً للقدس فتوفي هناك سنة نيف وثمانمائة رضي الله عنه.

ومنهم الشيخ محمد الحضري رضي الله تعالى عنه

المدفون بناحية نهيا بالغربية، وضريحه يلوح من البعد من كذا، وكذا بلداً، كان من أصحاب جدي رضي الله عنهما، وكان يتكلم بالغرائب والعجائب من دقائق العلوم، والمعارف ما دام صاحياً، فإذ قوي عليه الحال تكلم بألفاظ لا يطيق أحد سماعها في حق الأنبياء، وغيرهم، وكان يرى في كذا كذا بلداً في وقت واحد، وأخبرني الشيخ أبو الفضل السرسي أنه جاءهم يوم الجمعة فسألوه الخطبة، فقال: بسم الله فطلع المنبر فحمد الله وأثنى عليه ومجده ثم قال: وأشهد أن لا إله لكم إلا إبليس عليه الصلاة والسلام فقال: الناس كفر فسل السيف ونزل فهرب الناس كلهم من الجامع.

فجلس عند المنبر إلى أذان العصر، وما تجرأ أحد أن يدخل الجامع ثم جاء بعض أهل البلاد المجاورة فأخبر أهل كل بلد أنه خطب عندهم وصلى بهم قال: فعددنا له ذلك اليوم ثلاثين خطبة هذا، ونحن نراه جالساً عندنا في بلدنا، وأخبرني الشيخ أحمد القلعي أن السلطان قايتباي كان إذا رآه قاصداً له تحول، ودخل البيت خوفاً أن يبطش به بحضرة الناس، كان إذا أمسك أحداً يمسكه من لحيته، ويصير يبصق على وجهه، ويصفعه حتى يبدو له إطلاقه، وكان لا يستطيع أكبر الناس، يذهب حتى يفرغ من ضربه، وكان يقول: لا يكمل الرجل حتى يكون مقامه تحت العرش على الدوام، وكان يقول: الأرض بين يدي كالإناء الذي

أضحك مع صوفية حضرموت .. ولي صوفي يجلس على الحجارة فتنقلب ذهباً ..!!

شاهدوا الوثيقة وأترك التعليق لكم



ولي صوفي يجلس على الحجارة فتنقلب ذهباً.

من وثائق محمد السلفي

مستمد الدعاء، العبد الفقير الى كرم الله، ابوبكر بن عبد الله بن طالب العَطَّاس، حُرِّر في ٢١ الحجة سنة ١٢٧٩.

وقال رضي الله عنه: قال الاخ عبد القادر بن احمد بن طاهر رحمه الله قلت لعمّي ابى بكر العطاس كيف قَلْبُ الاعيان فقال ماهو الا سَهْل، فقلتُ له بَا اَشُوفُه فقال لى: هَاتْ تلكْ الحَصَاه، واَشَارَ الى الحَصَاه في القَاع فَاَخَذْتُهَا ونَاوَلْتُه اِيَّاهَا فَبَرَّكَ عليْهَا قليلا، فاذا هي ذَهَبٌ تَلْمَعُ وقال: ضُمَّه لِبَنَاتِكَ، قال الاخ عَبْدُ القَادر ان حُلِيَّ بنَاتِي مِنْ بَرَكَةِ الحَبِيْبِ اَبِي بَكْر. وقال الاخ احمد بن عبد الله بنْ حُسَين بنْ طَاهِرْ: سِرْنَا مرة الى اُخْتِي نُوْر، فقَالت: يا احمد اطلع هات سُكّر وجُقَّلْ شف السّكر في المِرْطَبانْ والجُقَّلْ في القِفَه فطلعتُ فَلَمْ اَجِدْ فيهما شَيْئًا فخَرَجْتُ اِلَيْهَا وقُلْتُ لَهَا عجوز بنت عبد الله بن حسين تكْذِبِيْنَ علي، فَقَالَتْ لِي اِطْلَعْ يا وَلَدْ اُمَّك تَشُوف، فطلعتُ ثَانِيًا فَلَمْ اَجِدْ شَيْئًا، ثمّ طَلَعْتُ مرة ثالثة اَنَا وَاِيَّاهَا ففَتَحَتِ المنزل فاذا الاَوْعِيَة مَلآنَة ولكِنَّهَا تقول اني اَسْمَع النِدَا مِنَ الحقّ آخِرَ الليل يقول:

قُوْمِي اطْلُبِي مَا تُرِيدِيْن ❊ من اَمْرِ دُنْيَاك وَالدِّيْن
يُعْطِيك في السَّاعِ وَالحِيْن ❊ ذَا صِدْق تحقِيق وَالله

وهذا

عندهم هذه الأمكانيات والمكائن المصرفية البشرية مكائن من الدبر

والعجيب أن سبب إستثنائهم من المرور على الصراط كما زعم أحد زنادقتهم ضيق معيشتهم

اعتراف بعض الشاذلية بأن أولياءهم يحققون المقامات اللاهوتية!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وبعد ،

قال الله تعالى)) : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَاباً وَلَوِ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِن يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئاً لَّا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ] ((الحج[73 :

ذكرت هذه الآية لأبين حقيقة ضعف الالهة المزعومة حيث لا تستيطع ان تدفاع عن نفسها عندما يسبلها الذباب شيئا ، ولكن عندما ينظر الانسان لحال الصوفية وتعظيمهم لأوليائهم وصرف صفات الربوبية للأولياء يظن أنهم يعتقدون بهم الالوهية وهذا ما صرح به أبو علي الحسن بن محمد بن القاسم الكوهن الفاسي المغربي في كتابه طبقات الشاذليةالكبرى سادة الشاذلية بأنهم صفوا من الكوادر الناسوتيه فتحققوا بحقائق المقامات اللاهوتية

خطأ!

طبقات الشاذلية الكبرى

المسمّى

جامع الكرامات العليّة في طبقات السادة الشاذليّة

تأليف
أبي علي الحسن بن محمد بن قاسم الكوهن الفاسي المغربي
المتوفى سنة ١٣٤٧ هـ

وضع حواشيه
مرسي محمد علي

منشورات
محمد علي بيضون
لنشر كتب السنة والجماعة
دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

فالحاصلُ يا أخي أن ذكرهم ملأ البقاع، وأنّى لي بحصر مناقبهم ومآثرهم؛ فهم كواكب نورانية، ونفحاتٌ محمدية، غير أني تطفَّلتُ على أبوابهم، ومن شأن أهل الكرم أن لا يطردوا من طرق بابهم كرماً منهم، وما ذكرتُ إلا نبذةً يسيرة من بعض أوصاف كمالهم؛ كي ينتفع بها السالك والمريد، للتحقُّق بأوصافهم، والتشبُّه بأخلاقهم:

فتشبَّهوا إن لم تكونوا مثلَهم ... إنَّ التشبُّهَ بالكرام رباحُ[1]

وأمّا إظهار فضائلهم ومناقبهم ومزاياهم فقد تقرَّر عند الأكابر، أن إظهار فضل الأولياء لينتفع بها الوجود هي من محبتهم، و«المرء مع من أحب»[2]، ومحبَّتُهم وتوقيرُهم من محبَّة الله والرسول، ومحبوب المحبوبِ محبوبٌ، ولله درُّ القائل:

اسردْ حديثَ الصالحينَ وذكرَهم ... فبذكرِهِمْ تتنزَّلُ الرَّحماتُ

وقول الآخر:

حكاياتُهم يُحيي القلوبَ سماعُها ... ويَروي ظما الصَّادي بعذبِ شرابِ

اصطفاهم من حضرته الأقدسية، وصفَّاهم من كادورات الصفاتِ الناسوتية، فتحقَّقوا بحقائق المقامات اللاهوتية فهم:

ملوكُ البرايا ليس يشقى جليسُهم ... لهم بيضُ راياتِ العُلا في المواقفِ[3]

حُبُوا وحُظوا خصُّوا اصطفوا ثم قُرِّبوا ... ووَلُّوا وعُلُّوا فوقَ كلِّ الطوائفِ

نوَّر قلوبَهم بالإيمان، وزيَّنها بالإحسان، وتوَّجهم بتاج العرفان، وسقاهم بكؤوس الوداد، مدامةً من بحرٍ عذب فساد منهم من ساد، وعلا نورُهم فتحلَّتْ منهم الجياد، وسكروا براح الهوى فاستمدت منهم الأرواح والأشباح بالأمداد، فيا سعادة من في حماهم أمَّ ولازم الأعتاب، ويا فوز من صاحبهم وتاب إلى ربِّه وأناب، ولنا في هذا المعنى:

استصحبِ القومَ واشربْ من طريقِهمو ... وسلسلِ الدَّمعَ كي تبلغَ وصالَهمو

---

(1) البيت لأبي الفتوح يحيى بن حَبَش بن أميرك، الملقب شهاب الدين السهروردي. انظر وفيات الأعيان ٦/ ٢٧٢، وفيه «فلاح» مكان «رباح».

(2) أخرجه البخاري (أدب ٩٦)، ومسلم (برّ ١٦٥)، والترمذي (زهد ٥٠)، (دعوات ٩٨)، والدارمي (رقاق ٧١)، وأحمد بن حنبل ١/ ٣٩٢، ٣/ ١٠٤، ١١٠، ١٥٩، ١٦٥، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٨، ١٩٢، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٢، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٣، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٥٥، ٢٦٨، ٢٧٦، ٢٨٣، ٢٨٨، ٣٣٦، ٣٩٤، ٤/ ١٠٧، ١٦٠، ٢٣٩، ٢٤٩، ٣٩٢، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٠٥.

(3) البرايا: (ج) البريّة: الخَلْق.

فنقول لهؤلاء الصوفية بشكل عام والشاذلية بشكل خاص هل يستطيع أولياءكم أن يدفاعوا عن انفسهم عندما يسلبهم الذباب شيئا ؟؟؟

=============

ألا بذكر الله تزداد الذنوب .. وتنطمس السرائر والقلوب ((وثيقة!!..))

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد

يقول الله سبحانه وتعالى

))أَلاَ بِذِكْـــــــــــــــــــــــــــــــرِ اللّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُـــــــــــــــــــــــــــــــوبُ((

لكن الصوفية لهم رأي آخر كعادتهم فهم كباقي الفرق المبتدعة بعيدين كل البعد عن الكتاب والسنة

فهاهو" عبدالوهاب الشعراني "في كتابه [لواقح الأنوار القدسية في معرفة قواعد الصوفية]

::يقـــول::

ألا بذكر الله تزداد الذنوب ـــــــــــــــــــــــ وتنطمس البصائر والقلوب

::إليكم الوثيقة::

الكتانى أحد مشايخ الطريق ، رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام ، فقال : يا رسول الله ، ادع الله لى أن لا يميت قلبي ، فقال : يا أبا محمد قل كل يوم أربعين مرة : « يا حى يا قيوم لا إله إلا أنت ، يحي قلبك » .

لا ذكر بعد المشاهدة

ومن شأنه إذا افتتح مجلس الذكر وحده أن لا يسكت حتى يحصل له الغيْبةُ عن الأكوان كلها ، فإن الذكر إنما شرع للحضور مع الحق جل وعلا ، ومادام المريد يشهد شيئاً من الأكوان فهو لم يدخل حضرة الحق ثم إذا دخل الحضرة ، وحضر قلبه مع الحق تعالى ، فليسكت حينئذ لأنه لا معنى للذكر اللفظى ، مع شهود الحق تعالى ، بل لو أراد الحاضر أن يذكر الله بلسانه لم يقدر على النطق ، لأنها حضرة هيبة وجلال ، وبهت وخرس ، ومن هنا رمز بعضهم إلى ذلك بقوله :

ألا بذكر الله تزداد الذنوب وتنطمس البصائر والقلوب !؟(١)

أى لأن من أدب أهـــل الحضرة الصمت عن العبارات باللسان فمن لم يصمت وقع فى سوء الأدب ، وفى مواقف البصرى يقـــول الله عز وجـــل : « إذا لم ترنى فالزم اسمى فإذا رأيتنى فاصمت ، لأنى ما شرعت لك أن تذكر اسمى إلا وسيلة للحضور معى ، فإن اسمى لا يفارقنى » وقد سمعت سيدى على المرصفى رحمه الله يقول : « لا يفتح على المريد بشيء من المواهب ، وهو يستحضر فى ذهنه شيئاً من الكون ، إذ الفتح لا يكون إلا لمن شهد الحق تعالى بقلبه ، وغاب عما سواه »

---

(١) المراد بالذكر هنا ، هـــو الذكر فى مقام الحضور والمشاهدة لأنه فى هذه الحالة يعتبره الصوفية من الذنوب .

زاد الله ذنوبهم وطمس سرائرهم، انظر كيف تلاعب الشيطان بهم حتى أصبح ذكر الله يزيد ذنوب الإنسان، ويطمس سريرته وقلبه!!..

سبحان الله ان كان بذكر الله تزداد الذنوب فبم تمحى!!.. ؟؟

بصراحة أستغرب أيسمع مسلم غيور هذا الكلام عن ربه الذي خلقه وأوجده من العدم ووهبه عقلا يميز به الصواب والخطأ ويستمر في تقديس هؤلاء وإتباعهم !!..؟؟

أيبقى لهم في قلبه مودة ولو كان مثقال ذرة ..!!؟؟

ماذا بقي عندكم بعد يا آل البيت يا أحفاد رسول الله ؟!!

نسأل الله الهداية للصوفية!!..

الأشعري فيه قــِرقــِر كتير بس ما فيه مفهوم!!..

أخوتي في الله!!..

هذا ليس بكلامي بل كلام ولي الصوفية ابن سبعين في الأشاعرة!!..

حيث تجدون صوفياً يكتب بكل هبالة أنه صوفي ماتريدي أشعري ويستشهد بأقوال ابن سبعين وابن عربي!!..

وحيث أن أبا البراء المجلي هرب ورفض هو وغيره أن يجيب طلبي ليشرح لنا أقوال أوليائهم الصوفية أو يخطئهما!!..

ولو جئنا للواقع ، فأنا لا ألومهم!!..

إذ أن هذه كبيرة الكبائر عند الصوفية ليقول أخطأ شيخ منهم!!..

إليكم أولاً بقول ابن سبعين:

ابن سبعين

بد العارف

تحقيق وتقديم
الدكتور جورج كتوره

دار الأندلس
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت

دار الكندي
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت

من وثائق البرقعي

كتاب بُد العارف لابن سبعين

وارذل واسخف. وان ارادا به دفع الخصم ومحاربته لا انه في نفسه حق وانه مفيد كانا على الصواب في ذلك . فمذهب الفيلسوف في ذلك صحيح الوضع وصادق المقدمات غير ان نتيجته خائبة وغير صالحة بوجه ما . فانه اراد تحصيلها بنفسه دون المعلم المعصوم ورام المحال . فلو اعطى الاشياء حقها ، لوجد وانجح واستقام . والاشعري كثير الكلام قليل المعاني لا يصلح ان ينظر لمذهبه ، ولا يلتفت له بوجه اذ هو مكتسب من مذهب المخالف له على غير وجهه، فلا تعول عليه يا اخي ولا تنظر اليه الا بالازدراء فأنه بدعة . والفقيه ليس بعالم ولا بصاحب حقيقة ولا تعرض لهـا . وهو في مذهبه على الحق اكثر من الاشعري فأنه لم يتعد غير مذهبه ولا تخطاه واشتغل يتصرف به ، وترك اصله صحيحا ولم يغيره ولا زاد فيه وما حرم الفائدة الا من عدم فهمه الذي بين يديه . والاشعري بخلافه ، اذ ومذهبه من عند نفسه واختراعه واصوله اكثرها من غير دينه ومذهبه : فضلالته ظاهرة فلا اصله اقتدى به ولا مذهبه الذي استنبط يصلح لصالحة فافهم ذلك كله . والذي أقوله لك ان سادة أهل ملة الاسلام هم الصوفية فانهم فهموا الشريعة ، والتصوف نتيجتها ، ولا حقيقة الا عند الصوفية ولا تقبل لغيرهم . اذ والسعداء من كل ملة وطائفة ولا يقدرون على الوصول الا بالتشبه بهم . فمذهبهم اصل في الوصول وهم السعداء لا غير ، وهم السالكون لطرق الله خاصة ، وسيرتهم احسن السير وطريقهم اعدل الطرق ، ونفوسهم افضل النفوس ، وعقولهم ارجح العقول واكملها ، والخير فيهم بالذات والسيادة بالذات والعزة بالذات والكمال بالذات والمعرفة بالذات . فأما كون الخير فيهم وغير ذلك بالذات فلان القوم لا يتركون للنقص ولا للرذالة ولا للغباوة ولا للجهالة ولا للمكسب الحاضر وجودا ، ولا يعقل في طريقهم من ذلك شيء من حيث هي . ومكارم الاخلاق [١٣٢ أ] عندهم شرط في تحصيلها . والعلم بالله كذلك وجميع ما يفعلونه مقتبس من نور النبوة . وبالجملة لا يطلقون الصوفي الا على

العارف العامل المدرك . فاذا كان هـذا هكذا فـلا نظير لهم ولا مثل في الذي هم بسبيله . وغيرهم قد يحصل له العلم الذي هـو بسبيله ، وهو غير فاضل ولا زاهد ولا ورع ولا متخلف مثل الاشعري قـد يدري يتكلم ويجادل ويحصل مذهبه وهو غير متصف بشيء من ذلك ولا هي الفضيلة في مذهبه بالذات . فانها لو كانت بالذات لكان كل اشعري صوفي وهذا لا يكون عقلا فانا نجد ذلك يكذب في الاكثر . فاذا رأينا الاشعري يتصف بشيء من الفضائل علمنا انه قد خرج عن مذهبه ودخل في التصوف . فان الصوفي لا يصل ولا يظفر بالتصوف الا حتـى يحصل الذي ذكرناه وهو من المحال أن يكون غير هذا في طريقـة التصوف . والاشعـري والفقيه والمحدث والفيلسوف قد يبلغون الغايـة في مذاهبهم دون مـا ذكرناه ، اذ ليس هذا من المحال في طريقهم ولا شرط ذاتي فيه . والصوفي بضد ذلك وكأنه اسم يطلق عـلى جملة تركبت مـن علم وفضائـل وكمال وسعـد ورضوان الله . وواجب علينا ان نذكر مذهبهم من حيث هو بتقريب ، اذ والشرط بذلك قد تقدم علينا والوعد بـه ، والله يعين عـلى ذلـك بمنه وكرمه .

القول عـلى التصوف

الصوفي هـو العالـم باللـه العارف به الواصل لغايـة الانسان السعيـد عـلى الاطـلاق . ولـولا خوف التطويـل لذكـرت حـد التصوف وما معناه على التمام وانما ضيق الوقت منع من ذلك . والصوفي يتكلم على الغاية وكل علم عنده لا يرشد الـى طريقه بشيء لا يصلح ولا يجوز ، وهو ينظـر العلماء ويسمع اقاويلهم ويسحلهـا وينحل مـا يجب ويقبل الحق ويدفع الباطل ولا يلتفت (الى) العبارات مـن حيث هي لان غرضه ومقصوده الحقائق . مثـال ذلـك في علم الفقهاء المذكورين قبـل يسمع منهم ما يقولونه فـاذا انقضى غرضهم نقضه وخلصه وحرفـه عـن موضوعه . فما يقوله الفقيه من الامـر والنهي لا يقـع الا في الشفع وفي

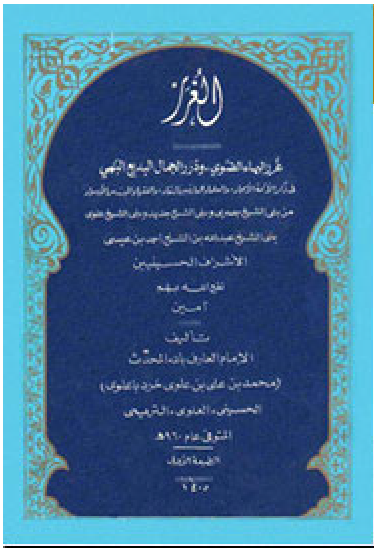
البادنجان شجرة أهل البيت لما أُكل له!!..

بدون تعليق!!..

فقط لا يفوتكم الإسناد الصوفي الحضرمي!!..

خطأ!

كتاب الغرر   تأليف : محمد بن علي بن علوي خرد باعلوي



الباذنجان شجرة أهل البيت وهو لما أكل له !!!

بن أبى السعود، فدعانا الى منزله وقدم الينا قرعا وتمرا كما قال الشيخ، ولم يعد الينا الرجل الأول (ومنها) ماروى ان بعض البدو نذر للفقيه الصالح الولى فضل بن محمد بن أحمد، بناقه، وقال أعطاه اياها فلان، فردها الفقيه الصالح الولى فضل المذكور ولم يقبلها، وكان هناك بدوى آخر قد علم بماجرى من الفقيه فضل، فأتى بتلك الناقة، فأعطاها الشيخ عبدالله بن علوى فقبلها، فقال البدوى، الرجل والله فضل لم يقبل، وعبدالله قبل، قال البدوى فوصلت الى بلدى، فاصطدت طيورا، ولم يعلم بهذا الا الله عز وجـل، ثم عدت الى تريم فوجـدت الشيخ عبدالله، فصافحته وصافحنى، وقال ماقلت والله الرجل فضل؟ وقال بالامارة انك اصطدت الطيور الفلانيات، وقيل للفقيه فضل بعد ذلك لمَ لِمْ تقبل وعبدالله قبل؟ فقال الفقيه فضل نفع الله به: ان عبدالله بحر، مادخله لاينجسه، ونحن جويبيه، او قال (مقلد)، كلما دخله نجسه، اذا وجدت الصفات المذكورة فى كتب الفقه (ومنها) ماروراه الفقيه على بن محمد بن سلم، قال جاء رجل الى الشيخ عبدالله بن علوى بخمسمائة دينار وانا حاضر، فقبلها وفرقها فى الحال، وما جاء الليل وعاد منها شىء (ومنها) ما روى عن فاطمة بنت علوى زوجة الشيخ المذكور، قالت جاءتنى امرأة بشىء من البـاذنجـان، وكان الشيخ نائما فى جانب البيت، فلما استيقظ اتيته به فاستعلمنى عمن أتى به، فامتنعت أن أخبره بها، وقال ما هى فلانة؟ فقلت له، تعلمون الغيب؟.

وقال الامام محمد الباقر: الباذنجان شجرتنا أهل البيت، أى موافق لطبائعنا ومزاجنا، وفى حديث قوى (ان الباذنجان لما أكل له) واسناده قوى (ومنها) ماروى عن أبى صرة أيضا خادمه رحمه الله، قال أمرنى سيدى الشيخ عبدالله بن علوى ان أشد على الدابة، ففعلت وخرجت بها، وجاء وركبها ومشيت امامه، فلما صرنا

البسطامي يقول : أنـــــــــا ربــــــي الأعـــــــــلى ..(وثيقة!!..)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

جاء في كتاب)أبو يزيد البسطامي المجموعة الصوفية الكاملة (تأليف الاستاذ قاسم محمد عباس مانصه:

-1أنـــا ربـــي الأعـــــلى!!..

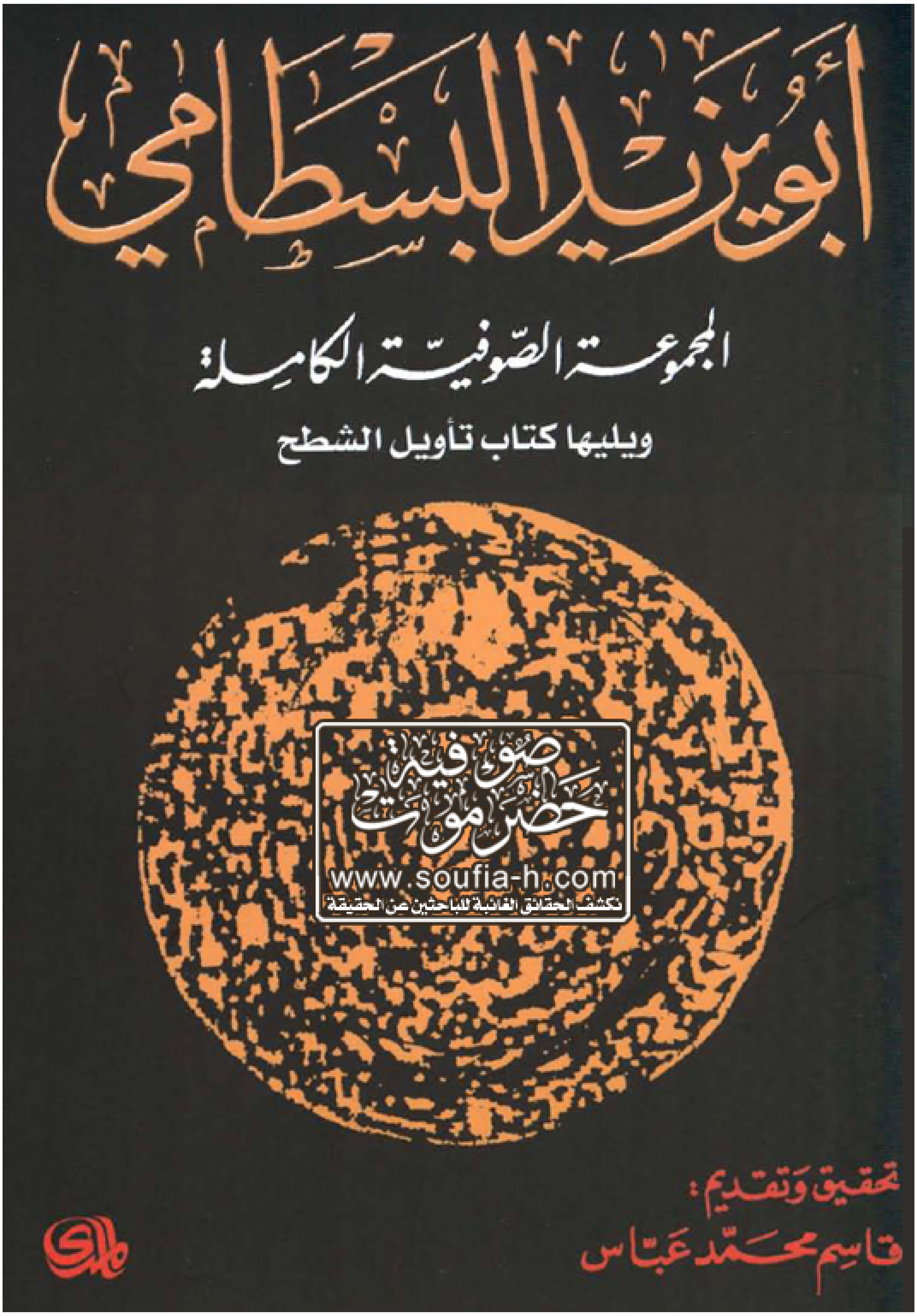
-2أنا اللوح المحفوظ!!..

-3أنا لا أنا أنا أنا ؛ لأني أنا هو ، وأنا هو هو!!..

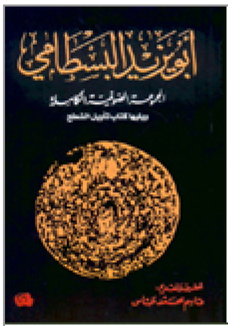
وبعد عرض هذه الكلمات التي لو مزجت بماء البحر لأفسدته ، ولكن نخاطب إخواننا الصوفية المنصفين الذين لا تأخذهم بالله لومة لائم ونقول لهم: هل يقول هذا الكلام رجل من المسلمين ؟؟؟

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم)) : إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقي لها بالا يرفع الله بها درجات وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالا يهوى بها في جهنم ((رواه البخاري!!..

::الغـــــــــــــــــــــــــلاف::



::الوثـــــــــــــــــــــــــيقة::



- أنا اللوح المحفوظ.

- دخلتُ طبرستان، وقد رأيتُ تلك السيول والأنهار كلها إذا دخلت البحر غرقت، تأمرني أن أغوص ها هنا غوصةً أخرج من حيث لا مخلوق.

- أنا ربي الأعلى.

- أنا كل السبعة[٢]

- أنا لا أنا أنا؛ لأني أنا هو أنا، أنا هو هو.

- إنما يخرج الكلام مني على حسب وقتي، ويأخذه كل إنسان على حسب ما يقوله، ثم ينسبه إليَّ.

- إني جمعت عبادات أهل السماوات والأرضين السبع فجعلتها في مخدة ووضعتها تحت خدي.

- أهل الجنة يتزاورون، فإذا رجعوا من الزيارة عُرض عليهم صُوَرٌ، فمن اختار منهم صورة لم يرد إلى الزيارة.

- أوَّلَ ما صِرْتُ إلى وحدانيته، فصرتُ طيراً جسمه من الأحدية، وجناحاه من الديمومية، فلم أزل أطير في هواء الكيفية عشر سنين، حتى صرتُ إلى هواء مثل ذلك مائة ألف مرة، فلم أزل أطيرُ إلى أن صرتُ في ميدان الأزلية، فرأيتُ فيها شجرة الأحدية، فنظرتُ فعلمتُ أن هذا كله خدعة.

- أين الدعوى؟ المدَّعي هو الله، والله حيث قال: يا عبادي.

- الجنة هي الحجاب الأكبر؛ لأن أهل الجنة سكنوا إلى الجنة، وكل من سكن إلى الجنة سكن إلى سواه، فهو محجوب.

- الشوق قصبة مملكة المحبين، فيها عرش عذاب الفراق منصوب، وسيف هول الهجران مسلول، وغصن نرجس الوحدة على كف الأمل موضوع، وفي كل آن يطيح السيف بألف من الرقاب، قالوا: إن سبعة

الثور النجدي أبو براطم ، وتحدي من البرقعي!!..

يذكر الكثير من الأخوة الوثيقة التي عرضتها منذ زمن طويل عن ثور الوهابية أبو براطم الذي يظهر في نجد ويقصد به علاّمتهم الحداد الشيخ محمد بن عبدالوهاب !!..

لنرى الوثائق أولاً ، ثم سنسأل الصوفية بعض الأسئلة مع ثقتي بأنهم أعجز أن يردوا عليها مثلما عجزوا من قبل!!..

وليس قولي هذا تزكية للنفس والعياذ بالله ، وليس غروراً أو تبجحاً!!..

بل بديهيات تثبت كذب علاّمتهم نافخ الكير ومن سبقه أو من تبعه من شيوخ ومريدين!!..

خلافة الصديق مقتولا أشد قتلة ولم يطلع قرن الشيطان الا بعد الالف والمائة و الخمسين وهو محمد بن عبد الوهاب رأس هذه البدعة وأسّها وفى كتاب غريبة العجائب عن النبى صلّى الله عليه وسلّم أعدد ستا بين يدى الساعة قال عليه السلام فى الرابعة فتنة عظيمة تكون فى أمّتى لا يبقى بيت فى العرب الا دخلته ولهذا الحديث فى الكتب الصحاح مثل و شاهد و فى الحديث قالوا له عليه السلام فما تأمرنا قال كونوا أحلاس بيوتكم (و الحلس) هو الذى يجعل تحت قتب البعير أى الزموا بيوتكم لا تدخلوا فيها * وعنه عليه الصلاة والسلام ستكون فتنة تستنطق العرب يعنى تصل تلك الفتنة الى جميع العرب قتلاها فى النار اللسان فيها أشد من وقع السيف * وعن ابن عمر رضى الله عنهما عنه عليه الصلاة والسلام ذكر فتنة الحلاسة هى هرب و ضرب قال الخطابى انما أضيفت الى الحلاسة لرزانتها وطول مكثها وانما شبهت بالحلاسة لسواد لونها وظلمتها ثم ذكر فتنة الدهماء وهى الداهية لا يصل أثرها الى كل أحد من هذه الامة الا لطمته لطمة فاذا قيل انقضت تمادت يصبح الرجل فيها مسلما ويمسى كافرا فاذا كان كذلك فانتظروا الدجال من يومه أو من غده رواه أبو داود وسيأتى انه لا يخرج من هذه الفتنة الا من أحياه الله بالعلم * وفى الجامع الصغير مع شرحه عنه صلّى الله عليه وسلّم ستكون فتنة صماء بكماء عمياء يعنى تعمى بصائر الناس فيها فلا يرون مخرجا و يصمون عن استماع الحق والمراد فتنة لا تسمع و لا تبصر فهى لفقد الحواس لا تقلع من أشرف لها استشرفت له من اطلع عليها جرته لنفسها فالخلاص فى التباعد منها والهلاك فى مقاربتها واشراف اللسان فيها أى اطالته فى الكلام كموقع السيف ويصدق فى النجدى الاثر او الخبر سيظهر من نجد شيطان تزلزل جزيرة العرب من فتنته * بل جاء حديث عن العباس بن عبد الطلب رضى الله عنه عن النبى صلّى الله عليه وسلّم سيخرج فى ثانى عشر قرنا فى وادى حنيفة رجل كهيئة الثور لا يزال يلعق براطمه به قوياء يكثر فى زمانه الهرج والمرج يستحلون أموال المسلمين ويتخذونها بينهم متجرا ويستحلون دماء المسلمين و يتخذونها بينهم مفخرا وهى فتنة يعتز فيها الارذلون والسفل تتجارى بهم الاهواء كما يتجارى الكلب بصاحبه الى آخر الحديث وهو طويل وله شواهد تقوى معناه وان لم يعرف مخرجه وأصرح من ذلك أن هذا المغرور محمد بن عبد الوهاب من تميم و يحتمل انه من عقب ذى الخويصرة التميمى الذى فيه الحديث الآتى فى البخارى عن ابى سعيد الخدرى فى حديث الخويصرة التميمى أن النبى صلّى الله عليه وسلّم قال ان من ضئضئ هذا أو فى عقب هذا قوما يقرؤن القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الدين

كما يمرق السهم من الرمية يقتلون أهل الاسلام و يدعون أهل الاوثان لئن أنا أدركتهم لاقتلنهم قتل عاد انتهى و هذا الخارجي يقتل أهل الاسلام و يدع أهل الاوثان و فى المشكاة عن شريك بن شهاب قال كنت أتمنى أن ألقى رجلا من أصحاب النبى صلّى الله عليه و سلّم أسأله عن الخوارج فلقيت أبا بردة الصحابى رضى الله عنه فى يوم عيد فى نفر من أصحابه فقلت له هل سمعت رسول الله صلّى الله عليه و سلّم يذكر الخوارج قال نعم سمعت رسول الله صلّى الله عليه و سلّم بأذنى و رأيته بعينى أتى رسول الله صلّى الله عليه و سلّم بمال فقسمه فقام رجل من ورائه فقال يا محمد ما عدلت فى القسمة رجل اسود مطموم الشعر عليه ثوبان أبيضان فغضب رسول الله صلّى الله عليه و سلّم غضبا شديدا و قال و الله لا تجدون بعدى رجلا هو أعدل منى ثم قال يخرج فى آخر الزمان قوم كان هذا منهم يقرؤن القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الاسلام كما يمرق السهم من الرمية سيماهم التحليق لا يزالون يخرجون حتى يخرج آخرهم مع المسيح الدجال فاذا لقيتموهم فاقتلوهم هم أشر الخلق و الخليقة رواه النسائى و لما قتله على كرم الله وجهه مع من قتله من جماعته معه قال رجل الحمد لله الذى أبادهم و أراحنا منهم فقال على كرم الله وجهه كلا و الذى نفسى بيده ان منهم لمن فى اصلاب الرجال لم تحمله النساء بعد و ليكونن آخرهم مع المسيح الدجال و فى لفظ من ضئضئ هذا أو فى عقب هذا و قد تقدم ذلك من البخارى و قال صلّى الله عليه و سلّم لعلى كرم الله وجهه لو قتل هذا ما اختلف اثنان فى دين الله فاعلم أن أصل الشر و أقرب ما يكون له ابن عبد الوهاب و الظاهر انه عقبه و من قبيلته و بلاده و بين عليه السلام فى الحديث الشريف انه ليس المراد الخوارج المتقدمين و وصف المتأخرين بحداثة الاسنان و سفاهة الاحلام و انهم يخرجون من قبل المشرق أى نجد قال ابن تيمية المشرق عن مدينته صلّى الله عليه و سلّم أى نجد فيها الحدس منه خرج مسيلمة الكذاب قلت و نفس بلد مسيلمة عين بلد ابن عبد الوهاب اليمامة و هى دون المدينة وسط المشرق عن مكة المشرفة سبعة عشر مرحلة و عن البصرة و الكوفة نحوها و قد ذكر أهل السير و غيرهم أن النبى صلّى الله عليه و سلّم أوصى أبابكر رضى الله عنه بقتل بنى حنيفة اتباع مسيلمة الكذاب و قال اعلم بأن واديهم لا يزال وادى فتن الى آخر الدهر قوم رباء و حيل و قتال و حسد و بغى و قطيعة يقتل أحدهم عمدا أخاه و ابن عمه و فى الحديث المشهور انهم لم يزالوا فى شر من كذابهم الى يوم القيامة و عن أبى بكر الصديق أيضا انهم لا يزالوا فى بلية من كذابهم الى يوم القيامة قلت وحبهم لمسيلمة من جنس حب اليهود للعجل قال تعالى و اشربوا فى

الأسئلة التي سنسأل صوفية حضرموت عنها هي:

كيف يستشهد علاّمة وعالم تعدونه من كباركم بحديث لا يعرف تخريجه ..؟؟

ومن منكم يستطيع أن يأتينا برواية صحيحة قال فيها الرسول صلى الله عليه وسلم عن شيء بأنه سيحدث أو ذكر علامة من علامات الساعة وحددها بسنة معينة مثلما يدّعي صاحبكم الحداد هنا بأنه في " ثاني عشر قرناً " في وادي حنيفة .... الخ.. ؟؟

ومن فيكم يستطيع أن يخرّج لنا الرواية في آخر الصفحة الثانية عن وصية الرسول صلى الله عليه وسلم لأبي بكر رضي الله عنه.. ؟؟

لقد قال نافخ الكير بأن الوهابية يحبون مسيلمة مثل حب اليهود للعجل !!..

فمن منكم يستطيع أن يثبت لنا أن الشيخ محمد بن عبد الوهاب أو أحداً من تلاميذه أو شيخ وهابي كما تزعمون أثنى على مسيلمة الكذاب ..؟؟

للأسف أقولها:

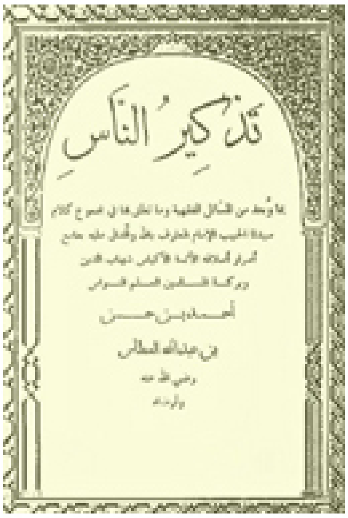
علاّمتكم أجهل بالروايات من زيني دحلان مفتي مكة أيام الأشراف والذي استشهد برواية الثور النجدي ونسبها لنافخ الكير أياه.. ؟؟

فمَن مِن مريدي الصوفية أو من بتوع الإحسان جروب يثبت لنا ما قاله شيخكم الحداد ودحلان مفتي مكة ..؟؟

الجن هم من يستجيب لاستغاثتهم بالأموات!!..

يتهمنا صوفية حضرموت بأننا نكره أهل البيت ، وأننا نقول عنهم الكذب!!..

لاحظوا كيف اتفق تلبس الجني ببنت إمام اليمن مع سفر الحبيب الصوفي طالب العطاس!!..
ولاحظوا أن الزيدية استعانوا بطلاسم وعزائم ليخرجوه منها ورفض إلى أن يأتي حبيبه العطاس!!..



قال سيدى : وسمعنا من سلفنا وأهلنا ، أن الحبيب على بن محمد بن على ابن محسن العطاس ، اجتمع بالحبيب العارف بالله شيخ بن محمد الجفرى ، صاحب ميلبار ، ومؤلف كنز البراهين ، وأخذ عنه ، وكان اجتماعه به وأخذه عنه بمكة المشرفة ، وقال له يوما من الأيام يا على أستعد لنا ، فربما نأتى إلى حريضة ، ولا تدرى بنا إلا وقد وصلنا إليها ، فكان الأمر كذلك ، أتى إلى الحبيب على المذكور جماعة من المشائخ آل باقيس ، واستعد لهم بضيافة ، فلما سأل عنهم وقت العشاء قيل له إنهم قد ساروا إلى عمد .

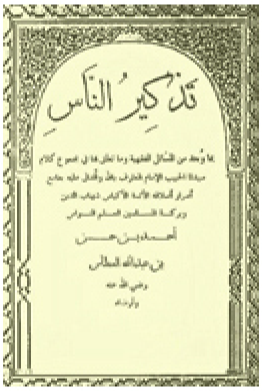
وفى ذلك الوقت أتاه رسول الحبيب شيخ بن محمد الجفرى ، من قبة الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس ، فخرج لاستقباله وطلع به إلى بيته وقدم له تلك الضيافة المعدة للمشائخ فقال له الحبيب شيخ : ما هذا يا على ؟ قال أنت قد قلت لنا فى مكة أستعد لنا يا على ، فربما نأتيك بغتة إلى حريضة ، وأخبره بالقصة .

وقال رضى الله عنه سافر الحبيب طالب بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن العطاس ، وهو أصغر أولاد الحبيب حسين بن عمر ، إلى صنعاء اليمن ، فصرعت فى ذلك الوقت بنت للإمام بسبب الجان ، فأحضروا أهل العزائم ، والطلاسم ، وبذلوا وسعهم فنطق الجنى على لسانها ، وقال لا أخرج من هذه البنت إلا إن جاء حبيبي طالب بن حسين العطاس ، فقالوا وأين حبيبك هذا ؟ فقال هو مقبل عليكم فى هذه القافلة التى تجىء من حضرموت إلى صنعاء بعد يومين أو ثلاث .

فأمر الإمام فرساناً من عنده يخرجون لتلقى القافلة ، والاستخبار عن الحبيب طالب بن حسين ، فلما بلغوا إلى القافلة ، وجدوه فيها فقالوا له نحن

فهل هذا كان صدفة محضة ..؟؟
وخصوصاً حينما نرى نتيجة الحب والهيام بين الجني والعطاس فقط ليخبره بأن فلانة ماتت وأن حريضة نزل عليها المطر وشرب الناس!!..
لا نقول وكالة أنباء جنية لأن الصوفية يعلمون ما كان وسيكون!!..
لكن هل كان تلبس الجني صدفة أم أنه أراد فضح الصوفي أمام القوم بأن الجن هم من يستجيب لاستغاثتهم بالأولياء من دون الله ..؟؟

لكن الأهم من هذا كله لاحظوا إجابة الجني على السؤال حين قال له الصوفي العتروي : من أنت.. ؟؟
ولاحظوا قوله أنه أحد التسعة نفر من الجن الذين سدوا فتحة الماء في مزرعته حين استغاث بوليه الصوفي من دون الله عز وجل قائلاً : يا سالم بن عمر ياذخري!!..



لئلا ينزعج فركب معهم ، ولما وصل إلى صنعاء استقبلوه بالإكرام ، وطلب منه الإمام معالجة البنت وأدخلوه إلى المنزل للمعالجة فحين بدا وجه الحبيب طالب من الباب نطق الجنى ، وقال مرحبا بحبيبي طالب بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن ، فأخذ يوبخه ، ويقول له لا حياك الله تعمد إلى هذه الشريفة وتؤذيها ، وتؤذى أهلها ، فقال له لا تعجل على وأستخبرنى أولا عن بلادك حريضة وأهلها فإنى خرجت منها بعد سفرك بأيام فقال له هات ما عندك فقال له بعد مسيرك ، وقعت الرحة وسالت الأودية ، وشربت حريضة ، وفلانة توفيت ، وأخبره بأخبار كثيرة ، فقال له ومن أنت ، فقال أنا من أخدام عمك سالم بن عمر مولى حيشة .

* وأنا من التسعة النفر الذين حضروا المكسر فى جربك الفلانى ، لما اهتريت وقلت ياسالم بن عمر باذخرى ، وربدنا المكسر حقك فقال له مرادنا خروجك حالا من هذه البنت ، وأعطنا العهد والميثاق على أنك لا تعود ، فقال أما إذا جئت أنت فلا عذر لى عن الخروج ، وعاهده على أن لا يعود أبداً ، وخرج منها ، فقامت البنت كأنما نشطت من عقال ، وأكرمه الإمام إكراما عظيما ، وأعطاه أربعمائة أو خمسمائة من الأشرفيات وأعطاه جبباً من أكسية الحرير ، وطاسة شراب ، فيها كتابات نفسية ، وهى موجودة عند ذريته إلى الآن .

وحكى سيدى رضى الله عنه عن الحبيب عمر بن محمد بن زين سميط ؛ أنه جاء إلى الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر ؛ يخبره بعزمه على السفر ، ويستشيره فى ذلك بسبب دين اجتمع عليه ؛ وذلك نحو ثمانمائة ريال ، فقال له الحبيب عبد الله بن حسين ، مثلك لا يترك أن يسافر وأنت بجانب

* قوله لما اهتريت أي دعوت ، وقوله ربدنا أي سددنا الثقب الذي أحدثه الماء في الجرب

فهل تسخير الجن من الدين ..؟؟

أترك لكم الإجابة على السؤال!!..

وماذا عن اعترافهم الصريح بان من يجيب استغاثتهم بالأموات هم الجن الذين يخدمون شيوخهم ..؟؟

وما مزنقب عنا ببعيد!!..

الجني " مـــــزنـــــــــقـــــــــب " وصوفية حضرموت .. وثائق وإدلة على استخدامهم للجن

يقول الشيخ أحمد بن حسن المعلم في كتابه الرائع " القبورية في اليمن " عن استعانة صوفية حضرموت بالسحر والجن ليوهموا الناس بكراماتهم المزعومة!!..

لنبدأ بالطريف منها أولاً وهو استعانتهم بالجن لكي يخوفوا الناس بكراماتهم المزعومة!!..

يقول المؤلف : تحت عنوان : إثبات أن منهم من يستخدم الجـــــن:
استخدام الجن دائر بين السحر والكهانة ، وقد سبق الكلام عن السحر وأشهر نوع مستخدم منه عند قبورية اليمن ، هو علم السيمياء أو علم أسرار الحروف و الأوفاق ، وسبق كذلك أن منهم من يحسن الرمل وهو من علوم الكهانة ، وربما كان هناك أنواع أخرى من تلك العلوم لم يُفْصَح عنها!!..
وأحبُّ أن أضيف هنا أن هناك نوعين آخرين من استخدام الجن على اعتبار أن ذلك من الكرامات.

أما النوع الأول :فهو الاستخدام المباشر للجن واعتبار ذلك من كرامات المستخدم لهم ، وعندي عليه حكايتان لشخص واحد ذكرهما صاحب تاج الأعراس!!..

أما الأولى : فذكرها أثناء كلامه عن مساعي آل العطاس في الصلح بين القبائل قال :
)فلما وصل الركب قبيل المغرب إلى محلة تلك القبيلة تشاور رجالها أن يغلقوا أبوابهم في وجه الركب العطاسي ، فحاول السادة قرع الأبواب والنداء بأسماء كبرائهم فلم يجبهم أحد فغضب رجال الركب بأجمعهم لهذا الجفاء، ونادى الحبيب أحمد بن حسن بأعلى صوته متحمساً :
)أين سالم بن محسن وجنه (وكان حاضراً في مقدمة رجال الركب فعند ذلك

التبس الحبيب بحال مهيب وأخذ يحرك يده يميناً وشمالاً فانطلق مزنقب في داخل تلك الديار على أهلها بالصيحات المفجعة التي كادت تجن منها نساؤهم وصبيانهم فخرج رجالهم في الحال إلى محطة الركب ، وقدموا لهم العدايل – العرابين - فيما سبق منهم ، وما لحق من الخطأ على مقام العطاس ، وبات الكل على خير سمر ،وعادت المياه إلى مجاريها).. [تاج الأعراس ٢ / ٥٦!!..]

والقصة الثانية :ما وقع لذلك الرجل نفسه بمكة مع أميرها الشريف عون ، قال العطاس :

)ومنها ما وقع للحبيب سالم المذكور مع أمير مكة الشريف عون وكان مشهوراً بالبطش من غير تفكير في القضايا ، فحينما دخل الحبيب سالم إلى مكة لأداء حجة الإسلام قيل له : إن الشريف عون قد منع دعوى السيادة والمخاطبة بلقب سيد بتاتاً وأنه يعاقب من بقي مصراً على ذلك ، فقال الحبيب سالم : إنما جئنا إلى هذه البلاد لنؤدي ركناً من أركان الإسلام ونزور شفيع الأنام ونزداد شرفاً إلى شرفنا ، وأنه لا مسوغ لي في ترك لقبي الذي وضعه علماء المسلمين على أهل بيت نبيهم كما أني لا حاجة لي بالشريف عون، فانتشر كلام الحبيب سالم بين الناس وسرعان ما بلغ الشريف عون فاستدعى الحبيب سالم وقال له : أنت القائل كذا وكذا ، قال : نعم ، قال برهن لي الآن على أنك من أولاد فاطمة عليها السلام فنخس الحبيب سالم الجدار ، وقال :صب الماء يا مزنقب من هاهنا ، فما تم كلمته حتى ثجا الماء بقوة وأخذ يفترش في جوانب المجلس أي غرفة استقبال الناس ويطفى على الفرش الملكية الثمينة ، والشريف يقول : الأمان الأمان ، يا سيد سالم أنت سيد أنت حبيب ، فضرب الحبيب سالم الجدار ثانياً وقال: يكفي وخرج من عند الشريف والشريف مبهوت مما رآه ، فدخل على الشريف بعض أعوانه في ذلك الحين وقال له: إن هذا من عمل السحر ثم دخل عليه أحد علماء مكة في حاجة له فأخبره الشريف بما وقع وما قيل ، فقام العالم ونظر إلى الخدم يغرفون الماء وينشرون الفرش المبلولة في الشمس ، فقال للشريف : يا مولانا هذه كرامة من الله لهذا السيد فإن السحر لا

جرم له وإنما هي خيالات تتراءى للناس كما وصفه الله بذلك في كتابه العزيز في قوله} :سحروا أعين الناس { وفي الآية الأخرى } : يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى { أي والحال أنها واقفة واستشهد له بمجيء الذي عنده علم من الكتاب بعرش بلقيس فانبسط الشريف بجواب هذا العالم)..[تاج الأعراس ٢ / ٥٦ – ٥٧] ..!!

ويقول المؤلف (الشيخ احمد المعلم) معقباً على هذه الرواية:

فانظر إلى ما هو مغروس في فطر الناس من استنكار ذلك وعدّه من أعمال الشياطين ، وقارِنْه بما جاء به ذلك العالم من التأويل واعتبار أن ذلك كرامة باعتبار أن السحر ليس له حقيقة وإنما هو خيال وخداع ، وهذا خلاف ما عليه أهل التحقيق من أن الساحر قادر على أن يعمل أشياء لها حقيقة ووجود في الخارج ، وأما اعتبار المصنف ذلك من قبيل ما حصل لجلساء سليمان من نقل عرش بلقيس فإنه مع الفارق الكبير جداً ، كما أنه ما كان ليسلّم لولا أن الله ذكره في القرآن وهو الخبر الذي لا يُكَذّب] .. !!.. القبورية في اليمن] اه.

ونقـــــــــــــــــــــول:

وكما رأينا اعتراف صريح باستخدام الجن ضد من تطاول على مقام أبناء العترة بنو العطاس!!..

وحقاً من ترك القرآن والسنة وخضع لزنادقة وسحرة الصوفية أن يتسلط عليه مزنقب باعلوي!!..

لهذا أحذر الأخوة أهل السنة الذين يتطاولون على مقام أولياء الصوفية الحضارم من مزنقب باعلوي!!..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

وحتى لايتهمنا صوفية حضرموت بالكذب نوثق لهم هذه القصتين من كتاب

::تـــــــــــــــــــــــــــــــــاج الأعـــــــــــــــــــــــــــــــــــراس::

::الغلاف::

تاج الأعراس

على مناقب

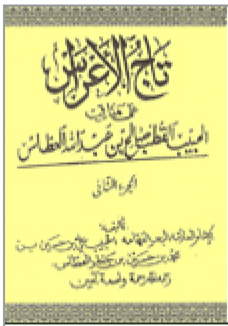
الحبيب القطب صالح بن عبد الله العطاس

الجزء الثاني

تأليف:
الإمام العلامة البحر الفهامة الحبيب علي بن حسين بن
محمد بن حسين بن جعفر العطاس.
رحمه الله رحمة واسعة آمين

الطرفين فلما وصل الركب قبيل المغرب الى محلة تلك القبيله تشاور رجالها ان يغلقوا ابوابهم فى وجه الركب العطاسى فحاول السادة قرع الأبواب والنداء باسماء كبرائهم فلم يجبهم احد فغضب رجال الركب باجمعهم لهذا الجفاء ونادى الحبيب احمد بن حسن باعلى صوته متحمسا (أين سالم بن محسن وجِنُّه) وكان حاضرا فى مقدمة رجال الركب فعند ذلك التبس الحبيب بحال مهيب واخذ يحرك يده يمينا وشمالا فانطلق مزنقب فى داخل تلك الديار على اهلها بالصيحات المفجعة التى كادت تجن منها نساءهم وصبيانهم فخرج رجالهم فى الحال الى محطة الركب وقدموا لهم العدايل اى القرابين فيما سبق منهم وما لحق من الخطاء على مقام العطاس وبات الكل على خير مسمر وعادت المياه الى مجاريها ومنها ما وقع للحبيب سالم المذكور مع امير مكة الشريف عون وكان مشهورا بالبطش من غير تفكير فى القضايا فحينما دخل الحبيب سالم الى مكة لاداء حجة الاسلام قيل له ان الشريف عون قد منع دعوى السيادة والمخاطبة بلقب سيد بتاتا وانه يعاقب من بقى مصرا على ذلك فقال الحبيب سالم انما جئنا الى هذه البلاد لنؤدى ركنا من اركان الاسلام ونزور شفيع الانام ونزداد شرفا الى شرفنا وانه لامسوغ لى فى ترك لقبى الذى وضعه علماء المسلمين على اهل بيت نبيهم كما انى لاحاجة لى بالشريف عون فانتشر كلام

الحبيب



الحبيب سالم بين الناس وسرعان ما بلغ الشريف عون فاستدعى الحبيب سالم وقال له انت القائل كذا وكذا قال نعم قال برهن لي الآن على أنك من اولاد فاطمة عليها السلام فنخس الحبيب سالم الجدار وقال صب الماء يا مزنقب من هاهنا فاتم كلمته حتى تجا الماء بقوة واخذ يفترش في جوانب المجلس اي غرفة استقبال الناس ويطغى على الفرش الملكية الثمينة والشريف يقول له الامان الامان ياسيد سالم انت سيد انت حبيب فضرب الحبيب سالم الجدار ثانيا وقال يكفي وخرج من عند الشريف والشريف مبهوت مما رآه فدخل على الشريف بعض اعوانه في ذلك الحين وقال له ان هذا من عمل السحر ثم دخل عليه احد علماء مكة في حاجة له فاخبره الشريف بما وقع وما قيل فقام العالم ونظر الى الخدم يغرفون الماء وينشرون الفرش المبلولة في الشمس فقال للشريف يامولانا هذه كرامة من الله لهذا السيد فان السحر لاجرم له وانما هي خيالات تتراءى للناس كما وصفه الله بذلك في كتابه العزيز في قوله (سحروا اعين الناس.) وفي الآية الاخرى (يخيل اليه من سحرهم انها تسعى.) اي والحال انها واقفة فانبسط الشريف بجواب هذا العالم وقبل تمام الحكاية نقول للقارئ ان انكرت علينا مجيء مزنقب بالماء من عين زبيدة التي تم وصله قصر الشريف هاجناك بعفريت سليمان وماحكاه الله في القرآن

الجنيد وعلاقته بأهل عصره واتهامه بالكفر والزندقة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله لم يكن في ذلك الوقت وهابية حتى يقول الصوفية ان الوهابية هم فقط الذين يكفرون اعلام الصوفية الاولون

فهذه شهاده من كتاب اللمع للطوسي يشهد فيها ان الجنيد صاحب سوابق في الزندقة و اهل عصره هم من شهدوا عليه

لجنة نشر التراث الصوفي

اللُّمَع

لأبى نصر السَّرَّاج الطُّوسى

حققه ، وقدّم له ، وخرّج أحاديثه

الدكتور عبد الحليم محمود   طه عبد الباقى سرور

١٣٨٠ — ١٩٦٠

ملتزم الطبع والنشر
دار الكتب الحديثة بمصر
و
مكتبة المثنى ببغداد

فصل آخر

وكذلك أبو « عبد الله الحسين بن مكي الصبيحي » تكلم في شيء من علم الأسماء والصفات وعلم الحروف ، فكفره « أبو عبد الله الزبيرى » وهيج عليه العامة فقال : إن سهل بن عبد الله قال له : نحن فتحنا للناس جراب الحلتيت فلم يصبروا علينا ! فلِمَ كلمتهم أنت بما لايعرفون ؟ فكان ذلك سبب خروجه من « البصرة » ومات بمدينة « شوشتر » وبها قبره .

بلغني عن أبي عبد الله الصبيحي : أنه لم يخرج ثلاثين سنة من بيت من تحت الأرض من كثرة اجتهاده وتعبده ، وكان إذا تكلم بعلوم المعارف يدهش العالم ؛ فحسدوه على ذلك ! !

فصل آخر

وأما « أبو العباس أحمد بن عطاء » مع جلالته وسعة معرفته و كثرة علمه وحسن ألفاظه رفع إلى السلطان ونسب إلى الكفر والزندقة فدعاه الوزير وهو « علي بن عيسى » فزبره وجفا عليه في الكلام .

فقال له ابن عطاء : ارفق يارجل ، فغضب عليه كما بلغني . فأمر حتى نزعوا خفه وصفعوه به ؛ وكان ذلك سبب موته !.

فصل آخر

وكذلك الجنيد مع كثرة علمه وتبحره وفهمه ومواظبته على الأوراد والعبادات وفضله على أهل زمانه : بالفهم ، والعلم ، والدين ؛ حتى يقال له : « طاووس العلماء » فكم من مرة قد طلب وأخذ وشهدوا عليه بالكفر والزندقة

من تاج الأعراس:الحبيب أبوبكر و قدراته الخارقة!!!

::الوثيقة::

فاذا خرج منه دخل في بحره (هو) فاذا خرج منه جلس على كرسي انما بعثت رحمة ولم ابعث عذابا ونقمة انتهى باختصار المطول من كلام السيد ابكر الاهدل عدنا الى سياق المترجم وما كان بين صاحب المناقب والحبيب ابي بكر من رعي المودة المتقدم قال واذا اتفق للحبيب ابي بكر مرافقة صاحب المناقب في السفر لاينام في البيت الذي يبيت فيه صاحب المناقب وان بات فيه يبيت جالسا تأدبا منه مع صاحب المناقب ويقول ان للحبيب صالح حالا يهوش الاحوال يعني اذا لم يتأدب معه أربابها لأنه عظيم الحال وكان الحبيب ابو بكر يتخوف من مجالسة المجاذيب وان ابتلي باحد منهم يراقبه اشد المراقبة وله في ذلك مع صاحب المناقب جهار ستأتي في الحكاية السابعة عشر من باب الكرامات وما جرى بالالتفات وهي كرامة ايضا لمصداق قول الحبيب ابي بكر ان للحبيب صالح حالا يهوش الاحوال وفي المثل السائر ما تعرف الرجال الا الرجال انتهى قلت وقد خص الله الحبيب ابا بكر بثلاث مزايا من الكرامات حتى اشتهر بها دون غيره من اولياء عصره وبلغ نقلتها عنه عدد التواتر الاولى كونه من اهل الخطوة الذين تطوى لهم مسافة الارض حالة المشي عليها الثانية كون شخصه الشريف يتجزأ فيبلغ عددا من الاشخاص على صورته الخلقية ذاتا وصفاتا الثالثة كونه يعرف السعيد من الشقي بقراءة الكتابة الخلقية التي في جبين الانسان ودون القارئ نموذجا

من

الحبيب علوي لايصلي فينكر عليه

فإذا تسع صور على صورة الحبيب علوي يصلّين عنه

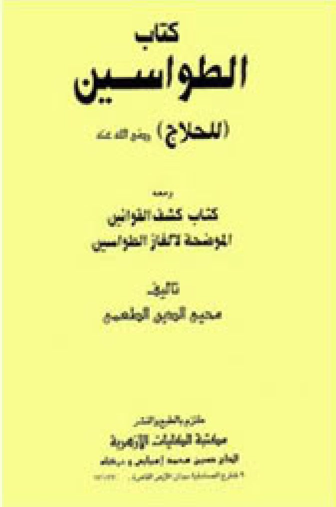
وكان يرى في عده بلدان ويعمل الضيافة فيها بوقت واحد

المذكور : قم يا حبيب ما زال حسك فيك قبل ما يمذهك مرة اخرى
وذكروا لاخ حسن بن احمد انه كان يجتمع به بعد وفاته وقال : انه
خرج مرة من القبر ووقع من الامر كذا وكذا . ولما جاء الحبيب
عبدالله بن عمر بن يحيى الى قرسي وفيها الحبيب احمد بن عبدالله
بافقيه واولاده شيخ ومحمد وكلهم رجال فحضرت صلاة قدموا
فيها الحبيب عبدالله بن عمر اماما وكان الحبيب علوي بن هاشم
جالسا فى ناحية لم يصل معهم فقال الحبيب محمد فى نفسه : كيف
هذه الولاية وفيها خرق الشريعة وكيف تكون ولاية بلا صلاة
فكاشفه والده الحبيب احمد وقال له : يا محمد فقال : مرحبا
فقال له ارفع رأسك فرفع رأسه فاذا تسع صور على صورة
الحبيب علوي يصلين فى الهواء فقال له : هل تضر صورة واحدة
جالسة لا تصلي وتسع يصلين ويذكرون عنه انه رؤي في نحو
عشر بلدان وفعل في كل بلد ضيافة في وقت واحد ، والتجزي
لا يكون الا للرجال . اخبرني محمد محروس وكان من الرجال ،
قال : ان عمر مشغان كان يتردد على عقيل بن حسن الجفري وانه
مرة جاء يسأل عنه وسار على ستة ديار او سبعة فوجده فيهن
كلهن ولا هو فى الظاهر متهوم بهذا الامر كله ، ولكنه له تعلق
بالحبيب

الحلاج يعترف بأن إبليس وفرعون أساتذته .. أنعم بهما على الصوفية!!..

عـــيـــدية وهدية لأحبائنا الصوفية أساتذتهم إبليس وفرعون**!!**..

طاسين الأزل ١:



(طاسين الأزل والالتباس)

فى صِحَّة الدعاوى ، بِعَكْسِ المعانى - قال العَالِم السَّيِّد الغريب أبو المُغيث قدَّس الله روحَهُ (٣٧) ماصحَّتْ الدعاوى لأحَدٍ ، الاَّ لإبْليسٍ وأحْمَدَ ﷺ ، غيـر أن إبليس سَقَطَ عن العَيْنِ ، وأحـمَد ﷺ كُشِفَ لَهُ عن عـين العين ،

قيل(٣٨) لإبليس « اسْجُدْ » ولأحْمَد « أنْظُرْ ! » هذا مـاسـجـد ، وأحْمَد [مـانَظَرْ ، ماالْتَفَتَ يمينا ولاشـمالا ، « مازَاغَ البَصَرَ وماطَغَى » (Qor. L111, 17)(٣٩) أمَّا إبليس فانَّهُ دَعَا ، لَكِنَّهُ [مــا] رَجَعَ ﷺ إلى

(٣٧) قوله « ما صحت الدعاوى لأحد إلا لإبليس وأحمد ﷺ غير أن إبليس سقط عن العين وأحمد صلى الله عليه وسلم كشف له عن عين العين » وقدم هاهنا إبليس على سيدنا محمد ﷺ لكون إبليس أسبق فى الظهور الشهودى وإن كان محمد عليه السلام أول التعيينات الإطلاقية الابدائية فلا سابق له أبداً فى البروز الأولى . والاثنان صدرت منهما الدعوى وصحت لهما فى الصدور فأما محمد فى دعواه فنجح فى الاختبار وكشف له عن عين العين وأما إبليس فأخفق وسقط عن عين الله والاثنان لم يكن لهما إرادة سوى العين الإلهية وهذا له علة ستظهر بعد .

(٣٨) قوله « قيل لإبليس اسجد ولأحمد انظر هذا ماسجد وأحمد مانظر ماالتفت يمينا ولاشمالاً مازاغ البصر وماطغى » واعلم أن علة سقوط إبليس عن العين إبانه عن السجود وإن صحت دعواه وأما أحمد فإنه قيل له انظر إلى الزخارف التى حول العين فما نظر إليها ومابقى سوى العين ولم يلتفت يميناً ولا شمالاً لكونه مستهلكاً فى العين فلما صحت وصدرت دعاوى من إبليس وأحمد عقد لهما اختبار لقياس حقيقة الدعوى فبان ماهان من طينة كل منهما .

(٣٩) قوله « أما إبليس فإنه دعا لكنه مارجع إلى حوله وأحمد صلى الله عليه وسلم ادعى ورجع عن حوله بقوله « بك أحول وبك أصول » وبقوله « يامقلب القلوب » وقوله « لا أحصى ثناء عليك » فأما دعوى إبليس بالإخلاص فإنه لم يكن صادقاً فى مقام الاختبار =

طاسين الأزل:2

خطأ!


كتاب
الطواسين
(للحلاج) رضي الله عنه
ومعه
كتاب كشف الطوائين
الموضحة لألغاز الطواسين
تأليف
محيي الدين الطعمي
ملتزم بالطبع والنشر
مكتبة الكليات الأزهرية

حوله وأحمد ﷺ ادعى ، ورَجَعَ عن حَوْلِهِ

[بقـولِهَ « بك أحُول وبكَ أصُول ! » و] بقَوْله « يامُقَلِّبَ القلوب ! »
وقوله « لاأحصى ثناء عليك »

وماكَانَ فى أهلِ السَّماءِ مُوَحِّدٌ مثل إبليس

حَيْثُ إبليس تَغَيَّرَ ، عليهِ العين ، وهَجَرَ الالحاظَ فى السِّرِّ ، وعَبَدَ المعبودَ على التجْرِيدِ ، ولُعِنَ(٤٠) حِيْنَ وَصَلَ إلى التَّـفْريد ، وطَلَبَ حِيْنَ طَلَبَ بالمَزِيد ،

فقال له « أسْجُدْ ! » - قال « لاغير ! » قال لَهُ « وإن عليك لعنتى ؟ » قال « لا غير ! »

= لما قيل له اسجد فإنه أبى وقارن نفسه بالأمر الإلهى فرجع إلى حوله بقوله : أنا خير منه ولم يعلم أن حقيقة السجود كانت للحق عز وجل وإن كان المستخلف فى الحضرة الصورة الآدمية فأخفق وأما أحمد عليه السلام فبلغ مابلغ ورجع عن حوله لكونه مستهلكا فى العين فلا حول له مع حول الله بل صدر منه قوله : « لاحول ولاقوة إلا بالله » ولم يقل بى .

(٤٠) قوله « ولعن حين وصل إلى التفريد وطلب حين طلب المزيد » أى أنه اختبر فى آخر مراحل كماله وهى حالة التفريد فسقط فى اختباره فلعن وحين وصل إلى مقام التفريد طلب المزيد من الكمالات الإلهية فطرلب من مقام الاختبار فلم ... فسقط عن العين .

طاسين الأزل ٣:



قال ابو عمارة الحلّاج وهو العالم الغريب :

تناظرتُ (٥٠) مع إبليس وفرْعَوْن فى الفُتُوَّة فقال إبليس « إن سجدتُ ، سَقَطَ عنّى اسم الفتوة » وقال فرعون : « إن آمنتُ برسوله ، سقطتُ من منزلة الفتّوة »

وقُلْتُ أنا « إنْ رجعتُ عن دعواى وقولى ، سقطت من بِساطِ الفتّوةِ »

وقال إبليس :« أنا خير منهُ » (Qor, V11, 11) حينَ لم يُراء غَيْره غَيْراً ، وقال فرعون :« ما علِمْتُ لكُمْ من إلهٍ غيرى » (Qor, XXV111, 38) حينَ لم يَعْرِف فى قَوْمِه من يميّز بين الحق والباطل

وقُلْتُ (٥١) أنا: « إن لم تعرفُوهُ فاعْرِفوا آثارهُ ، وأنا ذلك الأثر ، وأنا الحقّ ، لأنّى مازلتُ أبداً بالحَقِ حَقًّا!

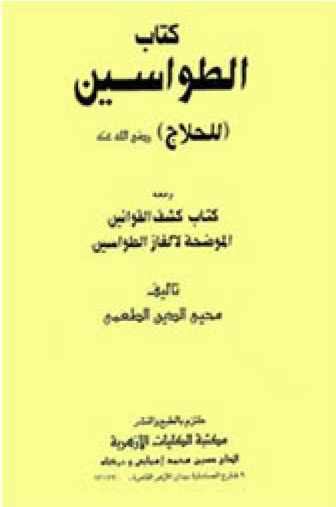
---

(٥٠) قوله « تناظرت مع إبليس وفرعون فى الفتوة » وهى مناظرة روحية خلاصتها قيام الأعيان فى الأوامر الألهية والمناصب التى عينها الحق عز وجل لهذه الأعيان وفى نظر الحلاج رضى الله عنه أن أعظم الفتوة الحقة هى القيام بالمناصب الإلهية وإن كانت المناصب بخلاف الشرائع فإن المحب ماخرج عن مراد المحبوب لكون إرادته فيه هكذا فماذا يفعل المحب إلا أن ينفذ غرض المحبوب ومراده .

(٥١) قوله « وقلت أنا إن لم تعرفوه فاعرفوا آثاره وأنا ذلك الأثر وأنا الحق لأنى مازلت أبداً بالحق حقا » لكون الحلاج متوجهاً عليه نظر الحق عز وجل فهو مرآته فى توجه الراغبين إليه من استنباط الحقائق.

طاسين الأزل ٤:

خطأ!



فصاحبي(٥٢) وأستاذي إبليس و فـرعـون ، وإبليس هُدِّدَ بالنار، ومارجعَ عَن دعواه ، وفرعون أُغرِقَ في اليمّ ، ومارجع عن دعـواه ، ولم يقرّ بالواسطة البتّة ،

وإن قُتلتُ [أو صُلِبْتُ أو قُطعَتْ يداي ورجلاي ، ما رجعتُ عن دعواي »

اشتقَ أسْم « أبليس » مِن اسْمِه ، فغُيـر « عَزَازيل » العينَ لِعَلّقِ همته ، والزّاي لازدياد الزيادةَ في زيادته ، والألف أزادهُ ، في أُلْفَته ، والزّاي الثانية لِزُهده في رُتْبَته والياء حيْنَ يأوي إلى سَهيقَته ، واللاّم لمجادَلته في بَلّيته ،

قال لَهُ « لاتسجد ؟ ياأيُّها المهَين ! » قال : « مُحبٌ ، والمُحبُّ مَهِينٌ ،

(٥٢) قوله « فصاحبي وأستاذي إبليس وفرعون » فالحلاج أستاذه في التوجه بالوظائف الإلهية والقيام بها في الأكوان هو إبليس وفرعون لكون الكل لم يخرجوا عن الغرض الإلهي والكل لم يخرج عن الوظيفة التي أرادها الله تعالى له .

واليك هذه الهدية اخي الغالي البرقعي للاستزاده اكثر

أخبار الحلاج

ومعه

الطواسين

ومجموعة من شعره

بعناية الناشر

وتقديم وتعليق وتصحيح

عبد الحفيظ بن محمد مدني هاشم

من العلماء

ومدرس أول اللغة العربية والدين

بوزارة التربية والتعليم

يطلب من

مكتبة الجندي

بسوق أم الغلام بسيدنا الحسين - بمصر

ت ٩٠١٥١٨

٢٢ — وقال إبليس ، أنا خير منهُ ، حين لم يرهُ غيرهُ خيراً ، وقال فرعون ، ما علمتُ لكم من إله غيرى ، حين لم يعرف فى قومه من يميز بين الحق والباطل .

٢٣ — وقُلْتُ أنا ، إن لم تعرفوه فاعرفوا آثاره وأنا ذلك الأثر وأنا الحقُّ لأنى ما زلت أبداً بالحقّ حقا ؟ .

٢٤ — فصاحبى وأستاذى إبليس وفرعون هُدِّدَ بالنار وما رجعَ عن دعواه ، وفرعون اغرقَ فى اليمّ وما رجعَ عن دعواه ولم يقر بالواسطة البتّة ولم يقر بالوسائط ولكن قال : آمنت أنه لا إله الذى آمنت به بنو إسرائيل وألم تر أن الله قد عارض جبريل لشأنه وقال لماذا ملأت فمه رملا —

٢٥ — وإن قُتِلْتُ أو صُلِبْتُ أو قُطِعَتْ يداى ورجلاى وما رجعت عن دعواى .

٢٦ — اشتقّ اسم ، ابليس ، من اسمه فغيِّر ، عزّازيل ، العين لعلوّ همّتهُ والزاى لازدياد الزيادة فى زيادته و [الـ] ألف زادهُ فى ألفته والزاى الثانية لزهده فى رتبته والياء حين سيق إلى مهيبته واللّام لمجادلته فى بليته .

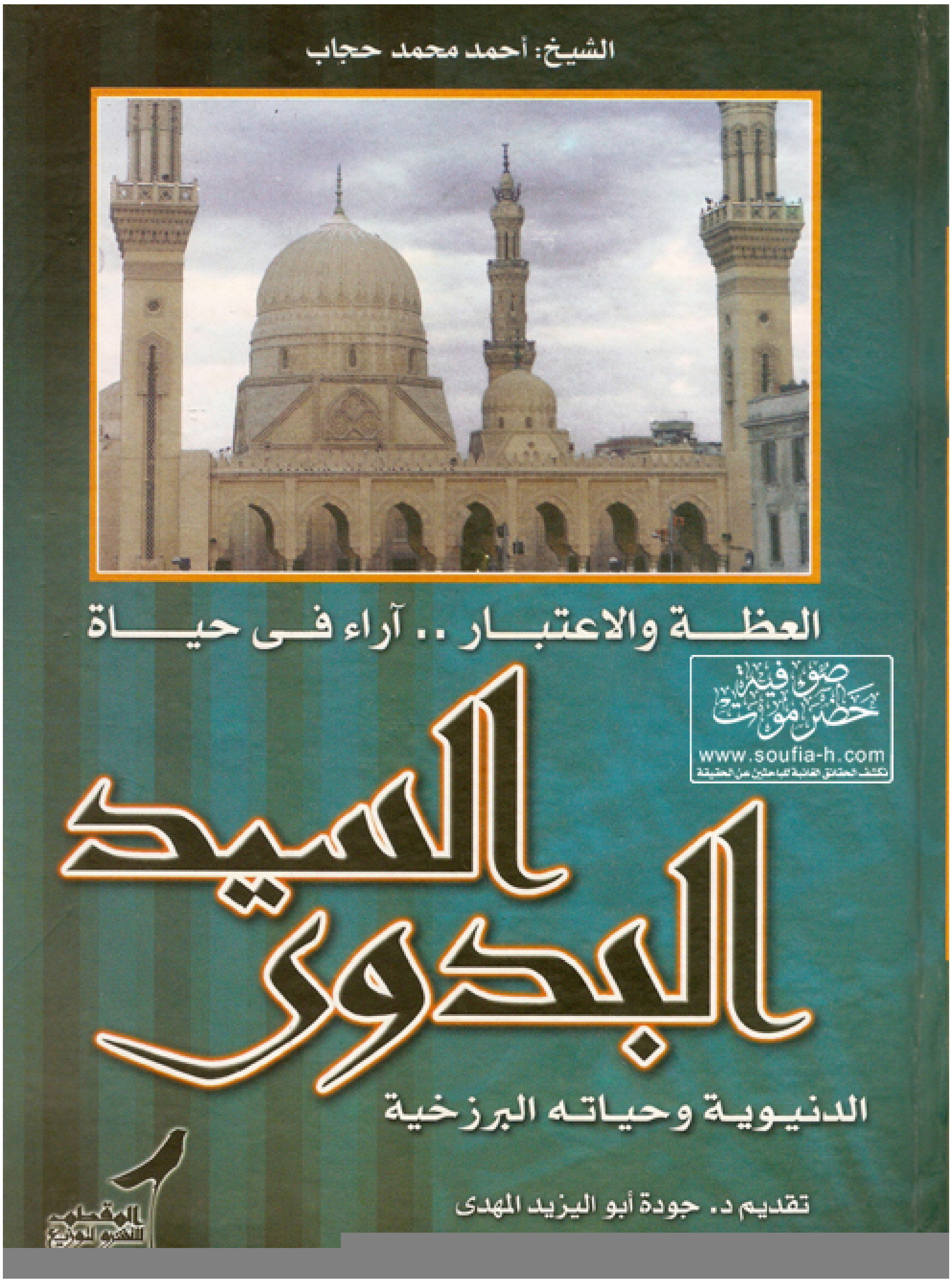
٢٧ — قال له ، لا تسجد ؟ يأيها المهين قال (محبّ)

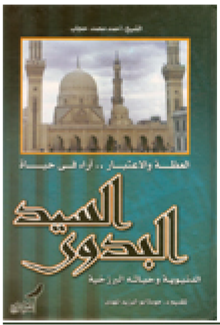
الخضر عليه السلام ابن النبي صلى الله عليه وسلم

حدث العاقل بما لايعقل فإ صدق فلاعقل له

نسأل الله الهداية للصوفية

تفكروا بالوثائق التالية





ترجمة المؤلف

هو (العارف بالله تعالى الشيخ) "أحمد محمد حجاب" عبد الله وخادم القرآن وابن السيد البدوى روحيا.

وهو -بسنده الصوفي- "أحمد محمد حجاب" ابن السيد محمد الشريف بن السيد محمد الإدريسى بن السيد أحمد الإدريسى بن السيد عبد الوهاب التاز بن السيد عبد العزيز الدباغ "صاحب كتاب الابريز" ابن الخضر عليه السلام ابن رسول الله ﷺ.

فليس بينه وبين حضرة الرسول إلا ستة من شيوخه كما أنه ليس بينه وبين حضرته فى نسبه الروحى (الأحمدى) إلا "السيد أحمد البدوى".

وهو "أحمد محمد حجاب" بن محمد حجاب بن أحمد على حجاب نسبا، ولد بقرية "مناحريت" تبع مديرية الدقهلية أولا والشرقية أخيرا فى أوائل العقد الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى، وحفظ القرآن وجوده على طريقة "الميهى" ثم طريقة "الجزرى" ثم حفظ جميع المتون والمصنفات الأزهرية التى تدرس فى القسم الابتدائى والقسم الثانوى قبل انتسابه للعلم فى العقد الأول من حياته، ثم انتسب فى طلب العلم بالجامع الأحمدى وسنه تسع سنوات، ولما دخل النظام فى الأزهر وملحقاته سنة ١٣٢٧ هجرية انتظم فى سلكه فى السنة الثانية "ابتدائى" ثم أخذ العالمية النظامية سنة ١٣٣٧ هجرية ولم يُخفِقْ قبل أخذها فى امتحان رأسا، وكان ترتيبه بين عموم طلبة المعاهد هو "السادس" فى العالمية النظامية والرابع فى الشهادة الثانوية ولم يتجاوز السابع فى عموم سنى النقل، ولم يوظف فى وظيفة حكومية ولا غير حكومية طول حياته، ولم ينقطع عن العلم يوما واحدا كذلك، وتعرف بالمتصوفة فى سن مبكرة ولازم حدودهم بقدر استطاعته، ولم يبارز ربه قبل أن يعرفهم ولا بعد أن عرفهم بمعصية واحدة، وأمره الآن معلق بقضاء الله الحكيم بعد اتصاله به إن شاء قبله وإن شاء رده عن أعتابه،

الخميني الهالك .. والشعـــراني .. أن لائمتنا مقاماً لا يبلغه ملك مقرب ولا نبي مرسل!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد:

يقول عدوا الصحابة وأمهات المؤمنين الخميني الهالك:

))عن الأئمة : " وإن من ضروريات مذهبنا أن لأئمتنا مقاما لا يبلغه ملك مقرب،ولا نبي مرسل)) ((الحكومة الإسلامة _ ص ٥٢((

ويقول عبدالوهاب الشعراني في كتابه الطبقات الكبرى :

))فإن لله تعالى يقذف في سر خواص عباده مالا يطلع عليه ملك مقرب ولانبي مرسل ولابدل صديق((

))إليكم الوثيقة((



زعم الخميني الهالك أن لأئمته مقاما لا يبلغه ملك مقرب ولا نبي مرسل
ونقل الشعراني عن أحد المتصوفة مثل قوله

ليلى وأنت ليلا، ونهاراً مع عذالها، ولوامها، والمنكرين على أهل حضرتها، والمعترضين عليهم، والخائنين لعهودهم إنما تبرز ليلى لمن تهتك فيها، و لم يقبل عذل عذالها، و لم يسمع لكلام المنكرين على أهل حضرتها، وليلى لا تحب من يحب سواها أو يخطر في سره محبة لسواها إنما تحب من كان بشرابها ثملان، ولهان ذهلان غرقان بشوان هيمان حتى لو اجتمع الثقلان على أن يلووا قلبه عنها، وأن يحلوا عقدة عهدها معه ما استطاعوا فانظر حالك يا ولي، وكان يقول: يا أولاد قلبي لا تجالسوا أرباب المحال، وزخرف الأقوال، ولقلقة اللسان، وجالسوا من هو مقبل على ربه حتى أخذت منه الطريق، ودقه التمزيق، وتفرق عنه كل صديق حتى عاد كالخلال، وذاب جسمه من تجرع شراب سموم الطريق، وصار نومه أفضل من عبادة غيره لأنه في نومه في حضرة ربه، وربما كان العابد في عبادته مع نفسه.

وكان رضي الله عنه يقول: عليكم بتصديق القوم في كل ما يدعون فقد أفلح المصدقون، وخاب المستهزئون فإن الله تعالى يقذف في سر خواص عباده ما لا يطلع عليه ملك مقرب، ولا نبي مرسل، ولا بدل ولا صديق، ولا ولي مما أشا قلت هذا من عندي إنما هو كلام أهل العلم بالله تعالى فما للعاقل إلا التسليم، وإلا فاتوه وفاتهم، وحرم فوائدهم، وخسر الدارين، وكان رضي الله عنه يقول: علامة المريد الصادق أن يكون سائراً في الطريق ليلا، ونهاراً غدواً، وأبكاراً لا مقيل له ولا هدو. وجواده قد فرغ من اللحم، وامتلأ من الشجاعة والهم قد شف مطيته السرى، وأسقمها البرى لا يقيد همته مقيد، ولا يهوله مهلك، ولا توجعه ضربات الصوارم، ولا يشغله شيطان غوى، ولا مارد حتى كل من خاصمه في محبوبه عاد مخصوصاً لا يهدأ، ولا ينام، ولا يصحو بل الدهر كله له سرى حتى يدخل خيام ليلى، ويضع خده على أطناب الخيام فإذا سمع الخطاب بالترحيب من الأحباب انتعش، وطاب، وسمع الخطاب بالترحيب من قاب قوسين هناك استراح يا طالما قطعت براري، وقفاراً، وجبالا، وبحاراً وظلاماً، وناراً يا طول ما تعبت، وتعنيت، ويا طول ما رجع غيرك من الطريق، وجئت فأكرم الله تعالى مثواك، ولا خيب مسعاك أنت اليوم ضيف عندنا، ويومنا لا انقضاء له أبد الآبدين، ودهر الداهرين.

وكان يقول: من شأن الفقير أن لا يكون عنده حسد، ولا غيبة ولا بغي ولا مخادعة ولا مكابرة ولا مماراة ولا ممالقة ولا مكاذبة ولا كبر ولا عجب ولا ترف ولا افتخار، ولا شطح ولا حظوظ نفس، ولا تصدر في المجالس، ولا رؤية نفس على أخيه، ولا جدال ولا امتحان، ولا تنقيص، ولا سوء ظن بأحد من أهل الطريق، ولا ممن تزيق بالزيق، ولا يقدح قط في صاحب خرقة إلا إن خالف صريح الكتاب، والسنة اختياراً، وكان يقول: من شرط الفقير أن لا يكون عنده التفات إلى مراعاة المخلوقين له في الحرمة، والجاه، والقيام، والقعود، والقبول، والإعراض وغير ذلك من الأحوال الظاهرة لأنه لا يراعي إلا الله تعالى

الرسول صلى الله عليه وسلم يسكر عند الصوفية!!..

الرسول صلى الله عليه وسلم يسكر سكر الصوفية فلم يعرف زوجته عائشة رضي الله عنها ولا أبيها!!..

بل لم يعرف نفسه!!..

إهابا لازما لأعمال الطريقة قال الشيخ حسن باشعيب قال لى الشيخ أبو بكر إذا هالك أمر فقل اللهم إنى أسألك بحرمة فلان أو قال توسل إلى الله بحرمتنا وقال فى كتابه (معارج الأرواح) سبق نورنا قبل ذكرنا قال الإمام الشيخ شيخ بن عبد الله العيدروس فى كتابه (السلسلة) سمعت الشيخ العارف بالله عبد الله بن أحمد بلفقيه سئل الوالد عن حال سيدى الشيخ العارف بالله أبى بكر بن سالم أى أنه أكثر ما يتكلم بكلام ثم ينكر ويحلف أنه ما يجرى منه ثم بعد ذلك فى آخر فكنت أقول ياسيدى بالأمس أنكرتم هذا بالأمس واليوم تذكر كذا فيقول لم تنكر هذا بالأمس فتزداد تعجبا قال له سيدى الوالد ليس بعجب عندم هذا يقال له تجلى الأفعال فيحتمل أن الشيخ كان فى حال خطابه لك فى هذا التجلى وقوله صادق ويمينه بارة فانبسط له بلفقيه وزال عنه الشك قلت تشبه هذه الواقعة ما أوردته الدكتورة (قر كيلانى) فى كتابها التصوف الاسلامى قالت وجد الصوفى الذى تغيب عن المحسوسات قد عاناه الرسول مرة وتروى التالية: فقد حدث أن دخلت عائشة على الرسول وهو فى حالة من الغيبة فلما رآها سألها من أنت ؟ فأجابت أنا عائشة فسألها النبى ثانية من عائشه ؟ فأجابته بقولها ابنة الصديق ولكن النبى عاد يتساءل مرة أخرى من الصديق فكان الجواب حمو محمد ولكن عندما سألها النبى من محمد لزمت الصمت إذ علمت أن الرسول لم يكن بحالة عادية هذه تكفى لتدلنا على حالة السكر والغيبة عند الصوفية وأنها مقتبسة من الرسول الكريم وحادثة الإسراء تفسر تنقل الصوفية بأرواحهم من قطر إلى قطر آخر .

وبعد فقد شهدنا مترجمنا فى كل مراحل حياته الخصبة وشهد الله مالقيناه من صعوبة فى البحث والتنقيب فى شتى أنواع الموضوع من دراسة عن حياة الشيخ وبحث عن المراجع المفقودة وسوف يعلم القارىء تلك الصعوبة حينما

كتاب : الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم تاج الأكابر

دار الفكر الحديث للطباعة والنشر - القاهرة - عام 1971

لاحظوا الثلاثة الأسطر الأخيرة المضللة لتبرير زندقتهم**!!**..

الشاة أيضاً هي رب للصوفية!!..

بالطبع كلكم تذكرون قول الششتري بأن الله – تنزه سبحانه – حل في القردة والخنازير على هذا الرابط:

http://www.soufia-h.net/showthread.php?t=1620

وستستغربون أن القوم يؤمنون بأن الله – تنزه سبحانه – يحل حتى في الخرفان !!..

إليكم قولهم:



ذلك الحال إلا لعبد مجموع على الله! لا ينصرف منه جارحة إلى سوى الله؛ فعند ذلك يقع له حقائق الفهم عن الله في جميع ما يسمع وجميع ما يرى من الأشياء!

وبلغني عن أبي حمزة أنه دخل دار حارث المحاسبي، وكان لحارث دار حسن وثياب نظاف، وفي داره شاه مرغ، فصاح الشاه مرغيًا، فشهق أبو حمزة شهقة وقال: «لبيك يا سيدي» قال: فغضب الحارث وعمد إلى سكين، فقال: «إن لم تتب من هذا الذي أنت فيه أذبحك»، قال: فقال له أبو حمزة: أنت إذا لم تحسن أن تسمع هذا الذي أنت فيه فلم لا تأكل النخالة بالرماد؟ أيش بينك وبين أكل الطيبات والتوسع في الدار والثياب، يريد بذلك: أن إنكارك عليّ يشبه أحوال المريدين والمبتدئين، وتوسعك على نفسك وبسطك في الدخول في السعات، يشبه حال الأنبياء والصديقين الذين لا يضرهم الدخول في السعات.

وبلغني عن أبي حمزة رحمه الله أنه دخل عليه رجل من أهل خراسان، فسأله عن مسألة في الأمن، فشطح أبو حمزة، وقال: «أعرف رجلًا لو كان على يمينه مسورة وعلى يساره سبع لم يبال على أيهما يتكيء وكأنه أشار إلى نفسه بذلك، وزعم أن الأمن لا يصح إلا لمن يكون بهذه الصفة.

قال: فقال له الخراساني: هذا شطح هات العلم، ثم قال: خذها يا بدبخت أعرف من لو كان بالمغرب وهو يريد المشرق لم يتغير سره فيما بين ذلك، ثم خرج، قال: قال أبو حمزة: فبقيت أربعين ليلة لا آكل ولا أنام؛ حتى يتبين لي علم ما قال ذلك الرجل، فكأنه أشار بأن الأمن لا يصح إلا لمن يكون حاله كذلك، فزاد في المعنى على ما قال أبو حمزة! فإن قال قائل: هذا دعوى من الجميع، فيقال له: لمْ لا يجوز أن تُعَلُّ أقوال المتقدمين، ويوجد لما يذكر عنهم وجه، وقد قال الله جلّ ذكره: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ [الضحى: الآية ١١] وقال النبي ﷺ: «إذا أنعم الله على عبد نعمة، أحب أن يرى أثرها عليه» وهذا من أعظم النعم ـ فيجوز أنهم قد تحدثوا بما أنعم الله عليهم، ومن قال غير ذلك فيحتاج إلى بيان ودليل.

باب ذكر جماعة المشايخ الذين رموهم بالكفر ونصبوا العداوة معهم ورفعوهم إلى السلطان

قال أبو نصر: فأما الذين نصبوا العداوة مع هؤلاء القوم، واعتقدوا فيهم الباطل فعلى وجهين:

فمنهم قوم لم يفهموا معاني ما أشاروا إليه في كلامهم من غامض العلم وجليل الخطب، ولم يكن لهم زاجر من العقل ولا واعظ من الدين أن يستبحثوا

ونصيحة لوجه الله!!..

أي واحد فيكم يريد أن يذهب لسوق الغنم ليشتري خروفاً أو شاة ، لا يأخذ معه صوفياً قط!!..

لأن الصوفي سيذهب للسوق بلباس الإحرام!!..

الشعبذة و السحر في أوراد واذكار الصوفية محمد عابدين المفتي العام لسوريا

السلام عليكم

هذه مشاركة الاخ أبي عمر المقدسي اظهرتها لأنني وجدتها في مشاركة داخل موضوع.

محمد أبو اليسر عابدين , المفتي العام للجمهورية العربية السورية سابقا مثالا.

=====المشاركة=====

أبو اليسر عابدين صاحب كتاب الأوراد الدائمة التي نشر فيها التعاويذ والسحر؟!!

تفضلوا واكتشفوا بأنفسكم

خطأ!

الأوراد الدائمة

مع الصلوات القائمة



جمعها ورتبها
الشيخ الطبيب
محمد أبو اليسر عابدين
المفتي العام للجمهورية العربية السورية سابقاً

الغزالي

نصوص صريحة في الاستغاثة بأسماء يدعون أنها من أسماء الله تعالى الله عما يصفون

بسم الله الرحمن الرحيم ، بسم الله العزيز معتزٌ بعلويّ عزه ، عزيزاً وكل عزيز بعزة الله يعتزون ، فمن اعتز بعزّتك فهو عزيز لا ذلّ بعده ، ومن اعتزّ بدون عزتك فهو ذليل ، إنّ الله قوي عزيز ، وإنه لكتاب عزيز ، وينصرك الله نصراً عزيزاً ، لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز يحبّهم ويحبونه ، اللهم أعزّني في عيون خلقك ، وأكرمني بينهم ، ولقد كرّمنا بني آدم ، وإنه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون ، تنزيل من رب العالمين ، وألقيتُ عليك محبة مني ولتصنع علي عيني إذ تمشي أختك فتقول هل أدلكم على من يكفله فرجعناك إلى أمك كي تقرّ عينها ولا تحزن ، وقتلت نفساً فنجيناك من الغم وفتناك فتونا ، عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودّة والله قدير والله غفور رحيم ، اللهم ألف بيني وبين الخلائق كلهم أجمعين ، كما ألّفت بين آدم وحواء ، وكما ألّفت بين موسى وطور سيناء ، وكما ألفت بين سيدنا محمد ﷺ وبين آله رضي الله عنهم وأمّته رحمهم الله ، وكما ألّفت بين يوسف وزليخا ، قد شغفها حبّاً إنا لنراها في ضلال مبين ، قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضاً أو تكون من الهالكين .

يا تمخيثا يا تماخيثا يا مشْطَبا يا بَطرْشيثا يا شَليخُوثا يا مَثْلَخُوثا يا صمد كافيا آهيّا شَراهيّا آدوناي أصباؤت آل شَدّايَ .

يا مُجَلّي عظيم الأمور ، لا إله إلا هو الحي القيّوم ، اللهم ألقِ الألفة والشفقة والمحبة في قلوب بني آدم وبنات حواء أجمعين خاصة قلب فلان أخَذْتُ وعقدت جوارحه بحق شهد الله ، وقل هو الله ، وحسبي الله ألا إن حزب الله هم الغالبون ، وصلى الله على سيدنا محمد النبيّ الأميّ وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين .

وبعد الدعاء يقرأ الفاتحة إلى روح سيدي عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه .

للرؤيا في المنام

إذا رأى في منامه ما يحب فيحمد الله عليها ولا يحدث بها إلا من يحب ، وإذا رأى ما يكره فليتفل ثلاثاً أو لينفث ثلاثاً عن يساره وليتعوذ بالله من شرها ثلاثاً فإنها لا تضرّه ، ولا يذكرها لأحد ، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه ، أو ليقم فليصل ، فإنْ فزع أو وجد وحشة أو أرقاً فليقل : أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشر عباده ، ومن همزات الشياطين وأن يحضرون .

ولما شكا إليه ﷺ خالد بن الوليد الفزع علّمه ما علّمه جبريل :

« أعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن برٌّ ولا فاجر ، من

تصريح صريح أن الصوفية يأخذون الاستغاثات وأسماء من يستغيثون بهم من شياطين الجن ، والصوفية المساكين يظنون أن الله ينزل عليهم الملائكة ، .....

هل أُنزل ملائكة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم.؟؟ !!!

خطأ!

رقية أجازني بها والدي وشيخي المرحوم الشيخ أبو الخير عابدين رحمه الله تعالى لإخراج الحيّة من وكرها : موسى بعصاه ، محمد بفرقانه ، يا معلم الصغار علمني كيف أمسك الحيّة والحوية .

قال ويقف في آخر القراءة كوقفة المتيبس فإنها تخرج بإذن الله تعالى وتقف .

ما يقرأ للمسحور والمربوط هذا الدعاء

يا سَطْوَةَ الله حُلِّي عُقْدَ ما رَبَطُوا ... وشَتِّي شَمْلَ أقوامٍ بنا اخْتَبطُوا
اللهُ أكبرُ سيفُ اللهِ قـاطِعُهُمْ ... وكُلّما قد عَلَوْا في أمرِهم هَبَطُوا

يكررها ثلاث مرات ، ويتلو آية الكرسي سبع مرات ، وألم نشرح والمعوذتين والفاتحة وقوله تعالى : ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِۦ خِيفَةً مُّوسَىٰ ﴿٦٧﴾ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓاْ إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَٰحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَقُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَٰطِلُ إِنَّ ٱلْبَٰطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴾ ﴿ وَأَرَادُواْ بِهِۦ كَيْدًا فَجَعَلْنَٰهُمُ ٱلْأَخْسَرِينَ ﴾ وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين .

بالسند إلى الأستاذ الكبير العارف بالله الشيخ أيوب بن أحمد

الخَلْوَتي الصالحي قال : مما وقع لي أني سُحِرتُ فعدمت القرار ، فبينما أنا جالس في السليمية في شباكها القبلي ، وإذا برجل طويل لم أره قبل ذلك اليوم فقال : ائتني بدواة وقرطاس فأتيته بهما ثم قال اكتب ما أمليه عليك :

بسم الله باديخ ، بسم الله يَنْدُوخ ، بسم الله شَمَادخ ، بسم الله شَيْمُوخ ، بسم الله بَرْخُوى ، بسم الله يا نُوخ ، قال موسى ما جئتم به السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين ، ويُحِقُّ الله الحقَّ بكلماته ولو كره المجرمون ، يد الله فوق أيديهم ، وعصاة موسى بين أعينهم ، كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله ويسعَوْن في الأرض فساداً والله لا يحب المفسدين ، فأغشيناهم فهم لا يبصرون ، شاهت الوجوه ، شاهت الوجوه وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلماً ، سبحان الملك القدوس مالك الملك .

ثم قال : يكفي هذا القَدْرُ ، فإذا كان عليك أو على أحد سِحْر فاكتب منه نسختين تحمل واحدة وتغتسل بالأخرى ، فعملت ذلك فبرئت من السِحْر . وقال لي : اكتبها لمن شئت من إخوانك ، وانصرف ولم أعرفه بعدها .

وفي كتابه ... ستعرفون أين يضع الصوفية آيات القرآن (كلام الله) ولا حول ولا قوة إلا بالله

فائدة لعسر الولادة ووضع الحمل

لعسر الولادة: يكتب في قرطاس وتعلق في فخذها الأيسر[1] تضع من ساعته إن شاء الله تعالى، من مجموعة الفتاوى بخط ملا علي القاري:

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ - وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿٤﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ﴾ آهْيَا شَرَاهْيَا.

عن المضمرات في أبحاث النساء.

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ - إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴿١﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿٣﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا، وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا، وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا﴾.

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ﴾، انزل أيها المولود، بحق الذي تَجَلَّى للجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكّاً ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِۦ وَنُمِيتُ وَنَحْنُ ٱلْوَٰرِثُونَ﴾ إنزل أيها المولود بحق الذي صورك في قرار مكين، ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُۥ خَٰشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ﴾

....

ومما جرب أيضا لسهولة الوضع كتابة أسماء أصحاب الكهف.

وفي المواهب اللدنية للقسطلاني: روي عن عكرمة عن ابن عباس قال:

---

(١) لعل من الأدب مع نص كتاب الله تعالى ألا توضع الأيات على المكان المذكور، والأفضل أن تتلى تلاوة والله أعلم. الناشر

الشعـــــــــــــراني وقتاله لملك المـــــــــــــوت

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

ولازلنا ننقل لكم ثقافة التصوف وقصص الخرافة من كتب القوم حتى يعلم جميع المسلمين حقيقة هذا المنهج الخبيث الذي يتستر بالزهد والورع!!..

جاء في كتاب" جؤنة العطار في طرف الفوائد ونوادر الأخيار "للشيخ أحمد الغماري:

))ذكر لي بعض المصريين أن سيدي عبدالوهاب الشعرني رضي الله عنه كان تقدم إلى ملك الموت أن لايقبض روح أحد من تلامذته وأولادهم إلا بإذنه، فأجابه إلى ذلك ، فأعلم به تلامذته ، وفي يوم دخل عليه تلميذ وهو يبكي فقال": مات ولدي من غير أن يعلمك ملك الموت ويأخذ إذنك بذلك .." فطار سيدي عبدالوهاب إلى السماء في أثر ملك الموت فأدركه في السماء الرابعة أو الثالثة فقال له " : رد روح ابن تلميذي.. " فأبى عليه الملك ، فأقتتلا فسقطت من يد الملك بَقْجَة) وهي شيئ كالكيس (كانت فيها أرواح الذين قبض روحهم في ذلك اليوم ، فوقعت إلى الأرض فعاد كل من مات في ذلك اليوم حيا ببركة ولد تلميذ الشعراني رضي الله عنه]..((ص!!.. [96:

ملك الموت لايقبض الأرواح إلا بإذن الشعراني فهل هذا عبد أم رب!!..

طريقة : الشعراني وقتاله لملك الموت .

- 151 -

ذكر لي بعض المصريين أن سيدي عبد الوهاب الشعراني رضي الله عنه كان تقدم الى ملك الموت أن لا يقبض روح أحد من تلامذته وأولادهم الا باذنه، فأجابه الى ذلك، فأعلم به تلامذته، وفي يوم دخل عليه تلميذ وهو يبكي فقال: " مات ولدي من غير أن يعلمك ملك الموت ويأخذ اذنك بذلك ".. فطار سيدي عبد الوهاب الى السماء في أثر ملك الموت فادركه في السماء الرابعة أو الثالثة فقال له: " رد روح ابن تلميذي "... فأبي عليه الملك، فاقتتلا، فسقطت من يد الملك بقجة كانت فيها أرواح الذين قبض روحهم في ذلك اليوم، فوقعت الى الأرض فعاد كل من مات في ذلك اليوم حيا ببركة ولد تلميذ الشعراني رضي الله عنه !!.. وهذا مما يخيله الحشيش في أذهان بعض المتقدين !!!

طريقة -١٥١- الشعراني وقتاله لملك الموت

ذكر لي بعض المصريين أن سيدي عبدالوهاب الشعرني رضي الله عنه كان تقدم إلى ملك المــوت أن لايقبض روح أحد من تلامذته وأولادهم إلا بإذنه ، فأجابه إلى ذلك فأعلم به تلامذته ، وفي يوم دخل عليه تلميذ وهو يبكي فقال: "مات ولدي من غير أن يعلمك ملك الموت ويأخذ إذنك بذلك " .. فطـار سيدي عبدالوهاب إلى السماء في أثر ملك الموت فأدركه في السماء الرابعة أو الثالثة فقال له: "رد روح ابن تلميذي " . فأبى عليه الملك ، فأقتتلا فسقطت من يد الملك بَقْجَة[1] كانت فيها أرواح الــذين قبــض روحهم في ذلك اليوم ، فوقعت إلى الأرض فعاد كل من مات في ذلك اليوم حيا ببركة ولد تلميذ الشعراني رضي الله عنه ..وهذا مما يخيله الحشيش في أذهان بعض المتقدين.

(1) بَقْجَة : وهي شيئ كالكيس .

ورويت مثل هذه الخرافة للشيخ عبدالقادر الجيلاني!!..

ذكر صاحب كتاب) مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني (راوياً عن الرفاعي (1) أنه قال :

}توفي أحد خدام الغوث الأعظم (2) وجاءت زوجته إلى الغوث فتضرعت والتجأت إليه وطلبت حياة زوجها فتوجه الغوث إلى المراقبة فرأى في عالم الباطن أن ملك الموت عليه السلام يصعد إلى السماء ومعه الأرواح المقبوضة في ذلك اليوم فقال : يا ملك الموت قف وأعطني روح خادمي فلان وسمَّاه باسمه فقال ملك الموت : إني أقبض الأرواح بأمر ربي ؟؟ فكرر الغوث عليه إعطاءه روح خادمه إليه فأمتنع من إعطائه وفي يده ظرف معنوي كهيئة الزنبيل فيه الأرواح المقبوضة في ذلك اليوم فبقوة المحبوبية جر الزنبيل وأخذه من يده فتفرقت الأرواح ورجعت إلى أبدانها فناجى ملك الموت عليه السلام ربه فقال : يا ربي أنت أعلم بما جرى بيني وبين محبوبك ووليك عبد القادر فبقوة السلطنة والصولة أخذ مني ما قبضته من الأرواح في هذا اليوم فخاطبه الحق جل جلاله : يا ملك الموت إن الغوث الأعظم (3) محبوبي ومطلوبي لم لا أعطيته روح خادمه وقد راحت الأرواح الكثيرة من قبضتك بسبب روح واحدة فتندم هذا الوقت. { (4)

(1)هو أحمد بن أبي الحسين الرفاعي نسبة إلى بني رفاعة قبيلة من العرب وسكن أم عبيدة بأرض البطحاء إلى أن مات بها عام (٥٧٠ هــ) وكانت انتهت إليه الرياسة في علوم الطريق وشرح أحوال القوم وكشف مشكلات منازلهم وبه عرف الأمر بتربية المريدين بالبطحاء وإليه تنتسب الطريقة الرفاعية . أنظر ترجمته في " الطبقات الكبرى للشعراني."1/140

(2)الأعظم صيغة مبالغة على وزن " أفعل " فإذا عرفنا أن شيخ الأشاعرة البيهقي قال : إن من أسماء الله الغياث فقد قال " : ومن أسمائه الغياث ومعناه :

المُدرِك عباده في الشدائد " أنظر كتاب الأسماء والصفات ٨٨.
وبهذا يتضح أن الجيلاني أعظم من الله سبحانه عند الصوفية.

(3)نلاحظ هنا أن الله سبحانه يعترف بأن الجيلاني أعظم منه.

(4)كتاب " تفريج الخاطر في مناقب تاج الأولياء وبراهين الأصفياء الشيخ عبد القادر الجيلاني. "

ولاحول ولاقوة إلا بالله!!..

نسأل الله الهداية للصوفية!!..

الشعراني يفك بكـــــــــــارة زوجـــــــــــــــته أمام مشايخه الأحياء منهم والأموات!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

::][©][§®¤~الشعراني يفك بكارة زوجته أمام مشايخه الأحياء منهم والأموات ::][©][§®¤~

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

ولازلنا مع مسلسل كشف حقيقة اخلاق الصوفية من كتبهم!!..

واليوم مع قصة يرؤيها لنا صاحبها ويسطرها لنا بكتابه المسمى" .. الطبقات الكبرى "لعبد الوهاب الشعراني!!..

يقول عبدالوهاب الشعراني عن نفسه:

))ولما دخلتُ بزوجتي فاطمة أم عبد الرحمن وهي بكرٌ، مكثتُ خمسةَ شهورٍ لم أقرب منها فجاءني وأخذني وهي معي، وفرش لي فراشاً فوق ركن القبة التي على يسار الداخل، وطبخ لي الحلوى، ودعا الأحياء والأموات إليه! وقال_:أزِل بكـــــــــارتها هنا !! فكـــــان الأمــــــــــر تــــــلك اللـــــــيلة!!..((

أن من أعضل المعضلات تبيين الواضحات .. ياصوفية أين يذهب بكم!!..

::][©][§®¤~شاهـــــــــــــــــد الوثـــــــــــــــــــــــــيقة~¤®§][©][::



شئت وامنع من شئت، ولما دخلت بزوجتي فاطمة أم عبد الرحمن وهي بكر مكثت خمسة شهور لم أقرب منها، فجاءني، وأخذني، وهي معي، وفرش لي فرشاً فوق ركن القبة التي على يسار الداخل، وطبخ لي حلوى، ودعا الأحياء، والأموات إليه، وقال: أزل بكارتها هنا، فكان الأمر تلك الليلة، وتخلفت عن ميعاد حضوري للمولد سنة ثمان، وأربعين، وتسعمائة وكان هناك بعض الأولياء فأخبرني أن سيدي أحمد رضي الله عنه كان ذلك اليوم يكشف الستر عن الضريح ويقول: أبطأ عبد الوهاب ما جاء، وأردت التخلف سنة من السنين فرأيت سيدي أحمد رضي الله عنه، ومعه جريدة خضراء، وهو يدعو الناس من سائر الأقطار، والناس خلفه، ويمينه، وشماله أمم وخلائق لا يحصون فمر علي، وأنا بمصر، فقال: أما تذهب فقلت بي وجع فقال: الوجع لا يمنع المحب ثم أراني خلقاً كثيراً من الأولياء، وغيرهم الأحياء، والأموات من الشيوخ والزمني بأكفالهم يمشون ويزحفون معه يحضرون المولد ثم أراني جماعة من الأسرى جاءوا من بلاد الإفرنج مقيدين مغلولين يزحفون على مقاعدهم، فقال: انظر إلى هؤلاء في هذا الحال، ولا يتخلفون فقوي عزمي على الحضور فقلت له إن شاء الله تعالى نحضر فقال: لا بد من الترسيم عليك فرسم على سبعين عظيمين أسودين كالأفيال، وقال: لا تفارقاه حتى تحضرا به، فأخبرت بذلك سيدي الشيخ محمد الشناوي رضي الله عنه فقال: سائر الأولياء يدعون الناس بقصادهم.

وسيدي أحمد رضي الله عنه يدعو الناس بنفسه إلى الحضور ثم قال: إن سيدي الشيخ محمد السروي رضي الله تعالى عنه شيخي تخلف سنة عن الحضور فعاتبه سيدي أحمد رضي الله عنه، وقال: موضع يحضر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، والأنبياء عليهم الصلاة، والسلام معه، وأصحابهم، والأولياء رضي الله عنهم ما تحضره، فخرج الشيخ محمد رضي الله عنه إلى المولد فوجد الناس راجعين، وفات الاجتماع فكان يلمس ثيابهم، ويمر بها على وجهه انتهى، وقد اجتمعت مرة أنا، وأخي أبو العباس الحريثي رحمه الله تعالى بولي من أولياء الهند بمصر المحروسة فقال رضي الله عنه: ضيفوني فإني غريب وكان معه عشرة أنفس فصنعت له فطيراً وعسلاً فكل فقلت له من أي البلاد فقال: من الهند فقلت: ما حاجتك في مصر فقال: حضرنا مولد سيدي أحمد رضي الله عنه فقلت له: متى خرجت من الهند فقال: خرجنا يوم الثلاثاء فنمنا ليلة الأربعاء عند سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم، وليلة الخميس عند الشيخ عبد القادر ببغداد، وليلة الجمعة عند سيدي أحمد رضي الله عنه بطندتا فتعجبنا من ذلك فقال: الدنيا كلها خطوة عند أولياء الله عز وجل واجتمعنا به يوم السبت انفضاض المولد طلعة الشمس فقلنا لهم: من عرفكم بسيدي أحمد رضي الله عنه في بلاد الهند فقالوا: يا لله العجب أطفالنا الصغار لا يحلفون إلا ببركة سيدي أحمد رضي الله عنه، وهو من أعظم إيمانهم، وهل أحد يجهل سيدي أحمد رضي الله عنه إن أولياء ما وراء البحر المحيط، وسائر

ويقول أن مولد أحمد يحضرة النبي صلى الله عليه وسلم والأنبياء جميعا وأصحابهم والأولياء .. قاتل الله الكذابين**!!..**

ولاتنسوا بالوثيقة ايضاً زندقة الشعراني بقوله أن أطفال اهل الهند الصغار لايحلفون إلا ببركة سيده احمد وهو أعظم إيمانهم**!!..**

ثم بعد ذلك يقولون نحن مسلمين .. هزلت ورب الكعبة**!!..**

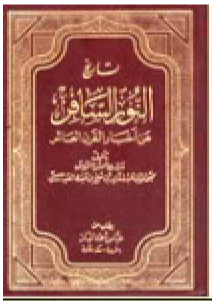
ياصوفية تفكروا بما في كتبكم قبل أن يأتي يوم لا ينفع به مال ولا بنون ولاصديق حميم .. والله اني لكم ناصح أمين**!!..**

نسأل الله الهداية للصوفية**!!..**

الشيخ أبا هرمز إذا تجلى أمر النساء بالرقص أمامه!!..

بدون تعليق وإطالة!!..

هذا ما قاله صوفية حضرموت عن شيخهم أبي هرمز!!..



سنة أربع عشر بعد التسعمائة (٩١٤) ه .

وفي ليلة الاثنين رابع عشر المحرم سنة أربع عشر : توفي الشيخ عبد الرحمن بن عمر أبا هرمز الشبامي بهينن بلاد من أرض حضرموت . وهُرْمُز بضم الهاء والميم وسكون الراء وآخره زاي . وهو شيخ الفقيه الصوفي عمر بن عبد الله أبا مخزمة ، وكان كبير الشأن . وله أحوال غريبة وكرامات خارقة . رحمه الله تعالى آمين.

وحكي أنه « نفع الله به » كان عندما يرد عليه الحال يطلب النساء الحسان من ذوات الجمال فيغنين بين يديه ويرقصن، فكان هذا دأبه في أكثر الأوقات . وكان الفقيه عمر أبا مخزمة على طريقة الفقهاء، فسمع بذلك فقصد الانكار على الشيخ ، ومنعه من ذلك . فسافر من بلده اليه بهذه النية ، فلما وصل إلى أثناء الطريق بدا له أن يرجع فرجع إلى بلده .

ثم سمع عنه أيضاً أمثال هذه الأشياء التي ظاهرها مخالفة الشرع ، فما أمكنه الصبر عن ذلك فسار اليه ثانياً ودخل عليه، فلما وقع بصره على الشيخ كاشفه وقال له عمر : عاد وقتك ما جاء فرجع كذلك إلى بلده. وامتثل ولم يحصل منه إنكار على الشيخ لما سبق له من الفتح على يديه.
ثم سار اليه ثالثاً، فلما دخل عليه أمر الشيخ — نفع الله به — بعض النساء الحسان ممن كانت ترقص عنده أن تعتنقه، فما هو إلا أن فعل به ذلك خرّ مغشياً عليه ، فلما أفاق تلمذ للشيخ . وحكمه في ذلك الوقت ، وفتح الله عليه ببركة الشيخ وصار من كبار العارفين المربين .

وقيل ؛ ان الفقيه لما طلب التحكيم من الشيخ قال له: صلِّ ركعتين إلى الشرق فامتثل، فلما أحرم رأى الكعبة تجاه وجهه.

وروي عن الفقيه عمر — نفع الله به — أنه قال: وقفت بين يدي سيدي وشيخي عبد الرحمن بن عمر أبا هرمز رضي الله عنه وأسعفني بطلبتي، وأجابني إلى مسألتي عشية يوم الاثنين ثاني شهر رجب سنة تسعمائة وثلاثة عشر . ووقفت بين يديه ليلة قبل ذلك وقلت له: يا سيدي حكمني وألبسني الخرقة فقال : أنت الحاكم المحكم . قلت :

ولاحظوا إلى أين وجهة القبلة التي أمر الشيخ أبو هرمز الفقيه عمر أن يتجه إليها ..!!

تذكروا بأن الأحداث جرت في حضرموت!!..

ولاحظوا قول المؤلف عن رقص النساء الحسان وتغنجهن أمام الشيخ يبدو لغير الصوفي بأنه مخالف للشريعة!!..

والسؤال (بكل براءة .....)لماذا لا يطلب الشيخ من عجائز منطقته أن يرقصن أمامه ومعه إن كان قصده قربى وعبادة ..؟؟

ولن أقول شباب وشيوخ قومه!!..

وبكل صراحة وحيادية وتجرد أقول : من يلوم الفقيه عمر أبا محزمة لو أغمي عليه بعد أن أعتنقنه الحسناوات!!..

الشيخ أحمد الرافعي هو الإمام الثالث عشر من أهل البيت

الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر

هذا ما قاله الخطيب البغدادي رحمة الله في هذا الباب ومنه يعلم لديك ان السلف الصالح رضي الله عنهم صح عندهم التوسل باهل بيت رسول الله واولياء الله واتخذوا زيارة مقابرهم والتوجه اليهم والتوسل الى الله بجاههم ذريعة لقضاء حوائجهم وبلوغ آرابهم. ونعم

الوسيلة فانهم اهل الحبل الموصول والجاه المقبول. وقد جرّب الناس بالمشرق والمغرب وسائر الديار زيارة مقابر اهل البيت الأخيار فوجدوها بابًا لدفع الاكدار وسلمًا لبلوغ الأوطار ولله در القائل

* جئت بطيبة والغرى وكربلا ‏ ‏ والطوس والزورا وسامراء *
* ما زرتهم في حاجة الا انقضت ‏ ‏ وتبدل الضراء بالسراء *

وقد سبق لك ان السيد احمد الكبير رضي الله عنه بعد الائمة الإثني عشر رضي الله عنهم من اجل اعلام بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم. ويليق ان يقال فيه ورث براهين معاليهم وصار الامام الثالث عشر فيهم كيف لا وقد انطبعت بهِ المروّة والفتوّة. وقام هيكله المبارك باخلاق النبوة. وانظر ما قاله الامام الشيخ حسن البيرقي المندلاوي قدس سره فانه قال طالعنا سير كبار الامة طبقة بعد طبقة فما رأينا في طبقة الاصحاب اكرم خلقًا من سيدنا الامام ابي بكر الصديق رضي الله عنه وما رأينا في طبقة الائمة اكرم خلقًا من الامام محمد بن ادريس الشافعي رحمة الله وما رأينا في طبقة الاولياء واشياخ الخرقة اكرم خلقًا من السيد احمد الكبير الرفاعي قدس الله سره العزيز قلت ويحسن هنا قول الشيخ العلامة الحجة صدر الدين السبكي رحمة الله في الحضرة الرفاعية

* يا ابن الرفاعي يا من شمس دولتهِ ‏ ‏ لها بكل فجاج الكون عنوان *
* لو كنت في زمن المختار شافعنا ‏ ‏ لجاء في خلقك الممدوح قرآن *

فمن كانت اخلاقهُ محمدية واعراقهُ نبوية وهمّة علوية وشيمة فاطمية وله الجاه المقبول عند الله والرسول فكيف لا يلزم على كل مخلص ذي عقل سليم ان يندرج في سلك اتباعه وان يكون من حزبهِ واشياعه وهذه احواله المباركة واطواره وبراهينهُ الظاهرة وآثاره تنقلب مع الايام تقلب الشمس الطالعة البهية وتطلع في حنادس الليالي تلع الأقمار المضية ويؤيد ذلك ما ذكره الشيخ ابو بكر العدني قدس سره في كتابهِ النجم الساعي ناقلاً عن سيدي احمد الزاهد كنز العارفين انه قال من كرم العزيز سبحانه على السيد احمد الكبير الرفاعي رضي الله عنه ان كراماته كل يوم وكل عصر في ازدياد باذن الله تعالى. وان كرامات الاولياء كان الاولياء يتصرفون بها في حال حياتهم خاصة فاذا ماتوا انفصلت عنهم. الا السيد احمد الكبير فان كراماته معه حيًا ميتًا لا تنفصل عنه اه. قلت ويفهم من قول سيدنا احمد الزاهد انفصال تصرف اكثر الاولياء بعد مماتهم ولكن جاههم لا يرد وبركة التوسل بهم محققة لا تجحد نفعنا الله بهم اجمعين. ونقل العدني عن الشيخ ابي بكر الموازني انه سأل

الإمام 13 ←

نصدق أي طريقة ؟؟ ←

الشيخ أحمد الرفاعي والحية ، ومريديه من الحيوانات

شبكة الدفاع عن السنة

ايضاً الولي المشهور في البقاع الدمشقية الشيخ حسن القطناني الراعي من اهل قطنه قرية من اعمال دمشق احذ عنه الخلافة ولبس منه الخرقة عام حجه الذي مدت له فيه يد النبي صلى الله عليه وسلم كما ذكر ذلك ابن الحاج في ام البراهين ومنهم الشيخ عبد المحسن الواسطي ابن شيخه سيدنا الشيخ علي الواسطي والشيخ تقي الدين الواسطي والشيخ صالح بن بكران والشيخ منصور البطائحي الصغير والشيخ ابو احمد جعفر بن عبد الله ابن سيد بونة الخزاعي المغربي وقد ذكر ما عليه من العرفان وعلو الشان الشيخ محيي الدين العربي في فتوحاته وغيرها من كتبه . ومنهم ايضاً الشيخ حسين بن الربيع والشيخ محبوب النقيب والشيخ الولي الشهير سعد الله البرزباني والشيخ مقدام الحدادي والشيخ عبد الخير الحربوني والشيخ ابو بكر خطيب السعدية العلامة الشهير والشيخ فرج المغني والشيخ ابو القاسم الصلحي والشيخ علي بن نعيم المشهور العارف والشيخ محمود الحيران الرومي امير آقشهر من بلاد الترك . ودفينها المجرد المولع الموله رضي الله عنه ومن خلفائه ايضاً الشيخ براق احد اكابر التركمان والشيخ احمد اليسوي شيخ الختن والخطا وبلاد التركستان الملاصقة للصين الاقصى وفد عليه بتلامذته وجماعة من مريديه الى ام عبيدة وانتسب اليه ولبس خرقته وامره بالعود الى بلاده فعاد ونشر الله على يده اعلام الطريقة كما ذكر ذلك الشريف المدني في كتابه النجم الساعي ومنهم الشيخ قنبر الحبشي رضي الله عنه والشيخ ابو البدر العاقولي الواسطي . ثم البغدادي الذي ذكر الشيخ محيي الدين مآثره وعرفانه في فتوحاته مرارا ومنهم الشيخ محمد الاكبر الدوراني والشيخ مسعود الاناضولي التركي والشيخ منصور القزويني والشيخ عمر المرويهي والشيخ عجلان الحسيني المكي والشيخ تقي الدين الفقيه النهروندي وغيرهم رضي الله عنه وعنهم اجمعين ونفعنا به وبهم وبجميع عباده الصالحين

وقد صح ان خلفائي وخلفاءهم بلغت عدتهم المائة والثمانين الفاً حال حياته رضي الله عنه قال سيدي ابو طه البصري وعزة الله تعالى ان لسيدي احمد في الجن مريداً وخلفاً كما له في الانس وكذلك خلف قاف وفي البحر والبر له مريداً من السباع والحيات والهوام والدواب والطيور والسمك والحيتان وقال سيدي مجرد الاكبر رضي الله عنه كنت امشي تحت جبل قاف فجاء وقت الصلاة فتوضأت وصليت وقرأت الورد الشريف ثم ذكرت اسم سيدي احمد فلما اتممت جاءت حية عظيمة وفي فمها درة فالقتها امامي ثم انطقها الله فقالت خذ هذه الهدية مني لحضرة سيدي احمد فتعجبت وقلت اتعرفين سيدي احمد فقالت عجيب هذا اهل على بساط الارض من رطب ويابس من يجهل سيدي احمد الرفاعي

الشيخ أحمد الرفاعي ولي أم إله ؟

الطفل في المهد والاجنة في البطون . وقال رضي الله عنه اذا ذكرتم الشيخ منصوراً فامروا
ايديكم على وجوهكم ينورها الله تعالى ببركته . وقال رضي الله عنه سيدي الشيخ منصور
يتصرف في هذا الجمع ويرتبه واهل ام عبيدة يرتبون سائر الجموع . وقال سيدي الشيخ
منصور نائب النبوة قال الله تعالى النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم . وقال رضي الله عنه
لما بويع مع الشيخ منصور في حضرة الربوبية قيل له اي منصور اطلب شيئاً فقال اي رب
ما تعطيني اياه اعطه لاصحابي فنودي مرة اخرى فاجاب مثل ما اجاب في الاولى فقيل له
في الثالثة اي منصور انت ما تريد فقال انا اريدك فلما قال السيد احمد الرفاعي رضي
الله عنه هذا قال له الشيخ يعقوب اي شيخنا بحق العزيز سبحانه اخبرني بما طلبت اذ قبل
فقال رضي الله تعالى عنه اي يعقوب من انا حتى اذكر فبالغ معه والح عليه فقال اي يعقوب
لما اجتمعت القوم في الحضرة الشريفة وحصل لهم رخصة الحكم طلب كل فاخذوا منه مقصودهم
ووصلوا الى مطلوبهم ودارت النوبة الى هذا اللاش احمد نوديت اي احمد اطلب شيئاً
كما طلب اخوانك فقلت علمك محيط بكل شيء لاحاجة الى عرضي فقال سبحانه كذلك
ولكني اريد ان اسمع اخوانك مطلوبك فقلت اي رب اريد ان لا اريد واختار ان لا اختار
فاجابني الى ذلك وصار امري مفوضاً اليه كما لم يزل مفوضاً اليه فمن يختار يجيء الى هذه
البقعة و يسلم الي فاعجز عنه في الحال فاسلمه اليه واقول لا اقدر على حفظه ولا اعرفه
فيقبله مني ثم قال وفقني فانا اعرف كلكم واعلم ان الله اعطى هذه البقعة خاصية تقرب
الخلائق الى الله تعالى وتبعدهم منه وانا اعرف صغيركم وكبيركم ذكركم وانثاكم خفيكم
وثقيلكم من قربته من العزيز فهو قريب ومن ابعدته فهو بعيد . وقال رضي الله عنه لم
يجلس في البساط مع النبي صلى الله عليه وسلم في حضرة الربوبية الا ثلاث سهل بن عبدالله
التستري رضي الله عنه . والشيخ منصور قدس سره والرجل الآخر يشير بها الى نفسه الطاهرة
ولم يصرح بها ادباً فقال رجل انت الرجل الآخر فادبه ونهاه . وذلك لانه يريد اخفاء
هذه المرتبة الكريمة والمنقبة العظيمة . وقال رضي الله عنه في شأن المشايخ والاولياء العارفين
الواصلين رضي الله عنهم اجمعين . ان هؤلاء القوم هم الذين سبقت لهم من ربهم الحسنى
اعطاهم ابتداء من غير سؤال وتوجهم بتاج الكرامة والاجلال هؤلاء ورثة الانبياء وصفوة
الله السماء . وقال رضي الله عنه . حين سئل عن المشايخ والاولياء . حدث عن البحر
ولا حرج حدثوا ان تحدثوا عنهم ولا عجب . وقال اي سادة . هؤلاء القوم بايعوا الله
بصدق النيات وحسن المعاملات وخالص الطويات على كثرة المجاهدات وملازمة

الشيخ الكامل ٤ .. الولي يترقى حتى يتصف بصفات الله تنزه سبحانه

كتاب قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر

ولا يحوجون بل يظروهم اهل الحساب مسرورون بقبول الحق عليهم وهم آمنون . وسئل ان الله تعالى من قبل الولي او الولي من قبل الله تعالى . فقال رضي الله تعالى عنه الولي من قبل الحق سبحانه بإقامة الفرائض وأداء الحقوق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . ورد الشارد واتباع الشريعة المحمدية والحق سبحانه من قبل الولي بإجابة الدعاء والانتصار له وإنه يغار له وعليه فيأخذ حقه ممن يتعدى عليه وينتقم له ممن يظلمه من حيث لا يعلم . ويجيب دعائه ويقضي له الحوائج ثم قال اي فقراء لو لم يكن الحق سبحانه وتعالى من قبل الولي على هذا الوجه في سائر احواله وبإظهار اشاراته وبيان كراماته لما قامت هيبة الولاية فهيبة الولاية وهيبة النبوة من هيبة الله تعالى ولما كان الولي من قبل الله تعالى مطيعاً له . كان الله تعالى من قبله محبا له

قال السيد ابراهيم الاعزب قدس سره سئلني بعض الفقراء عن حال القطبية فسئلت السيد احمد الرفاعي عن ذلك فقال اذا اراد الله تعالى لعبد ان يأهله لهذه المنزلة وهذه الأحوال اول ما يكلفه نفسه فاذا داراها وادبها وساسها واستقامت معه كلفه اهله فاذا داراهم واحسن عشرتهم . كلفه جيرانه ومحلته فاذا داراهم واحسن اليهم واقام بحقوقهم كلفه اهل بلده فاذا احسن اليهم وداراهم كلفه جهة من الارض فاذا اقام بحقوقهم واحسن اليهم كلفه جميع الارض وان سبقت له العناية الأزلية واحسن اليهم وداراهم واحسن سريرته مع الله تعالى فيهم كلفه امور الدنيا كلها . فاذا اقام بها كلفه ما بين السماء والارض فان بينهما خلقاً كثيراً لا يعلمهم الا الله تعالى . فان هو داراهم واحسن اليهم كلفه ما عدا بني آدم من المخلوقات . فان هو داراهم واحسن اليهم كلفه سماء بعد سماء . الى جميع السماوات . حتى ينتهي الى مقام الغوثية . ثم يرفع منزلته . حتى تصير صفة من صفات الحق سبحانه وتعالى شعراً

* ما زال من وطن يهدى الى وطن حتى استقرت له في الصدق اوطان *

فاذا صح لهذه الأمور صار عين سر الله في ارضه فيه يتنزل الغيث وبه يرفع البلاء وبه تتنزل البركات حتى لا تنبت شجرة ولا تخضر ورقة ولا يطلع الله على خلقه الا بنظره . ولا تقطر قطرة الا بإذنه وسئل عن مدفن امير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه . فقال قد اجمعت جميع السادات العارفين على انه مدفون بمشهد الكرخي . فقيل له ارباب الحديث يقولون انه مدفون بالنجف فقال صدقوا فقال آخر بعض اهل العلم يقولون انه في اول ديار بكر فقال صدقوا فقالوا كيف الجمع بين هذه الأقوال المختلفة . فقال انتم تقولون ان النبي

الشيخ الكامل ٢ ... كتبت محبته على الماء و الهواء .. عاشق و معشوق

حاجتهم من اولهم الى آخرهم ولم يشتغل بواحد منهم بل يكون متوجهاً بقلبه الى ربه سبحانه وتعالى حتى يقضي ببركته حاجتهم وانه لم يعرف رتبته حق المعرفة كل احد بل يعرف من تمكن في مقام المشاهدة فان الذين نالوا درجة الكمال لم التمكن في ذلك المقام وفيه تظهر مرتبة الشخص رجلاً كاملاً او متنزلاً من درجة الكمال . وقال رضي الله عنه . للفقراء شيخ الوقت من كتب محبته على القلوب وكتب محبته على الماء والهواء فمن شرب الماء وشم الهواء أحبه . وقال رضي الله عنه الولي الكامل في غالب اموره لا يعمل عملاً الا عن اذن سماوي وانه يبلغ الى حال من ربه انه يعطي بالله . ويمنع بالله ويغني بالله ويفقر بالله ويجلس بالله ويحبس بالله ويطلق بالله . قال فقير للسيد احمد الرفاعي رضي الله عنه بلغنا عن الشيخ منصور انه كان عاشقاً فقال اي ولدي صدق فقال الرجل وغيره يعني به السيد احمد رضي الله عنه فقال رضي الله عنه غيره عاشق ومعشوق وان كان السيد منصور قد ذاب باطنه فغيره قد ذاب ظاهره وباطنه ثم التفت الى الشيخ يعقوب وقال اي يعقوب الرجل من تبين آثاره بعده . وقال رضي الله عنه اعطيت خصلتين لم يعطها الشيخ منصور اعطيت الحكمة ولم يعطها وانا معشوق وهو كان عاشقاً والعاشق متعوب والمعشوق مدلل وقيل له رضي الله عنه ان سيدي ابا محمد بن عبد ذكر في بعض مجالسه ان لله تعالى خمسمائة اسم فقال رضي الله تعالى عنه صدق الشيخ ذلك مبلغهم من العلم ان للحق سبحانه وتعالى بعدد كل شيء مخلقة اسماء . اي ولدي قد علمت الامم كلها كم هي وكذلك نبات الارض بما للجناح او ساق على اختلاف الالوان والاجناس للشجر مع الورق اسم وللعود اسم . وللزهر اسم . وللقشور اسم وللثوب اسم فاذا تمزق صار لكل خيط منها لساناً يسبح الله تعالى به ولا يشبه اسم اسماً . وكذلك الطير له لسان واحد فاذا مات او ذبح وفارق ريشه جسده صار لكل ريشة لساناً يسبح الله تعالى . ثم قال الدليل على ذلك قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده . وزاد في علم البراهين وكذلك الملائكة لكل ملك منهم لسان وعشرة وعشرون لساناً ومائة لسان والف لسان يسبحون الله تعالى بتلك الالسن . على اختلاف اللغات وكان السيد احمد الرفاعي رضي الله عنه . مرة يتحدث في المجلس فذكر القاف فقال الشيخ يعقوب له ايش بعد القاف قال قاف فاعاد السؤال فقال قاف وهو يسئل وهو يقول قاف حتى عد عشر قافات فقال للشيخ يعقوب وهو يقول تلك القافات اي يعقوب ارض بيضاء ما عصي ربنا فيها طرفة عين فيها خلق عظيم لا يعلم عددهم الا الله تعالى ما سمعوا خلق آدم ولا لعن ابليس فقال الشيخ يعقوب يقدر احد يقول ما لم تحققه قال لا اي

الشيخ الكامل ١ ... معرفة الغيب و التصرف و جبل قاف

الله عنه يقدر الرجل ان يتصرف في باء بسم الله الرحمن الرحيم من الملال الى الملال.
وقال رضي الله عنه للفقراء أكثروا قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في كل حال ويقول هو اسم الله الاعظم. وقال رضي الله عنه للفقراء قولوا بسم الله الرحمن الرحيم عند كل شيء تفعلوه خاصة عند الطعام والشراب وعند قربكم من نسائكم وفي القيام والقعود وفي المشي في الطريق وفي علف الدواب وجمع الحطب وكنس البيت. ويقول لهم اي فقراء علموا نسائكم واولادكم بسم الله الرحمن الرحيم يقولونه على كل حال. وقال سيدي السيد ابراهيم الاعزب للسيد احمد الرفاعي رضي الله عنه اي سيدي اراك تكثر من هذا الاسم. فقال اي ولدي احبه ومن احب شيئاً اكثر ذكره ولو عرف الناس ما يحصل لهم بقراءة هذا الاسم من الاجر والفضل والأنعام والبركة والزيادة والرحمة لاشتغلوا به. قال الشيخ عمر الفاروثي قدس سره كنت ذات يوم عند السيد احمد الرفاعي رضي الله عنه فاجرينا حديث الأمم الماضية والقرون السالفة فقلت اي سيدي عند المفسرين الأمم كلها ثمانون الف امة اي فرقة فقال رضي الله عنه اي عمر صدقوا ذلك مبلغهم من العلم. اي عمر انما في علوم وصلوا اليها وعلوم لم يصلوا اليها لقوله تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو اي عمر انما هي ثمانمائة الف يأكلون ويشربون وينكحون. ولا يكون الرجل رجلاً حتى يعرفهم ويعرف صورهم وكلامهم وصفاتهم ومقاماتهم وارزاقهم وآجالهم وذراريهم وشقيهم وسعيدهم ذكرهم وإناثهم حرهم وعبدهم قال. فلما سمعنا كلامه ابهر عقولنا وتعجب الشيخ يعقوب وقال له اي شيخنا ايش هذا الامر العظيم الذي لا تحمله السرائر ولا تجوزه الخواطر. فقال له اي يعقوب ازيدك شيئاً آخر لا تستقر نطفة ذكر في محل الأرحام منهم الا بنظرها ذلك الرجل فزاد تعجبه وقال اي شيخنا اهذا رب اخر فقال تأدب اي يعقوب واستغفر ربك انما يصير صفة من صفات الرب جل جلاله والحق لا يعجزه شيء وكم من وراء ذلك امور لا يعلمها الا الله تعالى

وقال رضي الله عنه. كل من لا يحضر تلامذته عند الموت فليس هو عندنا برجل وكل شيخ ينكشف مريده خلف جبل قاف في ظلمة الليل ولا يمد يده ليغطيه فما هو عندنا برجل وكل شيخ لا يغير صفات تلميذه ولا يكتب الشقي سعيداً فليس هو عندنا برجل. وقال رضي الله عنه الكامل من فيه اربع صفات أن يبدل الله ببركة صحبته. الخلق السيء بالحسن وإنه كلما رفع رأسه الى الله سبحانه وتعالى يسمع الجواب فأنه لا يشغله شيء عن الخالق جل جلاله بحيث لو اجتمع عليه مائة الف رجل وعرض كل منهم حاجة لقضى

الشيخ الكامل ٣ ... يمحو السيئات في ديوان الربوبية عند غروب الشمس

اطرق رأسه الى الأرض ولم يقل شيئاً. قال السيد ابراهيم الاعزب قدس سره كنت نائماً في بعض الليالي في موضع هناك للسيد احمد الرفاعي رضي الله عنه. فايقظني وقال اي ابراهيم الا اخبرك انظهرني الله سبحانه في هذه الساعة على سبعة مداين. كل مدينة منها بقدر هذه الدنيا سبع مرات وهي مملوءة من الخلق ليسوا من الجن ولا من الانس وما فيهم من يذكر الله تعالى وكل ليلة عند غروب الشمس بأمر الله تعالى الملائكة فيأخذون ذنوب امة محمد صلى الله عليه وسلم وينفضونها على تلك المدائن السبعة وكل من اصاب منهم ذنباً فهو من اهل الجنة *

وكان السيد احمد الرفاعي رضي الله تعالى عنه انا احدث بحديث غريب لم يسمع من غيره يقول اي فقراء احفظوا مني وحدثوا عني ما على المسنح من ذرك انما الدرك على من يقول. ثم يقول ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. قال السيد ابراهيم الاعزب قدس سره. حضرت في بعض الايام عند السيد احمد الرفاعي. وقد نشر برّ المشايخ. وعطر ذكرهم وطيب وصفهم ومدحهم وحسن الثناء عليهم ثم قال اي فقراء الشيخ عثمان السالم البادي قدس سره يصعد كل يوم عند غروب الشمس الى ديوان الربوبية وينظر ديوان ذريته فما يجد من سيئة يمحها ويكتب عوضها بلا معارضة. قال السيد ابراهيم الاعزب فاخذتني الغيرة من ذلك فالتفت الى السيد احمد الرفاعي. وقال اي ابراهيم لا يكون الرجل ممكناً في سائر احواله حتى يعرض عليه عند غروب الشمس جميع اعمال اصحابه واتباعه وتلامذته بالقرب والبعد فيمحو منها ما يشاء ويثبت فيهاما يشاء بكرم الله ولطفه اي ابراهيم قل عن هذا العبد الفقير الحقير البائس المسكين. معدن الذل والانكسار. لا يكون الشيخ شيخاً كاملاً في سائر اموره واحواله واقواله وافعاله ولا يصلح له الجلوس في الخدمة حتى يحضر عند تلميذه في اربع مواضع. عند خروج روحه من جسده وعند مسئلة منكر ونكير له وعند جوازه على الصراط وعند الميزان *

وقال السيد احمد الرفاعي رضي الله تعالى عنه الرجل الكامل من فيه اربع صفات ان يبدل الله تعالى ببركة صحبته الخلق السيء بالحسن وانه كلما رفع رأسه الى الله سبحانه وتعالى يسمع الجواب. فإنه لا يشغله شيء عن الخالق جل جلاله بحيث لو اجتمعت عليه مائة الف رجل وعرض كل منهم حاجة لتقضى حاجتهم الى اخرهم ولم يشتغل بواحد منهم بل يكون متوجهاً بقلبه الى ربه سبحانه وتعالى حتى يقضي ببركته حاجتهم وانه لم يعرف رتبته حق المعرفة كل احد بل يعرفه كل من تمكن في مقام المشاهدة فان الذهب تالط

طبعا عند غروب الشمس تكون بين قرني شيطان!!!

الشيخ منصور يرد البلاء النازل من السماء ويحرق الشجر بأنفاسه " تنين صوفي "

شبكة الدفاع عن السنة http://www,d-sunnah.net

علي بن الهيتمي رضي الله عنه

قال كان الشيخ منصور البطايحي رضي الله عنه من أكابر المشايخ نافذ التصرف مجاب الدعوة ظاهر الكرامات شديد الهيبة ينفعل له من نظرته ما يريد بإذن الله تعالى مربوماً بالبطيحة بأسد قد افترس رجلاً وقصم عضده نصفين فجاء الى الاسد وامسك بناصيته وقال الم اقل لكم لا تعرضوا لجيراننا فذل له الاسد واقلت الرجل فقال الشيخ له مت باذن الله تعالى فوقع الاسد ميتاً واخذ الشيخ ما انفصل من عضد الرجل ووضعه مكانه وقال ياحي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام اجبر عظمه الكسير فصح عظمه وقام كأن لم يكن بوشيء وسلخ جلد الاسد بيده وبالاسناد الى الشيخ القدوة ابي محمد عبد الرحمن الطفسونجي رضي الله عنه يقول رأيت في زمن الشيخ منصور البطايحي رضي الله عنه بلاء نازلاً من السماء على العراق كقطع الغمام يعم الاديان والابدان فاستأذن الشيخ منصور في دفعه فأذن له وقيل له قد رُحمت ارض انت فيها ووهبت مساويهم اليك فاخذ قضيباً واشار نحو البلاء فتفرق فقال اللهم اجعله علينا رحمة فصار سحاباً وامطر وانتفع الناس به كثيراً وبالاسناد سئل الشيخ منصور عن المحبة فقال المحب سكران في خماره حيران في شرابه لا يخرج من سكره الا الى حيرة ولا من حيرة الا الى سكره وانشد

* الحب سكر خماره التلف يحسن فيه الذبول والدنف *

وقال ايضاً

* والحب كالموت يفني كل ذي شغف ومن تطعمه اودى به التلف *
* في الحب مات الاولى اصفوا محبتهم لو لم يحبوا لمّا ماتوا وما تلفوا *

ثم قامَ الى شجرة هناك خضرة نظرها فتنفس عندها فيبست وتناثرت اوراقها فقال مثل المحبة مثل صاعقة فيها نار او ريح فيها رماد ولو وقعت على الاشجار لجفت او هبت على البحار لاضطربت ولو عصفت على الجبال لهبطت واذا نزلت بوادي القلوب لم يبقَ للكائنات اثر فلا تسمع عن الاغيار خبراً وانشد

* ان الجبال وما فيها من الشجر لو بالهوى علقت لم تأت بالثمر *
* ان البلاد وما فيها من الشجر لو بالهوى عطشت لم ترو بالمطر *
* لو ذاقت الارض حب الله لانشغلت اشجارها بالهوى فيها عن الثمر *
* وعاد اغصانها جردا بلا ورق من حر نار الهوى يرمين بالشرر *
* ليس الحديد ولا صم الجبال اذا اقوى على الجد والبلوى من البشر *

تنين أم ولي ←

والله الذي لا إله إلا هو أنني لا أرثي حال مريدي الصوفية فقط!!..

بل وأرثي حال شيوخهم الذين في سبيل الدنيا ضلوا وأضلوا من يصدقهم!!..

لا أبالغ أخوتي في الله ، انظروا للوثائق لتتأكدوا أنني لم أقــُل فيهم إلا أقّلَّ القليل ..!!

لاحظوا أن الشريعة أنزلت وبعدها أنزلت الحقيقة!!..

وأن الرسول صلى الله عليه وسلم علم الحقيقة لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه والذي بدوره علمها للحسن البصري .. الخ .. حتى انتشرت بين الناس ولم يعلم بها صحابي واحد!!..

١٨

واضع هذا العلم :

هو النبى ﷺ ، علمه الله له بالوحى والإلهام ، فنزل جبريل عليه السلام

١٩

أولا بالشريعة ، فلما تقررت نزل ثانيًا بالحقيقة ، فخص بها بعضا دون بعض .

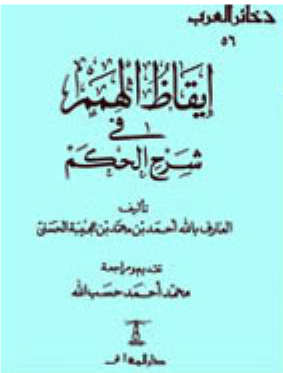
وأول من تكلم فيه وأظهره سيدنا على كرم الله وجهه ، وأخذه عنه الحسن البصرى ؛ وأمه اسمها خيرة مولاة لأم سلمة زوج النبى ﷺ ، وأبوه مولى زيد ابن ثابت . توفى الحسن سنة عشر ومائة . وأخذه عن الحسن حبيب العجمى . وأخذه عن حبيب أبو سليمان داود الطائى . توفى سنة ستين ومائة . وأخذه عن داود أبو محفوظ معروف بن فيروز الكرخى رضى الله عنه . وأخذه عن معروف الكرخى أبو الحسن سرىّ بن مغلس السقطى . توفى سنة إحدى وخمسين ومائة . وأخذه عن السرىّ إمام هذه الطريقة ، ومظهر أعلام الحقيقة أبو القاسم محمد بن الجنيد الخزّاز ، أصله من نهاوند ، ومنشؤه العراق . تفقه على أبى ثور ، وصحب الشافعى ، فكان يفتى على مذهب أبى ثور . ثم صحب خاله السرىّ وأبا الحارث المحاسبى وغيرهما ، وكلامه وحقائقه مدونان فى الكتب . توفى رضى الله عنه سنة سبع وتسعين ومائتين ، وقبره ببغداد مشهور يزار ، ثم انتشر التصوف فى أصحابه وهلم جرّا ، ولاينقطع حتى ينقطع الدين .

ومن رواية أخرى أخذه عن سيدنا على رضى الله عنه . أول الأقطاب سيدنا الحسن ولده ، ثم عنه أبو محمد جابر ، ثم القطب سعيد الغزوانى ، ثم القطب فتح السعود ، ثم القطب سعد ، ثم القطب سعيد ثم القطب سيدى أحمد المروانى ، ثم إبراهيم البصرى ثم زين الدين القزوينى . ثم القطب شمس الدين ، ثم القطب تاج الدين ، ثم القطب نور الدين أبو الحسن ، ثم القطب فخر الدين ، ثم القطب تقى الدين الفُقَيْر بالتصغير فيهما ، ثم القطب سيدى عبد الرحمن المدنى ، ثم القطب الكبير مولاى عبد السلام بن مشيش ، ثم القطب الشهير أبو الحسن الشاذلى ، ثم خليفته أبو العباس المرسى ، ثم العارف الكبير سيدى أحمد بن عطاء الله ، ثم العارف الكبير سيدى داود الباخلى ، ثم العارف سيدى محمد بحر الصفا ، ثم العارف ولده سيدى على بن وفا ، ثم الولى الشهير سيدى يحيى القادرى ، ثم الولى الشهير سيدى أحمد بن عقبة الحضرمى ، ثم الولى الكبير سيدى أحمد زروق ، ثم سيدى إبراهيم أفحام ، ثم سيدى على الصنهاجى المشهور بالدوار ، ثم العارف الكبير سيدى ابن عبد الرحمن المجذوب ، ثم الولى الشهير سيدى يوسف الفاسى ، ثم

والآن بعد هذا ماذا يقول الصوفية عن سلسلتهم والتي لم آتيكم بها كاملة لأنه لا يهمنا تسلسلها الكامل بل الصفحة السابقة ، ثم هذه الصفحة:

انظروا من أين يستمد القوم دينهم ، وحكم من لم يعمل بالتصوف:

خطأ!



استمداده : هو مستمد من الكتاب والسنة وإلهامات الصالحين وفتوحات

العارفين ، وقد أدخلوا فيه أشياء من علم الفقه لمسّ الحاجة إليه فى علم التصوف ، حررها الغزالى فى الإحياء فى أربعة كتب : كتاب العبادات وكتاب العادات ، وكتاب المهلكات ، وكتاب المنجيات ، وهو فيه كمال لاشرط إلا مالابد منه فى باب العبادات . والله تعالى أعلم .

حكم الشارع فيه : قال الغزالى : إنه فرض عين ، إذ لايخلو أحد من عيب أو مرض إلا الأنبياء عليهم السلام .

وقال الشاذلى : من لم يتغلغل فى علمنا هذا مات مصرًّا على الكبائر وهو لايشعر ، وحيث كان فرض عين يجب السفر إلى من يأخذه عنه إذا عرف بالتربية واشتهر الدواء على يده وإن خالف والديه ، حسبما نص عليه غير واحد : كالبلالى والسنوسى وغيرهما . قال الشيخ السنوسى : النفس إذا غلبت كالعدو إذ فَجأ تجب مجاهَدتها والاستعانة عليها وإن خالف الوالدين ، كما فى العدو إذا برز ، قاله فى شرح الجزيرى ، وما أحسن قول القائل :

أُخَاطِرُ فى مَحَبَّتِكُمْ بِـرُوحِى ... وَأَرْكَبُ بَحْـرَكُمْ إمَّـا وإمَّـا
وَأَسْلُكُ كُلَّ فَجٍّ فى هَواكُمْ ... وَأَشْرَبُ كَأْسَكُمْ لَوْ كَانَ سُمَّا
وَلا أُصْغِى إلى مَنْ قَدْ نَهَانِى ... وَلِى أُذُنٌ عَنِ الْعُذَّالِ صَمَّا
أُخَاطِرُ بِالْخَوَاطِرِ فى هَوَاكُمْ ... وَأَتْرُكُ فى رِضَاكُمْ آبًا وأُمَّا

مسائله : هى معرفة اصطلاحاته والكلمات التى تتداول بين القوم : كالإخلاص ، والصدق والتوكل ، والزهد ، والورع ، والرضا ، والتسليم والمحبة ، والفناء ، والبقاء وكالذات ، والصفات ، والقدرة ، والحكمة ، والروحانية ، والبشرية ، وكمعرفة حقيقة الحال والوارد والمقام ، وغير ذلك .

وقد ذكر القشيرى فى أول رسالته جملة شافية ، وقد كنت جمعت كتابًا فيه مائة حقيقة من حقائق التصوف ، سميته [معراج التشوف إلى حقائق التصوف] فليطالعه من أراده ليستعين به على فهم كلام القوم . ثم قلت : بل

الصوفي الحضرمي محـــمد علي هو الله!!..

يقول مؤلف كتاب الجوهر الشفاف:

روى المشايخ رضي الله عنهم أن شيخ شيوخنا الشيخ محمد بن علي رضي الله عنه خرج ذات يوم من الأيام إلى شارع من شوارع تريم وكان ذلك الشارع مطروقا فوقف الشيخ فيه، فمر به بدوي معه جمل عليه سعف فساومه الشيخ في السعف ، فأبى البدوي أن يبيع السعف للشيخ بالذي أراد ، فقال له الحاضرون بع السعف للشيخ وألحوا عليه فأبى البدوي.

فأتى إليه الفقيه الأجل الإمام الأكمل أحمد بن عبد الرحمن أبو علوي وقال له : بع الشيخ السعف بما أراد ، فإن الشيخ كذا وكذا ، وذكر شيئاً من مناقب الشيخ فقال له البدوي : هو الشيخ محمد بن علي (الله) ؟

فلما سمع الشيخ ذكر الله قال بأعلى صوته : نعم ، أنا الله . وسقط مغشياً عليه.

وكان الفقيه الكبير الولي الشهير العارف بالله الخبير والعالم الرباني محمد بن أبي بكر عباد رضي الله عنه إذا حدث بهذه الحكاية وبلغ إلى قوله : نعم أنا (الله) رفع صوته حسب ما يقدر عليه وقال حاكياً عنه : نعم ، أنا الله رضي الله عنهما ونفع بعلمهما!!..

[كتاب الجوهر الشفاف ج ١ : الحكاية ٣٥ ، ص!!.. 92]

لاحول ولاقوة إلا بالله!!..

محمد علي هو الله عند صوفية حضرموت وتسطر هذه الزندقة في كتب القوم على انها من الكرامات والمناقب العظيمة!!..

فمحمد علي يقول بأعلى صوته : أنا الله!!..

ثم يأتي الفقيه الكبير الولي الشهير العارف بالله الخبير والعالم الرباني محمد بن أبي بكر عباد رضي الله عنه إذا حدث بهذه الحكاية وبلغ إلى قوله : نعم أنا (الله) رفع صوته حسب ما يقدر عليه وقال حاكياً عنه : نعم ، أنا الله**!!**..

وتختتم هذه الزندقة بقوله : رضي الله عنهما ونفع بعلمهما**!!**..

وايضا يقول بنفس الوثيقة] : مالي حاجه بمحمد ومحمده**!!**.. [

هل هذا هو الادب مع النبي صلى الله عليه وسلم**!!**..

الرجل مصدق انه الله ومايحتاج للنبي صلى الله عليه وسلم**!!**..

حسبنا الله ونعم الوكيل**!!**..

ياصوفية حضرموت أرحموا عقولكم**!!**..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت**!!**..

::غلاف الكتاب::

(١)

الجزء الأول من:

الجوهر الشفّاف

في ذكر فضائل ومناقب وكرامات السادة الأشراف

من آل أبي علوي وغيرهم من الأولياء والصالحين والأكابر العراف

من ساكني تريم

تأليف:

الشيخ الإمام العارف بالله

أبي محمد عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن الإمام علي صاحب بير الابل

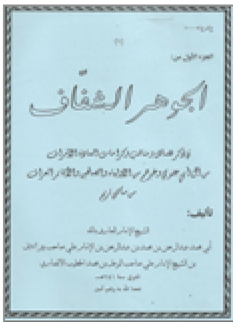
بن الشيخ الإمام علي صاحب الوعل بن محمد الخطيب الأنصاري

المتوفي سنة ٦٤١هـ

نفعنا الله به وبهم آمين

::الوثيقة::

الصوفي الحضري محــمد علي هو الله



وأعاد علينا من بركاته آمين الحكاية الخامسة والثلاثون روى المشايخ
رضي الله عنهم أن شيخ شيوخنا الشيخ الفقيه محمد بن علي رضي الله عنه
خرج ذات يوم من الأيام إلى شارع من شوارع تريم وكان ذلك
الشارع مطروقاً فوقف الشيخ فيه فمر به بدوي معه جمل عليه سعف
فساوم الشيخ في السعف فأبى البدوي أن يبيع السعف للشيخ بالذي
أراد فقال له الحاضرون بع السعف للشيخ وألحوا عليه فأبى
البدوي فأتى إليه الفقيه الأجل الإمام الأكمل أحمد بن عبدالرحمن ابن علوي
وقال له بع الشيخ السعف بما أراد فإن الشيخ كذا وكذا وذكر شيئاً
من مناقب الشيخ فقال له البدوي هو الشيخ محمد بن علي (الله) فلما سمع
الشيخ ذكر الله قال بأعلى صوته نعم أنا الله ثم سقط مغشياً
عليه ثم كان الفقيه الكبير الولي الشهير العارف بالله الخبير العالم
الرباني محمد بن أبي بكر عباد رضي الله عنه إذا حدث بهذه الحكاية
وبلغ إلى قوله نعم أنا الله أي رفع صوته حسب ما يقدر عليه وقال
حاكياً عنه نعم أنا الله رضي الله عنهما ونفعنا بهما آمين وروي أن الشيخ محمد
بن علي رضي الله عنه قال ما لي حاجة إلى محمد ومحمدة فسئل عن قوله ذلك
هذا الشيخ الكبير العارف بالله الخبير عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن أبي عباد
رضي الله عنه فقال السائل أشهد علي أن الفقيه محمد بن علي رضي الله عنه ما
تمر عليه ساعة إلا وهو سكران وما قال هذا إلا وهو في حال السكر
وقال بعض المشايخ العارفين كان بتريم شخصان كبيران اسم واحد
منهما محمد والآخر محمدة فروي أنهما ذكرا عند شيخ شيوخنا الشيخ
المذكور فقال عند ذكرهما ما لي حاجة إلى محمد ومحمدة رضي الله عنهما
الحكاية السادسة والثلاثون روى المشايخ رضي الله عنهم أن

الصوفية هم سبب زلزال كشمير الأخير!!..

نعم يا أخوتي الصوفية هم السبب!!..

فالأرض عندهم يحملها الثور برهوت والذي هو واقف على ظهر الحوت بهموت في بحر الصوفية المالح!!..

وأولياء الصوفية إذا شربوا من بحرهم المالح هذا لا يموتون!!..

ولهذا قطبهم أفلاطون حي إلى يومنا هذا على جبل دراوند!!..

ويقول الجيلي بأن من شرب من بحر الصوفية المالح يأكل من كبد الحوت!!..

ولهذا عرف البرئعي بالكشف أن سبب زلزال هو أن أفلاطون أكل من كبدة الحوت بهموت الغلبان!!..

والمسكين بهموت من شدة ألمه تحرك ، وطبعاً حركته ديّــت أربكت برهوت المبتلش بشيل الأرض على قرنه!!..

و سر قوة الزلزال بنفهم منها إن أفلاطون المفتري ، قضم قضمة معتبرة من كبدة الحوت!!..

آدي وثائقهم زي ما قالها الجيلي:

كتاب الإنسان الكامل لعبد الكريم الجيلي

المسافر في مثل السنة، متفرّعة في طول الدار غامرة الجواب منها والعمار. وأما البحر المالح فهو المحيط العام والدائر التام، ذو اللون الأزرق والغور الأعمق، يموت عطشاً من شرب من مائه ويهلك فناه، هبت رياح الأزل في مغاربه فتصادمت الأمواج في جوانبه، فلا يسلم فيه السابح ولا يهتدي فيه الغادي والرائح، إلا إذا أيدته أيادي التوفيق، فعادت سفينته شرعاً في ذلك البحر العميق، مراكبه لا تسير إلا في الأسحار وأرياحه لا تهب إلا جملة من اليمين واليسار، سفينته من ألواح الناموس معمورة وبمسامير القاموس مسمورة، ضلت الأفكار في طريقه وحارت الألباب في عميقه، مراكبه كثيرة العطب سريعة الهلاك والنصب، لا يسلم فيه إلا الآحاد ولا ينجو من مهالكه إلا الأفراد، قروش هذا البحر تبتلع المراكب والراكب وتستهلك المقيم والذاهب، يجد المسافر فيه على كل مسلك ألف ألف مهلك، ينبهم الحرام فيه بالحلال ويختلط المنشأ فيه بالمآل، ليس لقعره انتهاء ولا لآخره ابتداء، لا يقدر على الخوض فيه إلا أهل العزائم الوافية ولا يتناول من درّه إلا أهل الهمم العالية، أمره مبني على حقيقة المحصول متأسس عليه الفروع والأصول، أمواجه متلاطمة ودفقاته متصادمة وأهواله متعاظمة وسحائب غيثه متراكمة، ليس لأهله دليل غير الكواكب الزاهرات ولا مرسى لمراكبه غير التيه في الظلمات، حيتانه على هيئة سائر المخلوقات وهوامه بأنواع السموم نافثات، خلق الله تعالى حشرات هذا البحر من نور اسمه القادر وجعلها حقيقة حكمة الأمر الظاهر، يستخرج الغواص من هذا البحر إذا سلم من مده والجزر، يتيمات الدرر في أصداف الخفر، جعل الله سكانه من الملأ الأعلى طائفة لهم اليد الطولى ووكل بحفظهم ملائكة الإيحاء.

اعلم أنه لما نظر الله تعالى في القدم إلى الياقوتة الموجودة في العدم، كان لهذا البحر نور ذلك الياقوت وبهجته، وكان العذب من جداوله وصورته وهيئته، فلما صارت الياقوتة ماء صار البحران ظلمة وضياء، فلما مرج البحرين يلتقيان جعل الله بينهما ماء الحياة برزخاً لا يبغيان، وهذا الماء في مجمع البحرين وملتقى الحكمين والأمرين، وهو عين ينبع جارياً في جانب المغرب عند البلد المسمى بالأزل المغرب، فمن خاصية هذا البحر المعين الذي خلقه الله في مجمع البحرين أن من شرب منه لا يموت ومن سبح فيه أكل من كبد البهموت، والبهموت حوت في البحر المالح هذا المذكور أولاً، جعله الله الحامل للدنيا وما فيها، فإن الله تعالى لما بسط الأرض جعلها على قرني ثور يسمى البرهوت وجعل الثور على ظهر حوت في هذا البحر

كتاب الإنسان الكامل للعبد الكريم الجيلي

يسمى البهموت، وهو الذي أشار إليه الحق تعالى بقوله: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَىٰ ﴿٦﴾﴾ [طه: ٦] ومجمع البحرين هذا هو الذي اجتمع فيه موسى عليه السلام بالخضر على شطه، لأن الله تعالى كان قد وعده بأن يجتمع بعبد من عباده على مجمع البحرين، فلما ذهب موسى وفتاه حاملاً لغدائه ووصلا إلى مجمع البحرين لم يعرفه موسى عليه السلام إلا بالحوت الذي نسيه الفتى على الصخرة وكان البحر مداً فلما جزر بلغ الماء إلى الصخرة فصارت حقيقة الحياة في الحوت، فاتخذ سبيله في البحر سرباً، فعجب موسى من حياة حوت ميت قد طبخ على النار، وهذا الفتى اسمه يوشع بن نون، وهو أكبر من موسى عليه السلام في السن بسنة شمسية وقصتهما مشهورة، وقد فصلت ذلك في رسالتنا الموسومة بـ«مسامرة الحبيب ومسايرة الصحيب» فليتأمل فيه، سافر الإسكندر ليشرب من هذا الماء اعتماداً على كلام أفلاطون أن من شرب من ماء الحياة فإنه لا يموت، لأن أفلاطون كان قد بلغ هذا المحل وشرب من هذا البحر فهو باق إلى يومنا هذا في جبل يسمى دراوند، وكان أرسطو تلميذ أفلاطون وهو أستاذ الإسكندر صحب الإسكندر في مسيره إلى مجمع البحرين، فلما وصل إلى أرض الظلمات ساروا وتبعهم نفر من العسكر وأقام الباقون بمدينة تسمى ثبت برفع الثاء المثلثة والباء الموحدة وإسكان التاء المثناة من فوق وهو حد ما تطلع الشمس عليه، وكان في جملة من صحب الإسكندر من عسكره الخضر عليه السلام، فساروا مدة لا يعلمون عددها ولا يدركون أمدها وهم على ساحل البحر، وكلما نزلوا منزلاً شربوا من الماء؛ فلما ملوا من طول السفر أخذوا في الرجوع إلى حيث أقام المعسكر، وقد كانوا مروا بمجمع البحرين على طريقهم من غير أن يشعروا به، فما أقاموا عنده ولا نزلوا به لعدم العلامة، وكان الخضر عليه السلام قد ألهم بأن أخذ طيراً فذبحه وربطه على ساقه، فكان يمشي ورجله في الماء، فلما بلغ هذا المحل انتعش الطير واضطرب عليه، فأقام عنده وشرب من ذلك الماء واغتسل منه وسبح فيه، فكتمه عن الإسكندر وكتم أمره إلى أن خرج؛ فلما نظر أرسطو إلى الخضر عليه السلام علم أنه قد قام من دونهم بذلك، فلزم خدمته إلى أن مات، واستفاد من الخضر هو والإسكندر علوماً جمة.

اعلم أن عين الحياة مظهر الحقيقة الذاتية من هذا الوجود فافهم هذه الإشارات وفك رموز هذه العبارات ولا تطلب الأمر إلا من عينك بعد خروجك من إنيتك، لعلك تفوز بدرجة ﴿أَحْيَاءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿١٦٩﴾﴾ [آل عمران: ١٦٩] ويسمح لك الوقت

ولا يفوتكم أن أفلاطون قطبهم الذي ملأ الكون بهجة ونوراً في السماء الرابعة ومعاه أرسطو والإسكندر المقدوني الشاذ جنسياً تلامذة للخضر عند الصوفية!!..

وربما يجي صوفي ويقول إن وليهم أفلاطون الحي لليوم بريء لأنه يصوم رمضان!!..

والجواب إن الواد أفلاطون ملامتي!!..

بمعنى إنه حب يخفي إيمانه عن حد شافه ، ومنها هبر هبرة معتبرة من كبدة الحوت!!..

مثل الرافضة .. الصوفية يقولون بأن الرسول لم يبلّـــغ ما أمره الله به!!..

كلنا نعلم تطبير ولطم الرافضة بشأن عدم تبليغ الرسول صلى الله عليه وسلم للمسلمين بولاية علي رضي الله عنه !!..

وكتبهم ومرئياتهم وصوتياتهم تطفح بهذا الهراء المجوسي ، فألفوا الروايات وحبكوا القصص الدرامية عن ولاية علي وأبناءه ، والتي لم يجدوا دليلاً عليها إلا مثل خرافة إيمان حمار كعب بن الأشرف اليهودي بولاية علي رضي الله عنه !!..

واليهودي هو كعب وليس الحمار !!..

)هذا التوضيح للرافضة والصوفية لأنهم لو كانوا يفهمون لعرفوا كذب ملاليهم وشيوخهم(!!..

وكعب هذا قال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم :

من لكعب بن الأشرف فإنه قد آذى الله ورسوله فقام محمد بن مسلمة فقال أنا يا رسول الله أتحب أن أقتله قال نعم قال فأذن لي أن أقول شيئا قال نعم .... الحديث .

فذهب ثلاثة من الصحابة وأولهم محمد بن مسلمة رضوان الله عليهم فقتلوه في حصنه !!..

ونعود لأصحابنا الصوفية ، فهم لم يقولوا بأن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يبلغ الرسالة بولاية علي رضي الله عنه !!..

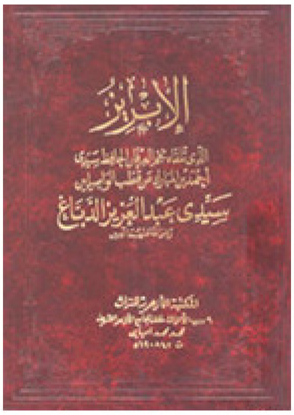
بل قالوا : أنه لم يبلّـــغ التوحيد !!..

فهل تظنون أن البرقعي يفتري عليهم ..؟؟

لقد قال الله عز وجل } : اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا { المائدة : ٣

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم " : قد تركتكم على البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها بعدي إلا هالك ومن يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بما عرفتم من سنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ وعليكم بالطاعة وإن عبدا حبشيا فإنما المؤمن كالجمل الأنف حيثما قيد انقاد "

لكن الصوفية يقولون غير هذا ، وإليكم الوثيقة:



www.d-sunnah.net

وكنت أقول له كثيرا يا سيدى : ما غبن فيك أحد مثل ما غبن فيك علماء الظاهر فانهم لو خالطوك وجاروك فى الكلام فى أبواب العلم لاستنارت بصائرهم فيها وانزاحت عنهم الاشكالات التى فيها وقد كان عندى كتاب التبصير لأبى المظفر الاسفراينى فى اثنتين وسبعين فرقة فكان رضى الله عنه يقول : لى اذكر لى شبه أهل الاهواء وسلني عن عويصها فما ذكرت له قط شبهة إلا حلها فى أول جوابه ثم ترقى إلى علوم ومعارف أخر وتكلمت معه رضى الله عنه فى مرض موته فى برهان القطع والتطبيق فسمعت منه فيه أسراراً وظفرت فيه بعلوم ما ذكرها قط علماء الكلام أبداً ثم علمني رضى الله عنه توحيد الصوفية العارفين بالله وقال لى : هذا الذى كانت عليه صحابة النبى ﷺ

صفحة ٢٦٤

فقلت : بعد أن علمت اشارته رضى الله عنه يا سيدى لو علم الناس هذا الحق في التوحيد ما افترقت الأمة إلى ثلاثة وسبعين فرقة فقال : نعم وهو الذى أراد النبى ﷺ أن يكتبه لهم فى كتاب عند وفاته ﷺ حتى لا تضل أمته من بعده أبداً .

صفحة ٢٦٥

لاحظوا أخوتي في الله قول الدباغ بأن الرسول كان يريد أن يكتب للصحابة عن التوحيد الذي لم يعرفه إلا الصوفية !!..

وفي نفس الوقت يقول بأن الصحابة يعلمون توحيد الصوفية هذا !!..

فكيف يعلم الصحابة بتوحيد الصوفية والرسول صلى الله عليه وسلم لم يكتبه لهم ولهذا تفرقت أمته إلا ثلاثة وسبعين فرقة كما قرر ابن المبارك وشيخه الدباغ الذي يعلم الغيوب الخمس ..؟؟

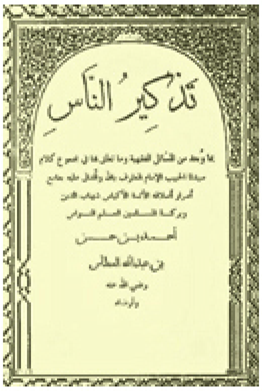
وكيف يوفق الصوفية بين الآيات الكريمة والأحاديث النبوية وخرافة دباغهم الذي دبغ عقولهم ..؟؟

العطاس يقابل الموتى ويبوس القدم والركبة ثم اليدين والرأس**!!..**

ومن أراد الخير والبركة فعليه تقبيل الرأس المقدسة**!!..**

ويصافحه لأن عطاس القوم صافح العمودي**!!..**

لن أزيدكم ، فالوثيقة واضحة لمن له بصيرة من القوم**!!..**



لا يدع أحداً يقبل باطن كفه ، بل يعاتب كل من أراد ذلك ؛ ويقول : ما الفرق بين باطن الكف وظاهرها ؟ أما يكفى ظاهرها عن باطنها . ولا يدع أحداً يصافحه قبل صلاة الصبح ؛ ويقول : المصافحة تكون بعد الصلاة أولى .

وقال : إنى إذا دخلت على أحد من الصالحين يعنى من أهل البرزخ أبدأ أولا بتقبيل قدمه ، ثم تقبيل ركبتيه ، ثم يده ، ثم رأسه ووجهه . وحضر عند سيدى جماعة من السادة أهل تريم ، ومنهم الحبيب محمد بن سالم السرى ، فطلب الحبيب محمد المذكور من سيدى المصافحة كما صافحه النبي ﷺ والتشبيك كعادة السلف الصالحين فصافحه وشابكه بيده ، ثم طلب منه جميع الحاضرين المصافحة ، فصافحهم جميعهم .

وجاء فى القراءة على سيدى فى مناقب الشيخ سعيد بن عيسى العمودى أنه قال : من صافحنى أو صافح من صافحنى ، فهو فى الجنة ، فقال سيدى أحمد : الحمد لله ، قد صافحناه مراراً فقال الحاضرون : ونحن نريد أن نصافحك فقام الحاضرون فصافحوه . قال سيدى : وجاءت إلى شريفة من الصالحات من دوعن . وقالت : دعنى أقبل رأسك ؛ فإنى رأيت رسول الله ﷺ يقول : من أراد الخير والبركة ؛ فليقبل رأس السيد أحمد بن حسن العطاس . فلم يرض ذلك . ثم جاء رجل آخر من الصالحين المحبين لأهل البيت ؛ وقص مثل الرؤيا السابقة ؛ وطلب من سيدى تحقيق الرؤيا ؛ فتركه سيدى وما أراد من تقبيل رأسه الشريف .

وقيل لسيدى رضى الله عنه : هل يضر القيام بعد صلاة الصبح ؛ من محل الصلاة ؛ والتردد لأجل دفع النوم . فقال : لا يضر ؛ والسلف قد يقومون . ثم قال لا تتقيدوا فى الأعمال إذا تيسرت خلوها ، وهو الذى جعل الليل

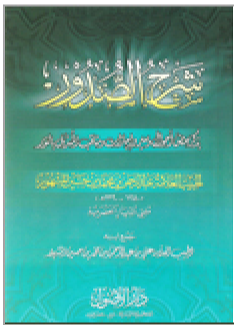
ومرة أخرى من يقنع البرقعي الوهابي بأن الرسول صلى الله عليه وسلم أو أحد من صحابته قال ما قاله زنادقة الصوفية!!..

بصراحة أحلى ما في خرافات القوم هو إسنادهم!!..

والحمد الله على نعمة العقل والدين!!..

وللوثائق بقية!!..

العيدروس خرج من بطن أمه ثم رجع ثم خرج بعد قراءة اللوح المحفوظ!!..



[الكلام عن مسجد سرجيس]

وأن البناء الذي عند خشم مسجد سرجيس النجدي القبلي قبر نبي يقال : إنه النبي سرجيس وأن الدعاء مستجاب عند قبره من جهة المشرق ووسط المسجد المذكور عند الغوطة القبلية النجدية وأن الحبيب أحمد بن عمر المشهور يأتي إليه ويزوره ويرتّب له الفاتحة وكذلك سيدي الوالد يفعل ذلك في خلواته أيضاً ويقول : إن هيبة ذلك المسجد من هيبة ذلك القبر .

ويقول أيضاً : في ذلك المسجد خلوة الشيخ سعد بن علي مدحج وكان يعبد اللهَ فيها مدة حياته حتى أنه يوماً أتى عنده صبي صغير جداً فسلم عليه وكان ذلك في ضحوة النهار والمسجد خالي من الخلق فتعجب وردّ السلام وقال له : من أنت ؟ قال: أنا أبو بكر العدني بن عبدالله العيدروس فقال له : من أين أقبلت ؟ قال : من بطن أمي قال : ما حملك على ذلك ؟ فقال : إن أمي غضبت على والدي لما قال لها : بانسمّي المولود الذي في بطنك أبا بكر وهي تريد الاسم عمر مثل أبيها المحضار وذلك بعد موت الشيخ عمر المحضار بقليل فشق عليها المخالفة من الوالد فأطلب من فضلك أن تسير إليهم وتخبرهم أن اسمي في اللوح المحفوظ أبو بكر العدني لأجل يطمئن قلب والدتي فقال الشيخ سعد : متى با تخرج للدنيا ؟ فقال : عاد معي ثلاثه أسطر في اللوح المحفوظ با أطالعهن وعند غلاقهن أخرج إن شاء الله تعالى فخرج الشيخ سعد من حينه إلى عند الشيخ العيدروس فوجدهم كما قال العدني فأخبرهم بالخبر فبهتوا لمجيئه في ذلك الوقت ولتكلم المولود له فرضيت والدته وقالت : إني أحسست خفّة في بطني بعد كلامي مع والده ثم رجع كما هو .

ذكر ذلك السيد عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس في تصنيف له ، أو كما قال رضي الله عنهم وعنا بهم آمين.

وقال سيدي الحبيب حامد بن عمر بافرج : إن الدعاء مستجاب في مسجد سرجيس وذلك مابين السارية والسترة النجدية في المحاريب في الصف الأول تجاه القبر الشريف كما أخبر بذلك الثقات والله أعلم .

العيدروس خرج من بطن أمه ثم رجع ثم خرج بعد قراءة اللوح المحفوظ!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

العيدروس خرج من بطن أمه ثم رجع ثم خرج بعد قراءة اللوح المحفوظ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسولهالأمين وعلى آله وصحبه أجمعين ولا عدوان إلا على الظالمين، أما بعد:

فقد روي في كتاب) كنوز السعادة الأبدية في الأنفاس العلية الحبشية (أن عبدالله والد أبو بكر العيدروس قال) : هذا ولدي مابيخرج حتى يقرأ اللّوح المحفوظ باقي معاه أسطر بايتمها وبايخرج]..(ص!!..[227

والله المستعان!!..

لكني وجدت نفس الخرافة للعيدروس بكتاب أخر ولكن بشكل مطور فهذه المرة لم يقرأ اللوح المحفوظ ثم خرج فقط .. لا!!..

بل خرج من بطن ثم رجع إلى بطن امه ثم أكمل قراءة اللوح المحفوظ .. كرامة لاتُستساغ إلا عند صوفية حضرموت الذين خالفوا الفطرة والعقيدة السليمة!!..

ورد في كتاب] شـــــــرح الصـــــــــــدور [في سياق الحديث عن مسجد سرجيس بتريم ما نصه) : في ذلك المسجد خلوة الشيخ سعد بن علي مدحج وكان يعبد الله فيها مدة حياته حتى أنه يوما أتى عنده صبي صغير جدا فسلم عليه ، وكان ذلك في ضحوة النهار ، والمسجد خالي من الخلق ، فتعجب ورد السلام ، وقال له من أنت ؟ قال أنا أبو بكر العدني بن عبد الله العيدروس ، فقال من أين أقبلت ؟ قال من بطن أمي ، قال : ما حملك على ذلك ؟

قال إن أمي غصبت على والدي لما قال لها بانسمي المولود الذي في بطنك أبا بكر وهي تريد الاسم عمر مثل أبيها المحضار وذلك بعد موت الشيخ عمر المحضار بقليل فشق عليها المخالفة من الوالد فأطلب من فضلك أن تسير إليهم وتخبرهم أن اسمي في اللوح المحفوظ أبو بكر العدني لأجل يطمئن قبل والدتي فقال الشيخ سعد : متى با تخرج للدنيا ؟

فقال : عاد معي ثلاثة أسطر في اللوح المحفوظ با أطالعهن وعند غلاقهن أخرج إن شاء الله تعالى.

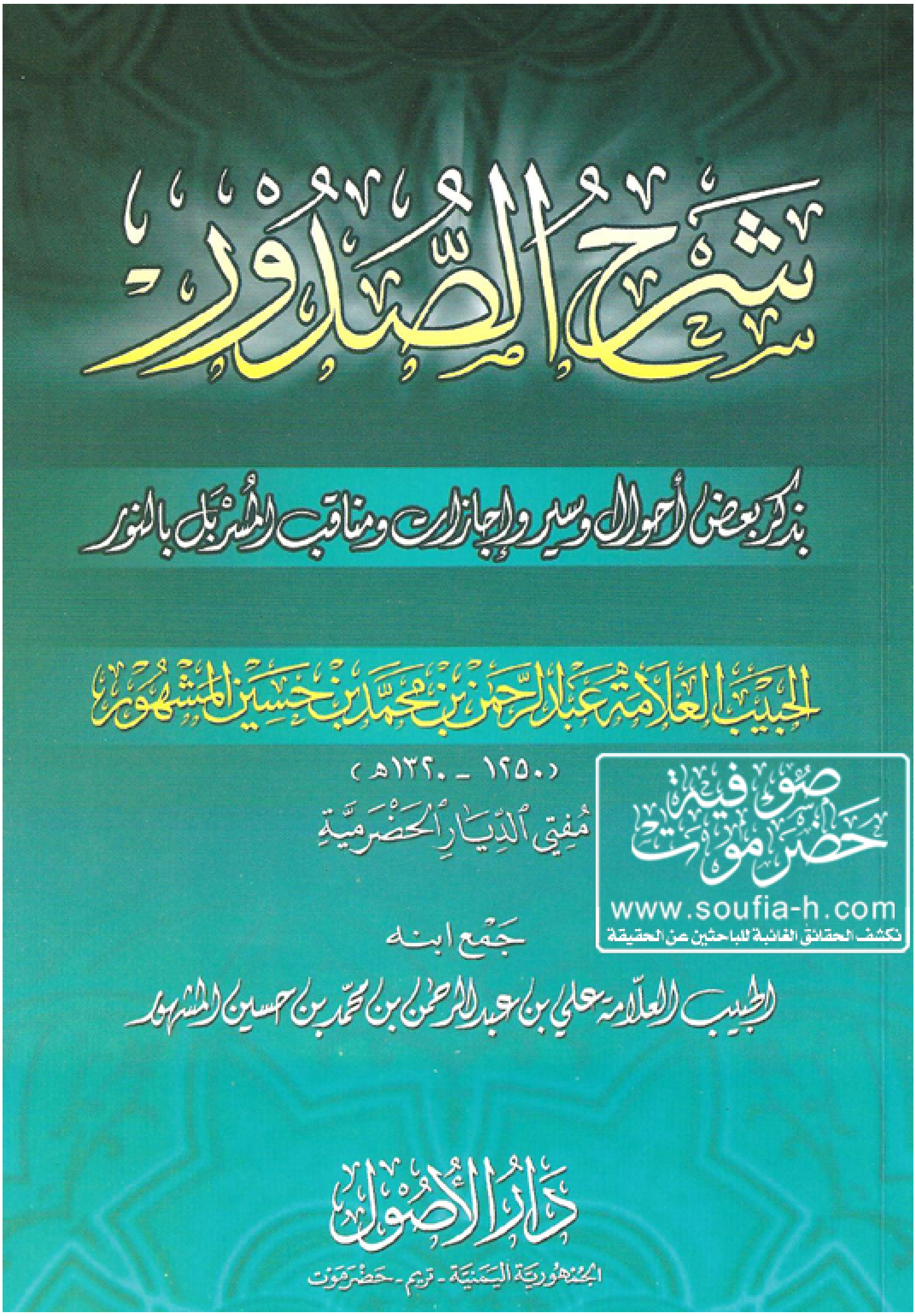
فخرج الشيخ سعد من حينه إلى عند الشيخ العيدروس فوجدهم كما قال العدني فأخبرهم بالخبر فبهتوا لمجيئه في ذلك الوقت ولتكلم المولود له فرضيت والدته وقالت إني أحسست خفة في بطني بعد كلامي مع والده ثم رجع كما هو].. (صفحة ١٤٩!!..]

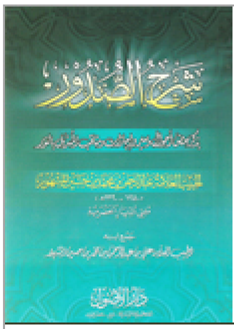
وتصور هذه الحكاية كاف للحكم ببطلانها وأنها تنضح بمفردات الغلاة حيث يزعمون الولاية في عالم الأجنة ، ثم خروج الجنين من بطن أمه وعودته ، واطلاعه على اللوح المحفوظ ومطالعته له عن آخره ، واطلاعه بما يجري في الدنيا إلى آخر الظلمات المتراكبة التي هي مخالفة الشرع ، ومخالفة العقل ، ومخالفة الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال تعالى) يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لاَ تَغْلُواْ فِي دِينِكُمْ وَلاَ تَقُولُواْ عَلَى اللّهِ إِلاَّ الْحَقِّ (وقال تعالى) يا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَاباً وَلَوِ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِن يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئاً لَّا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ * مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ!!...(

ياصوفية حضرموت أرحموا عقولكم وعودوا للجادة وأنفضوا عنكم دين الخرافة والدجل!!..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

::شاهدو الوثائق::





[الكلام عن مسجد سرجيس]

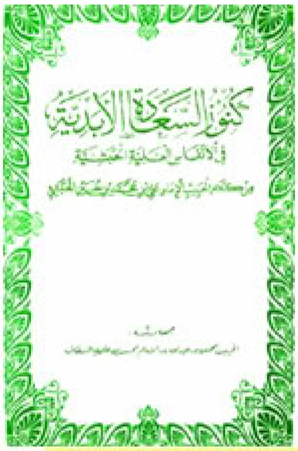
وأن البناء الذي عند خشم مسجد سرجيس النجدي القبلي قبر نبي يقال : إنه النبي سرجيس وأن الدعاء مستجاب عند قبره من جهة المشرق ووسط المسجد المذكور عند الغوطة القبلية النجدية وأن الحبيب أحمد بن عمر المشهور يأتي إليه ويزوره ويرتّب له الفاتحة وكذلك سيدي الوالد يفعل ذلك في خلواته أيضاً ويقول : إن هيبة ذلك المسجد من هيبة ذلك القبر .

ويقول أيضاً : في ذلك المسجد خلوة الشيخ سعد بن علي مدحج وكان يعبد اللهَ فيها مدة حياته حتى أنه يوماً أتى عنده صبي صغير جداً فسلم عليه وكان ذلك في ضحوة النهار والمسجد خالي من الخلق فتعجب وردّ السلام وقال له : من أنت ؟ قال: أنا أبو بكر العدني بن عبدالله العيدروس فقال له : من أين أقبلت ؟ قال : من بطن أمي قال : ما حملك على ذلك ؟ فقال : إن أمي غضبت على والدي لما قال لها : بانسمّي المولود الذي في بطنك أبا بكر وهي تريد الاسم عمر مثل أبيها المحضار وذلك بعد موت الشيخ عمر المحضار بقليل فشق عليها المخالفة من الوالد فأطلب من فضلك أن تسير إليهم وتخبرهم أن اسمي في اللوح المحفوظ أبو بكر العدني لأجل يطمئن قلب والدتي فقال الشيخ سعد : متى با تخرج للدنيا ؟ فقال : عاد معي ثلاثه أسطر في اللوح المحفوظ با أطالعهن وعند غلاقهن أخرج إن شاء الله تعالى فخرج الشيخ سعد من حينه إلى عند الشيخ العيدروس فوجدهم كما قال العدني فأخبرهم بالخبر فبهتوا لمجيئه في ذلك الوقت ولتكلم المولود له فرضيت والدته وقالت : إني أحسست خفّة في بطني بعد كلامي مع والده ثم رجع كما هو .

ذكر ذلك السيد عبدالرحمن بن مصطفى العيدروس في تصنيف له ، أو كما قال رضي الله عنهم وعنا بهم آمين.

وقال سيدي الحبيب حامد بن عمر بافرج : إن الدعاء مستجاب في مسجد سرجيس وذلك مابين السارية والسترة النجدية في المحاريب في الصف الأول تجاه القبر الشريف كما أخبر بذلك الثقات والله أعلم .

العيدروس رفض الخروج من بطن أمه قبل أن يتم قراءة اللوح المحفوظ!!..



عليك. قالوا ان سيدنا ابابكر العيدروس العدني لما تعسرت به امه في الولادة، قال ابوه سيدنا عبدالله بن ابى بكر: هذا ولدي ما با يَخْرُجْ حتى يقرأ اللَّوح المحفوظ بَاقي معه اسطر بايتمها وبا يخرج. وابو العباس المرسي يقول لوغابت عني حضيرة القدس ما عَدَدْتُ نَفْسِي من المُسْلِمِيْنَ، والشيخ عمر المحضار بن الشيخ ابى بكر بن سالم يقول: حضيرة القدس هَا انا مُنْبَسِط فيها المُعْطِي هو جل وعلا ما هو عطاك ايها العبد ولا عطا مثلك الله يلهمنا يُرشدنا في جَمِيْع امُوْرِنَا. قال الحبيب عبدالله الحَدَّاد:

ولوانني ابكى الدُّمُوْعَ وَبَعْدَها الـ
ـدِّمَاءَ عَلَى ما فَاتَنِي يَا معاتِبِي
لكان قليلاً مِنْ كثيرٍ وَمَا عَسَى
يرد البُكَا مِنْ ذَاهِبٍ اَىِّ ذَاهِبِ

لو بكينا الدموعَ والدماءَ فهو قليل في جنب ما ضيعناه، ولكن عِنَايَة الله ورَحْمَته، الرحمة واسعة نعصى ونخالف، وهو يستر علينا، وكما سَتَرَ علينا في الدنيا نَرْجُوْهُ ان يُدِيْمَ سَتْرَهُ في الأخرة فهمت مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُوْدُوْنَ. انه بدانا من الرَّحمة و نعود ان شَاءَ الله اِلَيْهَا، وكذلك قوله تعالى وَقَدِمْنَا اِلَى مَا عَمِلُوْا من عمل فجعلناه هَبَاءً مَنْثُوْرًا ان جعلتها في جانب الرجا

قلت

ولا نقول إلا الحمد لله على نعمة العقل!!..

دجاجلة الصوفية هؤلاء جعلوا لأنفسهم ولأوليائهم معجزات أفضل من معجزات الأنبياء!!..

فعيسى عليه السلام كلم الناس في المهد صبياً ، وعيدروسهم يقرأ اللوح المحفوظ في بطن أمه!!..

بل أن العيدروس كراماته ومعجزاته أفضل من فاطمة بنت محمد عندهم!!..

فالعيدروس كما رأينا يقرأ اللوح المحفوظ في بطن أمه ، وفاطمة رضي الله عنها أكبر كرامة لها هو أنها تحدث أمها خديجة رضي الله عنها وهي في بطن أمها!!..

مثل أقوال الرافضة تماماً!!..

بينما الرسول صلى الله عليه وسلم لم يقرأ اللوح المحفوظ ولم يكلم أمه وهو جنين ..!!

العيدروس ظهر لأمه حياً قبل أن تتزوج!!..

لا يكف صوفية حضرموت عن خرافاتهم وكذبهم فمنهم من أوكله الله على البشر وآخر يحي الموتى وهو ميت ، وثالث يحي صور الديكة والطيور لتصبح حية!!..

ورابع ينقل الغائط من بطون أصحابه لعبده الرقيق ليذهب ويقضي حاجتهم!!..

وخامسهم العيدروس الذي قرأ اللوح المحفوظ وهو جنين في بطن أمه!!..

وسادسهم أبو بكر بن سالم الذي تناقش مع أخيه في بطن أمهما ، أيهما يخرج أولاً وللثاني الولاية!!..

وبالطبع العطاس الذي عطس في بطن أمه ورئتاه خاليتان من الهواء ، ولكن لا تعترضوا فتنطردوا!!..

واليوم إليكم خرافتين في صفحة واحدة!!..

الأولى لعبد الله بن أبي بكر العيدروس الذي ظهر لأمه قبل أن تتزوج وهي بكر!!..

والثاني بابريك باعلوي الذي يصلي في مسجدين في وقت واحد!!..

خطأ!



كتاب الغرر تأليف : محمد بن علي بن علوي خرد باعلوي

كرامات أم خرافات ؟؟

أحدهما يظهر لأمه قبل أن تتزوج
والآخر يصلي في مسجدين في وقت واحد !!!

واخترت، فلما وليت القضاء عرفت ماعناه الشيخ، ثم ان الفقيه كتب اليه كتابا يطلب فيه الدعاء بالخروج من عهدة ماوليه مع أحمد باغشير، قال أحمد: فلما وصلت الى حضرموت أعطيته الكتاب، ولما عزمت على الرجوع كتب معى الشيخ الى الفقيه جوابا، وقال ما باتصل الى عدن الا وقد قضيت الحاجة، فيوم دخلت عدن عزل الفقيه، وهو المطلوب، (ومنها) مارويناه عن الشيخ الفقيه، العارف بالله، عبدالرحمن بن الشيخ على، ان أم الشيخ المذكور مريم بنت أحمد بارشيد، قالت خرجت الى نخل أبى بتريم، وانا اذ ذاك بكر، فبينما أنا محاذية بير مسجد الخطيب فى الشارع وقت آذان الصبح، اذ خرج علي رجل من مقصورة البير فأمسكنى، فبينما هو يمسكنى اذ برجل فى حال مسكه اياى لطمه فى خده، فأطلقنى ورحت بعد ذلك الى النخل المذكور، فتزوجنى رجل بعد ذلك من آل أبى حنان، فحملت له حملين، بنت بعد بنت فمات الرجل، ثم تزوجنى الشيخ أبو بكر بن عبدالرحمن علوى، فحملت بالشيخ عبدالله بن أبى بكر، ثم بالشيخ على، ثم بابنة، ومات معى، فلما شب الشيخ عبدالله وبرع، ونشأ فى العبادة والجهد والارادة، قال لى يا: امه أما تذكرين يوم خرجت الى نخل أبيك (الجربه) بكسر الجيم واسكان الراء، ووصلت حوض بئر الخطيب، وخرج عليك رجل من المقصورة، وأمسكك، اذ جاه رجل ولطمه، فأفلتك؟ قلت بلى، قال أنا ذلك الرجل اللاطم له، رضى الله عنه، (ومنها) ماروى عن الشيخ الولى، حسن بن أحمد بابريك باعلوى، قال أتيت ليلة من الليالى مسجد الشيخ عبدالله المذكور لاصلى فيه العصر، فوجدته جالسا بين جماعة يقرأون كتابا، فلم أصافحه وذهبت الى مسجد سرجيس لأصلى فيه، فوجدته يتحدث هو والشيخ سعد بن على بامدحج فى تلك الساعة، فعجبت من ذلك، وصافحته ورجعت الى مسجده فوجدته جالسا مع الجماعة على ماعهدتم عليه، رضى الله عنه.

ولا أقول إلا الحمد لله على نعمة العقل والدين **!!**..

الفتوى المزلزلة .. الوهابية كفار.. زنادقة .. من شك في كفرهم فقد كفر..(وثيقة مهمة جدا)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد::

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إخوتي الأحبة ،تعلمون أن أهل البدع من الروافض الحاقدين و غلاة المتصوفة كثيراً ما يلمزون أهل التوحيد والسنة بأوصاف قبيحة لصدّ الناس عن المنهج القويم، فمرّة....أنتم وهابيون..ومرّة مجسمة ومشبهة..ومرّة يقولون أنتم تكفيريون تكفرون المسلمين وتستحلون دمائهم ووووو.........إلى آخره من الأكاذيب التي أوحى بها الشيطان إلى أوليائه فنطقت بها ألسنتهم وما تخفي صدورهم أكبر !!! والله المستعان.

***

موضوعنا اليوم أيها الأحبة هو الإثبات بالدليل القطعي الموثق أن الصوفية أو كثيراً منهم قد وقع فيما اتهم به أهل السنة من الغلو في التكفير، فإن القوم قد بلغ بهم الحقد على التوحيد وأهله أن كفّروهم واعتبروهم عبد الطاغوت!! وما ذلك إلا لأن أهل السنة رفضوا الغلوّ في رسول الله صلى الله عليه وآله، أو في غيره من البشر، مع حفظ المقام الشريف لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولغيره من أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام.

***

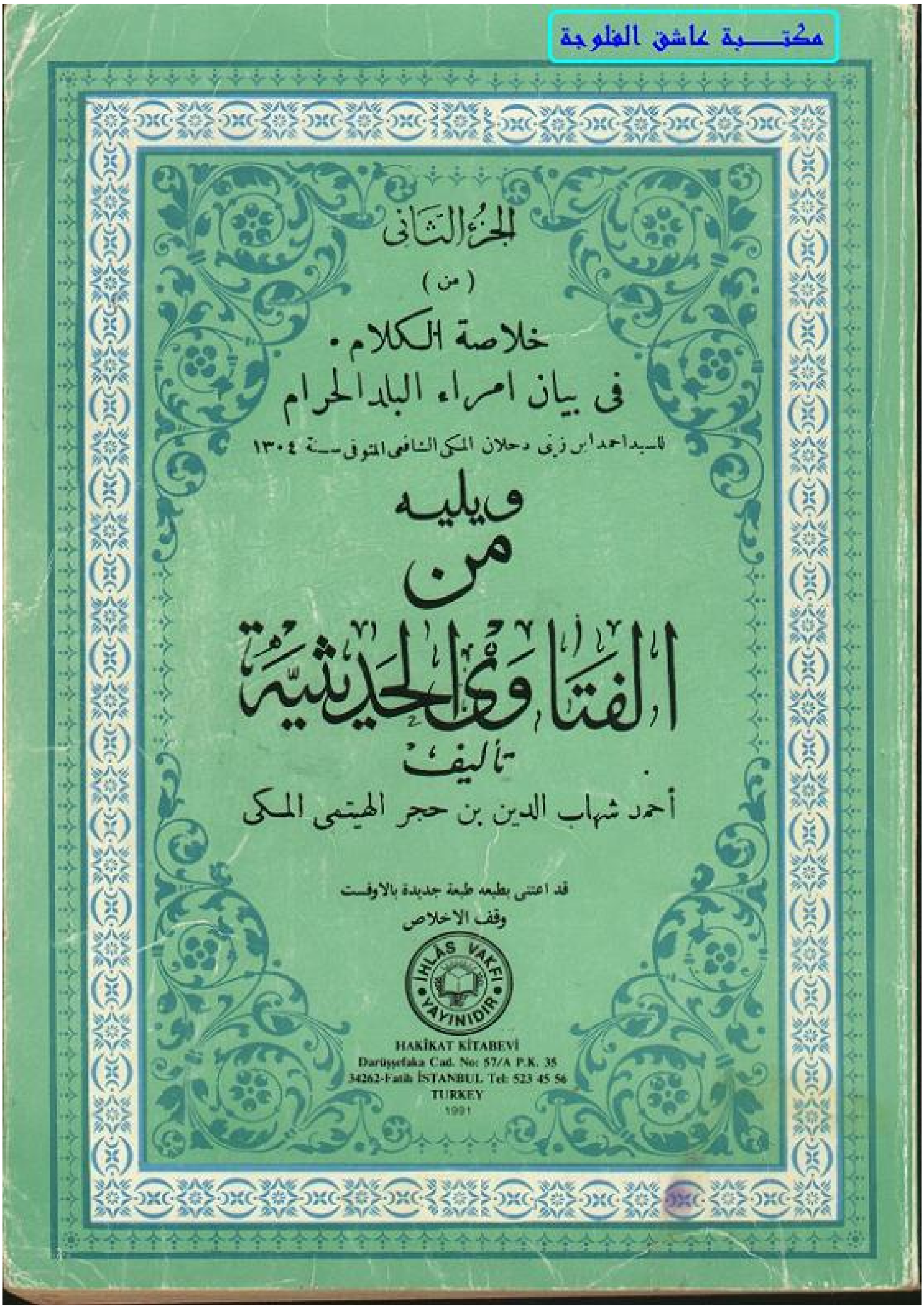
لن أطيل عليكم ففي الوثاق التي سأعرضها كفاية بإذن الله،

هذه الوثائق قمت بأخذها من كتاب

((خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام))

الجزء الثاني

لأحمد ين زيني دحلان المكي الصوفي.



***

نترككم قليلاً مع وصف ابن زيني دحلان للوهابية!! بأنهم ملاحدة أنذال ونقله

لفتاوى علمائه بتكفير الوهابية.!!!

وحقيقة حالهم فان فتنتهم من أعظم الفتن التي ظهرت في الاسلام طاشت من بلاياها العقول وحار
فيها أرباب المعقول وكان ابتداء ظهور محمد بن عبد الوهاب سنة ألف ومائة وثلاث وأربعين واشتهر [١]
أمره بعد الخمسين فاظهر العقيدة الزائغة بنجد وقراها فقام بنصرته واظهار عقيدته محمد بن سعود
أمير الدرعية بلاد مسيلمة الكذاب فحمل أهلها على متابعة محمد بن عبد الوهاب فيما يقول فتابعه
أهلها وسيأتي ذكر شيء من عقيدته التي حمل الناس عليها ومازال يطيعه على هذا الامر كثير من
أحياء العرب حي بعد حي حتى قوي أمره فخافته البادية وكان يقول لهم انما أدعوكم الى التوحيد وترك
الشرك بالله فكانوا يمشون معه حيثما مشى ويأتمرون له بما شاء حتى اتسع له الملك وكانوا في مبدا
أمورهم قبل اتساع ملكهم وتطاير شرورهم راموا حج البيت الحرام وكان ذلك في دولة الشريف
مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد فارسلوا يستأذنونه في الحج وأرسلوا قبل ذلك ثلاثين من علمائهم ظنا
منهم أنهم يفسدون عقائد علماء الحرمين ويدخلون عليهم الكذب والمين وطلبوا الاذن في الحج
ولو بقدر يدفعونه كل عام وكان أهل الحرمين يسمعون بظهورهم في الشرق وفساد عقائدهم ولم يعرفوا
حقيقة ذلك فامر مولانا الشريف مسعود ان يناظر علماء الحرمين العلماء الذين أرسلوهم فناظروهم
فوجدوهم ضحكة ومسخرة كحمر مستنفرة فرت من قسورة ونظروا الى عقائدهم فاذا هي مشتملة على
كثير من المكفرات فبعد أن أقاموا عليهم البرهان والدليل أمر الشريف مسعود قاضي الشرع ان
يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الاول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الانذال ووضعهم
في السلاسل والاغلال فسجن منهم جانبا وفر الباقون ووصلوا الى الدرعية وأخبروا بما شاهدوا
فعتا أمرهم واستكبروا ونأى عن هذا المقصد وتأخر حتى مضت دولة الشريف مسعود وأقيم بعده
أخوه الشريف مساعد بن سعيد فارسلوا في مدته يستأذنون في الحج فابى وامتنع من الاذن لهم
فضعفت عن الوصول مطامعهم فلما مضت دولة الشريف مساعد وتقلد الامر أخوه الشريف أحمد
ابن سعيد أرسل أمير الدرعية جماعة من علمائه كما أرسل في المدة السابقة فلما اختبرهم علماء مكة
وجدوهم لا يتدينون الا بدين الزنادقة فأبى أن يقر لهم في حمى البيت الحرام قرار ولم يأذن لهم في
الحج بعد ان ثبت عند العلماء انهم كفار كما ثبت في دولة الشريف مسعود فلما ان ولي الشريف سرور
أرسلوا أيضا يستأذنونه في زيارة البيت المعمور فاجابهم بأنكم ان أردتم الوصول آخذ منكم في كل
سنة وعام صرمة مثل ما نأخذ من الاعجام وآخذ منكم زيادة على ذلك مائة من الخيل الجياد فعظم
عليهم تسليم هذا المقدار وان يكونوا مثل العجم فامتنعوا من الحج في مدته كلها فلما توفي وتولى سيدنا
الشريف غالب أرسلوا أيضا يستأذنون في الحج فمنعهم وتهددهم بالركوب عليهم وجعل ذلك القول

(١) ظهور محمد بن عبد الوهاب سنة ١١٤٣ هـ. [١٧٣٠ م.]

***

بعد أن شاهدتم الوثيقة الأولى نترككم الآن مع الوثيقة المزلزلة وهي عبارة عن فتوى لأحد كبرائهم ويدعى

)أبو مسعود سيد خواجة محمود الحنفي الكاظمي المحبوب آبادي الباكستائي(

وسترون الغلوّ في التكفير والتطرف المقيت على أصوله.

وهذه الفتوى ملحقة بالكتاب المذكور أعلاه.

الاستفتاء من عامة المسلمين

لحضرة حكيم الملة ابي مسعود سيد خواجه محمود الحنفي الكاظمي المحبوب آبادي قد اعتزلت الوهابية عنا اعتقاداً و عملاً فكيف صلواتنا خلف احدهم و حصول تعليم الدين و تعين فرد من افرادهم على منصب الملى هل يجوز ام لا.

الجواب بعون الله الملهم للصدق و الصواب

فتنة الوهابية حقيقة فتنة اليهودية قد بدت البغضاء من افواههم و ما صدورهم اكبر فكل فرد على عقيدة الوهابية او اليهودية خبيث و من يؤمن بالله و رسوله طيّب ما كان الله ليذر المؤمنين على ما انتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيّب فقد تحقق اعتزالهم عن المسلمين ظاهراً و باطناً حتى في التوحيد و الرسالة اصولاً و فروعاً فلا يجوز الصلاة خلفهم ولا يجوز تعيين احد منهم على منصب الملى نحو الامامة و القضاء و تدريس الكتب و السنة و الفقه لا و رب الكعبة الحرم و الحذر لابن الماء المدر و في الخبر عن المخبر الصادق المصدوق و باخبار الغيوب و الشهادة (اجعلوا أئمتكم خياركم) فان الوهابية في غاية اسائة العقيدة و العمل حتى صاروا اضرّ الناس لنا فانهم قد كفروا بالله و رسوله باظهار الاسلام و لا شبهة انهم من المنافقين و الخطاب لاحدهم بلفظ التعظيم و الاكرام موجب سخط الله و رسوله فلا يجوز لنا موالاتهم بقوله تعالى (و من يتولّهم منكم فانّه منهم) و في السنة اياكم و اياهم لا يضلونكم و لا يفتنونكم فهم الذين كفروا و ارتدوا من الله و رسوله و دين الاسلام قديماً و حديثاً فانهم اشد كفراً و نفاقاً و لا شك انهم عبد الطاغوت من أتباع ابن تيمية و ابن عبد الوهاب و غيرهما في العرب و العجم قد قالوا في الله و رسوله ما قالوا و قد افتى العلماء عليهم بكمال التحقيق فقد ارتدوا عن الله و الاسلام و على كل مروجهم نصوا «من شك في الكفر و عذابه فقد كفر» كما في حسام الحرمين و صوارم الهندي و غيرهما من الفتوى و انحالهم الامامة او القضاء و تولية تدريس الدين و منصب العزة و التعظيم و في المراقي الفلاح الفاسق العالم تجب اهانته شرعاً فلا يعظم فاين الفاسق المطلق و الكافر المرتد بينهما بون بيّن و في التبيين و الفتح المبين و غيرهما «قد وجب عليهم اهانته شرعاً» و في المقاصد شرح العقائد لسعد الملة التفتازاني «حكم مبتدع البغض و العداوة و الاعراض عنه و الاهانة و الطعن» فاين المبتدع و الكافر المرتد فان اقتداءهم و حصول علم الدين منهم حرام و مقابلة الشرع و في المشكوٰة «ان هذا العلم فانظروا عمّن تأخذون دينكم» فالاقتداء بهم و تسليم منصب ديني نحو القضاء و تدريس العلم الديني بهم حرام حرام حرام و كفر ان الدين و الايمان لا يجوز معيتهم و اعانتهم بحيث يجب علينا تركهم أمرنا بقوله تعالى (كونوا مع الصادقين) فهؤلاء الكفرة ليسوا من الصادقين بل هم اكذب الناس لله و رسوله و من اهل الكفر و الارتداد امر الشارع لمعية الصادقين و نهي عن معية الكاذبين الكافرين لان أمر الشيء نهي عن ضدّه و الله تعالى و رسوله اعلم و صلى الله على حبيبه محمد و آله و صحبه و سلم فعليكم بمطالعة كتابي تحريم الشرعية عن امامة الوهابية.

حرّره الفقير الى مولاه الغني الودود السيد محمود
الحنفي الكاظمي الباكستاني

***

إذن الوهابية باختصار عند هذا الرجل وأتباعه كفار مرتدون..أهل خبث..لا يجوز الصلاة خلفهم ..ولا يجوز توليتهم المناصب الدينية.. فهم منافقون ولا يجوز إكرامهم... وعبد الطاغوت ...وأهل كفر وكذب.

***

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

القبــــــــــور الشرعية والبدعية بالصــــــــــور!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

إن مما ابتليت به الأمة في هذه الأزمان تعظيم القبور وبناء المساجد عليها، وتعظيم المقبورين كتعظيم الله أو أشد...

ومما يؤسف له أيضا انتشار مثل تلك البدع على مرأى ومسمع ممن ينتسب للعلم وأهله دون نكير وزجر عن هذه الأمور المحدثات

فلا حول ولا قوة إلا بالله...

وسأوضح بإذن الله الكلام عن القبور الشرعية التي أمر النبي عليه الصلاة والسلام أن نتقيد بها والكلام عن القبور البدعية وذلك باعتبار القبر لا باعتبار زائره ، وسينصب الحديث حول الظاهر من القبر أي مما فوق الأرض.

ينقسم القبر بالإعتبار السابق إلى قسمين:

القسم الأول :القبر الشرعي

وهو المتقيد بالسنة النبوية

وهو القبر المرتفع عن الأرض شبرا ونحوه ، ورفعه كي يتميز فيصان ولا يهان ، مسنما أو مسطحا على خلاف بين أئمة المذاهب مع الاتفاق على جواز الأمرين وإنما الخلاف في الأولى –وإن كان الراجح التسنيم–، ولا بأس أن يوضع عليه حجر ونحوه تعليما للقبر حتى يدفن إليه من شاء من أهله .

وإليك الأدلة بفهم علماء الأمة

(1)حديث جابر رضي الله عنه " : أن النبي صلى الله عليه وسلم ألحد له لحد ، ونصب اللبن نصبا ، ورفع قبره من الارض نحوا من شبر " . رواه ابن حبان في " صحيحه " والبيهقي وإسناده حسنه الألباني .

(2)حديث سفيان التمار قال : " رأيت قبر النبي صلى الله عليه وسلم مسنما " . : أخرجه البخاري

(3)حديث المطلب ابن أبي وادعة رضي الله عنه قال : " لما مات عثمان بن مظعون أخرج بجنازته فدفن ، أمر النبي صلى الله عليه وسلم رجلا أن يأتيه بحجر فلم يستطع حمله ، فقام إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وحسر عن ذراعية ، قال المطلب : قال الذي يخبرني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : كأني أنظر إلى بياض ذراعي رسول الله صلى الله عليه وسلم حين حسر عنهما ، ثم حملها فوضعها عند رأسه ، وقال : أتعلم بها قبر أخي ، وأدفن إليه من مات من أهلي " . أخرجه أبو داود وعنه البيهقي بسند حسن كما قال الحافظ ، والمطلب صحابي أسلم يوم الفتح ، أفاده الألباني

صورة لقبور شرعية-أقرب للسنة-





القسم الثاني: القبر البدعي

وهوما خالف القسم الأول بأن زيد عليه من غير ترابه، أو زين بأي نوع من أنواع الزينة أو كتب عليه أو بني عليه أو اتخذ عليه مسجد والأخيرتان من أشد أنواع البدع وأكثرها خطورة على دين المسلمين وطريق للشرك بالله تعالى.

فكل هذا من البدع المحدثة في الدين المستوجبة الإزالة.

وإليك الأدلة بفهم علماء الأمة

(1)**))ما أخرجه الإمام مسلم والترمذي وغيرهما عن أبي الهياج قال : قال لي علي بن أبي طالب :ألا ابعثك على ما بعثني عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا تدع تمثالا [رواية : صورة] [في بيت] إلا طمسته ، ولا قبرا مشرفا إلا سويته . (أخرجه مسلم (٦١/٣) وأبو داود (٧٠/٢) والنسائي (٢٨/٥١) والترمذي (١٥٣/٢) 154 - حسنه ، والحاكم (٣٦٩/١) والبيهقي (٣/٤) والطيالسي في (رقم ١٥٥) وأحمد) رقم ٧٤١ ، ١٠٦٤) من طريق أبي وائل عنه ، والطبراني في (المعجم الصغير) (ص ٢٩) من طريق أبي إسحاق عنه . وله في مسند الطيالسي (رقم٩٦) وأحمد (رقم٦٥٧ ، ٦٥٨ ،683 ، 689

(طريقان آخر ان عن علي رضي الله عنه٢

الرابع : عن ثمامة بن شفي قال) : خرجنا مع فضالة بن عبيد إلى أرض الروم ،

وكان عاملا لمعاوية على الدرب ، (وفي رواية : غزونا أرض الروم ، وعلى ذلك الجيش فضالة بن عبيد الانصاري) ، فأصيب ابن عم لنا [بـــ] (رودس) ٣فصلى عليه فضالة ، وقام على حفرته حتى واراه ، فلما سوينا عليه حفرته قال : أخفوا عنه ، (وفي الرواية الاخرى : خففوا عنه) ٤ فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا بتسوية القبور) . أخرجه أحمد (٦/١٨) بالروايتين وإسناده حسن ، وابن أبي شيبة (٤/١٣٥ – ١٣٨) بالرواية الاخرى .
ورواه مسلم (٣/٦١) وأبو داود (٢/٧٠) والنسائي (١/٢٨٥) والبيهقي) (3 - 4/2من طريق أخرى عن ثمامة نحوه أخصر منه ، وهو رواية لاحمد (٦/٢١) ولفظها عنده :
)سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : سووا قبوركم بالارض . (
وفي سنده ابن لهيعة وهو سئ الحفظ .
وأما الحديث المشهور على الالسنة بلفظ : (خير القبور الدوارس) فلا أصل له في شئ من كتب السنة ، وهو بظاهره منكر ، لان القبر لا ينبغي أن يدرس ، بل ينبغي أن يظل ظاهرا مرفوعا عن الارض قدر شبر كما سبق ، ليعرف فيصان ولا يهان ، ويزار ولا يهجر .
ثم إن الظاهر من حديث فضالة (كان يأمرنا بتسوية القبور) تسويتها بالارض بحيث لا ترفع إطلاقا ، وهذا الظاهر غير مراد قطعا ، بدليل أن السنة الرفع قدر شبر كما مرت الاشارة إليه سابقا ، ويؤيد هذا من الحديث نفسه قول فضالة (خففوا (أي التراب ، فلم يأمر بإزالة التراب عنه بالكلية ، وبهذا فسره العلماء انظر) المرقاة) (٢/٣٧٢) .**)))نقلا عن أحكام الجنائز للشيخ الألباني -بتصرف-
قال صاحب تحفة الأحوذي عند شرحه لهذا الحديث:
)قبرا مشرفا) قال القاري : هو الذي بني عليه حتى ارتفع دون الذي أعلم عليه بالرمل والحصباء أو محسومة بالحجارة ليعرف ولا يوطأ
)إلا سويته(
في الأزهار قال العلماء : يستحب أن يرفع القبر قدر شبر ، ويكره فوق ذلك ،

ويستحب الهدم . ففي قدره خلاف . قيل إلى الأرض تغليظا وهذا أقرب إلى اللفظ ، أي لفظ الحديث من التسوية . وقال ابن الهمام : هذا الحديث محمول على من كانوا يفعلونه من تعلية القبور بالبناء العالي وليس مرادنا ذلك بتسنيم القبر ، بل بقدر ما يبدو من الأرض ويتميز عنها كذا في المرقاة . وقال الشوكاني في النيل : قوله ولا قبرا مشرفا إلا سويته . فيه أن السنة أن القبر لا يرفع رفعا كثيرا من غير فرق بين من كان فاضلا ومن كان غير فاضل . والظاهر أن رفع القبور زيادة على القدر المأذون فيه محرم . وقد صرح بذلك أصحاب أحمد وجماعة من أصحاب الشافعي ومالك . ومن رفع القبور الداخل تحت الحديث دخولا أوليا ، القبب والمشاهد المعمورة على القبور ، وأيضا هو من اتخاذ القبور مساجد ، وقد لعن النبي صلى الله عليه وسلم فاعل ذلك . وكم قد سرى عن تشييد أبنية القبور وتحسينها من مفاسد يبكي لها الإسلام . منها اعتقاد الجهلة لها كاعتقاد الكفار للأصنام ، وعظم ذلك فظنوا أنها قادرة على جلب النفع ودفع الضر ، فجعلوها مقصدا لطلب قضاء الحوائج ، وملجأ لنجاح المطالب ، وسألوا منها ما يسأله العباد من ربهم ، وشدوا إليها الرحال ، وتمسحوا بها واستغاثوا ، وبالجملة أنهم لم يدعوا شيئا مما كانت الجاهلية تفعله بالأصنام إلا فعلوه . فإنا لله وإنا إليه راجعون . ومع هذا المنكر الشنيع والكفر الفظيع لا نجد من يغضب لله ويغار حمية للدين الحنيف لا عالما ولا متعلما ، ولا أميرا ولا وزيرا ولا ملكا ، وقد توارد إلينا من الأخبار ما لا يشك معه أن كثيرا من هؤلاء القبوريين أو أكثرهم إذا توجهت عليه يمين من جهة خصمه ، حلف بالله فاجرا ، فإذا قيل له بعد ذلك : احلف بشيخك ومعتقدك الولي الفلاني ، تلعثم وتلكأ وأبى واعترف بالحق . وهذا من أبين الأدلة الدالة على أن شركهم قد بلغ فوق شرك من قال : إنه تعالى ثاني اثنين أو ثالث ثلاثة . فيا علماء الدين ، ويا ملوك المسلمين ، أي رزء للإسلام أشد من الكفر ، وأي بلاء لهذا الدين أضر عليه من عبادة غير الله ، وأي مصيبة يصاب بها المسلمون تعدل هذه المصيبة ، وأي منكر يجب إنكاره إن لم يكن إنكار هذا الشرك البين واجبا ؟

لقد أسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي))انتهى

قال راقم البحث: ما أروع كلام الشوكاني رحمه الله ، فقد شخص الوضع في

عصره وبعد عصره...

وعباد القبور ينبزون كل من تكلم عن التوحيد بالوهابي....فهل كان الشوكاني وهابيا أيضا أم أن الشوكاني كان موحدا نابذا للشرك ووسائله.

((*(٢) ما جاء عن جابر رضي الله عنه قال) : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجصص القبر ، وأن يقعد عليه ، وأن يبى عليه ،]أو يزاد عليه] ، [أو يكتب عليه]) . أخرجه مسلم (٦٢/٣) وأبو داود (٧١/٢) والنسائي (٢٨٤/١ - ٢٨٥ ، ٢٨٦) والترمذي (١٥٥/٢) وصححه ، والحاكم (٣٧٠/١)والبيهقي (٤/٤) وأحمد (٢٩٥/٣ ، ٣٣٢ ، ٣٣٩ ، ٣٩٩) . والزيادتان لابي داود والنسائي ، وللبيهقي الاولى .

والثانية عند الترمذي والحاكم وصحح إسنادها ووافقه الذهبي . وأعلها المنذري (٣٤١/٤) وغيره بالانقطاع بين سليمان بن موسى وجابر . لكن هذا بالنظر لطريق أبي داود وغيره ، وإلا فقد أخرجها الحاكم من طريق ابن جريج عن أبي الزبير عن جابر . وهذا سند على شرط مسلم . وقد صرح ابن جريج عنده بسماعه من أبي الزبير وهذا من جابر ، فزال بذلك شبهة تدليسهما ، ومن هذا الوجه جاءت الاولى عند من ذكرنا ، وقال النووي (٢٩٦/٥) : (وإسنادها صحيح) . ثم استدل بها على أنه يستحب أن لا يزاد القبر على التراب الذي أخرج منه وقال : (قال الشافعي : فإن زاد فلا بأس ، قال أصحابنا : معناه أنه ليس بمكروه .)

قلت : وهذا خلاف ظاهر النهي فإن الاصل فيه التحريم ، فالحق ما قاله ابن حزم في (المحلى) (٥ / ٣٣) :

)ولا يحل أن يبنى القبر ، ولا أن يجصص ، ولا أن يزاد على ترابه شئ ويهدم كل ذلك . (

وهو ظاهر قول الامام أحمد ، فقال أبو داود في (المسائل) (ص ١٥٨) : (

)سمع ت أحمد قال : لا يزاد على القبر من تراب غيره ، إلا أن يسوى بالارض فلا يعرف . فكأنه رخص إذ ذاك . (

لكن ذكر في (الانصاف) (٥٤٨/٢) عنه الكراهة فقط وقال الامام محمد في)

الاثار) (ص ٤٥ :)

)أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم قال : كان يقال : ارفعوا القبر حتى يعرف أنه قبر فلا يوطأ . قال محمد : وبه نأخذ ، ولا نرى أن يزاد على ما خرج منه ، ونكره أن يجصص ، أو يطين ، أو يجعل عنده مسجدا أو علما ، أو يكتب عليه ، ويكره الاجر أن يبنى به ، أو يدخله القبر ، ولا نرى برش الماء عليه بأسا ، وهو قول أبي حنيفة .)

قلت : ويدل الحديث بمفهومه على جواز رفع القبر ، بقدر ما يساعد عليه التراب الخارج منه ، وذلك يكون نحو شبر ، فهو موافق للنص المتقدم في المسألة (١٠٧)

وأما التجصيص فهو من (الجص) وهو الكلس . والمراد الطلي به قال في (القاموس :)

)وجصص الاناء ملاه ، والبناء طلاه بالجص .)

ولعل النهي عن التجصيص من أجل أنه نوع زينة كما قال بعض المتقدمين .

وعليه فما حكم تطيين القبر ؟ للعلماء فيه قولان :

الاول : الكراهة ، نص عليه الامام محمد فيما نقلته آنفا عنه ، والكراهة عنده للتحريم إذا أطلقت . وبالكراهة قال أبو حفص من الحنابلة كما في (الانصاف) (2/549)

والاخر : أنه لا بأس به . حكاه أبو داود (١٥٨) عن الامام أحمد . وجزم به في (الانصاف) . وحكاه الترمذي (٢/١٥٥) عن الامام الشافعي ، قال النووي عقبه) : ولم يتعرض جمهور الاصحاب له ، فالصحيح أنه لاكراهة فيه كما نص عليه ، ولم يرد فيه نهي .)

قلت : ولعل الصواب التفصيل على نحو ما يأتي : إن كان المقصود من التطين المحافظة على القبر وبقائه مرفوعا قدر ما سمح به الشرع ، وأن لا تنسفة الرياح ولا تبعثره الامطار ، فهو جائز بدون شك لانه يحقق غاية مشروعة . ولعل هذا هو وجه من قال من الحنابلة أنه يستحب . وإن كان المقصود الزينة ونحوها مما لا فائدة فيه فلا يجوز لانه محدث . وأما الكتابة ، فظاهر الحديث تحريمها . وهو

ظاهر كلام الامام محمد ، وصرح الشافعية والحنابلة بالكراهة فقط وقال النووي) 5/298) :
)قال أصحابنا : وسواء كان المكتوب على القبر في لوح عند رأسه كما جرت عادة بعض الناس ، أم في غيره ، فكله مكروه لعموم الحديث . (
واستثنى بعض العلماء كتابة اسم الميت لا على وجه الزخرفة ، بل للتعرف قياسا على وضع النبي صلى الله عليه وسلم الحجر على قبر عثمان بن مظعون كما تقدم في المسألة المشار إليها آنفا (ص ١٥٥) . قال الشوكاني : (وهو من التخصيص بالقياس وقد قال به الجمهور ، لا أنه قياس في مقابلة النص كما قال في (ضوء النهار) ، ولكن الشأن في صحة هذا القياس) . والذي أراه . والله أعلم .
أن القول بصحة هذا القياس على اطلاقه بعيد ، والصواب تقييده بما إذا كان الحجر لا يحقق الغاية التي من أجلها وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم الحجر ، ألا وهي التعرف عليه ، وذلك بسبب كثرة القبور مثلا وكثرة الاحجار المعرفة فحينئذ يجوز كتابة الاسم بقدر ما تتحقق به الغاية المذكورة . والله أعلم . وأما قول الحاكم عقب الحديث : (ليس العمل عليه ، فإن أئمة المسلمين من الشرق إلى الغرب مكتوب على قبورهم وهو عمل أخذ به الخلف عن السلف . (
فقد رده الذهبي بقوله : (ما قلت طائلا ، ولا نعلم صحابيا فعل ذلك ، وإنما هو شئ أحدثه بعض التابعين فمن بعدهم - ولم يبلغهم النهي) .*))أحكام الجنائز للألباني
قال صاحب تحفة الأحوذي عند شرحه لهذا الحديث:
)))قوله : (نهى أن تجصص القبور (
بصيغة المجهول وفي رواية لمسلم : نهى عن تقصيص القبور بالقاف والصادين المهملتين وهو بمعنى التجصيص والقصة هي الجص
(وأن يكتب عليها (
بالبناء للمفعول ، قال أبو الطيب السندي في شرح الترمذي : يحتمل النهي عن الكتابة مطلقا ، ككتاب اسم صاحب القبر وتاريخ وفاته أو كتابة شيء من القرآن

وأسماء الله تعالى ونحو ذلك للتبرك ، لاحتمال أن يوطأ أو يسقط على الأرض فيصير تحت الأرجل . قال الحاكم بعد تخريج هذا الحديث في المستدرك : الإسناد صحيح وليس العمل عليه ، فإن أئمة المسلمين من الشرق والغرب يكتبون على قبورهم ، وهو شيء أخذه الخلف عن السلف وتعقبه الذهبي في مختصره بأنه محدث ولم يبلغهم النهي انتهى ، قال الشوكاني في النيل : فيه تحريم الكتابة على القبور ، وظاهره عدم الفرق بين كتابة اسم الميت على القبر وغيرها ، وقد استثنت الهادوية رسم الاسم فجوزوه ، لا على وجه الزخرفة , قياسا على وضعه صلى الله عليه وسلم الحجر على قبر عثمان كما تقدم ، وهو من التخصيص بالقياس وقد قال به الجمهور ، لا أنه قياس في مقابلة النص كما قال في ضوء النهار ولكن الشأن في صحة هذا القياس انتهى

(وأن يبنى عليها)

فيه دليل على تحريم البناء على القبر ، وفصل الشافعي وأصحابه فقالوا : إن كان البناء في ملك الباني فمكروه ، وإن كان في مقبرة مسبلة فحرام . قال الشوكاني ولا دليل على هذا التفصيل . وقد قال الشافعي : رأيت الأئمة بمكة يأمرون بهدم ما يبنى ويدل على الهدم حديث علي رضي الله عنه انتهى .

قلت : الأمر كما قال الشوكاني وأراد بحديث علي رضي الله عنه حديثه الذي تقدم في باب تسوية القبر

(وأن توطأ)

أي بالأرجل لما فيه من الاستخفاف قال في الأزهار : والوطء لحاجة كزيارة ودفن ميت لا يكره . قال القاري في المرقاة : وفي وطئه للزيارة محل بحث انتهى . وفي رواية مسلم : وأن يقعد عليه ، قال الشوكاني فيه دليل على تحريم القعود على القبر وإليه ذهب الجمهور . وقال مالك في الموطأ : المراد بالقعود الحدث . وقال النووي : وهذا تأويل ضعيف أو باطل ، والصواب أن المراد بالقعود الجلوس ، ومما يوضحه الرواية الواردة بلفظ : لا تجلسوا على القبور))) انتهى .

(3)*))عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي لم يقم منه:

"لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد . "
قالت : فلولا ذاك أبرز قبره غير أنه خُشي أن يتخذ مسجداً
أخرجه الشيخان
(4)عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
"قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد " أخرجه الشيخان.
(5)و(٦)ــ عن عائشة وابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حضرته الوفاة جعل يلقي على وجهه طرف خميصة له ، فإذا اغتم كشفها عن وجهه وهو يقول : " لعنة الله
على اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد . تقول عائشة يحذر مثل الذي صنعوا اخرجه الشيخان."
قال الحافظ ابن حجر : "وكأنه صلى الله عليه وسلم علم أنه مرتحل من ذلك المرض ، فخاف أن يعظم قبره كما فعل من مضى ، فلعن اليهود والنصارى إشارة إلى ذم من يفعل فعلهم . "
قلت–الألباني– : يعني من هذه الأمة ، وفي الحديث الآتي (٨) التصريح بنهيهم عن ذلك ، فتنبه.
(7)عن عائشة رضي الله عنها قالت : لما كان مرض النبي صلى الله عليه وسلم تذاكر بعض نسائه كنيسة بأرض الحبشة يقال لها : مارية ــ وقد كانت أم سلمة وأم حبيبة قد أتتا أرض الحبشة ــ فذكرن من حسنها وتصاويرها قالت] :فرفع النبي صلى الله عليه وسلم رأسه [فقال :" أولئك إذا كان فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً ، ثم صوروا تلك الصور ، أولئك شرار الخلق عند الله [يوم القيامة] " أخرجه الشيخان
قال الحافظ ابن رجب في " فتح الباري: "
"هذا الحديث يدل على تحريم بناء المساجد على قبور الصالحين ، وتصوير صورهم فيها ،كما يفعله النصارى ، ولا ريب أن كل واحد منهما محرم على انفراده ، فتصوير صور الآدميين يحرم ، وبناء القبور على المساجد بانفراده يحرم ، كما دلت عليه نصوص أخر ، يأتي ذكر بعضها ، قال ": والتصاوير التي في

الكنيسة التي ذكرتها أم حبيبة وأم سلمة كانت على الحيطان ونحوها ، ولم يكن لها ظل ، فتصوير الصور على مثال صور الأنبياء والصالحين للتبرك بها ، والاستشفاع بها يحرم في دين الإسلام ، وهو من جنس عبادة الأوثان ، وهو الذي أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن أهله شرار الخلق عند الله يوم القيامة ، وتصوير الصور للتأسي برؤيتها أو للتنزه بذلك ، والتلهي محرم ، وهو من الكبائر وفاعله من أشد الناس عذاباً يوم القيامة ، فإنه ظالم ممثل بأفعال الله التي لا يقدر على فعلها غيره ، وأنه تعالى ليس كمثله شئ لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله سبحانه وتعالى. "

ذكره في " الكواكب الدراري " (مجلد. (65/82/2

(8)عن جندب بن عبد الله البجلي أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بخمس وهو يقول :

"قد كان لي فيكم إخوة وأصدقاء ، وإني أبراء إلى الله أن يكون لي فيكم خليل ، وإن الله عز وجل قد اتخذني خليلاً كما تخذ إبراهيم خليلاً ، ولو كنت متخذا من أمتي خليلاً ، لاتخذت أبا بكر خليلاً ، ألا [وإن] من كان قبلكم [كانوا] يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد ، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد ، فإني أنهاكم عن ذلك " . أخرجه مسلم وأبو عوانة والسياق له وغيرهما.

وقد تبين من هذه الأحاديث السابقة خطر اتخاذ القبور مساجد ، وما على من فعل ذلك من الوعيد الشديد عند الله عز وجل ، فعلينا أن نفقه معنى الاتخاذ المذكور حتى نحذره ، فأقول :

الذي يمكن أن يفهم من هذا الاتخاذ ، إنما هو ثلاث معان :

الأول : الصلاة على القبور ، بمعنى السجود عليها .

الثاني : السجود إليها واستقبالها بالصلاة والدعاء .

الثالث : بناء المساجد عليها ، وقصد الصلاة فيها .

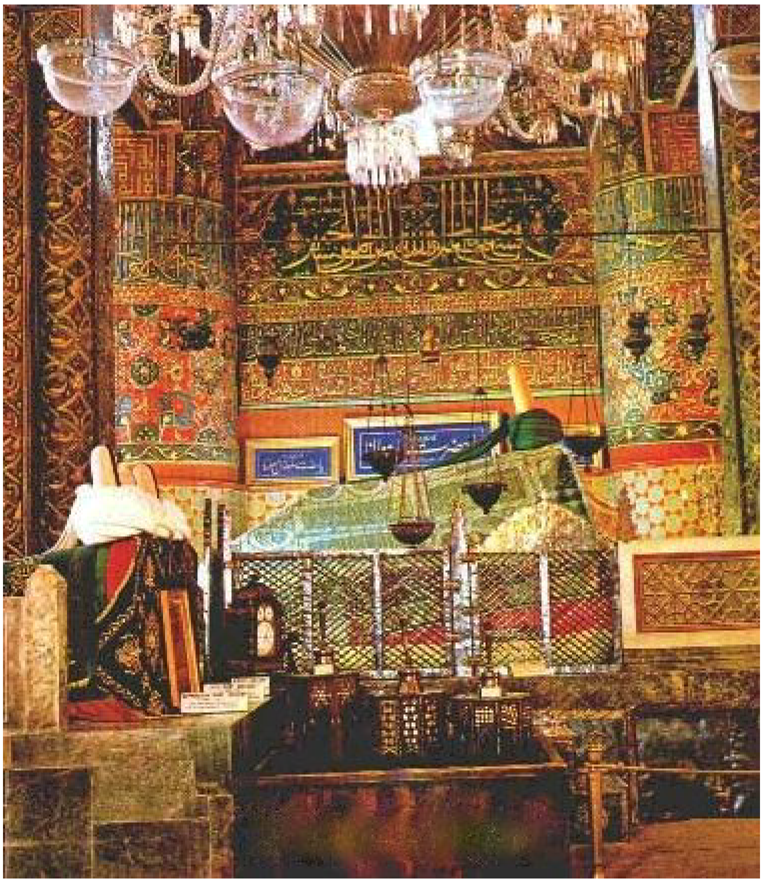
وجملة القول : أن الاتخاذ المذكور في الأحاديث المتقدمة يشمل كل هذه المعاني الثلاثة ، فهو من جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم ، وقد قال بذلك الإمام الشافعي رحمه الله ، ففي كتابه " الأم " (١/ ٢٤٦) ما نصه :

"وأكره أن يبنى على القبر مسجد وأن يسوى ، أو يصلى عليه ، وهو غير مسوى) يعني أنه ظاهر معروف) أو يصلى إليه ، قال وإن صلى إليه أجزأه وقد أساء ، أخبرنا مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " قاتل الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد " . قال : وأكره هذا للسنة والآثار ، وأنه كره ـــ والله تعالى أعلم ـــ أن يعظم أحد من المسلمين ، يعني يتخذ قبره مسجداً ، ولم تؤمن في ذلك الفتنة والضلال على ما يأتي بعده . "

فقد استدل بالحديث على المعاني الثلاثة التي ذكرها في سياق كلامه ، فهو دليل واضح على أنه يفهم الحديث على عمومه ، وكذلك صنع المحقق الشيخ على القارئ نقلاً عن بعض أئمة الحنفية فقال في " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح " (١/٤٥٦ :)

((*نقلا عن تحذير الساجد للشيخ الألباني -بتصرف -

وإليك صور القبور البدعية التي ليست على هدي النبوة وسترى مظهرا من مظاهر التنديد يندى له الجبين....






BILAL HABASHI, in Damascus.







كتب ينصح بمراجعتها:

عمارة القبور،للمعلمي

تحذير الساجد،للألباني ،وهو من أروع الكتب في هذا الباب

أحاكم الجنائز،للألباني

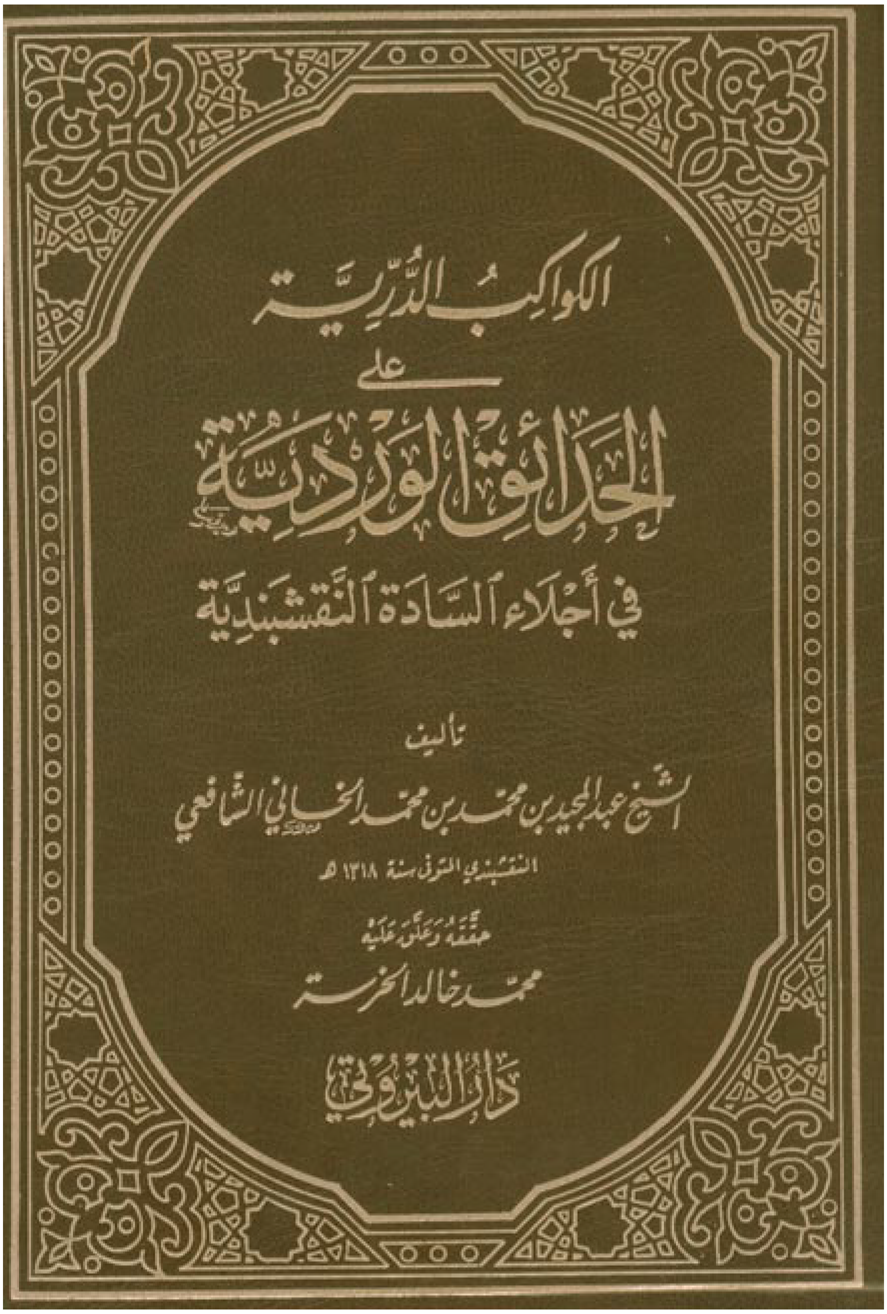
الكلاب شيوخ شاه نقشبند!!..

لا نظلم الرجل ولا نفتري عليه!!..

ولا نقول فيه غير ما قاله هو واصفاً نفسه : بأن فضلات الكلب خير منه!!..

وتجدون قوله هذا في السطر الذي يلي السطر المضلل باللون الأصفر في الصفحة الثانية هنا!!..

إليكم سيرة من ترك السنة والكتاب وذهب يطلب الإمداد من الكلاب:


الكواكب الدرية
على
الحدائق الوردية
في أجلاء السادة النقشبندية
تأليف
الشيخ عبد المجيد بن محمد بن محمد الخاني الشافعي
النقشبندي المتوفى سنة ١٣١٨ هـ
حققه وعلق عليه
محمد خالد الخرسة
دار البيروتي

الخواطر، وخدمة العاجزين، والضعفاء المنكسرين، الذين لا يكترث بهم أحد من الناس مع المحافظة على تمام المسكنة، والتواضع والانكسار، فامتثلت أمره وصرفت في ذلك أياماً كثيرة.

ثم بعد ذلك أمرني بخدمة الحيوانات، ومداواة أمراضهم، ومداراة جروحهم وقروحهم بنفسي مع الإخلاص في ذلك والتذلل.

فنهضت بأعباء هذه الخدمة كما أمرني، حتى كنت إذا لاقاني في الطريق كلب وقفت حتى يمر هو أولاً لئلا أتقدّم عليه، ولم أزل كذلك سبع سنين.

ثم بعد ذلك أمرني أن أشتغل بخدمة كلاب هذه الحضرة بالصدق والخضوع، وأطلب منهم الإمداد[1]. وقال لي: إنك ستصل إلى كلب منهم تنال بخدمته سعادة عظيمة، فاغتنمت نعمة هذه الخدمة، ولم آل جهداً بأدائها حسب إشارته ورغبة بيشارته، حتى وصلت مرة إلى كلب فحصل لي من لقائه أعظم حال فوقفت بين يديه، واستولى عليّ بكاء شديد، فاستلقى في الحال على ظهره ورفع قوائمه الأربع نحو السماء، فسمعت له صوتاً حزيناً وتأوهاً وحنيناً، فرفعت يدي تواضعاً وانكساراً، وجعلت أقول: آمين، حتى سكت وانقلب.

وخرجت يوماً من تلك الأيام إلى بعض الجهات، فوجدت حرباء قد استغرقت في رؤية جمال الشمس، فاعتراني من مشاهدتها وجد، وخطر لي أن أطلب الشفاعة منها وهي في هذا المقام، فوقفت على أتم هيئة من الأدب والاحترام، ورفعت يدي فرجعت من استغراقها، واستلقت على ظهرها، وتوجهت إلى السماء، وأنا أقول: آمين.

---

(١) قوله (منهم الإمداد): قال تعالى: ﴿وما يعلم جنود ربك إلا هو﴾ فالممدُّ هو الله، وعلى يد خلقه يكون الإمداد. وقد قال عليه الصلاة والسلام عن ناقته: «حبسها حابس الفيل». وقال: «دعوها فإنها مأمورة» ودعا على ابن أبي لهب بقوله: «اللهم سلّط عليه كلباً من كلابك» ويحتمل أن تلك الكلاب من عالم الجن المتشكل، ولهم مقامات في العلم والصلاح. (ع).

لا يفوتكم تبرير المحقق!!..

وحقاً شر البلية ما يضحك!!..

من فرط الازدحام، فكان ـ قدس الله سره ـ يوماً جالساً مع أصحابه على سطح أعدّه للصلاة، إذ دخل عليه رجلان من طلبة العلم مخلصان لجنابه، فأمرهم أن ينظفوا السطوح التي حول سطحه من الأقذار، وقال: إني طالما نظفت مبارز مدارس بخارى.

وقال ـ قدس الله سره ـ: لا ينفع سالك هذا الطريق إلا البذل والمسكنة وعلوّ الهمة، فإني أنا ما أدخلوني إلا من هذا الباب، وما نلت ما نلت إلا من ذلك.

وقال ـ قدس الله سره، ورفع في الملأ الأعلى قدره ـ: نفي الوجود[١] وعدم رؤية النفس في هذا الطريق هو رأس مال دولة القبول والوصول، وإني في هذا المقام نسبت نفسي إلى كل طبقة من طبقات الموجودات، فوجدت كل فرد منها في الحقيقة أحسن مني.

حتى أني وصلت إلى طبقة الفضلات[٢] فرأيت لها منفعة ولم أرَ لي منفعة.

ثم وصلت إلى فضلة الكلب فقلت: ما لها نفع، فحكمت على نفسي بأنها مثلها، ثم تبين لي بعدُ، أنّ لتلك الفضلة نفعاً، فحينئذٍ تحققت أنه ليس لي نفع أصلاً.

وقال ـ قدس الله سره ـ: طفت ليلة حول زيورتون فوصلت إلى أكمة هنالك، فورد عليّ حال عجيب فقيل لي: اطلب من حضرتنا ما أردت، فقلت مع التواضع والخضوع: إلهي! هب لي قطرة من بحار رحمتك وعنايتك فقيل لي: تطلب من كرم حضرتنا قطرة. فأخذني حال أعظم، وهزتني الأريحية وعلو الهمة، فلطمت وجهي لطمة قوية وجدت ألمها أياماً، وقلت: يا كريم! هب لي

(١) قوله (نفي الوجود): نفي الوجود الممكن عبارة عن الفناء عنه في الشهود، لا في الوجود الخارجي، لأنه واجب عرضي بعد بروزه، فأعمال العارفين ومقاماتهم في الظاهر موجودة وفي الباطن غير مشهودة (ع).

(٢) قوله (الفضلات): من حيث استحالتها إلى سماد طبيعي تنتفع به الأراضي. (ع).

الله - تنزه سبحانه - يحل في القردة والخنازير!!..

:

خطأ!

فيه أى بقدرته وحكمته ، فلولا ظهور أنوار الصفات ماعرفت الذات ، ولولا الحس ماقبضتُ المعنى ، ولولا الكثيف ماعرفتُ اللطيف .

وللششترى رحمه الله : محبوبى قد عم الوجود ، وقد ظهر فى بيض وسود . وفى النصارى مع اليهود ، وفى الخنازير مع القرود ، وفى الحروف مع النقط ، أفهمنى قط ، أفهمنى قط .

ثم قال : عرفته طول الزمان ، ظهر لى فى كل أوان ، وفى المياه والدلوان ، وفى الطلوع وفى الهبوط ، أفهمنى قط ، أفهمنى قط .

ثم ذكر الرابع فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شىء وهو الظاهر لكل شىء] .

بلام الجر : أى المتجلى لكل شىء بأسرار ذاته وأنوار صفاته ، ولما تجلى لكل شىء ، وعرفه فى الباطن كل شىء ، وسبح بحمده كل شىء ، فلم يحجبه شىء عن شىء ، قال الله تعالى : (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ)[١] .

يقول بلسان حاله : سبحان المتجلى لكل شىء ، الظاهر بكل شىء ، يفقهه العارفون ويجهله الغافلون .

ثم ذكر الخامس فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شىء، وهو الظاهر قبل وجود كل شىء ؟] .

فكل ماظهر فمنه وإليه فكان فى أزله ظاهرًا بنفسه ثم تجلى لنفسه بنفسه ، فهو الغنى بذاته عن أن يظهر بغيره أو يحتاج إلى من يعرفه غيره فالكون كله مجموع ، والغير عندنا ممنوع .

ثم ذكر السادس فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شىء وهو أظهر من كل شىء ؟] .

إذ لاوجود للأشياء مع وجوده ولاظهور لها مع ظهوره ، وعلى تقدير ظهورها فلا وجود لها من ذاتها فلولا ظهوره فى الأشياء ماوقع عليها أبصار :

---

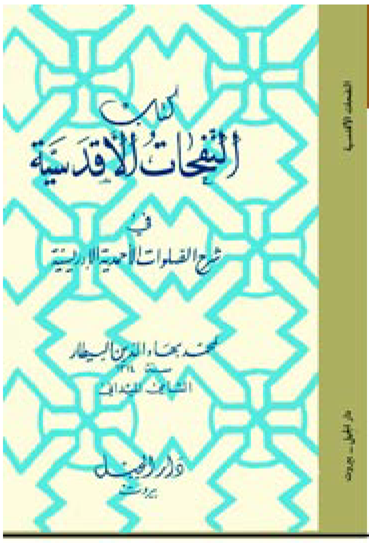
(١) الإسراء : ٤٤ .

طبعاً لست بحاجة للتعليق على ما في باقي الصفحة من إيمان الصوفية بوحدة الوجود**!!..**

****

وهذه وثيقة أخرى تثبت عقيدة القوم في الله عز وجل:

خطأ!



والمكر والكيد والاستهزاء والسخرية والظمأ والمرض والجوع والنسيان والشك

حتي قال بعض من غلبه الشهود من أرباب الاحوال

وما الكلب والخنزير الا الهنا وما الله الا راهب فى كنيسة

وما ذاك الا من انصباغ تلك الاحكام الثابتة بنور الوجود المطلق فنسبت اليه أسماءها تفصيلا وما ثم الا نور الوجود الذاتي فهو غيب فى عين التفصيل (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) ثم قال رضى الله عنه مجلي سلطان سر اسمك الاعظم محمد قبلة وجوه تجلياتك المعظم صلى الله عليه وسلم اعلم أيدك الله ان المجلى محل الجلاء الذى هو الظهور والظاهر لا بد له من صورة ينجلى بها وهو تعالى نور محض ووجود مطلق لا يقبل من حيث اطلاقه الصورة فلابد من المرائي الحكمية التي لها قبول الصور لينجلي الحق فيها بصورها فكانت تلك المرائي أعيان الممكنات وصور الموجودات فالمرائي هنا عين مايظهر فيها من صورها فمرآة الحق فى كل شيء عين صورة ذلك الشيء فيري الحق نفسه من حيث معاني أسمائه المختلفة في الصور التى هي مظاهره من حيث أسماءه فلكل اسم الهي مرآة يظهر بها الحق من حيث ذلك الاسم وتلك المرآة صورة خاصة بذلك الاسم كالحفيظ والعليم مثلا فانهما لايظهر معناهما الذي هو الحفظ والعلم الا فى صورة يشاهد منها الحفظ والعلم فقال يوسف عليه السلام عن نفسه (انى حفيظ عليم) فمرآة الحفيظ العليم عين الصورة اليوسفيه وقد قال تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم (خذ العفو) والعفو لا بد له من مظهر يظهر منه لان العفو معنى لا يقوم بنفسه فكانت الصورة

ولا نقول إلا كما قال الله سبحانه وتعالى منزهاً نفسه } : **خطأ! مرجع الارتباط التشعبي غير صالح.** {الصافات180 :

الله سلب خاصية الاحتراق من النار في قصة إبراهيم .. فهل فعل الصوفية مثله)..وثائق!!(

بسم الله الرحمن الرحيم

الله سلب خاصية الاحتراق من النار في قصة إبراهيم .. فهل فعل الصوفية مثله

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد:

هاهم أفراخ الصوفية يعظمون مشايخهم وإعطاءهم صفات الربوبية في أفعالهم وتصرفاتهم سواء أكان في البشر أو الكون أو غيرها!!..

فيا ترى لماذا هذا التعظيم .. كل ذلك من أجل جلب الرعاع من الصوفية وتخويفهم للحفاظ على مكانتهم الدنيوية الزائلة!!..

فهم يبذلون من أجلها الغالي والنفيس من أجل الحفاظ عليها ولو كان ذلك بالكذب والتدليس والخداع!!..

وهذا ليس مستغربا على رعاع الصوفية وأفراخها ولكن المستغرب منه الكذب والتدليس والخداع من مشايخهم بل تذكر في كتبهم المعتبرة!!..

لن أطيل عليكم إليكم هذه الخرافة الأولى:

تقول الخرافة : أن أحد ملوك الهند هندوسي وأسمه (الرازبوت) هذا الملك الكافر كان يعظم الصوفي محمد بن احمد بن علي العطاس وكان يسجد له ويصافحه دائما بيده!!..

بعد وفاة هذا الملك قام قومه بحرق جثمانه كما هي عادة القوم وهنا حدثت المفاجأة الكبرى!!..

فقد احترق جميع جسده واصبح رمادا باستثناء اليد التي كان يصافح بها الحبيب .. فكيف إذا أخذه الحبيب بالأحضان .؟؟؟

والمضحك المبكي في هذه الحكاية أن الهندوس عندما رأوا هذه الخارقة قاموا إلى اليد التي لم تحرق بدفنها وبناء قبة عليها**!!**..

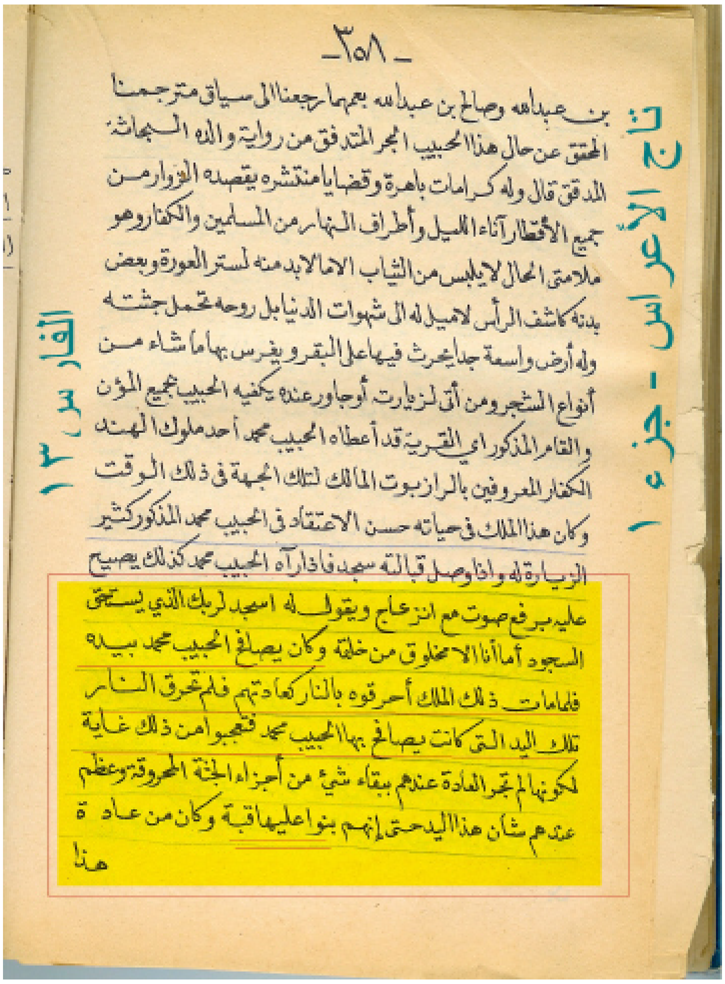
واضح في هذه الخرافة النفخ في شأن هؤلاء الأولياء المزعومين والاعتقاد فيهم ونشر مثل هذه الخرافات بين الأتباع ليعظم شأن الشيخ بينهم ويزيد الإعتناق والاعتقاد**!!**..

والمسألة الأخرى هي القبة المبنية على يد هذا الهندوسي الكافر:

فلا نعلم هل ما زالت قائمة حتى وقتنا الحاضر وهل تتم زيارتها والطواف بها من قبل حبايبنا عباد القبور فمثل هذه اليد بالطبع سيكون شأنها عظيما وعظيما جدا فهي من صافحت حبيبهم ولي الله وحدثت لها هذه الكرامة الخارقة**!!**..

فلعل أحد حبايبنا الصوفية المتواجدين معنا في هذا المنتدى ينورنا حول هذه القبة **!!**..

شاهد الوثيقة للقصة الخرافية


- ٣٥٨ -

بن عبدالله وصالح بن عبدالله بعمهما رجعنا الى سياق مترجمنا المحقق عن حال هذا الحبيب البحر المتدفق من رواية والله السجاثة المدقق قال وله كرامات باهرة وقضايا منتشره يقصده الزوار من جميع الأقطار آناء الليل وأطراف النهار من المسلمين والكفار وهو ملازم على الحال لا يلبس من الثياب الا ما لابد منه لستر العورة وبعض بدنه كاشف الرأس لا ميل له الى شهوات الدنيا بل روحه تحمل جثته وله أرض واسعة جدا يحرث فيها على البقر ويغرس بها ما شاء من أنواع الشجر ومن أتى لزيارته أو جاور عنده يكفيه الحبيب جميع المؤن والقائم المذكور اي القرية قد أعطاه الحبيب محمد أحد ملوك الهند الكفار المعروفين بالرازبوت المالك لتلك الجهة في ذلك الوقت وكان هذا الملك في حياته حسن الاعتقاد في الحبيب محمد المذكور كثير الزيارة له واذا وصل قبالته سجد فاذا رآه الحبيب محمد كذلك يصيح عليه برفع صوت مع انزعاج ويقول له اسجد لربك الذي يستحق السجود أما أنا الا مخلوق من خلقه وكان يصافح الحبيب محمد بيده فلما مات ذلك الملك أحرقوه بالنار كعادتهم فلم تحرق النار تلك اليد التي كانت يصافح بها الحبيب محمد فتعجبوا من ذلك غاية لكونها لم تجر العادة عندهم ببقاء شيء من أجزاء الجثة المحروقة وعظم عندهم شأن هذا اليد حتى إنهم بنوا عليها قبة وكان من عادة هذا

تاج الأعراس - جزء ١

وجاء أيضاً في كتاب "جامع كرامات الأولياء" ليوسف النبهاني .. الجزء الأول .. الصفحة ٥٧٩:

قال سيدي إبراهيم الرشيد : ومن كراماته (ويقصد أحمد بن أدريس (رضي الله عنه أن شخصا اشترى لحما ووضعة في ثوبه وأدركته الصلاة ، فصلى معه رضي الله عنه ، وبعد انقضاء الصلاة ذهب بلحمه إلى بيته ووضعه في القدر , وأوقد عليه النار فلم تؤثر فيه فأكثر عليه من النار فلم تفد فيه شيئاً فأخبر بذلك الشيخ رضي الله عنه فقال : نحن بشرنا أنه من صلى معنا لم تمسه النار.

قال : ومن كراماته رضي الله عنه أن ركاب بغلته انكسر ، فأمر خادمه بإرساله إلى الحداد ليصلحه ، فوضعة في النار ، مراراً فلم تؤثر فيه شيئاً ، فرجع إلى

الشيخ فأخبره بذلك فقال له الشيخ : أنا عبد من عبيد الله أكرمني بأنه من جاورني لم تحرقه النار , فكيف بمن جاوره في بلده الأمين , وكان رجل بالمجلس لا يرى للجوار أثراً فانتفع من هذه الواقعة وعرف فضل الجوار ومراعاة الجيران .أهــ.

فكيف يقول : أنا عبد من عبيد الله أكرمني بأنه من جاورني لم تحرقه النار .. ثم يرسل خادمه لتصليح الركاب ..؟؟؟؟

فكل هذا التهويل من أجل تخويف رعاع الصوفية وأفراخها!!..

فهذا حال الصوفية في الدنيا مع النار .. أما في الأخرة فلهم شأن عظيم .. لن تمسهم النار أيضاً!!..

وذي تجي .. سلموا منها بالكذب بالدنيا لازم يكذبوا ويسلموا منها بالآخرة!!..

لن يرد صوفية حضرموت على النار!!..

الله يكنـــــــــــس المـــــــــزابل عند الصوفية

حسبنا الله ونعم الوكيل

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

اللهم اغفر لي على نقل هذا الكلام!!..

يقول أبي القاسم عبدالكريم القشيري في كتابه" الرسالة القشيرية "مانصه:

))سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق يقول أحسن ماقيل في هذا الباب قول من قال هذا طريق لا يصلح إلا لأقوام قد كـــــنـــس الله بأرواحهم المـــزابــــل!!.. ((

]الرسالة القشيرية . صفحة ٢١٩ الطبعة القديمة _ وصفحة ٣١٥ الطبعة الجديدة [..!!

لا حول ولا قوة إلا بالله ..غفر الله لنا على نقل هذا الكفر والضلال المبين والعجيب أنه يقول أنه أحسن ماقيل!!..

}سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ { الزخرف٨٢

ياصوفية : كيف تصفون الله بهذا الوصف الذي لا يليق به سبحانه!!..

}وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّماوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ{ الزمر٦٧

وسننقل لكم هذا الإفتراء العظيم بالوثائق المصورة من طبعتين (قــــــــــــديمة و جديــــــــــــــــدة!!..)

۞۞[::][-۞-الطبــــعة القــــــديمة-۞-][::]۞۞

الرسالة القشيرية

في علم التصوف

للإمام العالم الجامع بين الشريعة والحقيقة أبي القاسم
عبد الكريم بن هوازن القشيري نور الله تعالى مضجعه
وبرد مثواه ومستودعه آمين

وعليها هوامش من شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري رحمه الله

قال شيخ الإسلام في ترجمة الإمام القشيري كان مولد المؤلف
في شهر ربيع الأول سنة ست وسبعين وثلثمائة وتوفي صبيحة
يوم الأحد سادس عشر شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين وأربعمائة
بمدينة نيسابور

مطبوعات
مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده
بميدان الأزهر بمصر تليفون ٩٠٦٥٨٠

التصوف مراقبة الأحوال ولزوم الأدب وقال المزين التصوف الانقياد للحق وقال أبو تراب النخشبي الصوفي لا يكدره شيء ويصفو به كل شيء وقيل الصوفي لا يتعبه طلب ولا يزعجه سبب سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج يقول سئل ذو النون عن التصوف فقال هم قوم آثروا الله عز وجل على كل شيء فآثرهم الله عز وجل على كل شيء وقال الواسطي كان للقوم إشارات ثم صارت حركات ثم لم يبق إلا حسرات وسئل النوري عن الصوفي فقال من سمع السماع وآثر الأسباب . سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج يقول قلت للحصري من الصوفي عندك فقال الذي لا تقله الأرض ولا تظله السماء (قال الأستاذ أبو القاسم) إنما أشار إلى حال المحو وقيل الصوفي من إذا استقبله حالان أو خلقان كلاهما حسن كان مع الأحسن ، وسئل الشبلي لم سموا بهذه التسمية فقال لبقية بقيت عليهم من نفوسهم ولولا ذلك لما تعلقت بهم تسمية . سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج يقول سئل ابن الجلاء ما معنى صوفي فقال ليس نعرفه في شرط العلم ولكن نعرف فقيراً مجرداً من الأسباب كان مع الله تعالى بلا مكان ولا يمنعه الحق سبحانه من علم كل مكان فسمى صوفيا وقال بعضهم التصوف إسقاط الجاه وسواد الوجه في الدنيا والآخرة وقال أبو يعقوب المزابلي التصوف حال تضمحل فيها معالم الإنسانية وقال أبو الحسن السيرواني الصوفي يكون مع الواردات لا مع الأوراد . سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق يقول أحسن ما قيل في هذا الباب قول من قال هذا طريق لا يصلح إلا لأقوام قد كنس الله بأرواحهم المزابل وقال رحمه الله تعالى يوما لو لم يكن للفقير إلا روح فعرضها على كلاب هذا الباب فلم ينظر كلب إليها وقال الأستاذ أبو سهل الصعلوكي رحمه الله تعالى التصوف الإعراض عن الاعتراض وقال الحصري الصوفي لا يوجد بعد عدمه ولا يعدم بعد وجوده (قال الأستاذ أبو القاسم القشيري) وهذا فيه إشكال ومعنى قوله لا يوجد بعد عدمه أي إذا فنيت آفاته لا تعود تلك الآفات وقوله ولا يعدم بعد وجوده يعني إذا اشتغل بالحق لم يسقط بسقوط الخلق فالحادثات لا تؤثر فيه وقيل الصوفي المصطلم عنه بالاح له من الحق وقيل الصوفي مقهور بتصرف الربوبية مستور بتصرف العبودية وقيل الصوفي لا يتغير فإن تغير لا يتكدر . سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن يقول سمعت الحسين بن أحمد الرازي يقول سمعت أبا بكر المصري يقول سمعت الخراز يقول كنت في جامع قيروان يوم جمعة فرأيت رجلا يدور في الصف ويقول تصدقوا علي فقد كنت صوفيا فضعفت فرفقته بشيء فقال لي مر ويلك ليس من ذلك ولم يقبل الرفق .

۞۞[::][-الطبعة الجديدة-۞-][:: ۞-]۞۞

الرسالة القشيرية

للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري

المتوفى سنة ٤٦٥ هـ

وضع حواشيه

خليل المنصور

منشورات

محمد علي بيضون

لنشر كتب السنة والجماعة

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

مجرداً من الأسباب، وكان مع الله تعالى بلا مكان، ولا يمنعه الحقّ سُبحانه عن علم كل مكان يسمى «صوفيًا».

وقال بعضهم: التصوف: إسقاط الجاهِ، وسوادِ الوجه في الدنيا والآخرة.

وقال أبو يعقوب المزايليّ: التصوف: حال تضمحل[1] فيها معالم الإنسانية.

وقال أبو الحسن السيروانيّ: الصوفي: من يكون من الواردات لا مع الأوراد.

سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقّاق، رحمه الله، يقول: أحسن ما قيل في هذا الباب قول من قال: هذا طريق لا يصلح إلا لأقوام قد كنس الله بأرواحهم المزابل؛ ولهذا قال رحمه الله يوماً: لو لم يكن للفقير إلا روح فعرضها على كلاب هذا الباب لم ينظر كلب إليها.

وقال الأستاذ أبو سهل الصعلوكي: التصوف: الإعراض عن الإعتراض.

وقال الحصري: الصوفي لا يوجد بعد عدمه؛ ولا يُعْدم بعد وجوده.

قال الأستاذ القشريّ: وهذا فيه إشكال. ومعنى قوله: لا يوجد بعد عدمه أي إذا فنيت آفاته لا تعود تلك الآفات. وقوله: ولا يعدم بعد وجوده بمعنى: إذا اشتغل بالحق لم يسقط بسقوط الخلق، فالحادثات لا تؤثر فيه.

ويُقال: الصوفي: المصطلم عنه بما لاح له من الحق.

ويُقال الصوفي: مقهور بتصريف الربوبية. مستور بتصرف العبودية.

ويُقال: الصوفيّ لا يتغير، فإنْ تغير لا يتكدَّر.

سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السلميّ، رحمه الله، يقول: سمعت الحُسين بن أحمد الرازي يقول: سمعت أبا بكر المصري يقول: سمعت الخرّاز يقول: كنت في جامع «قيروان»[2] يوم جمعة، فرأيت رجلاً يدور في الصف، ويقول:

تصدَّقوا عليَّ؛ فقد كنت صوفياً فضعفتُ..

فرفقته بشيء. فقال لي: مُر، ويلك!! ليس هذا من ذلك!! ولم يقبل الرفق.

باب الأدب[3]

قال الله عزّ وجل: ﴿ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴾ [النجم: ١٧].

قيل: حفظ آداب الحضرة.

(١) اضمحل: ضَعُف وانحل شيئاً فشيئاً حتى تلاشى.
(٢) القيروان: مدينة عظيمة بإفريقية غبرت دهراً وليس بالغرب مدينة أجل منها. معجم البلدان ٤/ ٤٢٠.
(٣) الأدب: لغوياً: الظُّرف وحسن التناول. ورياضة النفس بالتعليم والتهذيب على ما ينبغي.

النبي صلى الله عليه وسلم يوزع على الصوفية " القـــــــــات" والعياذ بالله

جاء في كتاب الدرة الفريدة للشيخ أحمد عثمان مطير شيخ الطريقة القادرية في محافظة الحديدة باليمن)) :وبمناسبة ذكر القات أنقل ما ذكره الكاتب شيخي العلامة أحمد عبد الباري عاموه ــ رحمه الله تعالى ــ قال ما لفظه:

)فائدة) نُقل عن الشيخ الكبير عبد القادر الجنيد أنه نام ذات ليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم ومعه أبو بكر وعمر رضي الله عنهما وبين أيديهم شيء من القات ، قال: فناولني النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً من القات ، ففزعت من النوم وأنا قابض على القات في يدي ، ومعي ندم عظيم لما لم أسأله عن فائدة القات ، فرجعت إلى منامي فرأيته صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه على ما هم عليه فسألته فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يا عبد القادر إنه نزل به جبريل الآن ! يا عبد القادر كُلْ مِنْه فإن آكله لا ينطق إلا بالصواب!!..

وكانت الرؤيا في سنة ٩٥٣ هــ قال شيخنا: ورؤيتُهُ صلى الله عليه وسلم حقٌ ومن رآه مناماً فكأنما رآه يقظة (اهــ!!..

من كتاب : الدرة الفريدة في تاريخ محافظة الحديدة صفحة (41) طبعة دار المصباح (الحديدة اليمن!!..(

::شاهـــــــــــــــــــــــــــد الوثـــــــــــــــــــــــــائق::

..غلاف الكتاب..

الدرة الفريده

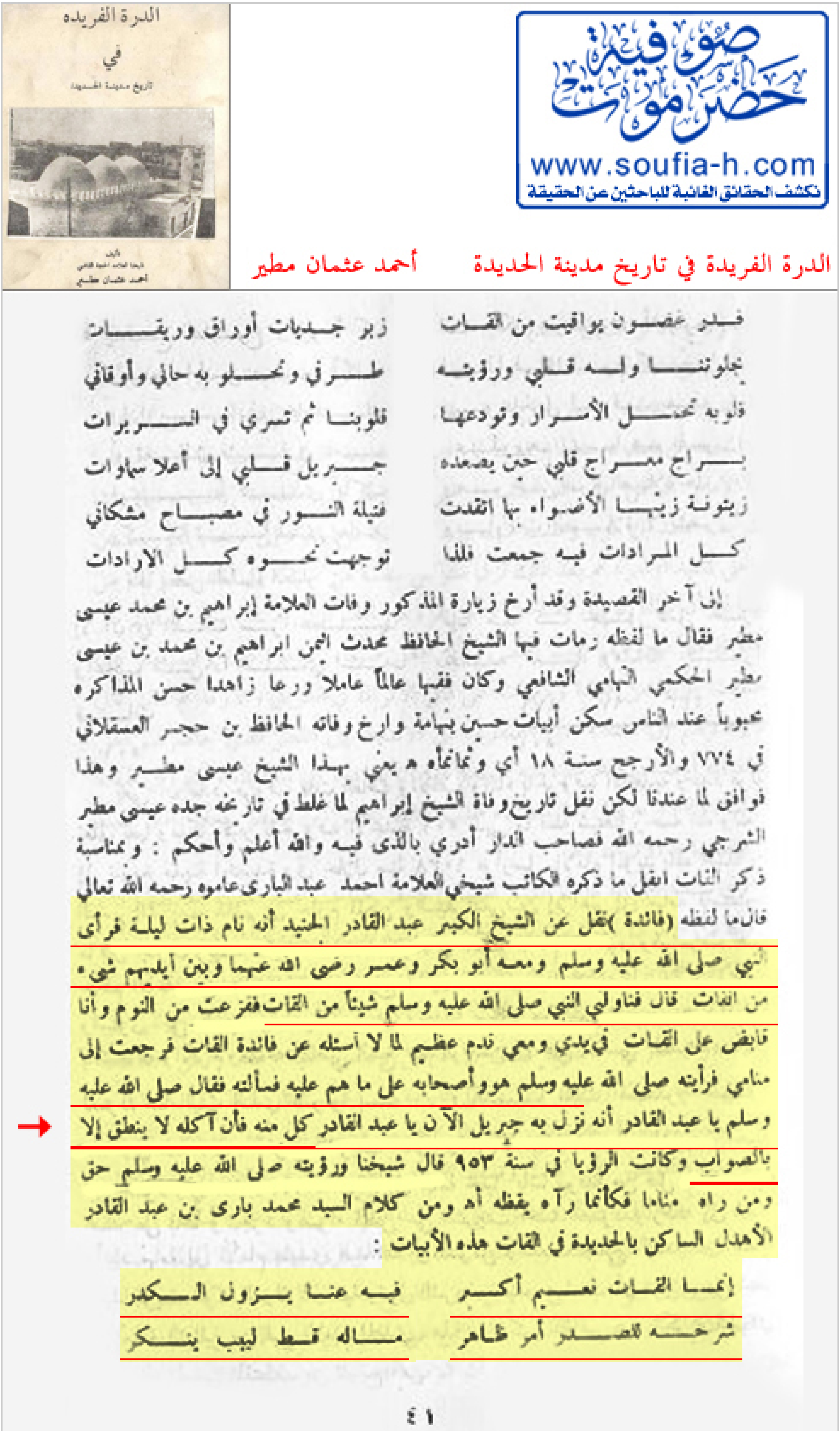
في

تاريخ مدينة الحديدة



تأليف
شيخنا العلامه الحجة القاضي
أحمد عثمان مطير

..الوثـــــــــــــــيقة..



الدرة الفريدة في تاريخ مدينة الحديدة — أحمد عثمان مطير

فـدر غصـون يواقيت من القـات — زبر جـديات أوراق وريقـات

نجلوننـا ولـه قـلبي ورؤيتـه — طـرفي ونحـلو به حالي وأوقاتي

فلوبه تحتـل الأسـرار وتودعها — قلوبنـا ثم تسري في السـريرات

بسـراج معـراج قلبي حين يصعده — جـبريل قـلبي إلى أعلا سماوات

زيتونـة زيتهـا الأضواء بها اتقدت — فتيلة النـور في مصبـاح مشكاتي

كـل المرادات فيـه جمعت فلذا — توجهت نحـوه كـل الارادات

إلى آخر القصيدة وقد أرخ زيارة المذكور وفات العلامة إبراهيم بن محمد عيسى مطير فقال ما لفظه زمات فيها الشيخ الحافظ محدث اليمن ابراهيم بن محمد بن عيسى مطير الحكمي التهامي الشافعي وكان فقيها عالماً عاملا ورعا زاهدا حسن المذاكره محبوباً عند الناس سكن أبيات حسين بتهامة وارخ وفاته الحافظ بن حجر العسقلاني في ٧٧٤ والأرجح سنة ١٨ أي وثمانماه هـ يعني بهذا الشيخ عيسى مطـير وهذا توافق لما عندنا لكن نقل تاريخ وفاة الشيخ إبراهيم لما غلط في تارخه جده عيسى مطر الشرجي رحمه الله فصاحب الدار أدري بالذى فيـه والله أعلم وأحكم : وبمناسبة ذكر القات انقل ما ذكره الكاتب شيخي العلامة احمد عبد الباري عامود رحمه الله تعالى قالما لفظه (فائدة)نقل عن الشيخ الكبير عبد القادر الجنيد أنه نام ذات ليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم ومعه أبو بكر وعمر رضي الله عنهما وبين أيديهم شيء من القات قال فناولني النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً من القات ففزعت من النوم وأنا قابض على القات في يدي ومعي ندم عظيم لما لا أسئله عن فائدة القات فرجعت إلى منامي فرأيته صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه على ما هم عليه فسألته فقال صلى الله عليه وسلم يا عبد القادر أنه نزل به جبريل الآن يا عبد القادر كل منه فأن آكله لا ينطق إلا بالصواب وكانت الرؤيا في سنة ٩٥٣ قال شيخنا ورؤيته صلى الله عليه وسلم حق ومن راه مناما فكأنما رآه يقظه أه ومن كلام السيد محمد باري بن عبد القادر الأهدل الساكن بالحديدة في القات هذه الأبيات :

إنمـا القـات نعـيم أكـبر — فيـه عنا يـزول السـكر

شرحـه للصـدر أمر ظـاهر — مـاله قـط لبيب ينـكر

٤١

فانظروا إخواني إلى دجل وافتراء الصوفية على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ،

كيف بهم يفترون وينسبون له الفواحش عياذاً بالله تعالى!!..

وانظروا إلى مناهجهم في الكذب كيف أنهم كلما أرادوا تشريع أمر وتيسير رذيلة طوعوا لها الرؤى عن سيد ولد آدم فداه أبي وأمي صلى الله عليه وسلم!!..

تغليظ الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم!!..

1- قال النبيّ صلى الله عليه وسلم): لا تكذبوا عليّ، فإنه من كَذَبَ عليّ فَلْيَلِجِ النارَ (متفق عليه .

2- حديث أَنَسٍ قال: إِنه لَيَمْنَعُنِى أَنْ أحدّثكم حديثًا كثيرًا أَنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال): مَنْ تعمَّدَ عليّ كَذِبًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ من النار (متفق عليه .

3- حديث أبي هُرَيْرَةَ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال): مَن كَذَب عليّ مُتعمِّدًا فليتبوأْ مَقْعَدَهُ من النار (متفق عليه .

4- حديث الْمُغِيرَةِ قال سمعتُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم يقول): إِنَّ كذبًا عليّ ليس ككذِبٍ على أحدٍ، مَن كَذَبَ عليَّ مُتعمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ منَ النار (متفق عليه.

نسأل الله الهداية للصوفية!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

لكي يروج الصوفية لباطلهم لازم يعطونها صبغة إسلامية!!..

ولكي تروج هذه الخرافات بشكل اكبر بين المسلمين لازم من الكذب على الله ورسوله صلى الله عليه وسلم!!..

النبي صلى الله عيله وسلم يتـــــــــــــــــــمايل عند سماعه لبردة البوصيري ..!!

ولاحول ولاقوة إلا بالله!!..

وهذا تروج للعامة لتصل لهم الرسالة التالية : إذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يتمايل عند سماع قصيدة البردة فنحن من باب اولى!!..

ولهذا تنظم أيام واوقات لقراءة البردة يرقص عليها الراقصون أسوة كما يدعون بالنبي صلى الله عليه وسلم!!.

إن لله وإنا إليه راجعون .. حسبنا الله على كل معمم نشر الشرك والفساد!!..

تغليظ الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم!!..

1-قال النبيّ صلى الله عليه وسلم) :لا تكذِبوا عليّ، فإنه من كَذَبَ عليّ فَلْيَلِجِ النارَ (متفق عليه .

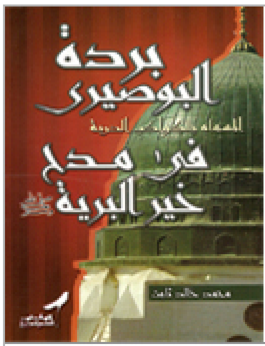
2-حديث أَنَسٍ قال: إِنه لَيَمْنَعُنِى أَنْ أحدّثكم حديثًا كثيرًا أَنَّ النبيَّ صلى الله عليه

وسلم قال) :مَنْ تعمَّدَ عليّ كَذِبًا فَلْيَتَبَوَّأْ مقْعَدَهُ من النار (متفق عليه .

-3حديث أبي هُرَيْرَةَ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال) :مَن كَذَب عليّ مُتعمِّدًا فليتبوَّأْ مَقْعَدَهُ من النار (متفق عليه .

-4حديث الْمُغِيرَةِ قال سمعتُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم يقول) :إِنَّ كذبًا عليّ ليس ككذِبٍ على أحدٍ، مَن كَذَبَ عليَّ مُتعمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مقْعَدَهُ منَ النار (متفق عليه.

::شاهد الوثائق::



وفى سبب نظم هذه القصيدة جاء فى فوات الوفيات للكتبى، والمقفى للمقريزى، والمنهل الصافى لابن تغرى بردى ومساجد مصر لسعاد ماهر الرواية التالية وتقول:

فاتفق أنه - أى البوصيرى - أصابه فالِج أبطل نصفه، وتعطل مدة، بحيث عجز عن الانقلاب فى الفرش من جانب إلى آخر، فلما أمضَّه ذلك، عزم على نظم قصيدة فى مدح رسول الله ﷺ، يستشفع بها إلى الله تعالى، عساه ينجيه مما به، فنظم القصيدة التى تعرف بالبردة وأولها :

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانٍ بِذِى سَــلَمِ مَزَجْتَ دَمْعـاً جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِـدَمِ

وكرر إنشادها مرارا ، وتشفع إلى الله سبحانه بنبينا محمد ﷺ، فى إزالة كربه، وأكثر من البكاء والدعاء، ونام فرأى رسول الله ﷺ فى منامه، وكأنه يمسح بيده المقدسة على ما به من الوجع، ثم ألقى عليه بردة، فانتبه وقد عُوفى مما به من فَوْره، وخرج من منــزله، وكان ما تقدم ذكره سرا فيما بينه وبين الله سبحانه، لم يُطْلِع عليه أحدًا من الناس، فلقيه بعض الفقراء - أى الصوفية - وقد خرج من بيته وقال له: أريد أن تعطينى القصيدة التى مدحت بها رسول الله ﷺ، فقال: وأىَّ قصيدة تريد؟ فإنى مدحته ﷺ بقصائد كثيرة، فقال التى أنشأتها

فى مرضك، التى أولها :

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانٍ بِذِى سَلَمِ ... مَزَجْتَ دَمْعاً جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمِ

والله لقد سمعناها البارحة، وهى تُنْشَد بين يدى من صُنِعت فيه، ورأيته ﷺ يتمايل عند سماعها، كتمايل القضيب الرَّطْب، وأعجبته، وألقى على من أنشدها بردة.

فأعطاه القصيدة، وشاع المنام بمصر، حتى بلغ الصّاحب الكبير بهاء الدين على بن محمد بن حنا، وزير السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقدارى، فطلب منه أن ينشده القصيدة التى مدح بها النبى ﷺ، فأنشدها إياه، وكتبها له البوصيرى بخطه، ويقال إنها لم تزل عنده متبركًا بها يقرؤها فى المهمات حتى مات، وبقيت بعد ذلك عند ولده. وكان الصاحب بهاء الدين بن حنا رجلاً ورعا تقيا، فهو الذى اشترى الآثار النبوية من بنى إبراهيم بمدينة ينبع وبنى لها الأثر المطل على النيل فى المكان الذى يعرف اليوم باسم أثر النبى نسبة إلى الآثار النبوية.

نذر الصاحب بهاء الدين ألا يسمعها إلا وهو قائم على قدميه حافيا مكشوف الرأس، فسمعها كذلك، وأُعْجِب بها، وتَبرك هو وأهله بسماعها، وشاع ذلك بين الناس، فاتفق أن سعد الدين الفارقىّ موقِّع الصاحب رَمِد رمدا شديدا أشفى منه على العمى، فرأى فى

بداية من هو صاحب البردة ؟

"وأما عن التعريف بصاحب البردة فهو: محمد بن سعيد البوصيري نسبة إلى بلدته أبو صير بين الفيوم وبني سويف بمصر، ولد سنة (٦٠٨هـ)، واشتغل بالتصوُّف، وعمل كاتباً مع قلة معرفته بصناعة الكتابة، ويظهر من ترجمته وأشعاره أن الناظم لم يكن عالماً فقيهاً، كما لم يكن عابداً صالحاً؛ حيث كان ممقوتاً عند أهل زمانه لإطلاق لسانه في الناس بكل قبيح، كما أنه كثير السؤال للناس، ولذا كان يقف مع ذوي السلطان مؤيداً لهم، سواء كانوا على الحق أم على الباطل.

ونافح البوصيري عن الطريقة الشاذلية التي التزم بها، فأنشد أشعاراً في الالتزام بآدابها، كما كانت له أشعار بذيئة يشكو من حال زوجه التي يعجز عن إشباع شهوتها!

توفي البوصيري سنة ٦٩٥هـ وله ديوان شعر مطبوع.(9)

"ا.هـ

(9)انظر ترجمته في مقدمة ديوان البوصيري، تحقيق محمد سيد كيلاني، ص ٥ – ٤٤، وللمحقق كتاب آخر بعنوان : البوصيري دراسة ونقد.

النبي عليه الصلاة والسلام قال : عقيدة كتاب إحياء علوم الدين لا بأس بها) وثيقة !!..(

بسم الله الرحمن الرحيم

النبي عليه الصلاة والسلام قال : عقيدة كتاب إحياء علوم الدين لا بأس بها

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد

بعد أن نقلت لكم زندقة الصوفية وأجرامها بحق حبيبنا صلى الله عليه وسلم وهو قولهم بأن النبي صلى الله عليه وسلم يدافع عن كتاب جامع كرامات الأولياء للنبهاني وهو كتاب ممتلئ بالقصص الجنسية الخبيثة وغيرها**!!..**

النبي عليه الصلاة والسلام يدافع عن كتاب جامع كرامات الأولياء للنبهاني ..(وثيقة**!!**..)

ها نحن اليوم ننقل لكم أجراما جديداً من عباد القبور بحق نبينا وحبيبنا صلى الله عليه وسلم وهو أنه يزكي عقيدة كتاب إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي**!!**..

كنا نظن ان زمن الخرافات أوشك على الانتهاء لكن بما أن هناك عباد للقبور والجيف النتنة والعظام النخرات نجد البدع والشركيات تزداد في عالمنا الإسلامي ..**!!**

والعجيب أن ينسب هؤلاء الشرذمة هذه الأعمال لله ولنبيه عليه الصلاة والسلام ..**!!**

شاهد الوثيقة وأهديها للمجرمين من صوفية حضرموت

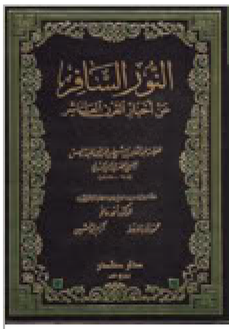
من وثائق محمد السلفي

النور السافر
عن أخبار القرن العاشر

للعلامة عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس
الحسيني الحضرمي اليمني الهندي
(٩٧٨ - ١٠٣٨هـ)

حققه وضبط نصوصه ووضع فهارسه وقدم له وعلق عليه
الدكتور أحمد حالو
محمود الأرناؤوط
أكرم البوشي

دار صادر
بيروت



النبي صلى الله عليه وسلم
يزكي عقيدة كتاب إحياء علوم الدين

من وثائق محمد السلفي

النور السافر عن أخبار القرن العاشر ـــــ عبدالقادر العيدروس

الفلاني الذي قال في قصيدته ما هو كيت وكيت ، حتى زال عني ذلك الدهش ، وثابَتْ إليَّ نفسي .

قلت : والهيبة من علامات الأولياء ، ولا يعزب عنك ما مرَّ قريباً من أنه ـ أي المُزَجَّد ـ قال : ما دخلتني هيبة قط كما كانت تدخلني بين يدي الفقيه إبراهيم يعني شيخه إبراهيم بن أبي القاسم جعمان ، وبذلك يعلم أنه من وفقه الله ليعظم شيخه قيّض الله له من يعظمه من الآخذين عنه .

وكان رحمه الله تعالى ملازماً للعزلة والعبادة وتلاوة القرآن والدّفعِ بالّتي هي أحسن ، ويشهد له بذلك قوله من قصيدة : [من الوافر]:

فلازمْ كسر بيتك فهو أدعى لبعدك عن قبيحِ الإعتيادِ
وسامِحْ أهلَ عصرك واعفُ عنهم وعِشْ مستأنساً بالإنفرادِ
وقل أقرضتكم عرضي جميعاً وقد أبرأتكم يومَ المعادِ
لكم حقٌّ عليَّ ولا أرى لي حقوقاً عندكم هذا اعتقادي
لأنّي عبد سوء ذو عيوبٍ يُصاحُ عليَّ في سُوقِ الكَسَادِ

وقال النماري : كان شيخنا المذكور أوقاته مرتبة ، يجعل أواخر الليل وأول النهار لدرس القرآن ، ثم يشتغل بما له من أوراد ثم بالتفسير ثم بالفقه ، ثم يخرج إلى الحكم إلى وقت الظهر ، ثم يقيل ، ثم يشتغل بالإحياء للغزالي ونحوه من كتب الرقائق ، وفي أواخر النهار ينظر في التواريخ ، إلى أن يخرج لمجلس الحكم بعد صلاة العصر ، لأنه كان يجلس للحكم في اليوم مرتين .

قال الشيخ جار الله بن فهد : انتفع به الناس وأخذ عنه الطلبة ، واستمر على عظمته ووجاهته حتى مات في دولة الأروام رحمه الله تعالى ، انتهى .

وحكى تلميذه العبد الصالح العلامة المفنن محمد بحرَق قال : « رأيت النبي ﷺ في المنام في ثغر عدن وقت السحر ، وبيده الكريمة كتاب يطالع فيه ، قال : فقلت له : ألك اطلاع يا رسول الله على تصانيف أمتك؟ قال : نعم . فقلت : ما تقول في عقيدة إحياء علوم الدين؟ قال : لا بأس بها .

هل رأيتم الجرأة و الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم ومع ذلك يدعون حبه

قاتلهم الله!!..

وكأنهم تناسوا قول النبي صلى الله عليه وسلم) لا تكذبوا عليَّ فإنه من يكذب عليَّ يلج النار!!..(

وقوله عليه الصلاة والسلام) من حدث عنيّ بحديث يُرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.(

وننقل لكم بعض ماجاء في كتاب إحياء علوم الدين الذي زعم المجرمون أن النبي عليه الصلاة والسلام زكى عقيدته!!..

قال الغزَّالي غفر الله له: ((قال أبو تراب النخشبي يوماً لبعض مريديه: لو رأيتَ أبا يزيدٍ -أي: البسطامي- فقال: إني عنه مشغولٌ، فلمَّا أكثر عليه" أبو تراب" مِن قوله "لو رأيتَ أبا يزيد" هاج وجد المريد، فقال: ويحك، ما أصنع بأبي يزيد؟ قد رأيتُ الله فأغناني عن أبي يزيد!! قال أبو تراب: فهاج طبعي ولم أملك نفسي، فقلتُ: ويلك تغترُّ بالله، لو رأيتَ أبا يزيد مرةً واحدةً كان أنفعَ لك مِن أن ترى الله سبعين مرَّةً !قال: فبُهتَ الفتى من قوله وأنكره، فقال: وكيف ذلك؟ قال له: ويلك أما ترى الله عندك فيظهر لك على مقدارك، وترى أبا يزيد عند الله قد ظهر له على مقداره)) (الإحياء:٣٠٥/٤).

وقال غفر الله له)) :فاعلم أن الغناء أشد تهييجاً للوجد من القرآن من سبعة أوجه: الوجه الأول: أن جميع آيات القرآن لا تناسب حال المستمع ولا تصلح لفهمه ......)).
)الإحياء2 :ــ٢٩٨(

وقال غفر الله له: ((فإذا القلوب وإن كانت محترقة في حب الله تعالى ، فإن البيت ــ يعني من الشعر ــ الغريب يهيج منها ما لا تهيج تلاوة القرآن ، وذلك لوزن الشعر ومشاكلته للطباع.((

)الإحياء: ٢ــ٣٠١(

وقال غفر الله له)) :قال "سهل التستري": إن لله عباداً في هذه البلدةِ لو دَعَوْا على الظالمين لم يُصبحْ على وجهِ الأرضِ ظالم إلا مات في ليلةٍ واحدةٍ... حتى قال : ولو سألوه أن لا يقيم الساعة لم يقمْها((!

وعلَّق على هذا فقال: ((وهذه أمورٌ ممكنةٌ في نفسِها، فمَن لم يحظَ بشيءٍ منها؛ فلا ينبغي أنْ يخلو عن التصديق والإيمان بإمكانها، فإنَّ القدرةَ واسعةٌ، والفضلَ عميمٌ، وعجائبَ الملك والملكوت كثيرةٌ، ومقدورات الله تعالى لا نهاية لها، وفضله على عباده الذين اصطفى لا غاية له((!
)الإحياء: ٤/٣٠٥).

وللزيادة حول الكتاب

http://www.alsoufia.com/articles.asp...alse&gate_id=0

النبي عليه الصلاة والسلام يسكر عند صوفية حضرموت

ولا حول ولا قوة إلا بالله

كلنا يعلم ويدرك تماما أن البقاء صفه من صفات الله – والفناء صفه ملازمه لجميع المخلوقات . أما الصوفية والأدعياء من العمم الخضراء قد وقعوا في الشطح ولم يفرقوا بين صفات الخالق وصفات المخلوق لذا نراهم أبتكرو من المعاني معاني جديدة للبقاء والفناء منها : السكر – والغيبة وغيرها ، وهذه مصطلحات لا معنى لها وتختلف تماما عن القران والسنه!!..

ولكي يبرر صوفية حضرموت هلوسة وزندقة مشايخهم يفترون ويكذبون على الله ورسوله صلى الله عليه وسلم!!..

ولكي يعطوا لسكرهم وشطحهم صبغة شرعية تأملوا في هذه الوثيقة!!..

يقولون عن الرسول أنه سكر – والعياذ بالله!!..

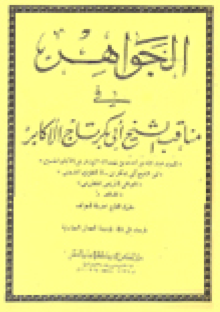
وأنه لم يعرف زوجه الصديقة ولا أبيها الصديق!!..

بل حتى أنه لم يعرف نفسه هو صلى الله عليه وسلم!!..

فقد ورد في كتاب " الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر تاج الأكابر: " قلت تشبه هذه الواقعة ما أوردته الدكتورة ((قمر كيلاني في كتابها التصوف الإسلامي قالت وجد الصوفي الذي تغيب عن المحسوسات قد عاناه الرسول مرة وتروي التالية فقد حدث أن دخلت عائشة على الرسول وهو في حالة الغيب فلما رآها سألها من أنت ؟ فأجابت أنها عائشة فسألها النبي ثانية من عائشة ؟ فأجابته بقولها ابنه الصديق ولكن النبي عاد يتساءل مرة أخرى من الصديق فكان الجواب حمو محمد ولكن عندما سألها النبي محمد لزمت الصمت إذ علمت أن الرسول لم

يكن بحالة عادية هذه تكفي لتدلنا على حالة السكر والغيبة عند الصوفية وأنها مقتبسة من الرسول الكريم وحادثة الإسراء تفسر تنقل الصوفية بأرواحهم من قطر إلى قطر].. ((ص ٢٤٩[

::شاهد الوثيقة::



وأهلها لازما لأعمال الطريقة قال الشيخ حسن باشعيب قال لى الشيخ أبو بكر إذا هالك أمر فقل اللهم إنى أسألك بحرمة فلان أو قال توسل إلى الله بحرمتنا وقال فى كتابه (معارج الأرواح) سبق أوردنا قبل ذكرنا قال الإمام الشيخ شيخ بن عبد الله العيدروس فى كتابه (السلسلة) سمعت الشيخ العارف بالله عبد الله بن أحمد بلعفيف سئل الوالد عن حال سيدى الشيخ العارف بالله أبى بكر بن سالم أى أنه أكثر ما يتكلم بكلام ثم ينكر ويحلف أنه ماجرى منه ثم بعد ذلك فى آخر فكنت أقول ياسيدى بالأمس أنكرتم هذا بالأمس واليوم تذكر كذا فيقول لم ننكر هذا بالأمس فتزداد تعجبا قال له سيدى الوالد ليس بعجب عندهم هذا يقال له تجلى الأفعال فيحتمل أن الشيخ كان فى حال خطابه لك فى هذا التجلى وقوله صادق ويمينه بارة فانبسط له بلعفيف وزال عنه الشك قلت تشبه هذه الواقعة ما أوردته الدكتورة (قمر كيلانى) فى كتابها التصوف الاسلامى قالت وجد الصوفى الذى تغيب عن المحسوسات قد عاناه الرسول مرة وتروى التالية: فقد حدث أن دخلت عائشة على الرسول وهو فى حالة من الغيب فلما رآها سألها من أنت ؟ فأجابت أنا عائشة فسألها النبي ثانية من عائشه ؟ فأجابته بقولها ابنة الصديق ولكن النبى عاد يتساءل مرة أخرى من الصديق فكان الجواب حمو محمد ولكن عندما سألها النبى من محمد لزمت الصمت إذ علمت أن الرسول لم يكن بحالة عادية هذه تكفى لتدلنا على حالة السكر والغيبة عند الصوفية وأنها مقتبسة من الرسول الكريم وحادثة الإسراء تفسر تنقل الصوفية بأرواحهم من قطر إلى قطر آخر .

وبعد فقد شهدنا مترجمنا فى كل مراحل حياته الخصبة وشهد الله مالقيناه من صعوبة فى البحث والتنقيب فى شتى أنواع الموضوع من دراسة عن حياة الشيخ وبحث عن المراجع المفقودة وسوف يعلم القارىء تلك الصعوبة حينما

الولي أحمد الأشموني يبيع الجنة بثلاثين درهم!!..



وليهم أحمد الأشموني يبيع صك دخول الجنة بثلاثون دينارا

فذبحه الشيخ، وقال: قد صار الماء الذي يملؤه لوضوء الناس فيه شبهة رضي الله عنه، وجاءته رضي الله عنه امرأة فقالت: هذه ثلاثون ديناراً، وتضمن لي على الله الجنة فقال لها: الشيخ رضي الله عنه مباسطاً لها ما يكفي، فقالت: لا أملك غيرها فضمن لها على الله دخول الجنة فماتت فبلغ ورثتها ذلك فجاءوا يطلبون الثلاثين ديناراً من الشيخ، وقالوا: هذا الضمان لا يصح فجاءهم في المنام، وقالت لهم: اشكروا لي فضل الشيخ فإني دخلت الجنة، فرجعوا عن الشيخ وحكى أن الشيخ رضي الله عنه كان يوماً يتوضأ في البالوعة التي في رباط الزاوية فأخذ فردة القبقاب فضرب بها نحو بلاد المشرق ثم جاء رجل من تلك البلاد بعد سنة، وفردة القبقاب معه، وأخبر أن شخصاً من العياق عبث بابنته في البرية فقالت: يا شيخ أبي لاحظني لأنها لم تعرف أن اسمه مدين ذلك الوقت، وهي إلى الآن عند ذريته رضي الله عنه.

وكان الشيخ عبادة أحد أعيان السادة المالكية ينكر على سيدي مدين رضي الله عنه، ويقول: أيش هذه الطريق التي يزعم هؤلاء نحن لا نعرف إلا الشرع فلما انقلب بعض أصحاب الشيخ عبادة إلى سيدي مدين رضي الله عنه صحبوه، وتركوا حضور درسه ازداد إنكاراً، فأرسل سيدي مدين، وراءه يدعوه إلى حضور مولده الكبير الذي يعمل له في كل سنة فحضر فقال: الشيخ رضي الله عنه لا أحد يتحرك له، ولا يقوم، ولا يفسح له فوقف الشيخ عبادة في صحن الزاوية حتى كاد يتمزق من الغيظ ساعة طويلة ثم رفع سيدي مدين رضي الله عنه رأسه، وقال: افسحوا للشيخ عبادة، فأجلسه بجانبه ثم قال له: سؤال حضر فقال: الشيخ عبادة رحمه الله تعالى سل فقال: هل يجوز عندكم القيام للمشركين مع عدم الخوف من شرهم فقال: لا فقال: سيدي مدين رضي الله عنه بالله عليك ما تكدرت حين لم يقم لك أحد فقال: نعم فقال: لو قال لك: إنسان لا أرضي عليك إلا إن كنت تعظمني كما تعظم ربك ماذا تقول: له قال: أقول له كفرت فدارت فيه الكلمة فانتصب قائماً على رءوس الأشهاد، وقال: ألا اشهدوا أنني قد أسلمت على يد سيدي مدين رضي الله عنه، وهذا أول دخولي في دين الإسلام، ولم يزل في خدمة سيدي مدين رضي الله عنه إلى أن مات رحمه الله تعالى، ودفن في تربة الفقراء، وحكى له الشيخ العارف بالله تعالى سيدي محمد الحريفيش الدنوشري أحد أصحاب سيدي محمد الغمري رضي الله عنه قال: لما مات شيخنا رضي الله عنه لم يعجبنا أحد بعده نجتمع عليه فسألت بعض الفقراء فقال: عليك بسيدي مدين فسافرت إليه فقالوا لي: الشيخ يتوضأ في الرباط فدخلت عليه، فوجدته رجلا بعمامة كبيرة وجبة عظيمة، وإبريق وطشت وعبد حبشي واقف بالمنشفة، فقلت: لشخص أين سيدي مدين فأشار إلي أنه هذا فقلت: في نفسي لاذا بذاك، ولا عتب على الزمن بتحريك التاء المثناة من فوق لأن عهدي بسيدي محمد رضي الله عنه أن يلبس الجبة، والعمامة الغليظة، والتقشف الزائد، وليس لي علم بأحوال الرجال

اليهودية والنصرانية والإسلام وغيرها كلها شيء واحـــد وأن اختلفت المسميات

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

الحمد لله القائل في محكم التنزيل) :وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الإِسْلاَمِ دِيناً فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ (البقرة!!..

وروى مسلم في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال) :والذي نفسُ محمد بيده، لا يسمع بي أحد من هذه الأمة يهودي ولا نصراني، ثم يموت ولم يؤمن بالذي أرسلت به، إلا كان من أصحاب النار!!.. (

هذه الإدلة وغيرها تبين أن من اتخذ غير الإسلام دينا فهو كافر!!..

لكن الصوفي الحسين بن منصور الحلاج له رأي أخر وهو أن كل هذه الديانات بإختلاف أسمائها) يهودية ونصرانية وإسلام وغيرهم (فمضمونها واحد!!....

ولاحول ولاقوة إلا بالله!!..

هذا مايسمى عند الصوفية بوحدة الأديان والله المستعان!!..

شاهد الوثيقة:

بستان المعرفة

الحسين بن منصور الحلاج

بستان المعرفة _ الحسين بن منصور الحلاج

الحياء

٢١٩ ـ حياء الرب أزال عن قلوب أوليائه سرور المنة، بل حياء الطاعة أزال عن قلوب أوليائه سرور الطاعة.

وحدة الأديان

٢٢٠ ـ الأديان كلها لله عزّ وجلّ، شَغل لكل دين طائفة، لا اختياراً فيهم بل اختياراً عليهم، فمن لام أحداً ببطلان ما هو عليه فقد حكم أنه اختار ذلك لنفسه، وهذا مذهب القدرية: (القدرية مجوس هذه الأمة)[٣]، واعلم أن اليهودية والنصرانية والإسلام وغير

ذلك من الأديان هي ألقاب مختلفة وأسام متغايرة، والمقصود منها لا يتغير ولا يختلف.

الرضا

٢٢١ ـ ألا ترى أني أصلي أُراضيه، من ظن أنه يرضيه بالخدمة فقد جعل لرضاه ثمن.

والله جل وعلا يقول } : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ لاَ تَتَّخِذُواْ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاء

بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاء بَعْضٍ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ اللّهَ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

{المائدة ..٥١!!..

امرأة تطوف برجل ورجلها الأخرى نائمة عليها بنتها في بغداد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين ولا عدوان إلا على الظالمين، أما بعد:

جاء في كتاب كنوز السعادة الأبدية (١٥٢) ما نصه:

))إن الشيخ عبد القادر الجيلاني رأى شخصاً يطوف بالكعبة على رجل واحدة ، فقال من هذا الطائف على رجل.؟ ..فقالت له أنا إمرأة من بغداد جئت أطوف بالبيت وتركت بنتي نائمة على الرجل الأخرى ، فتعجب من كونها في بغداد ولم يعلم بها **!!** فقال لها :أنا أتصفح اللوح المحفوظ كل يوم كذا كذا مرة ، وما رأيتك فيه.؟ .. **!!**فقالت له :اللوح المحفوظ لك ولأمثالك وأما أنا فقبلك في أم الكتاب**!!**..((

لاحول ولاقوة إلا بالله**!!**..

إن من أعضل المعضلات تبيين الواضحات .. ياصوفية حضرموت أليس فيكم رجل رشيد**!!**..

نسال الله الهداية لصوفية حضرموت**!!**..

::الوثـــــــــــــــــيقة::

فتنفعوني، ظنوا به الخير، وعولوا عليه، فانه يقول: أنا عِندَ ظنِّ عَبْدِي بي فليظنّ بي مَاشَاءَ، وفضل الله ما يخصر، فلو أن الشيخ عبد القادر الجيلانى رأى شخصًا يطوفُ بالكعبة على رِجْلٍ وَاحِدَةٍ فقال: من هذا الطائف على رجلٍ فقال له انا امرأة من بَغْدَاد جئتُ اَطُوفُ بِالْبَيْتِ وتركتُ بِنْتِي نَائمة عَلَى الرِّجْلِ الأُخْرى، فتعجَّبَ من كونها فى بَغْدَاد ولم يَعْلَمْ بِهَا فقال لها انا اتصفح اللَّوح المحفوظ كلّ يوم كذا كذا مَرّة، وما رأيتُكِ فِيه فقالَتْ له: اللوح المحفوظ لكَ وَلاَ مْثَالِكَ، واما انا فَتَبْلَكَ فى ام الكتاب، وَلهذا يقولون: كم من قُصّة خير من لحيه. وكان لبعض العارفين بالله عبد، عمله مثل عمل سيّدِه فثقل عَلَيه، فقيل له لِمَ استثقلته؟ فقال لِأنّي كلما رقيتُ الى مَقامٍ وجدته قَبْلي .

وليس يختص بذى انساب
ولا باهل الجِدّ والاكساب
بل فيضُ فضلِ منعمٍ وهّابِ
فيه النسا يقسمن كالرّجال

الله يجعل لنا قسمًا وافرًا، ونصيبا من هذا الفضل، والبركة فى العمر، لا تكون إلاّ إذا حصل لِلإنسان مثل هذا، والا فهو ضايع

أنا لم أكن في عصر النبهاني ولم أره ولم يكتب لي شرف التتلمذ عليه) ... وثيقة !!..)

كتاب جيد .. أنصح بقراءته .. أنا لم أكن في عصر النبهاني ولم أره ولم يكتب لي شرف التتلمذ عليه

بسم الله والصلاة والسلام على رسول أما بعد:

هاهو الصوفي محمد رمضان البوطي ينصح بقراءة كتاب" جامع كرامات الأولياء " لــ" للنبهاني!!.. "

خطأ!



فها هو البوطي ينصح بقراءة كتاب النبهاني!!..

والعجيب أنه عندما يقومون أهل السنة والجماعة بالإستدلال وإفحام الصوفية من هذا الكتاب وإنزال الخرافات والقصص التي فيه يقولون هي مدسوسة علينا!!..

كتاب فيه من الكذب والدجل والخرافة ، أنواعاً وأشكالاً ، ففي الكتاب أن الأولياء يحيون الأموات ، ويعلمون الغيب ، ويرجعون بعد الموت ، وفيه ما لا يخطر على بالك ، ووالله إن المرء ليخجل أن يكون في مكتبته مثل هذا الكتاب ، فضلاً على أن يكون مرجعاً له ، كما هو الحال عند الصوفية ، ولا حول ولا قوة إلا بالله!!..

والغريب والعجيب أن السائل قال له) لأنني سمعت شيخا يقول إن البوطي يؤيد القصص الباطلة المخترعة جاء بها الكتاب ويعتبر مؤلفه من أعظم شيوخه ويعتز به ويقلده في آرائه!!..(

فلم يعلق أو يجيب على السائل هل يؤيد القصص الباطلة والمخترعة أم لا!!..

ولكن من خلال إجابته أتضح للجميع أنه يؤيد الخرافة والخزعبلات والقصص الباطلة والشاذة عن الدين والأخلاق!!..

بعض خرافات الكتاب:

قال يوسف بن إسماعيل النبهاني في كتابه "جامع كرامات الأولياء1) "ــ٣٩) طبعة البابي الحلبي ، وكذلك المكتبة الشعبية بيروت: ((قال سيدنا أبو السعود بن الشبل البغدادي رضي الله عنه عاقل زمانه ، وقد سأله بعض من لا يكتمه من حاله شيئاً: هل أعطاك الله التصرف ــ التصرف بالكون ــ وهو أصل الكرامات.؟ فقال: نعم منذ خمسة عشر سنة ، وتركناه تظرفاً ، فالحق يتصرف لنا!!..((

وقال (١ــ٤٠): ((وفي حين تقييدي هذا الوجه من هذه النسخة ، خاطبني الحق في سري :من اتخذني وكيلاً فقد ولاني ، ومن ولاني فله مطالبتي ، وعلي إقامة الحساب فيما ولاني فيه!!...((
وعندما ترجم لابن عربي (١ــ١٩٩): ترضى عنه ووصفه بسيده الشيخ الأكبر .... وذكر من كراماته أنه ((اقتلع رأس الشريف بيده ، وصار الشريف ينظر إلى جثة نفسه بلا رأس ، ثم بعد ساعة قال الشيخ ــ ابن عربي ــ ولله رجال يقول

أحدهم بسم الله الرحمن الرحيم هكذا ، ورد رأس الشريف إلى جثته ، فقال الشريف: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وأنك ولي الله!!..((

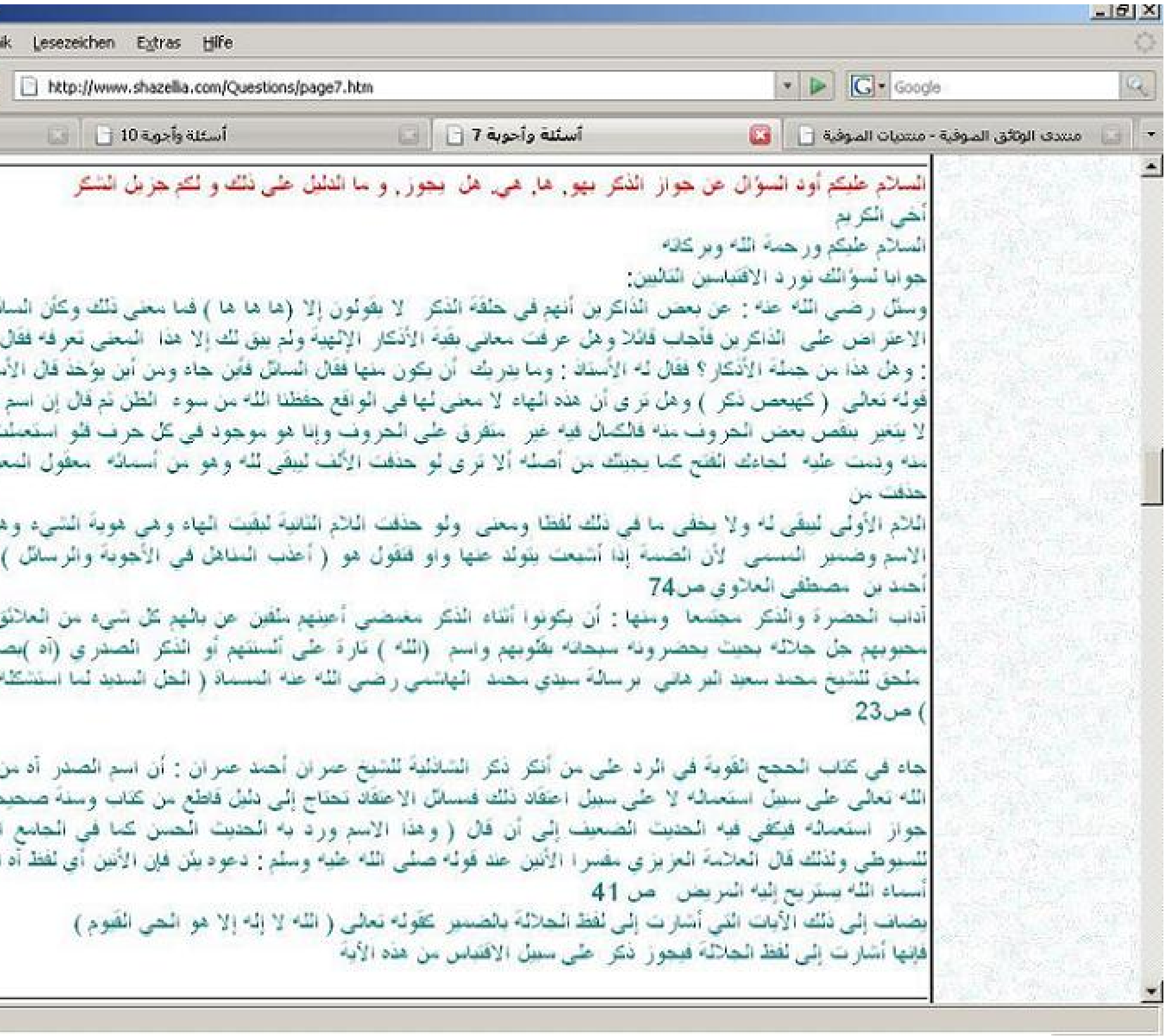
وقال في نفس الكتاب (٢ــ٢٦٤) في ترجمة عبد الله بن علوي الحداد: ((وله كرامات كثيرة ، منها أن أحد تلامذته وهو الشيخ حسين بن محمد بافضل كان معه حين حج ، واتفق أنه لما وصل إلى المدينة مرض مرضاً شديداً أشرف فيه على الموت ، وكشف السيد عبد الله المذكور أن حياة الشيخ حسين قد انقضت ، فجمع جماعة من أصحابه واستوهب من كل واحد منهم شيئاً من عمره فأول من وهبه السيد عمر أمين فقال: وهبته من عمري ثمانية عشر يوماً ، فسئل عن ذلك فقال: مدة السفر من طيبة إلى مكة اثنا عشر يوماً وستة أيام للإقامة بها ، ولأنها عدة اسمه تعالى حي ، ووهبه الآخرون شيئاً من أعمارهم ، وكذلك صاحب الترجمة وهب له من عمره ، فجمع ذلك وكتبه في ورقة وتوجه إلى القبر النبي صلى الله عليه وسلم وسأله الشفاعة في ذلك ، وحصل له أمر عظيم ، ثم انصرف وهو مشروح الصدر قائلاً: قد قضى الله الحاجة واستجاب ، يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب ، فشفي الشيخ حسين من ذلك المرض وعاش تلك المدة الموهوبة له ، حتى أن السيد عبد الله المذكور أشار وهو بتريم إلى أن الشيخ حسين يموت في هذا العام ، فمات كذلك في مكة المشرفة!!..((

وقال في نفس الكتاب (٢ــ)) :(396 شيخنا الشيخ علي العمري ، الشاذلي الطرابلسي ، أشهر أولياء هذا العصر ، وأكثرهم كرامات وخوارق عادات .... ومن كراماته رضي الله عنه ما أخبرني به الحاج إبراهيم المذكور قال: دخلت في هذا النهار إلى الحمام مع شيخنا الشيخ علي العمري ، ومعنا خادمه محمد الدبوسي الطرابلسي ، وهو أخو إحدى زوجات الشيخ ، ولم يكن في الحمام غيرنا ، قال: فرأيت من الشيخ كرامة من أعجب خوارق العادات وأغربها ، وهي أنه أظهر الغضب على خادمه محمد هذا وأراد أن يؤدبه ، فأخذ الشيخ إحليل نفسه – أي:

ذَكَرَه – بيديه الاثنتين من تحت إزاره فطال طولاً عجيباً بحيث إنه رفعه على كتفه ، وهو زائد عنه، وصار يجلد به خادمه المذكور ، والخادم يصرخ من شدة الألم ، فعل ذلك مرات ثم تركه ، وعاد إحليله إلى ما كان عليه أولاً ، ففهمت أن الخادم قد عمل عملاً يستحق التأديب ، فأدبه بهذه الصورة العجيبة ، ولما حكى لي ذلك الحاج إبراهيم ، حكاه بحضور الشيخ ، وكان الشيخ واقفاً ، فقال لي الشيخ: لا تصدقه وانظر ، ثم أخذ بيدي بالجبر عني ، ووضعها على موضع إحليله ، فلم أحس بشيء مطلقاً ، حتى كأنه ليس برجل بالكلية ، فرحمه الله ورضي عنه ما أكثر عجائبه وكرماته!!..((!!

أه اسم من اسماء الله الحسنى

خطأ!


http://www.shazellia.com/Questions/page7.htm

أسئلة وأجوبة 10 | أسئلة وأجوبة 7 | منتدى الوثائق الصوفية - منتديات الصوفية

السلام عليكم أود السؤال عن جواز الذكر بهو. ها. هي. هل يجوز. و ما الدليل على ذلك و لكم جزيل الشكر
أخي الكريم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
جوابا لسؤالك نورد الاقتباسين التاليين:
وسئل رضي الله عنه : عن بعض الذاكرين أنهم في حلقة الذكر لا يقولون إلا (ها ها ها) فما معنى ذلك وكأن السا
الاعتراض على الذاكرين فأجاب قائلا وهل عرفت معاني بقية الأذكار الإلهية ولم يبق لك إلا هذا المعنى تعرفه فقال
: وهل هذا من جملة الأذكار ؟ فقال له الأستاذ : وما يدريك أن يكون منها فقال السائل فأين جاء ومن أين يؤخذ قال الأ
قوله تعالى (كهيعص ذكر) وهل ترى أن هذه الهاء لا معنى لها في الواقع حفظنا الله من سوء الظن ثم قال إن اسم
لا يتغير بنقص بعض الحروف منه فالكمال فيه غير متفرق على الحروف وإنما هو موجود في كل حرف فلو استعملت
منه ونست عليه لحافظ الفتح كما يحيثك من أصله ألا ترى لو حذفت الألف لبقي لله وهو من أسمائه معقول المع
حذفت من
اللام الأولى لبقي له ولا يخفى ما في ذلك لفظا ومعنى ولو حذفت اللام الثانية لبقيت الهاء وهي هوية الشيء وه
الاسم وضمير المسمى لأن الضمة إذا أشبعت يتولد عنها واو فتقول هو (أعذب المناهل في الأجوبة والرسائل)
أحمد بن مصطفى العلاوي ص74
آداب الحضرة والذكر مجتمعا ومنها : أن يكونوا أثناء الذكر مغمضي أعينهم منفين عن بالهم كل شيء من العلائق
محبوبهم جل جلاله بحيث يحضرونه سبحانه بقلوبهم واسم (الله) تارة على ألسنتهم أو الذكر الصدري (آه)بص
ملحق للشيخ محمد سعيد البرهاني برسالة سيدي محمد الهاشمي رضي الله عنه المسماة (الحل السديد لما استشكله
) ص23

جاء في كتاب الحجج القوية في الرد على من أنكر ذكر الشاذلية للشيخ عمران أحمد عمران : أن اسم الصدر آه من
الله تعالى على سبيل استعماله لا على سبيل اعتقاد ذلك فمسائل الاعتقاد تحتاج إلى دليل قاطع من كتاب وسنة صحيح
جواز استعماله فيكفي فيه الحديث الضعيف إلى أن قال (وهذا الاسم ورد به الحديث الحسن كما في الجامع ا
للسيوطي ولذلك قال العلامة العزيزي مفسرا الأنين عند قوله صلى الله عليه وسلم : دعوه يئن فإن الأنين أي لفظ آه ا
أسماء الله يستريح إليه المريض ص 41
يضاف إلى ذلك الآيات التي أشارت إلى لفظ الجلالة بالضمير كقوله تعالى (الله لا إله إلا هو الحي القيوم)
فإنها أشارت إلى لفظ الجلالة فيجوز ذكر على سبيل الاقتباس من هذه الآية

خطأ!


Lesezeichen Extras Hilfe
http://www.shazellia.com/Questions/page10.htm
Google
أسئلة وأجوبة 10
أسئلة وأجوبة 7
منتدى الوثائق الصوفية - منتديات الصوفية
موجودين إلى اليوم وتسمى بالعشيرة المحمدية الشاذلية
السلام عليكم أخوكم في الله مراد . أود أن أستفسر عن غوث هذا الزمان المبارك
غوث الزمان هو وارث رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل عصر وهو سر ينتقل من صدر إلى صدر يحمله في كل
زمان نائب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبايعه جميع الأولياء في عصره ولا يتنزل أمر من عالم السماء إلى الأرض
عن طريقه اللهم رضه عنا يا أرحم الراحمين
ما حكم من افطر برمضان عامد بسبب المعصية
من أفطر في رمضان عامداً متعمداً فكفارته صيام شهرين متتابعين
من هم اهل الكشف والشهود
هم الذين صفت سريرتهم وخلت من كل الأغيار وما تعلقت إلا ببارئها سبحانه فانكشفت لصفائهم غيبات لم تكن لتظهر
فعرفوا ما لا يعرف غيرهم وعاشوا في شهود لجمال ربهم سبحانه
السلام عليكم
أخواني نرجوا منكم أن تمدونا بجواب شاف عن سيدي محمد المدني وما هو الدليل على شرعية الحضرة بلفظ آه
لا نعرف عن الشيخ الذي ذكرته شيئاً وأما الذكر بلفظ آه فإنا قد لفضنا الحديث عنه في موقعنا هذا فراجعه وخلاصة ذلك
آه اسم من أسماء الله الحسنى لأنه الأنس ولقد ورد أن الأنس اسم من أسماء الله يرتاح أليه المريض
اين يقع غار حراء
ي مكة المكرمة في جبل يدعى بجبل النور
انا من اهل الطريقه بس انا ما اتقدم للمقدم للطريقه . احب هذه الطريقه كثيرا جدا. اريد كتاب الادعيا سيدنا على نور
البشرطي كيف احصل عليه؟
لك ان تبحث عنه في المكتبات أو في النت
السلام عليكم و رحمة الله و بركاته
هل صحيح انه كان موجود في بني هلال بدكالة ابن او حفيد للولي مولاي عبد السلام بن مشيش و شكرا
ن اعلم لنا بهذا الموضوع
ما يكون الشخص متدين وملتزم ويعبد الله على قدر معرفته ويتقي الله ويكثر من النوافل فهو على خير وتوفيق ولكن
الطريقة الصوفية بدون شيخ لا يستطيع الوصول الى الله ومعرفته لأن الطريق صعبة ومحفوفة بحجب وامراض نفس
الامور لكي يتخطاها المريد فلا بد من الدخول بخلوة مع الشيخ المربي ليخلصه من الامراض الالفة ويدخل للخلوة وهو

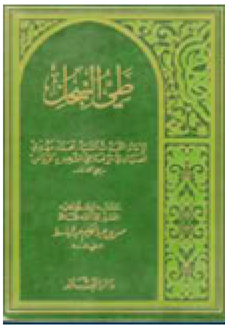
[QUOTE/]

أولياء الصوفية يتشكلون ويتحولون مثل الملائكة

خرافاتهم لاتنتهي

حسبنا الله ونعم الوكيل

ضحك على عقول المسلمين



أولياء الصوفية يتشكلون ويتحولون مثل الملائكة

من وثائق محمد السلفي

طيّ السّجلّ ـــ محمد مهدي الصيادي الرفاعي الشهير بـــ الرواس

خُلفاءُ الإمَام الرِّفاعي فِي نواحي دمشق رضيَ الله عَنهُ وَعَنهُمْ

ونُبَذٌ شريفةٌ قالها ومنها ما قيل فيه رضي الله عنه

فائدة :

خلفاء الإمام الرفاعي ـ رضي الله عنه ـ في نواحي دمشق ثلاثة : القطب الشيخ حسن القطناني الراعي في (قطنة) ، والشيخ مزيد الشيباني العسقلاني في (عسقلان) ، والشيخ أرسلان الدمشقي في (دمشق) وهذا أكثرهم خدمة للجناب الأحمدي ، وله معه محاضرات عجيبة ، وأحوال غريبة .

رأيت في (تفاح الأرواح ، ومفتاح الأرباح) للعلاّمة شمس الدين محمد بن السراج الشافعي رحمه الله تعالىٰ قال : إنَّ سيدي أحمد الرفاعي رضي الله عنه قال : ثمرة هذه النخلة تكون هدية للشيخ أرسلان ، ثم نظر يوماً فوجد تَمْرَهَا ناقصاً فسأل عن ذلك ؟

فقال رجل : أرىٰ بازاً أشهب كلَّ يوم يأكل منها ثم يطير . فقال (أي سيدنا أحمد) : هذا الشيخ أرسلان ، يأتي من دمشق . وبينها وبين (أُمّ عَبِيدة) بلدة سيدي أحمد الرفاعي شهران ، فتكون الأولياء كالملائكة لهم قوة التشكل رضي الله عنهم وعمَّن صدَّق بكرامتهم .

وقال الشيخ شمس الدين محمد بن السراج المذكور أيضاً : إنَّ سيدي أحمد الرفاعي كان يأكل طعاماً مع ابن أخته[1] سيدي إبراهيم الأعزب رضي الله تعالىٰ عنهما ، فسها سيدي أحمد ساعة وأطرق رأسه ثم غاب عن نفسه ، فلما أفاق سأله عن ذلك ؟ فقال : رجل من وراء سبعة أبحر كان يشرب الخمر فعزم علىٰ التوبة علىٰ يدي فلم يُقدّر له رجذلك ، فمات فأخذته ملائكة العذاب فناداني ، فسألت الكريم العفو فعفا عنه .

---

(١) أقول : قوله « مع ابن أخته » خطأ ، وأظنه من سهو النسخ ، والصحيح أنه ابن بنته السيدة فاطمة بنت السيد أحمد الرفاعي رضي الله عنهما . انظر ص ـ ٢٧٦ ـ من هذا الكتاب عند ترجمة سيدي إبراهيم الأعزب رضي الله عنه . اهـ محققه .

أين يزيل الولي الصوفي بكـــــــــــــــارة زوجـــــــــــــــته!!!.

أين يزيل الولي الصوفي بكارة زوجته

التعليق لأصحاب الغيرة والفطرة السليمة

شئت وامنع من شئت، ولما دخلت بزوجتي فاطمة أم عبد الرحمن وهي بكر مكثت خمسة شهور لم أقرب منها، فجاءني، وأخذني، وهي معي، وفرش لي فرشاً فوق ركن القبة التي على يسار الداخل، وطبخ لي حلوى، ودعا الأحياء، والأموات إليه، وقال: أزل بكارتها هنا، فكان الأمر تلك الليلة، وتخلفت عن ميعاد حضوري للمولد سنة ثمان، وأربعين، وتسعمائة وكان هناك بعض الأولياء فأخبرني أن سيدي أحمد رضي الله عنه كان ذلك اليوم يكشف الستر عن الضريح ويقول: أبطأ عبد الوهاب ما جاء، وأردت التخلف سنة من السنين فرأيت سيدي أحمد رضي الله عنه، ومعه جريدة خضراء، وهو يدعو الناس من سائر الأقطار، والناس خلفه، ويمينه، وشماله أمم وخلائق لا يحصون فمر علي، وأنا بمصر، فقال: أما تذهب فقلت بي وجع فقال: الوجع لا يمنع المحب ثم أراني خلقاً كثيراً من الأولياء، وغيرهم الأحياء، والأموات من الشيوخ والزمني بأكفانهم يمشون ويزحفون معه يحضرون المولد ثم أراني جماعة من الأسرى جاءوا من بلاد الإفرنج مقيدين مغلولين يزحفون على مقاعدهم، فقال: انظر إلى هؤلاء في هذا الحال، ولا يتخلفون فقوي عزمي على الحضور فقلت له إن شاء الله تعالى نحضر فقال: لا بد من الترسيم عليك فرسم على سبعين عظيمين أسودين كالأفيال، وقال: لا تفارقاه حتى تحضرا به، فأخبرت بذلك سيدي الشيخ محمد الشناوي رضي الله عنه فقال: سائر الأولياء يدعون الناس بقصادهم.

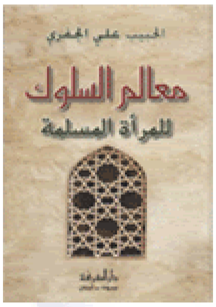
وسيدي أحمد رضي الله عنه يدعو الناس بنفسه إلى الحضور ثم قال: إن سيدي الشيخ محمد السروي رضي الله تعالى عنه شيخي تخلف سنة عن الحضور فعاتبه سيدي أحمد رضي الله عنه، وقال: موضع يحضر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، والأنبياء عليهم الصلاة، والسلام معه، وأصحابهم، والأولياء رضي الله عنهم ما تحضره، فخرج الشيخ محمد رضي الله عنه إلى المولد فوجد الناس راجعين، وفات الاجتماع فكان يلمس ثيابهم، ويمر بها على وجهه انتهى، وقد اجتمعت مرة أنا، وأخي أبو العباس الحريثي رحمه الله تعالى بولي من أولياء الهند بمصر المحروسة فقال رضي الله عنه: ضيفوني فإني غريب وكان معه عشرة أنفس فصنعت له فطيراً وعسلاً فكل فقلت له من أي البلاد فقال: من الهند فقلت: ما حاجتك في مصر فقال: حضرنا مولد سيدي أحمد رضي الله عنه فقلت له: متى خرجت من الهند فقال: خرجنا يوم الثلاثاء فنمنا ليلة الأربعاء عند سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم، وليلة الخميس عند الشيخ عبد القادر ببغداد، وليلة الجمعة عند سيدي أحمد رضي الله عنه بطندتا فتعجبنا من ذلك فقال: الدنيا كلها خطوة عند أولياء الله عز وجل واجتمعنا به يوم السبت انفضاض المولد طلعة الشمس فقلنا لهم: من عرفكم بسيدي أحمد رضي الله عنه في بلاد الهند فقالوا: يا لله العجب أطفالنا الصغار لا يحلفون إلا ببركة سيدي أحمد رضي الله عنه، وهو من أعظم إيمانهم، وهل أحد يجهل سيدي أحمد رضي الله عنه إن أولياء ما وراء البحر المحيط، وسائر

أيها الصوفي الورع .. من الذي أخبر الجفــري بالحادثة ؟ الميّت أم إبليس ؟!

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد:

الجفري يروي قصة خرافيّة مخالفة للدين جرت بين إبليس ورجل يحتضر

شاهدوا الوثيقة حتى تعرفوا أن الرجل منتكس إنتكاسة عظيمة فالحمد لله الذي عافانا وفضلا على كثير من خلقه



في كتابه (معالم السلوك للمرأة المسلمة)

داعية التصوف علي الجفري يروي قصّة خرافيّة
مخالفة للدين جرت بين إبليس ورجل يحتضر

عمري بالعجب.. أن أقول نعم أفلت منك، فأعجب بنفسي فأموت وألقى الله وأنا معجب بنفسي فيحبط عملي والعياذ بالله. قال فلما قلت له: لا ليس بعد ما دامت الروح في الجسد قال: بكى إبليس وقال: لقد أضللْتُ بهذه الحيلة سبعين عالماً، علماء! أضللتهم بها.. جعلتهم يموتون على غير حال حسنة.

وجاء عن بعض الصالحين أنه كان وهو في سكرات الموت يقولون له: قل لا إلٰه إلا الله فكان يقول بقلبه لأن لسانه قد أمسك.. فجاءه إبليس وقال له: ارفع إصبعك حتى يعرف من حولك أنك نطقت بالشهادتين.. فقال في خاطره: اخسأ يا لعين! يقول: اخسأ يا لعين! تريدني أن أختم عمري بالرياء؟! أنا أقول لا إلٰه إلا الله من أجل أن أقابله هو بها لا من أجل أن يعرف الناس أني مت على لا إلٰه إلا الله.. قال فبكى إبليس وقال: أضللت بهذه الحيلة سبعين عالماً! جعلتهم يموتون على رياء ـ والعياذ بالله ـ في تعاملاتهم.

فمثل هذه المعاني وهي: عدم الأمن من مكر الله تعالى فيما يأتي به إبليس، دائماً الإنسان يستعيذ بالله.. ومن أقوى الأسلحة دوام الوضوء، للتحصن من إبليس، وأيضاً قراءة الأوراد الواردة عن النبي ﷺ في الصباح والمساء مثل: «رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ»[1].. «أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ الله

(1) رواه أبو داود في (الحديث: 3893)، والترمذي في (الحديث: 3528)، والإمام أحمد في (الحديث: 2/ 181).

يقول الدكتور خلدون مكي الحسني في كتابه

)إلى أين أيها الحبيب الجفري .. وقفات هامة وتنبيهات مهمة على كتاب معالم السلوك للجفري(

وروى مثلها أو قريباً منها عن الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله!!

هذه هي القصص التي يرتكز عليها الجفري في دعوته ، وهي غير صحيحة بالطبع.

والسؤال : من الذي أخبر الجفري بالحادثة ؟ الميّت أم إبليس ؟!

ثمّ إذا كان الرجل يتحدّث في خاطره كما يزعم الجفري فكيف سمعه إبليس ؟ أم أنّ إبليس عند الجفري يعلم السرّ وأخفى والعياذُ بالله ؟!

ومن أخبر الجفري أنّ إبليس بكى ؟ !وتبقى المصيبة في نوع المصادر التي يعتمد عليها الجفري في الدّعوة للإسلام ؟

فهل نسي الشيخ الجفري أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم هو القائل)) : لقِّنوا موتاكم لا إله إلا الله ، فإنه من كان آخر كلامه لا إلا الله عند الموت دخل الجنة يوما من الدهر ، وإن أصابه قبل ذلك ما أصابه , ([1]) ((فكان النطق بالشهادة علامة على حسن الخاتمة , والمسلمون متّفقون على أنّه لا ينطق بالشهادة عند الموت إلاّ من وُفّق لها وكان مرضياً عند ربّه ، وهم يحرصون على فعلها وتلقينها لمرضاهم عند الموت ، ويوصون بتلقينهم إيّاها عند احتضارهم!

فلماذا لا يريد الجفري أن يعلم الناس أنّ موتاهم ماتوا على قول لا إله إلاّ الله ، ويجعلها إن أُظهرت علامة على الرّياء ؟

أرأيت إن كان المريض يستطيع الكلام ولم يثقل لسانه كما في هذه الحالة التي يتصورها الجفري ، أليس من الطبيعي أن يستجيب لمن حوله فينطق بالشهادة ؟ أم سيعتبره الجفري مُرائياً أيضاً ؟

وعندما يروي الصوفيّة قصص شيوخهم عند الموت وأنّهم تلفّظوا بالشهادة قبل الموت فهل يقصدون أنّ شيوخهم ماتوا على رياء ؟

إنّ الحديث عن الرياء عند سكرات الموت حديثُ ليس في موضعه ، بل هو بعيد كلَّ البعد عن روح الدين الإسلامي ، فالمؤمن عند النزع الأخير يكون مقبلاً على الله مدبراً عن الدنيا فلا مجال للرياء هنا.

وهل يريد الجفري أن يفهم الناس أن سبعين عالماً أضلّهم إبليس وجعلهم يموتون وهم على شرك ([2])كل ذلك لأنّهم أشاروا بسبابتهم عند الموت دلالة على التوحيد ؟!

إنّ أمثال هذه القصص إن صدّقها العوام ستكون نتيجتها امتناعهم عن النطق بالشهادتين عند الاحتضار وذلك خشية الرّياء!!

فهل هذا ما يريده الجفري ؟ لا أظنه يريده ، ولكنه سيكون متسبباً بذلك لروايته أمال هذه القصص التي لا تصحّ سنداً ولا معنى.

إننا لو عكسنا الأمر وقلنا للناس إذا وسوس لكم الشيطان عند الموت أن تخفوا الشهادة لكي لا تقعوا في الرياء ، فاستعيدوا بالله منه واجهروا بها فإن لم تستطيعوا فارفعوا السبابة ولخسأ عدو الله.

فأيُ منهج هذا الذي يدعوا إليه الجفري ؟ ولماذا يكون دائماً مخالفاً لمنهج النبوي ؟!

----

(1)رواه ابن حبّان وهو صحيح . وأصله في الصحيحين والسنن.

(2)الرّياء : عمل المسلم الطاعة ليراه الناس فيثنوا عليه ، وليس ابتغاء وجه الله ، ولذلك سمّاه العلماء شركاً وفيه أحاديث عن النبي صلى الله عليه سلم.

بقرة يتوسل الصوفية بها!!..

لو سلمنا بصدق خرافتهم هذه وأن البقرة تكلمت!!..

فهل هذا مبرر لهم ليتوسلوا بها ..؟؟

لا تضحك أخي القاريء فهذه كرامات بني صوفان ، وأحمد الله على نعمة العقل والإيمان!!..

زارها شيخهم البكري وحصل له الحظ التام!!..

الوثيقة من كتاب " جامع خرافات الأولياء للنبهاني ج ٢"

عليّ صاحب البقرة: قال سيدي مصطفى البكري في كتابه «برء الأسقام في زيارة برزة والمقام من مزارات الشام»: مررنا على مرقد الشيخ الصالح والمحبّ الفالح الشيخ عليّ صاحب البقرة قدس الله سره، وقد دفنت بقرته بجانبه، فقرأنا له الفاتحة ودعونا الله تعالى أن تكون تجارتنا رابحة. وسألت الأخ الدرعي لنا إلى داره وهو إبراهيم بن أحمد البلاحي عن سبب تسمية الشيخ علي بصاحب البقرة، فأجاب بأن الشيخ كان له بقرة يحرث عليها، فأراد أن يحلبها في بعض الأيام، فقالت له: يا شيخ علي إما حليب وإما حراث، فأتى بها واستنطقها عند أهل القرية قالت مثل المقالة الأولى، فقال لها: اذهبي فلا حليب ولا حراث ثم سقط ميتاً، وسقطت هي أيضاً، فدفنا في محل واحد وقبراهما مقصودان للزيارة، وقد زرناهما في غير هذه المرة مع زمرة من الإخوان وحصل لنا الحظ التام، وذكرنا الله تعالى عندهما برهة من الزمان، اهـ. كلام سيدي مصطفى البكري، وقد نقلته من نسخة عليها خطه الشريف وموجودة الآن في القدس في زاوية آل أبي السعود في جوار المسجد الأقصى، وقفها في حياته هناك رضي الله عنه مع سائر كتبه من مؤلفاته وغيرها وما بقي منها الآن إلا القليل.

عليّ البيومي: الإمام الولي الصالح المعتقد المجذوب العالم العامل الشيخ عليّ بن حجازي بن محمد البيومي المصري الشافعي ثم الخلوتي الأحمدي، وهو أحد أكابر الأولياء وأركان الطريقة.

قال الجبرتي: من كلامه في آخر رسالته الخلوتية ما نصه قال: فمن منن الله عليّ وكرمه أني رأيت الشيخ دمرداش في السماء قال لي: لا تخف في الدنيا ولا في الآخرة، وكنت أرى النبي ﷺ في الخلوة في المولد فقال لي في بعض السنين: لا ألف في الدنيا ولا في الآخرة، ورأيته يقول لأبي بكر رضي الله عنه اسع بنا لنطل على زاوية الشيخ دمرداش، وجاؤوا حتى دخلا لي في الخلوة ووقفا عندي وأنا أقول الله الله، وحصل لي في الخلوة وهم في رؤية النبي ﷺ، فرأيت الشيخ الكبير، يعني الشيخ دمرداش المحمدي يقول لي عند ضريحه: مدّ يدك إلى النبي ﷺ فهو حاضر عندي وكنت في خلوة الكردي، يعني الشيخ شرف الدين المدفون بالحسينية بين اليقظة والنوم وأنا جالس فانتبهت فرأيت النور قد ملأ المحل، فخرجت منها هائماً، فحاثتني بعض من كان في المحل، فوقفت عند الشيخ ولم أقدر على العود إلى الخلوة من الهيبة إلى آخر الليل وتبسم في وجهي مرة وأعطاني خاتماً وقال لي: والذي نفسي بيده في غد يظهر ما كان مني ما كان منك، وأخذني الشيخ الكردي وأوصلني إلى مكة وأرانيها عياناً. ودخلت على السيد أحمد البدوي وعنده النبي ﷺ فحكم فيّ وأنا أستغيث بالنبي ﷺ، وكان سبب ذلك التردد في نزولي مولده فأغاثني الله بعد ذلك ببركة النبي ﷺ، وكان قبل ألبسني بيده الزيّ الأحمر مرتين: مرة في بركة الحاج، ومرة في مقامه داخل الضريح وقال: اذهب إلى الكردي. قال: ورأيت نفسي مرّة خارج المدينة وقلت لا أدخل حتى أعلم رضاه عني والقبول، فأرسل لي إنساناً بمروحة يروّح بها عليّ ويقول: القبول حاصل، ورأيته يقول لي: أنا أحبّ محادثتك وأوقفني بين يديه وقال

٣١٥

طبعاً لا تفوتكم كرامات شيخهم علي بيومي ورؤيته للرسول صلى الله عليه وسلم يقظة!!..

ولا تلوموا القوم فشيخهم البيومي مجنون وكبير من أكابر أوليائهم وركن من أركان الطريقة!!..

تشابة عقيدة الرافضة وعقيدة صوفية حضرموت

علي بن أبي طالب نقطة باء بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

علي بن أبي طالب نقطة باء بسم الله الرحمن الرحيم والعياذ بالله وهذه العقيدة عند الرافضة وعند صوفية حضرموت!!..

وننقل لكم الآن هذه العقيدة الفاسدة من مصادر كبار أئمتهم ومشايخهم:

1/نبدأ لكم بمصادر الشيعة:

قال الهالك الخميني حشا الله في قبره نارا:

))ولكون فاتحة الكتاب فيها كلّ الكتاب والفاتحة باعتبار الوجود الجمعي في بسم الله الرحمن الرحيم وهو في باء بسم الله وهو في نقطه تحت الباء قال علي عليه السلام: أنا النقطة وورد: بالباء ظهر الوجود وبالنقطة تميَّز العابد عن المعبود .. ([شرح دعاء السحر ص٦٤!!..]

ويقول الهالك الخميني جاء في بعض خطب أمير المؤمنين ومولى الموحدين سيدنا ومولانا علي بن أبي طالب صلوات اللّه وسلامه عليه") أنا اللوح وأنا القلم، أنا العرش، أنا الكرسي، أنا السموات السبع، أنا نقطة باء بسم اللّه وهو سلام اللّه عليه بحسب مقام الروحانية يتحدُّ مع النبي صلى اللّه عليه وآله) [شرح دعاء السحر ص٨٧!!..]

وهناك مصادر كثيرة جداً من كتب الرافضة تدل على هذه العقيدة الفاسدة!!..

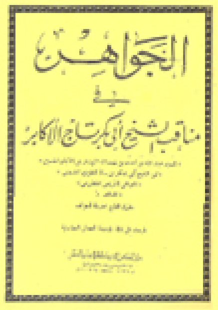
/2مصادر صوفية حضرموت:

والآن ننقل لكم هذه الرواية من مصدر من مصادر صوفية حضرموت:

جاء في كتاب الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم تاج الأكابر مانصه:

))والفضل الكبير عند أهل الكشف ظهور الحقيقة الإنسانية والهداية والأسرار الإلهية ، ويؤيد هذه الأنفاس قول أمير المؤمنين ورئيس الموحدين باب مدينة العلم علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه في خطبة كان يخطبها فقال: أنا نقطة باء بسم الله الرحمن الرحيم ، وأنا جنب الله الذي فرطتم فيه ، وأنا العرش ، وأنا الكرسي ، وأنا السماوات والأرضون]..((صفحة ١٠٠!!..[

::..إليكم الوثيقة من كتاب الجواهر لأبي بكر بن سالم..::



أبي بكر بن سالم صاحب عينات فى مقدمته لذلك عقب نقله لكلام أئمة أعلام قلت ومن الأولياء من سد باب الكلام فى دقائق كلام القوم حتى مات وأحال على السلوك وقال من سلك طريقهم اطلع على ما اطلعوا عليه وذاق كما ذاقوا واستغنى عن كلام الناس انتهى وجاء فى ديباجة ديوانه بعد ذكر السادة الصوفية استحسنا إيراد ما جاء قال الجامع وكان لهم رضى الله عنهم ونفع بهم إشارات بها يتعارفون ورموز بها يتفهمون ومخاطبات بها يتميزون وقواف بها يتنفسون وفى كتابه معراج الأرواح قال والفضل الكبير عند أهل الكشف ظهور الحقيقة الإنسانية والهداية والأسرار الإلهية . ويؤيد هذه الانفاس قول أمير المؤمنين ورئيس الموحدين باب مدينة العلم على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه فى خطبة كان يخطبها فقال أنا نقطة باء بسم الله الرحمن الرحيم وأنا جنب الله الذى فرطتم فيه وأنا العرش وأنا الكرسى وأنا السماوات والارضون فلما كان فى أثناء الخطبة ارتفع عنه حكم تجلى الوحدة فرجع إلى عالم البشرية فأقر معتذرا بعبوديته وضعفه وانقهاره ولذلك قيل إن الإنسان الكامل يسرى ولابد أن يسرى فى جميع الموجودات كسريان الحق فيها ويشاهد فيها جميع ما يريد أن يدخل فى الوجود من الافراد الإنسانية إلى يوم القيامة فسبحان من دبر كل شىء بحكمته وأتقن كل شىء برحمته انتهى وفى تفسير الجلالين عند قوله تعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون قال الشيخ أحمد الصاوى المالكى فى حاشيته على الجلالين فى هذه الآية والمعنى أن من اتصف بهذه الصفات المتقدمة ينبغى له أن يفرح ويشكر ما أنعم الله به عليه ويجود بروحه وجسمه فى خدمة ربه ولا يتوانى. فمن قذف الله فى قلبه نور محبته فالواجب عليه افناء جسمه فى خدمته كى يتم له ذلك النور ويزداد فى السرور وهذه المحبة هى التى يعبر عنها العارفون بالخمرة والشراب والحيا لأن بها السكر والفناء عما سوى الله تعالى قال العارف رضى الله عنه :

شربنا على ذكر الحبيب مدامة   سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

فمالفرق بين الرافضي الهالك الخميني وبين الصوفي الحضرمي أبي بكر بن سالم ؟؟؟؟؟

لا فرق فالطيور على أشكالها تقع .. هذا ليعلم الجميع أن التصوف نحلة خرجت من خلية شيعية!!..

والتصوف مطية للتشيع والله المستعان!!..

وصدق الشيخ عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف قاضي ومفتي حضرموت رحمه الله عندما قال في كتابه نسيم حاجر في تأييد قولي عن مذهب المهاجر :-

))إن العلويين الحضرميين ومن لفَّ لفَّهم إلى هذا الحين إن لم يكونوا على مذهب الإمامية فإنهم على أخـــيـــه، إذ طالما سمعنا ممن لا يحصر عدّاً ولا يضبط كثرةً منهم من يقول : إنها لما زُوِيتْ عنهم الخلافة الظاهرة عُوِّضوا بالخلافة الباطنة ....، ألا ترى أنهم يقولون بقطبانية هؤلاء

)يقصد أهل البيت (وما القطبانية إلا الإمامة بنفسها] ((.. .. ص ٨!!..]

تشابه عقيدة صوفية حضرموت مع عقيدة الهندوس

يقول الشيخ أحمد المعلم في كتابه " زيارة قبر هود عليه السلام وما فيها من ضلالات ومنكرات " متكلماً عن المظاهر الوثنية في عقيدة صوفية حضرموت:

ومن مظاهر الوثنية : النهر المقدس الذي يعتقدون أنه من أنهـــــــــــــــــار الجـــــــــــــــــــنة ، والذي يعتبر الاغتسال فيه أحد أركان الزيارة ، حيث يقول الصبان :

(تتوافد كل مجموعة زوار من بلد إلى النهر وإلى الناحية التي يقف فيها الحبيب المنصب، وكل بلد يتقدم زوارها منصب وحبيب أو شيخ ، ويبدءون في نزع ثيابهم للغسل، إلا ما يستر العورة، ويغتسلون في النهر، وهو يرمز إلى تطهيرهم من الخطايا والدنس)

[ص ٣٨]

وهذا ما يؤكد عليه علامتهم عمر بن حفيظ ، كما نقل عنه عبيدون :

(إذا توجهت قد تغتسل في النهر، اجعل لك نية في الغسل ، انظر سنة لكل تائب إلى الله أن يغتسل، فأنت انو الاغتسال للتوبة، كما يتطهر جسدك يتطهر فؤادك وقلبك فهو محل نظر الله جل جلاله)

[ص ٥٩]

ويكمل الشيخ المعلم قائلاً : إذن النهر مقدس والاغتسال فيه مقصود للتعبد والتبرك ، وهذا ما حمل الأستاذ كرامة سليمان لأن يشبهه بنهر الكنج المقدس عند الهندوس قال :

"فالموقع من الناحية الطبيعية يشبه إلى حد ما ذلك الموقع المقدس لدى الهندوس حيث يجري نهر الكنج المقدس، والذي يحج إليه الهندوس للعبادة والغسل والتطهير "

]ص ٢٩٠[

قلت -أي الشيخ المعلم – : ولا يستبعد أن يكون القوم قد اقتبسوا ذلك من الهندوس ، فالحضارم قد عرفوا الهند ورحلوا إليها من قرون طويلة، ونقلوا كثيراً من العادات الهندية الدينية والدنيوية ، فلعل هذا من ذاك ، إضافة إلى أنهم قد نصوا أنه من أنهار الجنة ، كما في " بذل المجهود "

]ص ١٤.[

ويقول الشيخ أحمد المعلم : والطقوس التي تؤدى في هذا النهر هي الاغتسال والشرب ولكن بطريقة خاصة!

يقول الصبان تحت عنوان " الغسل في النهر : "

"تتوافد كل مجموعة زوار من بلد إلى النهر ، وإلى الناحية التي يقف فيها المنصب، وكل بلد يتقدم زوارها منصب وحبيب أو شيخ ويبدءون في نزع ثيابهم للغسل إلا ما يستر العورة، ويغتسلون في النهر وهو يرمز إلى تطهيرهم من الخطايا والدنس"

ثم يقول تحت عنوان " السقيا " : " تتزاحم الزوار على المنصب أو الحبيب أو الشيخ وهو يسقيهم بيده من النهر تبركاً به ، وهو يرمز إلى الشرب من الكوثر يوم القيامة"

]الصبان ص ٣٨.[

::][©][§®¤~نؤكد لكم على ان القوم يعتقدون ان نهر هود المزعوم نهر من انهار الجنة~¤®§][©][::

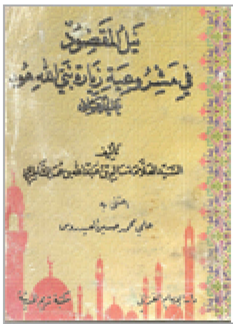
::كتاب::

نيل المقصود في مشروعية زيارة نبي الله هود

المؤلف

الصوفي سالم الشاطري

::الوثيقة::



٤ - وقال ابن عمر رضي الله عنهما: «البِرُّ شيءٌ هيِّن: وجهٌ طليقٌ وكلامٌ ليِّن»[(١)].

وقد نظمه بعضهم فقال:

بُنَيَّ إنَّ البرَّ شيءٌ هيِّنٌ ... وجهٌ طليقٌ وكلامٌ ليِّنٌ

(س ٨): ما مدى صحة ما روي عن بعضهم أنه قال: نهر هود من أنهار الجنّة ؟.

(ج): ليس هذا بحديث، وإنّما يُروى أنه هاتف من السماء سمعه العالم الصالح محمد بن علي مولى الدويلة[(٢)]، لمّا أراد أن يبني في «يَبْحُر» يقول له: انْحدر وابْنِ حذاة العين حيث ينبع نهر هود فإنه نهر من أنهار الجنّة، والنهر المذكور هو النهر الذي جاء ذكره في كتب التاريخ القديمة التي كتبت عن عاد ونبي الله هود عليه السلام وسمَّت ذلك النهر بنهر الحفيف.

(١) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت وآداب اللسان (ص٣٩٧) رقم (٣١٨) قال المعلق: إسناده صحيح. وانظر نظمه المذكور في معجم السفر للسِّلفي (ص٢٢٨) رقم (٧٤١)، وإتحاف السادة المتقين للزبيدي (٧/ ٤٧٦).

(٢) هو الإمام العلامة جمال الدين محمد بن علي بن علوي ابن الأستاذ الأعظم الفقيه المقدَّم الشهير بمولى الدّويلة، ولد بتريم ونشأ بها وحفظ نصف القرآن العظيم، وكان إذا غلط القارىء في النصف الآخر رده إلى الصواب، مات أبوه وهو صغير فكفله عمه الشيخ عبد الله ونشأ في حجره وربّاه، ارتحل إلى الحرمين الشريفين، وأخذ عن علمائها، اختار المحل المسمى(يَبْحُر) وهو قرب قبر هود عليه السلام، عنده عين جارية وبنى به داراً واستوطنه، وبنى النّاس بيوتاً حوله حتَّى صارت قرية عامرة، ثُمَّ حدثت بعده قرية بقربها فقيل للأولى يبحر الدويلة، ومعنى الدويلة في كلام حضرموت: العتيقة، توفي رحمه الله سنة (٩٦٥ هـ)، ودفن بزنبل بتريم. انظر ترجمته في: الغُرر لخرد (ص ١٨٧)، المشرع الروي للشلي (١/١٩٩).

جاء في كتاب الوصية الكبرى لعبدالسلام الاسمر ص ٨٣

"إخواني لو كانت النبوءة تنال بالمجاهدة لنالها سيدي أحمد بن عروس وقد تكلم بلسان الحال في آخر عمره إلى أن قال أنا لكل جبار عنيد نقمة أنا لكل شيطان مريد ذو فتنه أنا لكل من عثر جواده او فرسه من أصحابي وفقرائي وأولادي وعترتي وأحبابي الى يوم القيامة حتى بلغ يقول انا الله"...

وثيقة للاخ" ناصر البيضاء .. "رفع الله قدره!!..

::..شـــــــ الوثيقة ـــــــــاهد..::

يستسقون به فيسقون ويستغيثون به فيغاثون وتأتيه طوائف من رجال المغرب ومن الجن من يعلمهم فى الطريق إلى الله عز وجل .

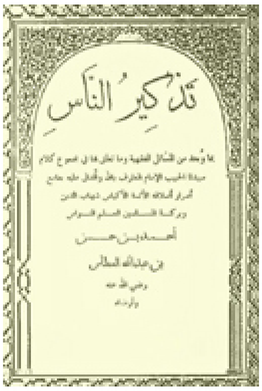
إخوانى : لو كانت النبوءة تنال بالمجاهدة والعبادة لنالها سيدى أحمد بن عروس وقد تكلم بلسان الحال فى آخر عمره إلى أن قال أنا لكل جبار عنيد نقمة أنا لكل شيطان مريد ذو فتنة أنا لكل من عثرجواده وفرسه من أصحابى وفقرائى وأولادى وعترتى وأحبابى إلى يوم القيامة حتى بلغ يقول أنا الله كذا وكذا أنا هو كذا وكذا ونعلم بكذا وكذا والكون كذا وكذا فأنكروا عليه علماء إفريقية وأفتوا بتكفيره فانفرد عنهم وانقطع فى بيته عاش مائة كاملة وخمسة عشر عاما مات بمدينة تونس وقبره مشهور يزار وعليه قبة ومقام عظيم وهو من أكابر أهل وقته ويقرأ القرآن على تسعة عشر رواية ويحفظ المختصر والرسالة ويتلوهما كما يتلو القرآن وكان يحفظ الحكم وتاج العروس وابن عباد وغيره وله فى كل علم طريق وفهم واسمه معروف لا يجهله أحد من الناس وهو من تلامذة الشيخ العجمى رضى الله عنه وله أصحاب وفقراء فمن أصحابه الشيخ أبوراوى الفحل السوسى والجزائرى وعبد الهادى والجبونى رضى الله عنهم قال إمامنا الدكالى رضى الله عنه فإمامنا ابن عروس لا يجهله أحد من الناس حتى الدواب وأنه اتخذه الله وليا وأنزل محبته فى قلوب العباد ولا يكرهه إلا كافر أو منافق إلى أن قال حين أنكروا عليه انفرد عنهم من ساعته ومكث سنة فى داره لا يخرج إلا للجمعة إلى أن مات رضى الله عنه وحين موته لم يحضر له أحد ولم يعلم به إلا الله ولم يتضاعف ولم يمرض عند ذلك فذات يوم من الأيام قبل صلاة الصبح وجدوه ميتا ممدودا فى ثيابة لا روح فيه فغمضوه فتكلم رضى الله عنه وهو ميت ثم غسلوه وكفنوه وحملوه فى نعش فتكلم وهو فى النعش وتكلم أيضا حين وضعوه فى القبر .

إخوانى : وله كرامات ومناقب لا يحصى عددهم إلا الله وقد ذكر الجزائرى وغيره البعض منها على جهة الاختصار بنثر وبشعر منظوم ومن مناقبه

حتى يعلم المخدوعين .. صوفية حضرموت يستعينون بالجن!!..

دعونا نرى من يستجيب لدعاء الصوفية حين يستغيثون بشيوخهم!!..

أترككم مع الوثائق فهي خير دليل:

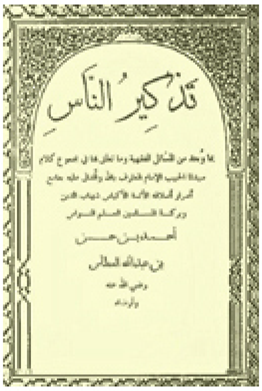


قال سيدى : وسمعنا من سلفنا وأهلنا ، أن الحبيب على بن محمد بن على ابن محسن العطاس ، اجتمع بالحبيب العارف بالله شيخ بن محمد الجفرى ، صاحب ميلبار ، ومؤلف كنز البراهين ، وأخذ عنه ، وكان اجتماعه به وأخذه عنه بمكة المشرفة . وقال له يوما من الأيام يا على أستعد لنا ، فربما نأتى إلى حريضة ، ولا تدرى بنا إلا وقد وصلنا إليها ، فكان الأمر كذلك ، أتى إلى الحبيب على المذكور جماعة من المشايخ آل باقيس ، واستعد لهم بضيافة ، فلما سأل عنهم وقت العشاء قيل له إنهم قد ساروا إلى عميد .

وفى ذلك الوقت أتاه رسول الحبيب شيخ بن محمد الجفرى ، من قبة الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس ، فخرج لاستقباله وطلع به إلى بيته وقدم له تلك الضيافة المعدة للمشائخ فقال له الحبيب شيخ : ما هذا يا على ؟ قال أنت قد قلت لنا فى مكة أستعد لنا يا على ، فربما نأتيك بغتة إلى حريضة ، وأخبره بالقصة .

وقال رضى الله عنه سافر الحبيب طالب بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن العطاس ، وهو أصغر أولاد الحبيب حسين بن عمر ، إلى صنعاء اليمن ، فصرعت فى ذلك الوقت بنت للأمام بسبب الجان ، فأحضروا أهل العزائم ، والطلاسم ، وبذلوا وسعهم فنطق الجنى على لسانها ، وقال لا أخرج من هذه البنت إلا إن جاء حبيبي طالب بن حسين العطاس ، فقالوا وأين حبيبك هذا ؟ فقال هو مقبل عليكم فى هذه القافلة التى تجىء من حضرموت إلى صنعاء بعد يومين أو ثلاث .

فأمر الإمام فرساناً من عنده يخرجون لتلقى القافلة ، والاستخبار عن الحبيب طالب بن حسين ، فلما بلغوا إلى القافلة ، وجدوه فيها فقالوا له نحن رسل الإمام إليك لتحضر إلى بيته سريعا ، فقال لهم وما الخبر ؟ فأخبروه به ،



لئلا ينزعج فركب معهم ، ولما وصل إلى صنعاء استقبلوه بالإكرام ، وطلب منه الإمام معالجة البنت وأدخلوه إلى المنزل المعد لها فحين بدا وجه الحبيب طالب من الباب نطق الجنى ، وقال مرحبا بحبيبي طالب بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن ، فأخذ يوبخه ، ويقول له لا حياك الله تمد إلى هذه الشريفة وتؤذيها ، وتؤذى أهلها ، فقال له لا تعجل علي وأستخبرنى أولا عن بلادك حريضة وأهلها فإنى خرجت منها بعد سفرك بأيام فقال له هات ما عندك فقال له بعد مسيرك ، وقعت الرحة وسالت الأودية ، وشربت حريضة ، وفلانة توفيت ، وأخبره بأخبار كثيرة ، فقال له ومن أنت ، فقال أنا من أخدام عك سالم بن عمر مولى حميشة .

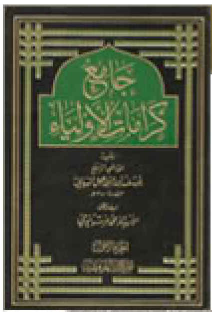
وأنا من التسعة النفر الذين حضروا المكسر فى جربك الفلانى ، لما اهتريت وقلت ياسالم بن عمر باذخرى ، وربدنا المكسر حقك فقال له مرادنا خروجك حالا من هذه البنت ، وأعطنا العهد والميثاق على أنك لا تعود ، فقال أما إذا جئت أنت فلا عذر لى عن الخروج ، وعاهده على أن لا يعود أبداً ، وخرج منها ، فقامت البنت كأنما نشطت من عقال ، وأكرمه الإمام إكراما عظيما ، وأعطاه أربعمائة أو خمسمائة من الأشرفيات وأعطاه جبباً من أكسية الحرير ، وطاسة شراب ، فيها كتابات نفسية ، وهى موجودة عند ذريته إلى الآن . *

وحكى سيدى رضى الله عنه عن الحبيب عمر بن محمد بن زين سميط ؛ أنه جاء إلى الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر ؛ يخبره بعزمه على السفر ، ويستشيره فى ذلك بسبب دين اجتمع عليه ؛ وذلك نحو ثمانمائة ريال ، فقال له الحبيب عبد الله بن حسين ، مثلك لا يترك أن يسافر وأنت بجانب

* قوله لما اهتريت أي دعوت ، وقوله ربدنا أي سددنا الثقب الذي أحدثه الماء في الجرب

لاحظوا من استجاب لاستغاثة الصوفي حين نادى شيخه.. ؟؟؟

حشو من الجنة



الشيعة يقولون تربة الحسين من الجنة
ودلوخ الصوفية يقولون أولياءهم من حشو الجنة

حضر أبوه من حضرموت إلى اليمن وتوطن قرية الضحى من أعمال مدينة المهجم ، وكان أبوه من كبار الصالحين ، ونسبهم يرجع إلى سيف بن ذي يزن الحميري . من وثائق محمد السلفي

وكان له كرامات خارقة مشهورة مستفيضة بين الناس ، من ذلك : ماروى الفقيه محمد بن معطي ، وكان من الصالحين الكبار قال : بينما أنا في بلدي وهي قرية الرقبة إذ رأيت في المنام كأن قائلاً يقول لي : اذهب إلى الفقيه إسماعيل الحضرمي وأقرأ عليه في النحو ، فلما استيقظت تعجبت من ذلك ، لأن المشهور أن الفقيه إسماعيل قليل المعرفة في علم النحو ، ثم قلت في نفسي : هذه إشارة لا بد منها ، فتقدمت إلى بلد الفقيه إسماعيل ، فلما دخلت عليه وجدت عنده جماعة يقرؤون في الفقه ، فرحب بي فقال : يافقيه أجزتك في جميع كتب النحو ، فأخذت ذلك منه بقبول ، إذ كان من باب الكشف ، وعدت إلى بلدي فما طالعت شيئاً من كتب النحو إلا عرفت مضمونه ، حتى يظن من يذاكرني أني قد قرأت عدة من كتب النحو .

ومن ذلك مايحكى أنه قصد مدينة زبيد في بعض الأيام ، فقاربت الشمس الغروب وهو بعيد من المدينة ، فخشى أن تغلق الأبواب دونه ، فأشار إلى الشمس أن تقف فوقفت حتى بلغ مقصده ، قال الإمام الشرجي : وهذه الكرامة مشهورة بين الناس مستفيضة ، حتى أني رأيت بخط بعض ذريته يكتب : فلان ابن موقف الشمس .

ومن كراماته : ماحكاه الإمام اليافعي رحمه الله قال : أخبرني بعض أهل العلم عن الإمام محب الدين الطبري أنه قال : كنت مع الفقيه إسماعيل الحضرمي في مقبرة مدينة زبيد فقال : يامحب الدين تؤمن بكلام الموتى ؟ فقلت نعم ، فقال : إن صاحب هذا القبر يقول لي أنا من حشو الجنة .

ومن ذلك مايحكى أنه مر في بعض الأيام بمقبرة زبيد ، فبكى بها بكاء عظيماً ثم ضحك بعد ذلك ، فسأله بعض من كان عنده عن ذلك فقال : كشف لي عن حال هؤلاء ، فرأيتهم يعذبون ، فشفعت فيهم ، فقالت صاحبة هذا القبر : وأنا معهم يافقيه؟فقلت من أنت؟ فقالت فلانة المغنية ، فضحكت وقلت وأنت معهم ، ثم سأل عن ذلك القبر فقيل له قبر تلك المغنية المذكورة .

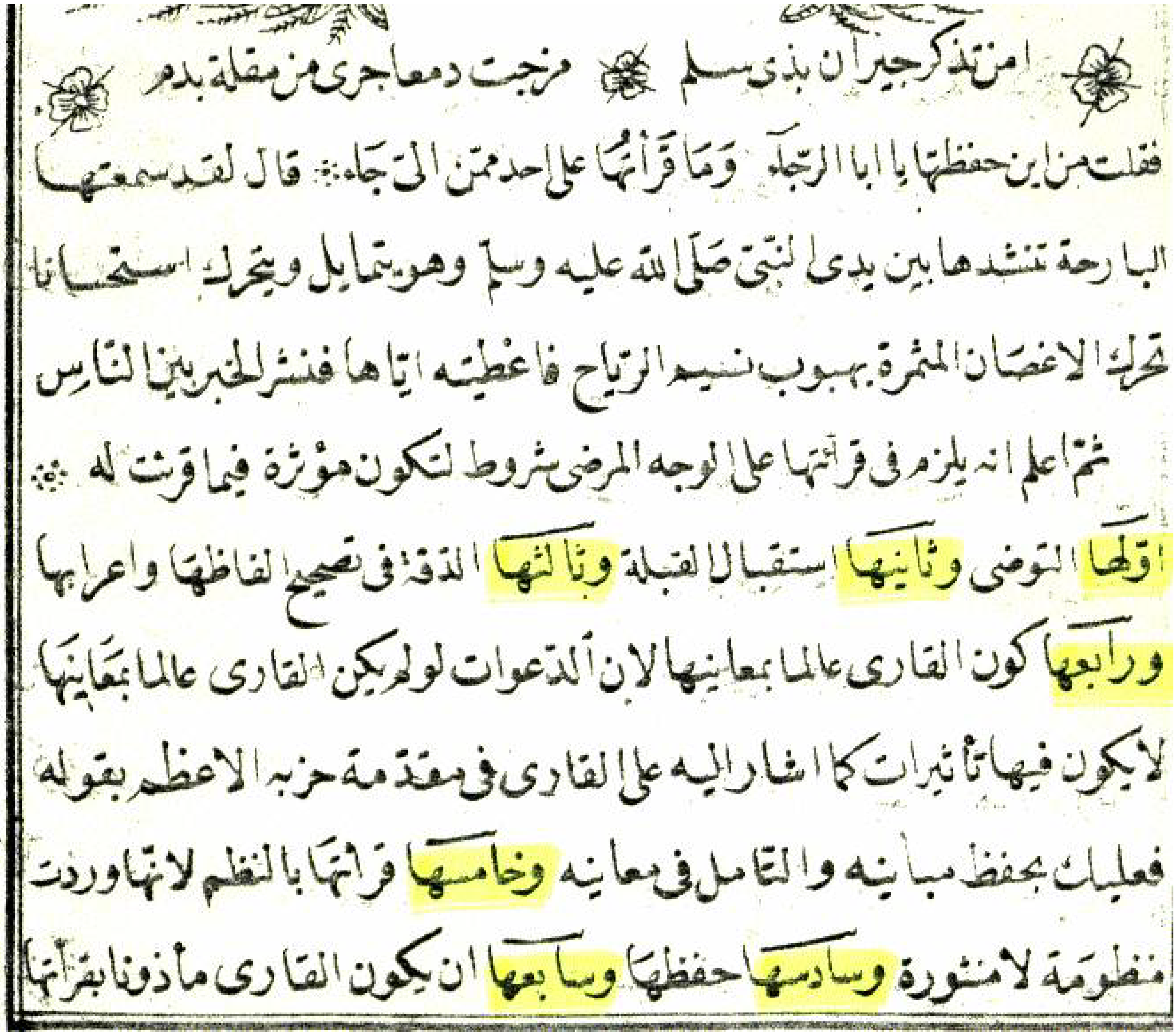
ومنها : أن الملك المظفر كان يوصي غلمانه أن يعلموه بوصول الفقيه ، لأن كان يدخل عليه بغير إذن ، فكان يتخوف أن يدخل عليه وعنده شيء مما ينكر عليه ، فكان لا يشعر في بعض الأيام إلا وهو عنده من

فإخوانهم الشيعة يقولون تربة الحسين من الجنة

أما هؤلاء فيقولون أولياءهم محشوون من الجنة

شروط قراءتها) البردة (التي لم يحظى بها كتاب الله عزوجل؟؟

خطأ!



أمن تذكر جيران بذي سلم ❀ مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

فقلت من أين حفظتها يا أبا الرجاء وما قرأتها على أحد ممن إلى جاء قال لقد سمعتها

البارحة تنشدها بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتمايل ويتحرك استحسانا

تحرك الاغصان المثمرة بهبوب نسيم الرياح فاعطيته اياها فنشر الخبر بين الناس

ثم اعلم انه يلزم في قرائتها على الوجه المرضي شروط لتكون مؤثرة فيما قرئت له

اولها التوضي وثانيها استقبال القبلة وثالثها الدقة في تصحيح الفاظها واعرابها

ورابعها كون القاري عالما بمعانيها لان الدعوات لو لم يكن القاري عالما بمعانيها

لا يكون فيها تأثيرات كما اشار اليه علي القاري في مقدمة حزب الاعظم بقوله

فعليك بحفظ مبانيه والتامل في معانيه وخامسها قرائتها بالنظم لانها وردت

منظومة لا منثورة وسادسها حفظها وسابعها ان يكون القاري ماذونا بقرائتها

خطأ!

مزاياها وثامنها قراءتها مع الصلوة على النبي عليه السلام لكن يلزم ان تكون
الصلوة بالصلاة التي صلى بها الامام البوصيري وهي

مولاي صل وسلم دائما ابدا ... على حبيبك خير الخلق كلهم

لا بغيرها والا فلا تكون مؤثرة كما روى ان الامام الغزنوي كان يقرأ هذه القصيدة
في كل ليلة ليرى النبي عليه السلام في منامه ولم توفق له الرؤيا فشكا ذلك
الى شيخ كامل وسأل عن سره فقال الشيخ لعلك لا تراعي شرائطها فقال لا بل اراعيها
فراقب الشيخ فقال بعدها وقفت على سره وهو انك لا تصلي بالصلاة التي صلى بها
الامام البوصيري اذ هو يصلي عليه عليه السلام بقوله

مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَآئِمًا اَبَدًا ... عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمِ

أما عن عمل أبياتها فإليك الأتي

أبيات لها خاصية تعليم البهائم وتعليم العجم اللغة العربية، فيا أسفى على مدرسي اللغة العربية

خطأ!

أمن تذكر جيران بذي سلم | الى قوله | وما لقلبك ان قلت استفق يهم

قال الشيخ عبد السلام ابن ادريس المراكشي رحمه الله عليه خاصة هذه الابيات
الثلاثة اذا كانت عندك بهيمة لم يقبل التعلم فاكتبها في زجاجة وامحها بماء المطر
واسقها للبهيمة فانها تذل وتتعلم ما انت تعلمها بسرعة وان كانت
لك مملوكة او مملوك من العجم ولم يتعلم كلام العرب بسرعة فاكتب هذه الابيات
في رق غزال ثم علقه على عضده الايمن فانه يتفصح بسرعة باذن الله تعالى

لمن شك في إمرأة من أهل بيته وارادها أن تعترف ونحوه

خطأ!

أيحسب الصب أن الحب منكتم | الى قوله | والحب يعترض اللذات بالألم

قال الشيخ عبد السلام خاصة هذه الابيات (ه) عجيبة وذلك انك اذا كنت
تتهم احدا من النساء فاكتب هذه الابيات في ورقة اترج وخلها
حتى الوقت الذي تكون فيه نائمة فضع الورقة على ثديها الايسر واجعل
اذنك عند فمها فانها تنطق بجميع ما تفعله في غيبتك من مليح او قبيح
هذا مجرب صحيح وكذلك اذا شككت في احد انه اخذ لك شيئا وانكره
فاكتب هذه الابيات في جلد ضفدع مدبوغا وخذ لسان الضفدع وصر

خطأ!

فالجلد وعلقها في عنقه فان المتهم الذي سرق لك شيئا يقرب من ساعته ويدهش

ولا يستطيع ان ينكر ولا يخاصم اصلا فاعرف مقدار هذا السر العظيم

قال البوصري رحمة الله عليه

للمستحي وللمحب يريد مقابلة محبوبته) بالحلال حلوة حلال بدون شيطان ببركة

بردة سيدي البوصيري(

الابيات من:

يا لائمي في الهوى العذري معذرة (الى قوله) ان المحب عن العذال في صمم

خطأ!

قال الشيخ عبد السلام

خاصة هذه الابيات (٣) اذا كنت رايت من تختشي منه وتستحي منه يفعل ذلك من منكر وجب عليك تغييره وخجلت رؤيته وجبنت نفسك الملعونة عن اقامة الحق فاكتب هذه الابيات بزعفران ومسك وماء ورد في كاغد ويكون تفصيل الكاغد دائرة ثم اجعله بين عينيك تحت العمامة فانك اذا علقته تقوم وتجلس على كل حال باذن الله تعالى وكذلك اذا كنت تحتاجا في الحلال من النساء وتستحي منها او من اباها او من اهلك او من اهلها فاكتب هذه الابيات في ساعة الزهرة في صحيفة من نحاس وامحها بماء المطر فاشربها فانك تصير اليها وتجلس وهي معك ولا تخجل من احد وتكلمها بجميع ما هو في قلبك فان في التجربة شيء عظيم

قال البوصري رحمه الله

زعم المتصوفة بأن الله يتجلى لأحمد البدوي بسمعه وبصره جوارحه .. فماذا أبقوا لله!!..

زعم المتصوفة بأن الله يتجلى لأحمد البدوي بسمعه وبصره وجميع صفاته!! ..

فماذا أبقوا لله!!..

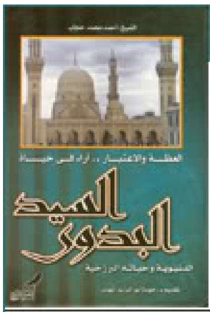
ولماذا كل هذة الهائلة والتعظيم لزنادقة المتصوفة!!..

فالجواب معروف .. فلافرق بين إبليس وبين دلوخ المتصوفة!!..

فشغلهم واحد .. تعبيد العباد للعباد وترك عبادة رب العباد!!..

ولكن ننقل لهم هذه الوثائق لعلموا حقيقة من يبعدونهم من دون الله!!..

فإن لم تكن هذه هي عقيدة الإتحاد والحلول فماذا تكون!!..



الله جل جلاله
يتجلى للبدوي بسمعه وبصرة وجوارحه

من وثائق محمد السلفي

ساءت الأخلاق كلما نقص الإيمان. والخلق السيىء يفسد العمل الصالح كما يفسد الخل العسل فسوء الخلق وحب الدنيا صنوان فى إفساد العمل الصالح.

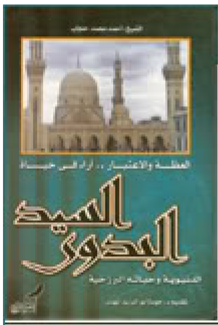
ثم ختم وصيته بقوله هذه هى طريقتنا بنيت على الكتاب والسنة والصدق والصفاء، وحسن الوفاء وتحمل الأذى، وحفظ العهود، ولو تخلق الإنسان بالصدق فى القول والعمل وصفا قلبه لله وللعباد فلا يجد فى نفسه اعتراضا على قضاء ولا امتعاضا من عباده فأحسن لله الوفاء بالطاعة وأحسن للعباد بتأدية ما عليه من حقوقهم مادية كانت أو أدبية، وتحمل حسبة ما يصيبه من أذى العباد حتى يراه كأنه نعمة أنعم الله بها عليه لأنه إما تكفير لذنب أو رفع لدرجة عند الله، وحافظ على عهوده لا يحنث فيها ولا يخون.. نقول لو تخلق بهذه الصفات التى يريدها السيد البدوى لتلميذه لأزال عن نفسه كل الحوائل التى تعوقه عن معرفة الله ولتثبت قدمه على قدم الأنبياء. قال سيدى عبد العال، خدمت الشيخ أربعين عاما ما رأيته غفل عن طاعة الله طرفة عين، وجدير بمن كان هذا شأنه أن يتبوء قمة المجد بعمله.

تبصرة وذكرى

لا أترك القارئ يمر على هذه الظاهرة التى سمعها عن سيدى أحمد البدوى من سماعه للخواطر النفسية وأحاديث القلوب بدون أن ألفت نظره إلى أن سبب ذلك يرجع إلى ما هو معروف من الحديث الصحيح عن الله عز وجل وهو قوله "ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها"[1] – وفى رواية كنت هو – فمن كان الله سمعه على أى معنى ذكره العلماء العارفون فإنه ولا ريب يسمع كل شىء يسمع السر وما هو أخفى من السر ويسمع الخواطر النفسية وما هو أخفى من الخواطر النفسية، ومن كان الله بصره الذى يبصر به فإنه ولا ريب يبصر كل شىء سواء

---

(١) أخرجه البخارى فى صحيحه عن سيدنا أبى هريرة رضى الله تعالى عنه من حديث قدسى أوله "من عاد لى وليا فقد آذنته بالحرب.." فى كتاب الرقاق.. الحديث (٥٧٩١) ١٠/١٦٤– ١٦٥ ط – المجلس الأعلى للشئون الإسلامية.



الله جل جلاله
يتجلى للبدوي بسمعه وبصرة وجوارحه

من وثائق محمد السلفي

ما كان فوق العرش أو تحت العرش فى الصدور أو خارج الصدور، ومن كان الله يده التى يبطش بها أو رجله التى يمشى بها فإن يده لا تقف عند حدها المحدود لها فقد يظهر آثارها بالضرب أو بالبطش أو بالعطاء والنوال أو بالتسليم بها أو الإشارة بأصبعها من مسافة قريبة أو بعيدة سواء أكانت هناك حوائل أو لم تكن، وكذلك لا تتغير رجله بالخطوات المحدودة لها فقد يخطو خطوة أوسع من خطواته المعهودة بآلاف المرات أو أكثر أو أقل. فسماع سيدى أحمد البدوى للحديث النفسى لا يبدو بعيدا مادام الله تجلى عليه بصفة السمع ، وخروج يده من القبر ليسلم على الشناوى أو الشعرانى لايبدو غريبا مادام يمدها بربه، وكذلك القول فى قطعه للمسافة البعيدة فى خطوة أو ظهوره عند ندائه وقت الشدة فى صحراء أو فى الحجاز راجلا أو راكبا. كل هذه الأشياء سببها ما تقدم والشك فيها شك فى الحديث الصحيح وليس بعد المشاهدة والعيان حاجة لإقامة برهان.

وليعلم أن الاقتصار على السمع والبصر واليد والرجل لا يعنى أنه تبارك وتعالى لايمد أحبابه إلا بخصوص هذه الأربعه بل قد يتجلى عليهم بصفة العلم فيشرح صدورهم ويوسعها لانطباع كل معلوم فيها، ويتجلى عليهم بصفة القدرة فيقدرون على نقل الأشياء البعيدة فى أقل من ارتداد طرف العين كما وقع من آصف ونقله عرش بلقيس فى مثل هذه المدة وهكذا القول فى باقى صفاته، ولا يشك فى ذلك إلا محروم أو مطرود.

"من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب"

أعلن الله حربه على من عادى أولياءه فإن عداوتهم فى حقيقة الأمر عداوة لله لأن الأولياء ما كانوا أولياء إلا بالله تعالى كما سمعت بيانه فى الحديث المتقدم. فمن كان عدوا لله فلا محالة ينتصر منه لنفسه إما بسلب إيمانه عند الموت وهذا أشد العقاب ونكاه، ونعيذ بالله منه كل مسلم ينطق بالتوحيد، وإما ببعض العقوبات الدنيوية العاجلة أو الآجلة على حسب ما تقضيه حكمة الله وعدالته - وهذه أخف ضررا من سابقتها

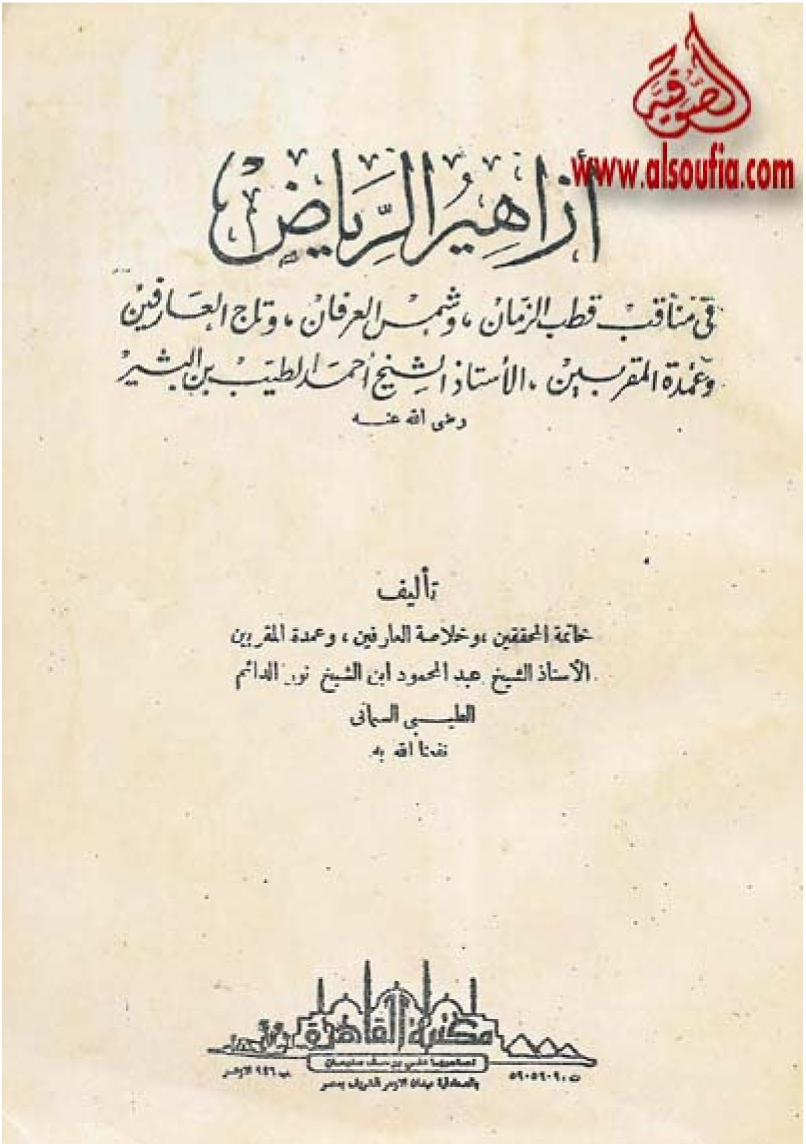
آآآآآآآآآآآآه نسيت بقول لكم سر خطير!!..

مؤلف هذا الكتاب عفوا أقصد الدلخ بينه وبين آله البدوي سبعة قرون**!!**..

ومع ذلك يقول أنه أخذ من البدوي بدون واسطة وكان يربيه وغيرها**!!**..

يعني من بداية الكتاب كذبات مداها مثل مدى صواريخ أسكود**!!**..

سحر وزندقة


أزاهير الرياض

في مناقب قطب الزمان، وشمس العرفان، وتاج العارفين

وعمدة المقربين، الأستاذ الشيخ أحمد الطيب بن البشير

رضي الله عنه

تأليف

خاتمة المحققين، وخلاصة العارفين، وعمدة المقربين

الأستاذ الشيخ عبد المحمود ابن الشيخ نور الدائم

الطيبي السماني

نفعنا الله به

مكتبة القاهرة

لصاحبها علي يوسف سليمان

بالصنادقية بميدان الأزهر الشريف بمصر

لكن تكتب قبله البسملة وصلاة السـ (نافع) والفاتحة إلى نـ
وهذه صورته :

	يا	اله
اله	ه	يا
يا	اله	ه

هذا هو الوفق الثلاثي



هو هو الطلسم

ومنها قوله لمن عسر عليه الحفظ أن يكتب هذه الآيات القرآنية عند الجمعة وتقابل الكتابة بالنجوم . ثم تمحى عند إشراق الشمس يوم السبت ويشربها . وهكذا إلى سبعة أيام . فإنه يكون ممن يضرب به المثل فى الحفظ . والآيات المذكورة هى هذه : « فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه » . « لا تحرك به لسانك لتعجل به . إن علينا جمعه وقرآنه . فإذا قرأناه فاتبع قرآنه » . « سنقرئك فلا تنسى إلا ما شاء الله ، إنه يعلم الجهر وما يخفى » .

ومنها ما رأيته بخطه رضى الله عنه فى قوله تعالى : « إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون » . قال : عددها ٢٥٢٥ ، ولها من أسمائه تعالى ، الله . وهاب . سريع . مجيب . مغيث . ولهذا وفق عظيم من إلهام كريم لطلب الرزق وقضاء الحوائج : يقرأ (يس) مرة واحدة . والأسماء المذكورة على عددها ٢٠

ومنها قوله رضى الله عنه : يكتب لمن به حمى هذه الأسماء : شقش ٢ شقموش ٢ نمو شلغ ٢ راع المنخ ٢ أبا نوخ ٢ العجل ٢ الساعة ٢ .

وأما ما له من الأدوية النافعة : فمن ذلك قوله : من ضعف بصره بنزول ماء فيه فليجمع هذه الأجزاء المذكورة ، وهى التى جمعها فى قوله (سقم فك)

شاهد أحداث يوم القيامة وغيرها بالصـــــور .. والمصور نبي الصوفية ابن عربي!!..

قال تعالى) الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور، ثم الذين كفروا بربهم يعدلون[(الأنعام:١.]

ويقول تعالى) يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون.الذي جعل لكم الأرض فراشاً والسماء بناءً وأنزل من السماء ماءً فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم.فلا تجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون) (البقرة: ٢١-٢٢.(

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة مقر بربوبيته، شاهد بوحدانيته، مذعن له بطاعته، معترف بنعمته، مؤمل لعفوه ورحمته، طامع في مغفرته لا نبتغي سواه رباً، ولا نتخذ من دونه ولياً ولا وكيلاً، عائذ به ملتج إليه، لا يروم عن عبوديته انتقالاً ولا تحويلاً!!.

وأشهد أن محمداً عبدالله ورسوله، وخيرته من خلقه وأمينه على وحيه، أقرب الخلق إليه وسيلة، وأعظمهم عنده جاهاً وأسمعهم لديه شفاعة، وأحبهم إليه وأكرمهم عليه رفع له ذكره، وشرح له صدره، ووضع عنه وزره، وجعل الذلة والصغار على من خالف أمره. فصلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه آجمعين!!..

الكبريت الأحمر والشيخ الأكبر هذا مايسمونه لكبر قدره وعظيم سلطانه!!..

نعم انه محي الدين أبن عربي فلم أقرأ كتاب للتصوف إلا وهو ولي عظيم وشيخ فاضل عندهم فقد بلغت علومة مبلغا عظيما عندهم حتى أنه أصبح من حمله العرش .. ويتنزل عليه القرآن!!..

فنبي الصوفية لايعرف معروف ولاينكر منكرا وهو زنديق كبير ومع ذلك هو ولي وشيخ أكبر لكثير من المتصوفة!!..

ولقد نقُلت عنه عقائد من كتبه هي أكفر من عقائد اليهود والنصارى!!..

فقد قال أن الله جل جلاله هو محمد ذاتا وصفة!!..

وقال إن للرحمن أب وأم!!..

وقال أن من عبد حجر أو شجر أو وثن أو إنسان فما عبد إلا الله!!..

وغيرها الكثير من عقائدة الكفرية!!..

فتعالى الله عما يقولون علواً كبيراً – ونستغفره سبحانه وتعالى من ذكر أقوالهم ونقل كفرهم!!..

ولقد بلغ به الطغيان والكفر حدا كبيرا حتى وصل به الحال ان يصور لنا يوم القيامة واليوم الآخر وساحة القضاء وصفوف الملائكة والعرش والكرسي والقدمان والأرواح وغيرها بالرسم والعياذ بالله!!..

وسننقل لكم ذلك ومن كتابه (الفتوحات المكية) ولكننا نفعل ذلك لأن هذا المجرم وغيره هو عند كثيـــر من الحمقى المغفلين ، والزنادقة المخادعين هو عندهم ولي من أولياء الله الصالحين!!..

وأني أرسل هذه الوثائق لمن أراد الحق من عوام المتصوفة وليعلم حقيقة من يعظمونهم وعلى رأسهم نبي الصوفية ابن عربي!!..

:::غلاف كتاب الفتوحات الكمية:::

خطأ!

الفتوحات المكية

في معرفة الأسرار المالكية والملكية

تأليف

الشيخ الأكبر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن

أحمد بن عبد الله الطائي، الحاتمي

المعروف بابن عربي

(توفي سنة ٦٣٨ هـ)

قدم له

محمد عبد الرحمن المرعشلي

طبعة جديدة مصححة ومخرجة الآيات

إعداد

مكتب التحقيق بدار إحياء التراث الإسلامي

دار إحياء التراث العربي

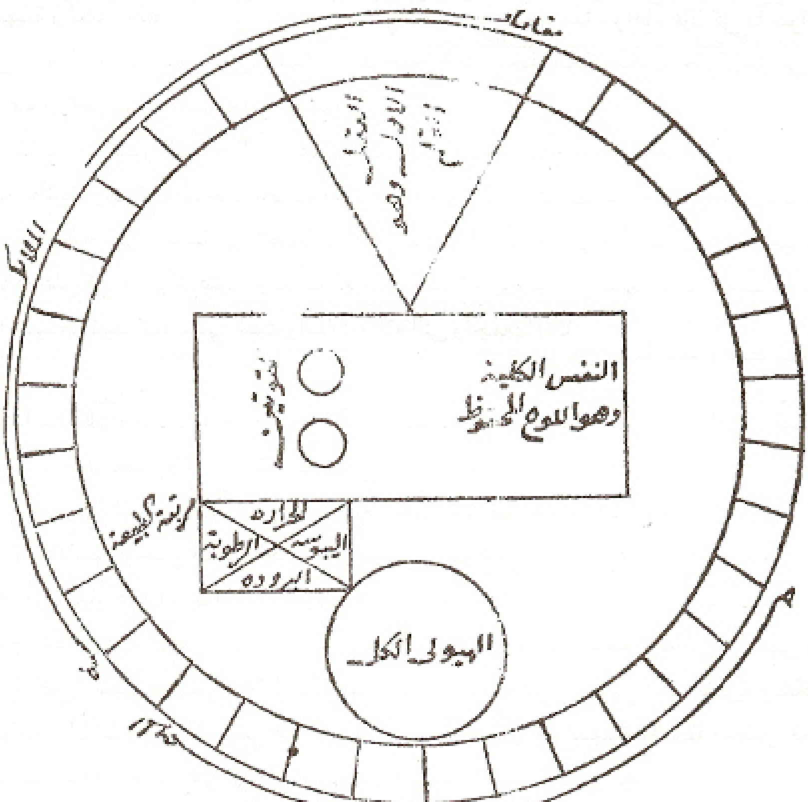
بيروت - لبنان

صورة العماء ومايحوي عليه إلى عرش الاستواء عند ابن عربي

خطأ!

والآخر الهواء، وأنصاف الدوائر التي في جوف فلك الكواكب هي السموات والخطوط التي تستقر عليها أطراف أنصاف الدوائر الأرض، وما بين القبة التي في أوّل خط من خطوط الأرض ثلاثة خطوط بالحمرة هي الثلاثة الأركان: الماء والهواء والنار، والمقادير المعينة في الفلك الأطلس هي البروج، والمقادير المعينة في الفلك المكوكب هي المنازل، وكل قبة من القباب السبعة فيها نقطة حمراء هي صورة كوكب كل قبة، ثم جميع ما في جوف الفلك المكوكب يستحيل في الآخرة إلى صور غير هذه الصور، وفي جوف الفلك المكوكب يكون الحشر والنشر والحساب والعرش الذي يتجلى فيه الحق للفصل والقضاء والملائكة في تلك الأرض سبعة صفوف بين يدي ذلك العرش، والناس والجان بين العرش، وصفوف الملائكة والصراط منصوب كالخط الذي يقسم الدائرة نصفين، وينتهي إلى المرج الذي خارج سور الجنة موضع المأدبة التي يأكلها أهل الجنة قبل دخول الجنة وبعد الجواز على الصراط. وسأشكل هذا كله وأمثاله وأكتب على كل شكل اسم المراد به، فمن ذلك:

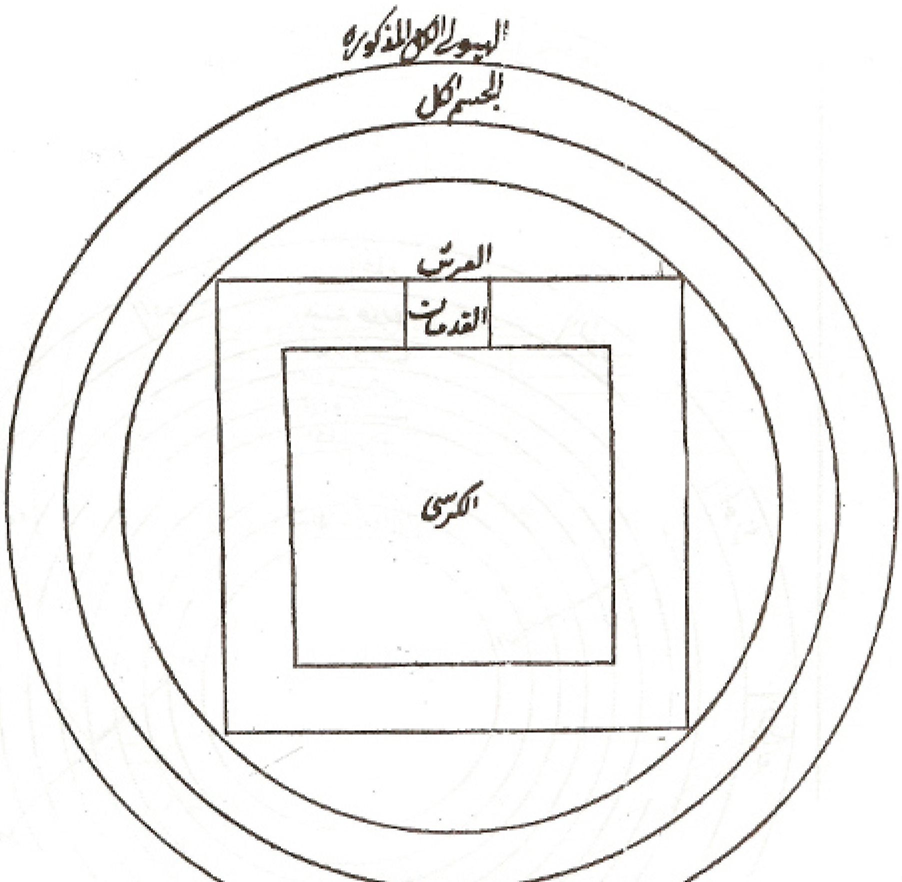
صورة العماء وما يحوي عليه إلى عرش الاستواء، فإن موضع صور الأشكال ضيق هنا لا يتسع لصور ما نريد تشكيلة واحدة فإنه لو اتسع كان أبين للناظر فيه.



صورة عرش الاستواء والكرسي والقدمان والماء الذي عليه العرش والهواء الذي يمسك الماء والظلمة كما يزعم ابن عربي.

رسم الله والعياذ بالله ثم يتهموننا بالتجسيم

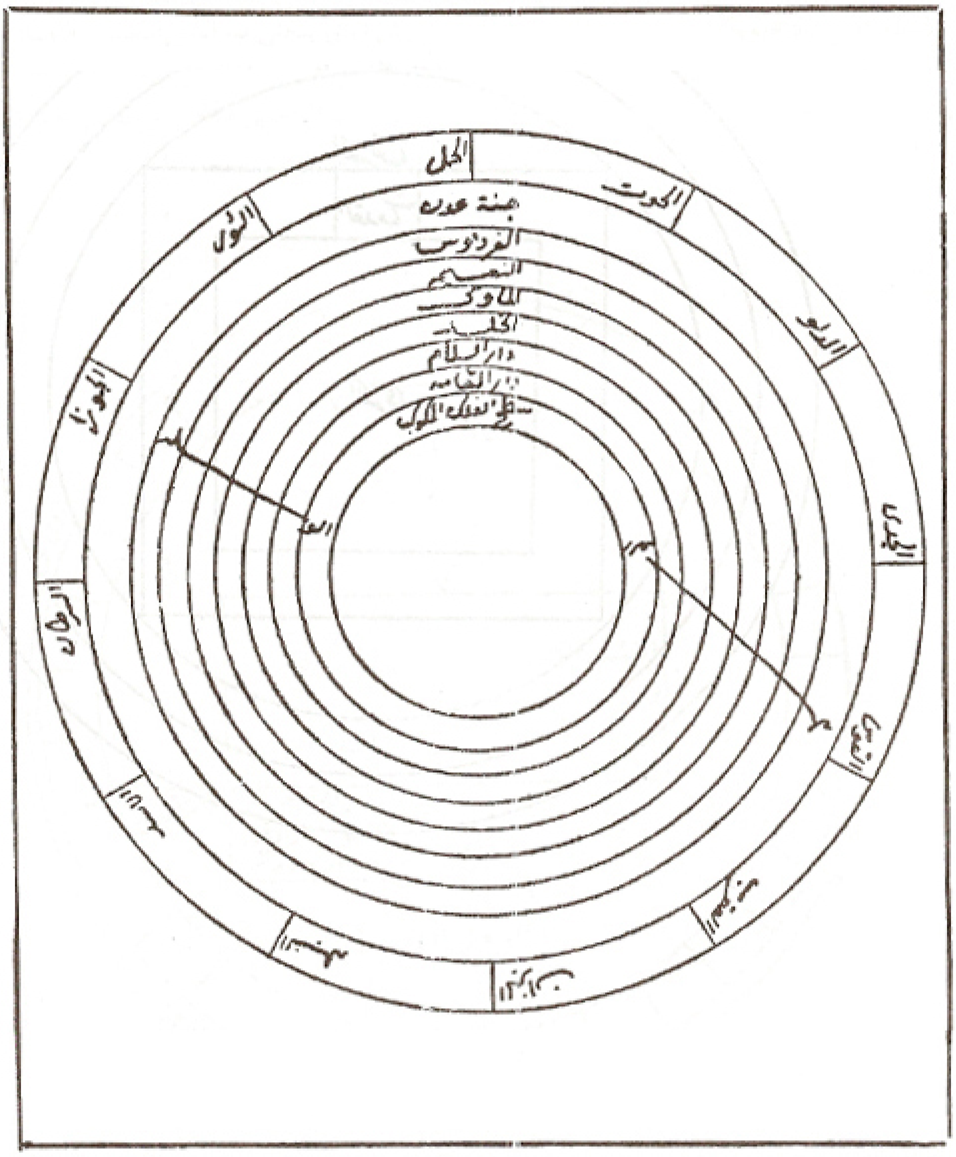
ومن ذلك : صورة عرش الاستواء والكرسي والقدمان والماء الذي عليه العرش والهواء الذي يمسك الماء والظلمة .



صورة الفلك الأطلس والجنات وسطح فلك الكواكب وشجرة طوبى كما يزعم ابن عربي

ومن ذلك : صورة الفلك الأطلس والجنات وسطح فلك الكواكب وشجرة طوبى .

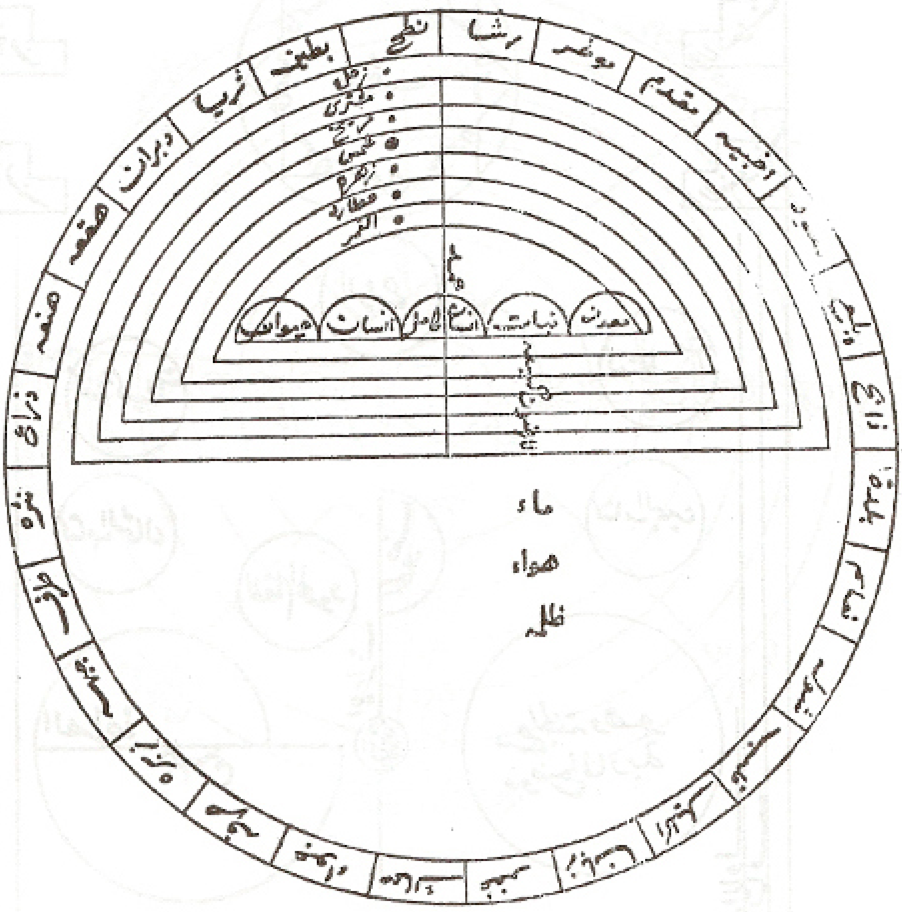
الكرسي المذكور



صورة الفلك المكوكب وقباب السموات وماتستقر عليه وهو الأرض والأركان الثلاثة والعمد الذي يمسك الله به القبة والمعدن والنبات والحيوان والإنسان كما يزعم ابن عربي.



ومن ذلك صورة الفلك المكوكب وقباب السموات وما تستقر عليه وهو الأرض والأركان الثلاثة والعمد الذي يمسك الله به القبة والمعدن والنبات والحيوان والإنسان .



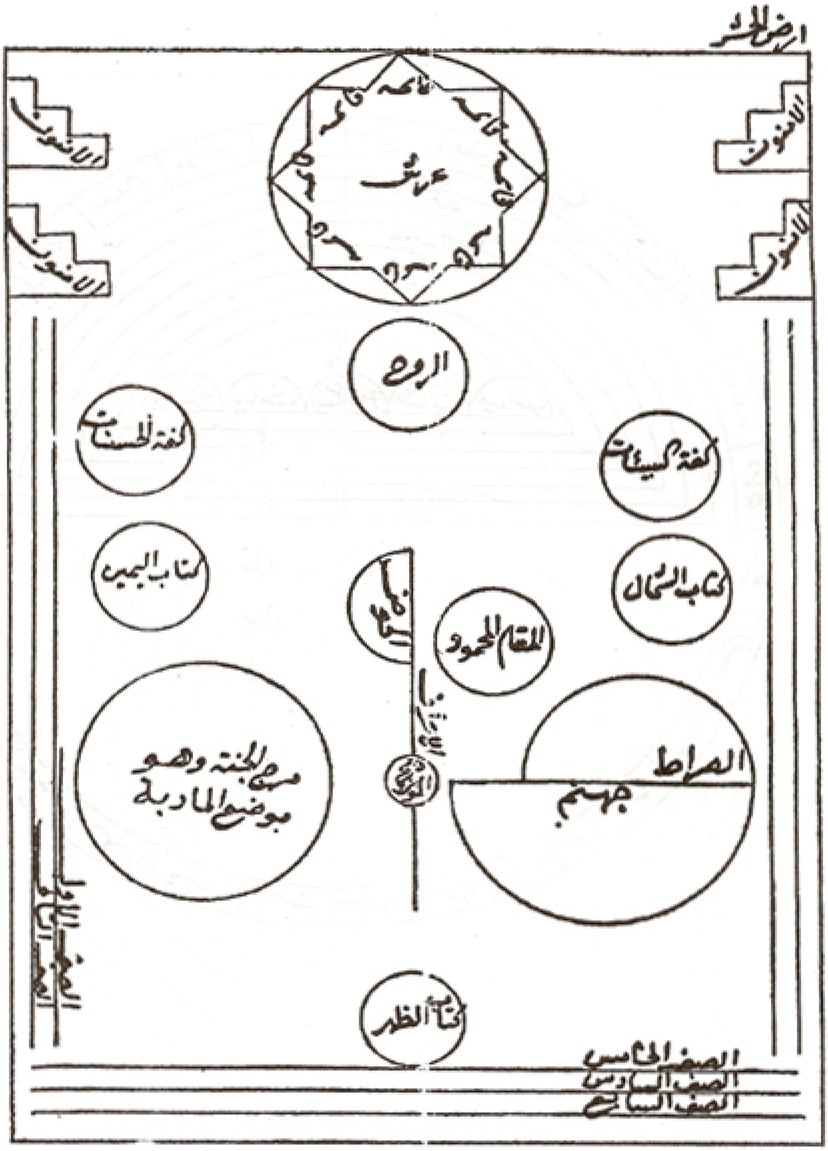
صورة أرض المحشر ومايحوي عليه من الأعيان والمراتب وعرش الفصل والقضاء وحملته

وصفوف الملائكة كما يزعم ابن عربي.

خطأ!



ومن ذلك : صورة أرض المحشر وما يحوي عليه من الأعيان والمراتب وعرش الفصل والقضاء وحملته وصفوف الملائكة .



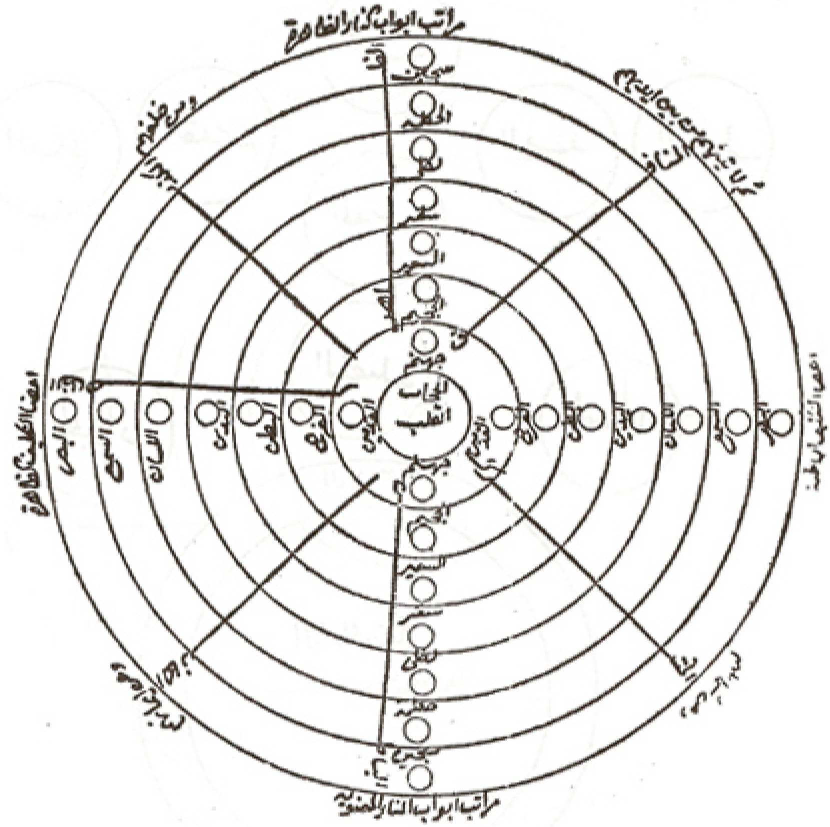
صورة جهنم وأبوابها ومنازلها ودركاتها كما يزعم ابن عربي.

خطأ!



الفتوحات المكية لأبن عربي ـ الجزء الثالث

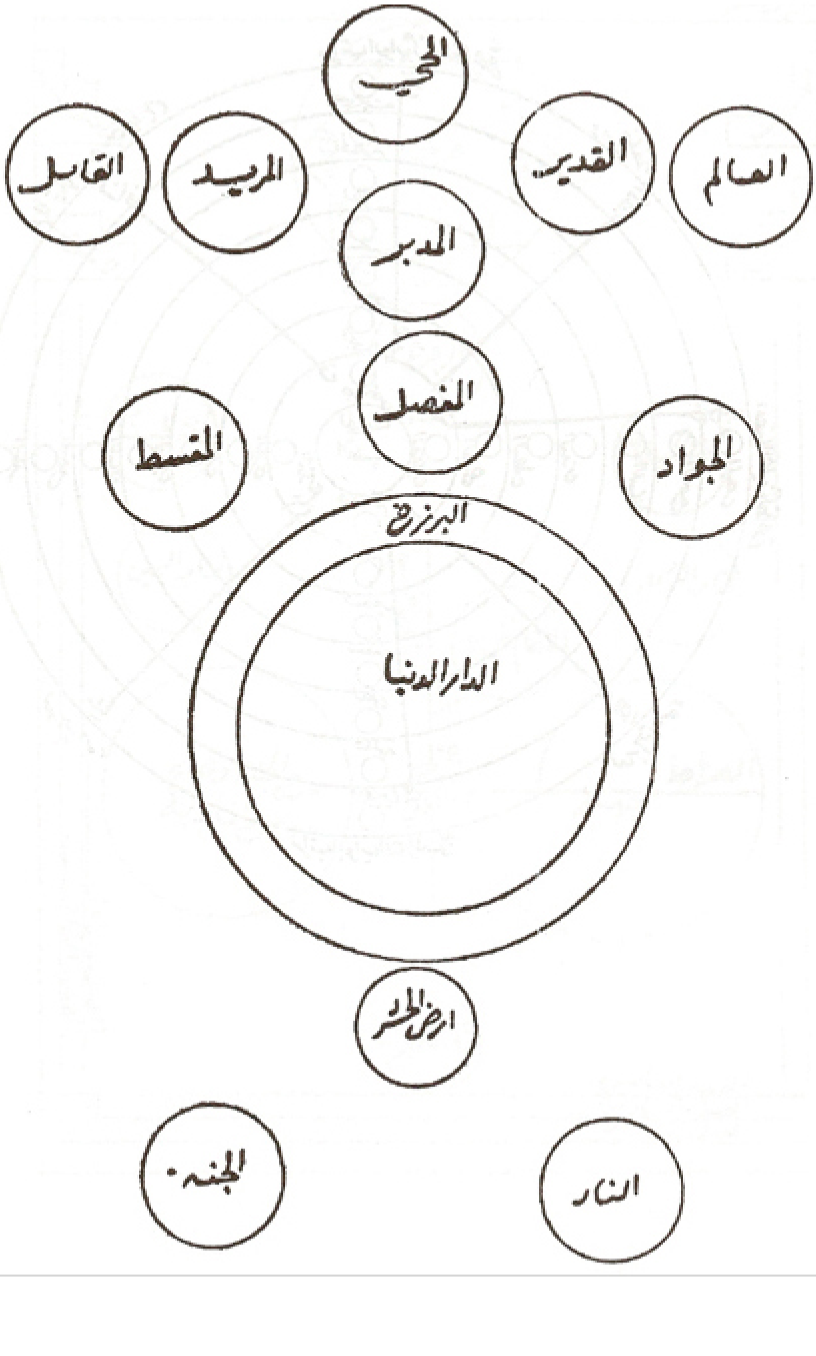
ومن ذلك : صورة جهنم وأبوابها ومنازلها ودركاتها .



صورة حضرة الأسماء الإلهية والدنيا والآخرة والبرزخ كما يزعم ابن عربي.

خطأ!

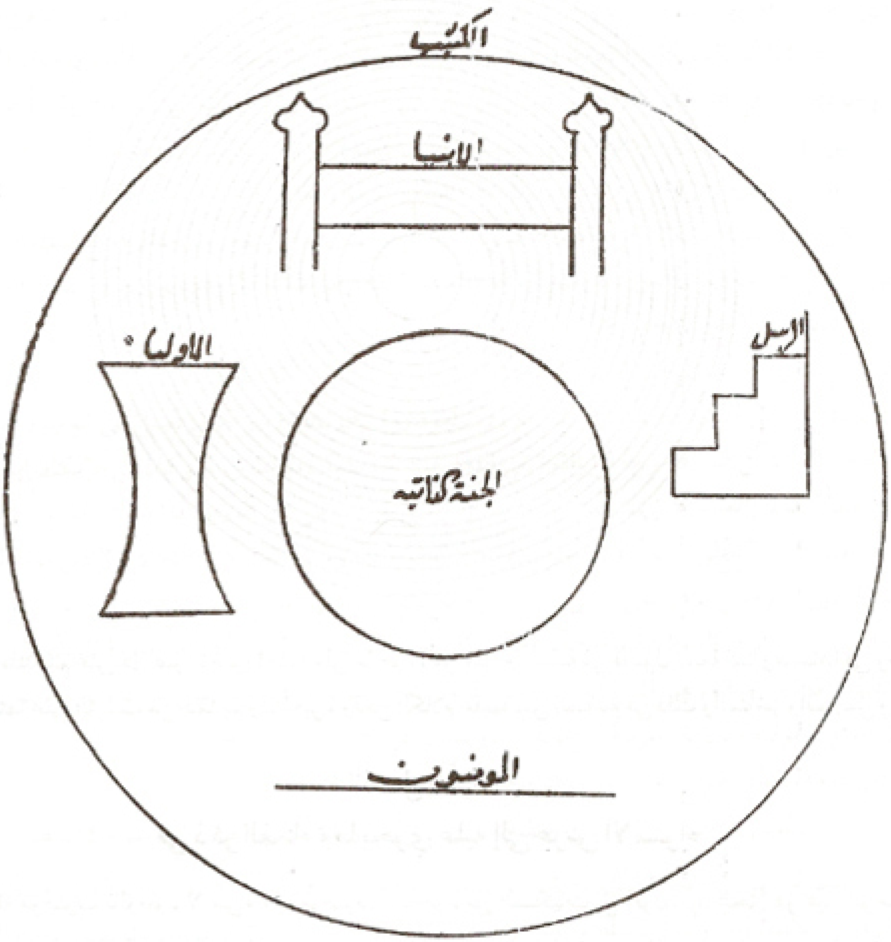
ومن ذلك : صورة حضرة الأسماء الإلهية والدنيا والآخرة والبرزخ .



صورة كثيب الرؤية ومراتب الخلق فيه كما يزعم ابن عربي.

خطأ!

ومن ذلك صورة كثيب الرؤية ومراتب الخلق فيه .



وثيقة...

خطأ!

الجواهر والدرر

ممّا استفاده سيدي عبد الوهّاب الشّعراني
من شيخه سيدي علي الخوّاص

للإمام القطب العارف بالله

أبي المواهب عبد الوهّاب بن أحمد الشّعراني

المتوفى سنة ٩٧٣هـ

خرّج أحاديثه

عبد اللطيف حسن عبد الرحمن

DKI

دار الكتب العلمية

أسسها محمد علي بيضون سنة 1971

بيروت - لبنان

فقلت له: هذا مُشكِل. فقال رضي الله عنه: إذا حصل الكشف فلا إشكال.

فقلت له: فهذه الروح خلقه الله تعالى إلا كاملاً بالغًا عاقلاً عارفًا بتوحيد الله مُقرًا بربوبيته. فقال رضي الله عنه: نعم، ولولا ذلك لما أقر بالربوبية عند أخذ الميثاق ولا أجاب.

فقلت له: إذا كانت الروح من أمر الله كيف يؤخذ عليها ميثاق؟ فقال رضي الله عنه: الحق تعالى واسع الرحمة ومَن عرف وسع الرحمة عرف أنه من باب خطاب لصفة لموصوفها وعكسه ولم يزد على ذلك والله أعلم.

(ماس): سألت شيخنا رضي الله عنه: هل طمح بصر أحد من الأولياء حتى أحاط بالعرش؟ فقال رضي الله عنه: إذا حيط الحق أحدًا بشيء أحاط ولكن أيّ عرش تريد؟

فقلت: عرش الرحمٰن. فقال: نعم بخلاف عرش الذات فإنه طلسم[1] عن جميع العالم.

قلت له: فمَن هو الذي طمح بصره من الأولياء؟ قال رضي الله عنه: خلق كثير منهم الشيخ محيي الدين بن العربي رضي الله عنه فإن له أبياتًا يقول فيها:

انظر إلى العرش على مائه ... سفينة تجري بأسمائه
وأعجب له من مركب دائر ... قد وسع الكون بأعبائه
يسبح في بحر بلا ساحل ... في حندس الغيب وظلمائه
أمواجه أحوال عشاقه ... وريحه أنفاس أبنائه
يكرر الصبح على ليله ... وليله يضحّي بإمسائه
فلو تراه بالورى سائرًا ... من ألف الخط إليه بائه
ويرجع العود إلى بدئه ... ولا نهايات لإبدائه
فالباء لا بر ولا ساحل ... والتاه تابوت وموسى به

إلى أن قال رضي الله عنه في آخره ... مَن تاه في القول دارت به
سفينة في بحر غيبانه والله أعلم.

---

(١) الطلسم: السر المكتوم. أو نقوش تنقش على أجساد خاصة في أوقات مناسبة بكيفيات ملائمة لحوائج معلومة يزعمون أنها ترد الأذى (ج) طلاسم وطلسمات.

ولزندقة بن عربي بقية...........

شيخ صوفي أم تنين ..؟؟

لا ينفك الصوفية في التهويل من قدرات شيوخهم الذين جعلوهم آلهة!!..

يقرأ أحدهم القرآن ولا يصدقه ، ويقرأ خرافات شيوخهم ويؤمن بها!!..

يقول الله عز وجل } : قل أدعوا الذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف الضر عنكم ولا تحويلا { الإسراء56 :

ويقول الحق وقوله الحق } : أمَّن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض أإله مع الله قليلا ما تذكرون { النمل62 :

ولنرى رأي الصوفية وهل هم يؤمنون بأن الله هو كاشف الضر والسوء أم شيوخهم.. ؟؟

علي بن الهيتمي رضي الله عنه

قال كان الشيخ منصور البطائحي رضي الله عنه من أكابر المشايخ نافذ التصرف مجاب الدعوة ظاهر الكرامات شديد الهيبة ينفعل له من نظرته ما يريد بإذن الله تعالى مر يوماً بالبطيحة بأسد قد افترس رجلاً وقصم عضده نصفين فجاء الى الاسد وامسك بناصيته وقال الم اقل لكم لا تعرضوا لجيراننا فذل له الاسد وافلت الرجل فقال الشيخ له مت باذن الله تعالى فوقع الاسد ميتاً واخذ الشيخ ما انفصل من عضد الرجل ووضعه مكانه وقال ياحي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام اجبر عظمه الكسير فصح عظمه وقام كأن لم يكن بوشيء وسلخ جلد الاسد بيده وبالاسناد الى الشيخ القدوة ابي محمد عبد الرحمن الطفسونجي رضي الله عنه يقول رأيت في زمن الشيخ منصور البطائحي رضي الله عنه بلاء نازلاً من السماء على العراق كقطع الغمام يعم الاديان والابدان فاستأذن الشيخ منصور في دفعه فأذن له وقيل له قد رحمت ارض انت فيها ووهبت مساويهم اليك فاخذ قضيباً واشار نحو البلاء فتفرق فقال اللهم اجعله علينا رحمة فصار سحاباً وامطر وانتفع الناس به كثيراً وبالاسناد سئل الشيخ منصور عن المحبة فقال المحب سكران في خماره حيران في شرابه لا يخرج من سكره الا الى حيرة ولا من حيرة الا الى سكره وانشد

* الحب سكر خماره التلف * يحسن فيه الذبول والدنف *

وقال ايضاً

* والحب كالموت يفني كل ذي شغف * ومن تطعمه اودى به التلف *
* في الحب مات الاولى اصفوا محبتهم * لو لم يحبوا لما ماتوا وما تلفوا *

ثم قامَ الى شجرة هناك خضرة نظرها فتنفس عندها فيبست وتناثرت اوراقها فقال مثل المحبة مثل صاعقة فيها نار او ريح فيها رماد ولو وقعت على الاشجار لجفت او هبت على البحار لاضطربت ولو عصفت على الجبال لهبطت واذا نزلت بوادي القلوب لم يبقَ للكائنات اثر فلا نسمع عن الاغيار خبراً وانشد

* ان الجبال وما فيها من الشجر * لو بالهوى علقت لم تأت بالثمر *
* ان البلاد وما فيها من الشجر * لو بالهوى عطشت لم ترو بالمطر *
* لو ذاقت الارض حب الله لاشتغلت * اشجارها بالهوى فيها عن الثمر *
* وعاد اغصانها جردا بلا ورق * من حر نار الهوى يرمين بالشرر *
* ليس الحديد ولا صم الجبال اذا * اقوى على الجد والبلوى من البشر *

تنين
أم ولي

لا أدري من أصدق ..؟؟

الراوي الذي رأى البلاء نازلاً كقطع الغمام أم شيخه الذي فرَّقه بعصاه ..؟؟

.

ولا تفوتكم الخرافة في أول الصفحة!!..

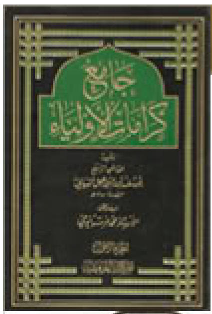
لا أتكلم عن إماتته للأسد!!..

بل لصقه لنصفي الرجل وإعادته للحياة!!..

وسؤال بسيط للصوفية : هل فيكم من يدلنا على الباتكس الصوفي الذي ألصق به شيخكم البطايحي نصفي الرجل ..؟؟

لا نريده مجاناً بل سندفع ثمنه ونسلم لكم حالنا أيضاً!!..

صك دخول الجنة من كتاب آخر



من قبّل قدم الفقية دخل الجنة
وكعادة المتصوفة نسبة الأكاذيب والزندقة للنبي صلى الله عليه وسلم

من وثائق محمد السلفي

غير أن يعلم به الحجاب وغيرهم .

ومن ذلك أنه كان قد اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه دخل الجنة . حكى الفقيه إبراهيم العلوي عن الفقيه أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه أبي الخير أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال : قدم علينا بقرية الضحى رجل من أهل الخير فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال : ياأيها الناس رأيت النبي ﷺ في المنام وسمعته يقول : من قبل قدم الفقيه إسماعيل دخل الجنة ، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير : وكان يقال للرجل المذكور ابن الزغب ، من أهل حصى ، وهؤلاء بنو الزغب قوم أهل ولاية وصلاح .

ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بزبيد أنه قال : سمعت حكاية تقبيل قدم الفقيه إسماعيل ، فوقع في نفسي من ذلك شيء ، ثم اتفق أني قصدت الفقيه إلى مدينة زبيد لقصد السلام والزيارة ، فلما دخلت عليه قال : مرحباً بك جئت لتقبيل قدمي ، ثم مد قدميه فقبلتهما .

وقال الفقيه أحمد بن أبي الخير : كان الفقيه إسماعيل يمزح مع الأصحاب في بعض الأحيان ، فقلت في نفسي : الصالحون يكونون على هذا الحال؟ فطلبني إلي بيته بين المغرب والعشاء وقال لي : ياأحمد الناس يظنون أن الصالحين إذا تكلموا مع الناس ومزحوا يسترسلون معهم ، وليس كذلك بل قلوبهم مع الله تعالى ، قاله الزبيدي .

قال المناوي : وحكى وقوف الشمس له السبكي على وجه آخر فقال : مما حكى من كراماته واستفاض أنه قال لخادمه هو في سفر : تقول للشمس تقف حتى نصل إلى المنزل ، وكان في مكان بعيد وقد قرب غروبها ، فقال لها الخادم : قال لك الفقيه إسماعيل قفي ، فوقفت حتى بلغ مكانه ، ثم قال للخادم : ماتطلق ذلك المحبوس ، فأمرها الخادم بالغروب فغربت وأظلم الليل في الحال .

ويقول جامعها الفقير يوسف النبهاني : لا يستبعد ذلك على قدرة الله تعالى ، فقد ردت الشمس لسيدنا محمد ﷺ ولنبي الله يوشع . وكرامات الأولياء هي من قبيل معجزات الأنبياء ، بل هي في الحقيقة معجزات لهم ، لأنها تدل على صحة دينهم ، والفاعل واحد هو الله تعالى ، وفي مثل هذه الكرامة يجوز أن يقال : إن الله تعالى خلق شمساً كرامة لهذا الولي حتى بلغ مكانه ، ثم زالت والشمس الحقيقية لم تتأخر عن مجراها ، ولذلك قال تلميذه : فغربت وأظلم الليل في الحال ، والله أعلم .

وقال : رأيت المصطفى ﷺ فسألته : مَن الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟ قال : هم الدرسة ،

وأيضا خرافات أخرى في الوثيقة

فهنيئا لكم يا صوفية

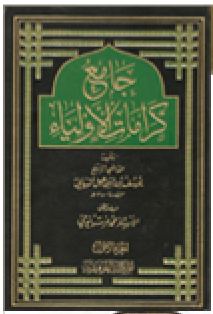
عبادتكم غير الله وذله مهانة لغيره

فلا تدرون الله يدخل الجنة ام أقدام زنادقتكم

قال الله تعالى)) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاء.((

اللهم لا تذلنا إلى إليك .. ولا تعلقنا إلى بك .. فأنت مؤلانا فلا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين

صك دخول الجنة



من قبّل قدم الفقيه دخل الجنة
وكعادة المتصوفة نسبة الأكاذيب والزندقة للنبي صلى الله عليه وسلم

غير أن يعلم به الحجاب وغيرهم .

ومن ذلك أنه كان قد اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه دخل الجنة . حكى الفقيه إبراهيم العلوي عن الفقيه أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه أبي الخير أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال : قدم علينا بقرية الضحى رجل من أهل الخير فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال : ياأيها الناس رأيت النبي ﷺ في المنام وسمعته يقول : من قبل قدم الفقيه إسماعيل دخل الجنة ، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير : وكان يقال للرجل المذكور ابن الزغب ، من أهل حصى ، وهؤلاء بنو الزغب قوم أهل ولاية وصلاح .

ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بزبيد أنه قال : سمعت حكاية تقبيل قدم الفقيه إسماعيل ، فوقع في نفسي من ذلك شيء ، ثم اتفق أني قصدت الفقيه إلى مدينة زبيد لقصد السلام والزيارة ، فلما دخلت عليه قال : مرحباً بك جئت لتقبيل قدمي ، ثم مد قدميه فقبلتهما .

وقال الفقيه أحمد بن أبي الخير : كان الفقيه إسماعيل يمزح مع الأصحاب في بعض الأحيان ، فقلت في نفسي : الصالحون يكونون على هذا الحال؟ فطلبني إلي بيته بين المغرب والعشاء وقال لي : ياأحمد الناس يظنون أن الصالحين إذا تكلموا مع الناس ومزحوا يسترسلون معهم ، وليس كذلك بل قلوبهم مع الله تعالى ، قاله الزبيدي .

قال المناوي : وحكي وقوف الشمس له السبكي على وجه آخر فقال : مما حكي من كراماته واستفاض أنه قال لخادمه هو في سفر : تقول للشمس تقف حتى نصل إلى المنزل ، وكان في مكان بعيد وقد قرب غروبها ، فقال لها الخادم : قال لك الفقيه إسماعيل قفي ، فوقفت حتى بلغ مكانه ، ثم قال للخادم : ماتطلق ذلك المحبوس ، فأمرها الخادم بالغروب فغربت وأظلم الليل في الحال .

ويقول جامعها الفقير يوسف النبهاني : لا يستبعد ذلك على قدرة الله تعالى ، فقد ردت الشمس لسيدنا محمد ﷺ ولنبي الله يوشع . وكرامات الأولياء هي من قبيل معجزات الأنبياء ، بل هي في الحقيقة معجزات لهم ، لأنها تدل على صحة دينهم ، والفاعل واحد هو الله تعالى ، وفي مثل هذه الكرامة يجوز أن يقال : إن الله تعالى خلق شمساً كرامة لهذا الولي حتى بلغ مكانه ، ثم زالت والشمس الحقيقية لم تتأخر عن مجراها ، ولذلك قال تلميذه : فغربت وأظلم الليل في الحال ، والله أعلم .

وقال : رأيت المصطفى ﷺ فسألته : مَن الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟ قال : هم الدرسة ،

وأيضا خرافات أخرى في الوثيقة

فهنيئا لكم يا صوفية

عبادتكم غير الله وذله مهانة لغيره

فلا تدرون الله يدخل الجنة ام أقدام زنادقتكم

قال الله تعالى)) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ.((

اللهم لا تذلنا إلى إليك .. ولا تعلقنا إلى بك .. فأنت مؤلانا فلا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين

صوفي حضرمي رآي النبي عليه الصلاة والسلام في المنام فيحتلم والعياذ بالله

أن الكلمات لتعجز عن الكتابة .. نترك التعليق لكم بعد القراءة

جاء في كتاب : الغرر .. لمحمد علي باعلوي:

))فرأيت في المنام وأنا في البحر النبي صلى الله عليه وسلم وكانه أمسك رأسى وقال : انت تعبت يوم مازرت ؟ عادك تزور زيارة حسنة ونحن راضون عنك وقد قبلنا وبش بي بشاشة عظيمة ، مع كلام لطيف وتحنن منه عليه الصلاة والسلام واعزاز ، ونلت بذلك لذة عظيمة حتى اني احتلمت ، وانا قليل الإحتلام ((

]ص ٤٣٥[

::وإليكم الوثيقة::



سهل باقشير، قال حدثنى الشيخ عبدالرحمن بن على المذكور، قال حججت أول حجة وأردت زيارة قبر النبى ﴿ﷺ﴾ أنا والشيخ أبوبكر العيدروس، فمرض وكان يستأنس بى ، وكان يقول أنا لا أمنعك من الزيارة ومسيرك يشق علي، وكان يقول للجماله: من راح به أصابه شىء، حتى امتنع كل منهم من المسير بى، فبقيت بأشد حالة بمكة من عدم الزيارة، فبينما أنا أطوف اذ خرج رجل من بين الناس، صورته صورة والدى وكان والدى حينئذ حيا، فعارضنى ذلك الرجل وقال: اعتراضك على القدرة أعظم من تركك الزيارة، ثم غاب عنى فلم أره، فرجعت الى عدن، فرأيت فى المنام وأنا فى البحر النبى ﴿ﷺ﴾ وكأنه أمسك رأسى وقال: انت تعبت يوم مازرت؟ عادك تزور زيارة حسنة ونحن راضون عنك، وقد قبلناك، وبش بى بشاشة عظيمة، مع كلام لطيف وتحنن منه عليه الصلاة والسلام واعزاز، ونلت بذلك لذة عظيمة حتى انى احتلمت، وانا قليل الاحتلام، وبعد لما أردت الحجة الثانية ركبت من عدن فى مركب مافيه أحد من المعارف أصلا، وكنت معهم فى اعزاز واكرام منهم لى، وكل من الركاب يريدنى عنده، فلما وصلنا بندر جدة وخرجت الساحل كانما نودى فى أهل البلد بمجيئى، وكانوا يتخاصمون علي، كل واحد يريدنى عنده فذهبت مع شخص منهم، فبعد قليل جاء الي التاجر محمد الطاهر وكان بمكة كاشفا رأسه تعبان، وقال ايش فعلنا بك تقصد غيرنا، ومازال يلوم صاحب الدار الذى أنا عنده حتى رحت معه، فأعزنى وأكرمنى وبجلنى، وأعطانى حتى هدية أهلى الى حضرموت، ثم اكترى لى الى المدينة، فسرنا، فلما وصلنا تحتها خرج الينا الصغار منها، وبشرونا، فدخلنى شىء من الفرح، وكان معى شىء من الدراهم وهى عشرون أشرفيا فأعطيتهم اياها كلها، فلما دخلت المدينة أكرمنى فيها التاجر المعروف بابن الزمل المصرى اكراما عظيما، وكان يومئذ يعمر المسجد الشريف، والقبر العظيم المنيف، سنة أحرق المسجد، ويسر الله لى الأمور، وحصل لى عند القبر الشريف اشارات عظيمة غيبية ظهر ثمرها، قلت، وقال لى: أمر التاجر المذكور غلاما له من أكبر غلمانه، وقال سر به الى دارنا، وأنزله

هل علمتم مستوى ادب صوفية حضرموت مع النبي صلى الله عليه وسلم**!!**..

أم أن المحبة مجرد دعاوى لاتتعدى المديح و القصائد**!!**..

حسبنا الله ونعم الوكيل**!!**..

صوفي حضرمي يزعم أن الله يقول: يا حسن يا حسنوة!!

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه وسلم، أما بعد:

فمن ضمن الوثائق التي تبين حقيقة صوفية حضرموت أضع لكم الوثيقة التالية وفي انتظار تعليق الصوفية!!



جمدوا جمودًا كليا لا اعمال ولا آمال ولا تلهف ولا رغبة في الخير منهم قط يمر على الانسان وقته ضايعًا لا عمل ولا امل ولا اقل من الامل اذا فات العمل . قال الحبيب عبد الله الحداد:

انّ لي في الله آمالًا طويله
وظنونًا حسنةً فيه جميلة
ليس لي في نيل ما ارجو وسيله
غير طه المصطفى زين الوجود

مع ان فضل الله مبسوط، المقصود انك تقبل، لا يقنطك ذنبك ولا بعدك، ولا غفلتك، توجّه واطلب والخزائن ملآنة، وهو كريم وعفوه واسع. كان رجل من شيوخ الشيخ اسمعيل الجبرتي يقال له ابو السرور واسمه حسن، وكان قد بلغ رتبة المكالمة وفي بعض المنزلات في مقام الادلال قال له المولى يا حسن ياحسنوه فقال يا ربي يا ربوه، فقال الله: يا عبدي لو اطلعت الناس على مساويك لما سلم عليك احد فقال يا ربي وانا لو اخبرت الناس بكرمك لما عبدك احد فقال الله تعالى لا تقول – ولا نقول والله يقول: ورحمتي وسعت كل شيء وفي بالكم واقعة سهل بن عبد الله مع الشيطان في تجادلهما في معنى هذه الآية وهي ان الشيطان تعرض له وهو يضحك

فقال

صوفي متحول!!..



www.osood-s.com شبكة أسود السنة

ولي كثير التطورات تدخل عليه بعض الأوقات تجده جنديا ثم تدخل فتجده سبعاً ، ثم تدخل فتجده فيلاً ، ثم تدخل فتجده صبياً

الطبقات الكبرى-الشعراني من وثائق محمد السلفي نسخة pdf 409

الغيط ويدير الماء، وينظف القناة من الحشيش، وكان إذا رأى إنسانا يعلم ما في نفسه، وما هو مرتكبه من الفواحش، وجاءته امرأة بولدها ليقرأ عنده في بركة الحاج فقال أنا ما أجمع عندي أحداً من الحرامية المقطوعين اليد فقالت أمه: بسم الله حوالي ولدي فخرجت به إلى الخانكاه فسرق فقطعت يده، وصدق الشيخ، وكان الشيخ إذا جاءه جبة أو جوخة مثمنة يتحزم عليها بحبل، ويعزق الغيط، وهو لابسها، ويقول: ليس لملابس الدنيا عندنا قيمة، وكان إذا فارقه إنسان من مريديه إلى أصحاب الخلوات، والرياضات يهجره، ويقول له: يا ولدي أنا أريد أن أجعلك رجلا، وأنت تريد أن تصير كالبومة العمياء لا تنفع أحداً، وأخباره مع الولاة وغيرهم مشهورة.

وكان رضي الله عنه يقول كل فقير لا يقتل بعدد شعر رأسه من الظلمة فليس بفقير وكان يعارض السلطان قايتباي في الأمور حتى قال له: يوماً السلطان إما أنا في مصر أو أنت فخرج سيدي إبراهيم رضي الله عنه متوجهاً نحو القدس، فقالوا له: إلى أين فقال إلى موضع تقف فيه حمارتي فوقفت بأسدود تجاه قبر سيدي سليمان رضي الله عنه، فمات هناك سنة نيف وثمانين، وثمانمائة، وخلع عليه سيدي سليمان رضي الله عنه الشهرة فانطفأ اسمه من ذلك اليوم، وصار الاسم لسيدي إبراهيم: المشهور بين الناس أنه خرج في غيظ من قايتباي، وذلك لا يليق بمقام الشيخ لأن الكمل لا يغضبون لأنفسهم، وإنما ينقلون من مكان إلى مكان لتراهم، أو بنية صالحة أو غير ذلك، والله أعلم. وعشق رجل أمرد فهرب الأمرد منه إلى سيدي إبراهيم، فوضعه في خلوته فبلغ ذلك الرجل فغير هيئته في صفة فقير، وجاء إلى سيدي إبراهيم يطلب الطريق، فأدخله مع ذلك الأمرد، فأنكر بعض الناس على سيدي إبراهيم فلما كان الغد خرج الفقير، وقال: يا سيدي أنا تائب إلى الله تعالى فقال لماذا، فقال: يا سيدي وضعت يدي على الشاب، فأخذتني الحمى حتى لم أستطع أن أجلس إلى الصباح، وقد تبت إلى الله تعالى قال له: الشيخ حتى تأخذ حدها منك، فمكث بها نحو ستة شهور تخضه حتى خرجت شهواته من الدنيا وما فيها رضي الله تعالى عنه، والله أعلم.

ومنهم الشيخ حسين أبو علي رضي الله عنه و رحمه

كان هذا الشيخ رضي الله عنه من كمل العارفين، وأصحاب الدوائر الكبرى، وكان كثير التطورات تدخل عليه بعض الأوقات تجده جندياً ثم تدخل فتجده سبعاً ثم تدخل فتجده فيلا ثم تدخل فتجده صبياً، وهكذا ومكث نحو أربعين سنة في خلوة مسدود بابها ليس لها غير طاقة يدخل منها الهواء، وكان يقبض من الأرض، ويناول الناس الذهب والفضة، وكان من لا يعرف أحوال الفقراء يقول: هذا كيماوي

صوفية حضرموت بوس القدم وإبدي الندم على غلطتك في رعي الغنم

حينما أقرأ في كتب الصوفية وخصوصاً كتب صوفية حضرموت أتذكر رؤيتي في صغري عدة مرات في التلفزيون لمنولوج أو أغنية لأم كلثوم وهي تؤدي دور أعرابية وحبيبها جاثٍ على ركبتيه بكل ذلة وخنوع يطلب منها الصفح والوصال ..!!

وأذكر من المنولوج هذا المقطع وهي تغني للأهبل الجاثي أمامها بقولها:

بوس القـــــدم وإبـــــدي النـــــدم ...... على غلطتك في رعي الغنم.

ولو تأملنا ، فلا فرق بين أم كلثوم وشيوخ الصوفية!!..

ولا فرق بين مريديهم والذليل أمامها!!..

فمن يريد الجنة عليه التذلل واحتقار نفسه – ومرمطتها – لشيخه حتى ينال القرب منه ليدخل الجنة!!..

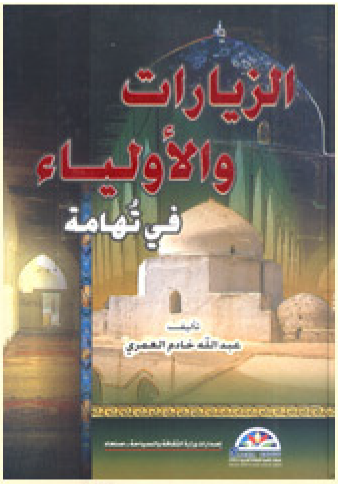
الجنة التي ربط دخولها شيوخ الصوفية بتقبيل القدمين أو مصافحة الشيخ أو تقبيل رأسه!!..

وبعضهم يبدو أنه تقرف من لعاب المريدين عند تقبيل قدميه ويديه أو رأسه ، فكان في منتهى الكرم إذ قال بأن رؤيته أو حضور مجلسه صك لدخول الجنة!!..

دعونا نبدأ من البداية لنرى كيف يسخر شيوخ الصوفية من مريديهم ويذلونهم!!..

هذا إسماعيل الحضرمي عنده صك للجنة يضعه في نعاله!!..

ومن أراد دخول الجنة فليقبل الصك الشريف!!..



فقيل هو قبر تلك المغنية المذكورة».

- ومن ذلك أن كان اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة.

- حكى الفقيه المحدث العلامة برهان الدين إبراهيم العلوي عن الفقيه المحدث العلامة أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه المحدث العلامة أبي الخير الشماخي أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال: «قدم علينا بقرية الضحي رجل من أهل الخير، فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال يا أيها الناس رأيت النبي يصلى الله عليه وسلم في المنام وسمعته يقول: «من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير، وكان يقال للرجل المذكور ابن الزعب من أهل حصى، وهؤلاء بنو الزعب قوم أهل ولاية وصلاح».

- ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بمدينة زبيد أنه قال، لما سمعت حديث تقبيل قدم الفقيه إسماعيل وقع في نفسي من ذلك شيء، ثم اتفق لي أن قصدت الفقيه إلى منزله بزبيد لقصد السلام عليه والزيارة، فلما دخلت عليه قال: «مرحبا بك جئت لتقبل قدمي، ثم مد رجليه فقبلتهما، قال الإمام اليافعي، وكان الجلة من العلماء يقبلون قدمه».

أخبرني جمال الدين الإمام بن نجم الدين الطبري أنه زاره هو وجده الإمام العلامة محب الدين الطبري، وأنهما قبلا قدمه.

وفاته: كانت وفاته في ذي الحجة عام (٦٧٦هـ)[١].

---

(١) الشرجي،،،،،،، «طبقات الخواص»... ص- ٩٥-٩٧.

قد أعذر مريد جاهل ، أو مريد متعلم يظن أنه يفهم وهو أجهل من حمار أهله!!..

لكن من يعذر مفتي زبيد وغيره من الجلة من العلماء كما يدّعي الصوفي العمري في كتابه بأن تقبيل قدمي إسماعيل الحضرمي ضمان لدخول الجنة.. ؟؟

ما أريده من مريدي الصوفية هو إثبات أن الرسول صلى الله عليه وسلم أو أحد صحابته قال بمثل ما قاله شيوخهم!!..

فمن يتطوع لإقناع البرئعي القفل الوهابي الإرهابي كما قال أحد دلوخهم هنا في منتدى الدفاع عن السنة.. ؟؟؟؟؟

وللصكوك بقية!!..

صوفية حضرموت وطعنهم في السيدة خديجة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

صوفية حضرموت

وطعنهم في السيدة خديجة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

جاء في كتاب تأج الأعراس على مناقب صالح العطاس)) يقول : جئت إلى بلد عمد في بعض زيارتي للحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه وكنت أنام في القبلية أي غرفة الضيافة فا يقضني الحبيب صالح ذات ليلة قريباً من ثلث الليل الأخير وخرجت معه إلى مسجد فرج المجاور لبيتهم وصلينا ما شاء الله من صلاة الليل ثم دخل بنا إلى بيت صغير المنظر قريب من المسجد المذكور فلما دخلنا إذا هو واسع وفيه مجلس كبير منظم كأنه في الحرمين الشريفين وهناك امرأة جالسة وراء الستار فقدمت لنا قهوة مكاويه الطبخ والآنية فقال لي الحبيب صالح هل تريد عنباً قلت نعم فإذا نحن بطبق من العنب قد وضع بيني وبينه فأكلنا من ذلك العنب وشربنا من تلك القهوة ثم ظهرت علينا تلك المرأة فأوجست شيئا في نفسي من النظر إليها فقال لي الحبيب صالح إنها لا تنقض علي ولا عليك يعني أنها محرم لهما فوقع في خاطري أن آخذ شيئا من العنب خفية فكاشفني الحبيب صالح بذلك الخاطر ومنعني من ذلك لشدة حرصه على الخمول ثم قال لي إذا أردت قهوة وأنت في المسجد فادخل إلى هذا البيت وعند ذلك أذن الفجر وعدنا إلى المسجد فصلينا الصبح جماعة ثم خرجت وحدي أتفقد البيت المذكور فلم أجد له أثرا فعرفت عند ذلك أنها كرامة من الله للحبيب صالح انتهى . قلت ومن هي هذه المرأة إذا لم تكن أم المؤمنين خديجة الكبرى المبشرة من رب العالمين على لسان جبريل الأمين((..

]الجزء الثاني – صفحة ٧٦٣ _ ٧٦٤[

قلت .. ألا يتقي الله هؤلاء الزنادقة .. ألا يكفون عن العبث بالدين ألا لعنه الله على الكاذبين!!..

أم المؤمنين خديجة بنت خويلد زوج رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام تترك الجنة ونعيمها وتترك مرافقة زوجها الكريم عليه الصلاة والسلام وتأتي إلى هؤلاء الزنادقة لتصنع وتسقيهم القهوة المكاوية!!..

حسبنا الله ونعم الوكيل!!..

ياصوفية حضرموت .. هل هذه كرامة ام اهانة لام المؤمنين خديجة رضي الله عنها ؟؟؟؟

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

وحتى لايتهمنا صوفية حضرموت بالكذب نوثق لهم هذه الطعن

جئت الى بلد عمد في بعض زيارتي للحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه وكنت انام في القبلية اي غرفة الضيافة فأيقظني الحبيب صالح ذات ليلة قريبًا من ثلث اللّيل الأخير وخرجت معه الى مسجد فرج المجاور لبيتهم وصلينا ماشاء الله من صلاة الليل ثم دخل بنا الى بيت صغير المنظر قريب من المسجد المذكور فلما دخلنا اذا هو واسع وفيه مجلس كبير منظم كأنه في الحرمين الشريفين وهناك امرأة جالسة وراء الستار فقدمت لنا قهوة مكاوية الطبخ والآنية فقال لي الحبيب صالح هل تريد عنبًا قلت نعم فاذا نحن بطبق من العنب قد وضع بيني وبينه فاكلنا من ذلك العنب وشربنا من تلك القهوة ثم ظهرت علينا تلك المرأة فأوجست شيئًا في نفسي من النظر اليها فقال لي الحبيب صالح انها لاتنقض عليّ ولاعليك يعني انها محرم لهما فوقع في خاطري ان آخذ شيئًا من العنب خفية فكاشفني الحبيب صالح بذلك الخاطر ومنعني من ذلك لشدة حرصه على الخمول ثم قال لي اذا اردت قهوة وانت في المسجد فادخل الى هذا البيت وعند ذلك اذن الفجر وعدنا الى المسجد فصلينا الصبح

جماعة ثم خرجت وحدي اتفقد البيت المذكور فلم اجد له اثراً فعرفت عند ذلك انها كرامة من الله للحبيب صالح انتهى قلت ومن هي هذه المرأة اذا لم تكن ام المؤمنين خديجة الكبرى المبشرة من رب العالمين على لسان جبريل الامين (وما معنى البشارة من اكرم الاكرمين اذا لم توجد لها مظاهر كهذه تطمئن بها قلوب المصدقين وتمتلك عند سماعها وجوه الجاحدين ويقول المصنف ذو الرأي السديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد وما ربك بظلام للعبيد ثم ليقف القارئ ولو لحظة عند هذا الباب ويتذكر ما قاله الذي عنده علم من الكتاب بتعليم رب الارباب حيث أتى بعرش بلقيس وما فيه من الجنان قبل ارتداد الطرف الى نبي الله سليمان وهنا يتفكر طويلا هل بقي نفوذ ربنا في هذا الكون كما كان ام قد نقص وتبدل في هذه الازمان فبأي آلاء ربكما تكذبان .

الحكاية الثانية والعشرون

هي ما شاع وذاع وملأ الاوراق والاسماع وخلاصة ذلك ما رواه المترجم وفارس الميدان المتقدم قال ان أحد النصارى الموظفين في الدوائر السياسية بمصر سافر الى

اللهم لا شماتة : صوفية حضرموت يستشهدون برافضي!!..

هل تذكرون المقابلة مع الجفري علي حين قال بأنه لا يعلم أن الرافضة يشتمون الصحابة رضوان الله عليه وإلا لكان له موقف منهم!!..

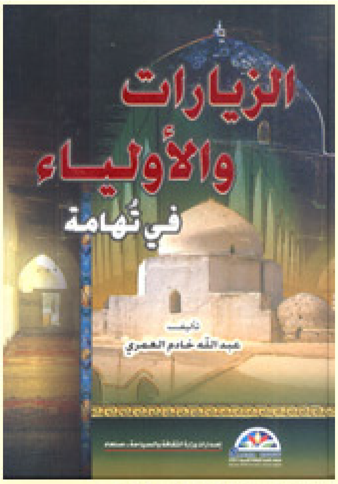
ذكرتني مقولته هذه ببيت جرير حين قال:

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً .... أبشر بطول سلامة يا مربع

فصوفية حضرموت يعتقدون بصحة دين الرافضة ، ودعوكم من الكذب الجلي للجفري علي!!..

لأن صوفية حضرموت والرافضة وجهان لعملة واحدة!!..

وإليكم بالوثيقة أخوتي في الله!!..



كتبه الفقير لله إسماعيل بن عبد الله بن يحيى المخايي ثم عرض جوابه على بعض علماء الزمان والمكان فصادقوا عليها كالآتي:

الجواب صحيح وجزى الله المجيب خيرا فما أجاز به فضيلة العلامة إسماعيل المخايي هو الصحيح المأخوذ به من كتب الشريعة الإسلامية.

المفتي فضل بن محمد بن عبد القادر الأهدل،،،

شبير محمد النعمي،،،

السيد أحمد قاسم البحر،،،،

السيد طاهر بن عبد الرحمن بن إبراهيم باري،،،،

السيد محمد فضل البحر

السيد علي عيدروس العلوي

عبد الباري بن عبد الرحمن بن إبراهيم باري»[١].

وقد جاء في كتاب (نقض فتاوى الوهابية)[٢]

ينقض فيه فتاوى الوهابية بشأن الزيارات والقبور وما إلى ذلك بالدليل الشرعي والحجة الدامغة في كتاب كامل وهو موجود ومتداول، وموجود في كل المكاتب اليمنية»

(١) نقلا عن كتابنا «آخر العناقيد العلامة إسماعيل مخايا» ص- ٥٨-٥٩.

(٢) تأليف الإمام الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء «نشر وتوزيع مركز الغدير للدراسات الإسلامية.

فأي دليل شرعي وحجة دامغة عند الرافضة غير أنهم مثل صوفية حضرموت

يقدسون القبور!!..

قارنوا مقولة ابن عبيد الله مفتي حضرموت غفر الله له في قومه وأنهم هم والرافضة سواء لتعرفوا نفاق علي الجفري وبقية شلة حسب الله من دلوخه المطبلون حواليه!!..

نعم ، صوفية حضرموت يؤمنون بوحدة الوجود!!..

منذ أن بدأن أعي الدنيا كنت أسمع المثل الشعبي " : كل شيخ له طريقة " ، ولم أكن أعرف المقصود بها حتى كبرت وعرفت أن المقصود بها هم شيوخ الصوفية .

وكنت في ما مضى – قبل أن أقرأ عنهم - أعتقد بأن الصوفية دراويش أو أناس زهدوا في الدنيا وهمهم الآخرة.

ثم بدأت أعرف بأن القوم لهم بدع ، وبعد أن بدأت أقرأ كتبهم وجدت أن القوم على غير الحق ، بل منهم من تنطبق عليه شروط الكفر بحذافيره.

ومهما اختلف الصوفية في شيء إلا أنهم أجمعين يتفقون على شيء واحد وهو الإيمان بـــ " الحقيقة المحمدية"

وخلاصة الحقيقة المحمدية لمن لا يعرفها هي أن الله هو محمداً ومحمداً هو الله تنزه سبحانه .وأن الرسول يظهر بصورة الشيخ الصوفي ومن هنا فالشيخ الصوفية هو الله .

وهذه هي حقيقة وحدة الوجود.

ولهذا لم يكن قول محمد علي الحضرمي – الذي عرجت حمارته للسماء – من فراغ ، حين ماكس البدوي الفقير على سعف نخل ليبيعه البدوي عليه بثمن بخس ، وحين رفض البدوي قام مريديه – مريدي محمد علي – يهولون على البدوي شأن محمد علي حتى قال البدوي : هل محمد علي هو الله ؟

فصرخ محمد علي قائلاً : أنا الله ....

وهذه الخرافة تجدونها في العديد من كتب صوفية حضرموت ، أذكر منها المشرع

الروي والغرر وشرح العينية إن لم أكن مخطئاً ، فأنا لم أفتح هذه الكتب منذ زمن ..!!

ومن يريد المزيد عن عقيدة الصوفية في وحدة الوجود فعليه بهذا الرابط ليرى خزي وعار دين الصوفية مهما اختلفت طرقهم....

http://www.alsoufia.com/articles.asp...15&links=False

ومن أراد معرفة لماذا الشيخ الصوفي هو الله تنزه سبحانه فليقرأ كتاب الإنسان الكامل ليعرف ذلك ، وإذا أراد الله سأكتب هنا عن هذا الموضوع فيما بعد.

ونعود لموضوعنا الأساس وهو إيمان صوفية حضرموت بهرطقة وزندقة وكفر ابن عربي!!..

فنحن نعرف بأن ابن عربي – والجيلي كذلك وغيرهما – يؤمن بوحدة الوجود ، ولهذا قال في كتابه " فصوص الحكم: "

"والعارف المكمل من رأى كل معبود مجلي للحق يعبد فيه ، ولذلك سموه كلهم إلهاً مع اسمه الخاص بحجر أو شجر أو حيوان أو إنسان أو كوكب أو ملــَـك" ..

)فصوص الحكم لابن عربي ص ١٩٥ (

ويقول عبد الكريم الجيلي في كتابه الإنسان الكامل مفسرا الآية الكريمة } إنني أنا الله لا إله إلا أنا { طه : ١٤ ، تحت باب " الإنـــيـــــة "

فيقول بعد تمهيد عن } إنني : { فإن الألوهية في نفسها تقتضي شمول النقيضين وجميع الضدين بحكم الأحدية وعدم التغاير في نفس حصول المغايرة ، وهذه مسألة محيرة ، ثم الجملة بقوله } : لا إله إلا أنا { ، يعني الإلهية المعبودية ليست إلا أنا ، فأنا الظاهر في تلك الأوثان والأفلاك والطبائع ، وفي كل ما يعبده أهل كل

ملة ونحلة ، فما تلك الألهة كلها إلا أنا ... ولهذا أثبت لهم لفظ الألهة ، وتسميته لهم بهذه اللفظة من جهة ما هم عليه في الحقيقة تسمية حقيقية لا مجازية ، ولا كما يزعم أهل الظاهر) يقصد الجيلي أهل السنة السلفية (أن الحق إنما أراد بذلك من حيث سموهم آلهة ، لا من حيث هم حيث في أنفسهم لهم هذه التسمية ، وهذا غلط منهم وافتراء على الحق.....

ويكمل الجيلي هرطقته وكفره قائلاً:

لأن هذه الأشياء كلها بل كل ما في الوجود له من جهة ذات الله تعالى في الحقيقة هذه التسمية حقيقية ، لأن الحق سبحانه وتعالى عين الأشياء وتسميتها بالإلهية تسمية حقيقية ، لا كما يزعم المقلدة من أهل الحجاب أنها تسمية مجازية .ولو كان كذلك لكان الكلام أن تلك الحجارة والكواكب والطبائع والأشياء التي تعبدونها ليست بآلهة ، وأن لا إله إلا أنا فاعبدوني ، ولكنه إنما أراد الحق أن يبين لهم أن تلك الآلهة مظاهر ، وأن حكم الألوهية فيهم حقيقة ، وأنهم ما عبدوا في جميع ذلك إلا هو، فقال } : لا إله إلا أنا { أي ما ثم ما يطلق عليه اسم الإله إلا وهو أنا......

)الإنسان الكامل لعبد الكريم الجيلي ص ١٠١ - ١٠٢(

نعم أخوتي في الله ، هذا هو معتقد الصوفية بأن أهل الظاهر أي أن أهل السنة السلفيين يفترون على الله عز وجل ، والصوفية هم أهل الصدق ، وأن الله يقول بأننا إذا عبد الأصنام والبشر فما عبدنا إلا هو!!..

هذه مقدمة لكفريات الصوفية ، ولهذا قال أبو بكربن سالم كما في كتاب الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم تاج الأكابر: بأن من رآه أو رأى من رآه أو رأى من رآه دخل الجنة!!..

وأن من حضر مجلسه غفرت له ذنوبه ولو ملئت السماوات والأرض!!..

ولهذا قال القديمي الصوفي اليماني كما في كتاب " تذكير الناس " بأن وقوف الدلخ – المريد – الصوفي بين يدي شيخه أو على جيفته في قبره لحظات خير له من أن يعبد الله إلى أن يتقطع إرباً إرباً!!..

وخرافة وقوف الدلوخ على قبور شيوخهم أو بين أيدهم وأنها أفضل من عبادة الله عز وجل ذكرها أبو الهدى الصيادي الرفاعي في كتاب بوارق الحقائق!!..

نعم أخوتي في الله!!..

شيوخ الصوفية من تقواهم يسرقون الروايات من بعضهم البعض!!..

أولَم يحلل الدباغ للشيخ الصوفي أن يسرق الأحذية ..؟؟

فما الفرق إذا في سرقة الروايات والكرامات – زعموا – من بعضهم البعض!!..

ولو سألتم البرقعي عن رأيه لقال لكم : كلهم شلة نصابين وحرامية!!..

والقضية كلها فلوس نذور وصدقات وجاه دنيوي ، وأن آخر ما يفكر فيه الشيخ الصوفي هو آخرته!!..

أعتذر لخروجي قليلاً عن الموضوع فالكلام عن شلة حسب الله الصوفية لن ينتهي ..!!

هذه هي حقيقة وحدة الوجود ، ولهذا يطبل كل شيخ صوفي عن الحقيقة المحمدية ، فهو يقول للدلخ - مريده – إذا مش ح تسمع كلامي أو تعترض عليّ ح أخشلك جهنم الحمرا!!..

وهذه المقدمة لكي يعرف القاريء أن أقوال صوفية حضرموت بأنهم على النهج النبوي كله كذب ودجل!!..

وأن قولهم بأن هذه الأقوال مدسوسة على كبريتهم الأحمر ابن عربي وعلى الجيلي وبقية شيوخ الهرطقة الصوفية هو ذر للرماد في العيون!!..

وسآتيكم بإذن الله بأقوال صوفية حضرموت عن كتب ابن عربي خصوصاً وعن الجيلي!!..

ومنها ستعرفون لماذا يهرب علي الجفري من النقاش مع شيوخ أهل السنة!!..

ولو جئنا للحق ، مع من أمر مريديه بالأكل من المزابل والنوم فيها وغسل حجارة الاستنجاء للترقي في سلم الولاية الصوفية الجفرية كل الحق ليهرب من مناظرة شيوخ أهل السنة!!..

فلن يرى من يشاهد المناظرة إلا زبالة بني صوفان وغائط شيوخهم على حجارة الإستنجاء!!..

وإلى أقوال صوفية حضرموت عن قريب بإذن المولى عز وجل!!..
ونبدأ بسم الله ، بأقوال صوفية حضرموت عن كبريتهم الأحمر ابن عربي ، وأقواله التي غثنا دلوخ الصوفية وخصوصاً صوفية حضرموت قائلين بأنها مدسوسة!!..

ففي كتاب المشرع الروي ، وفي ترجمة أبو بكر بن عبد الله العيدروس بن أبي بكر بن عبد الرحمن السقاف ، وبعد مقدمة طويلة عن عديم المثل والنظير ووحيد زمانه على الإطلاق رافع راية المجد والكرم ومقلد بمواهبه الأممم ، أفرد ترجمته بالتأليف العلامة محمد عمر بحرق في كتابه مواهب القدوس في مناقب ابن العيدروس ...... وبعد أن تكلم المؤلف عن شغف العيدروس بالقراءة ، قال:

وأراد أن يشتغل بكتب محي الدين ابن عربي فرأى والده جزءً من الفتوحات بيده

فزجره والده فهجرها من يومئذ ، وأدخله أبوه الخلوة فما مضت سبعة أيام أخرجه وقال أنه بحمد لله لا يحتاج إلى رياضة ، ثم أجلسه مجلسه وألبسه الخرقة الشريفة وحكمه وأجازه في الإلباس والتحكيم . (تخرج من جامعة الصوفية(

فإنه كان ضخم الصورة مواظباً على على المطاعم الرطبة كثير الشرب بحيث يستدعي بالماء وهو في مجلس الطعام مرتين أو أكثر) ...... لا يفوتكم الزهد الصوفي (

وإلى أن يقول المؤلف:

وكان كثير المطالعة لا يخلو منها في غالب أوقاته ، وخصوصاً مصنفات الإمام حجة الإسلام الغزالي والشيخ محي الدين ابن عربي وكان إذا سئل عن مسئلة غامضة أشكلت على غيره كشف ما فيها من غامض الأسرار وأظهر من معانيها المخدرات الأبكار بأدنى لمحة من بادي رأيه وهجسه وأقل توجه من غامض فهمه وحدسه وكان يكشف المشكلات والأسرار التي اشتمل عليها كتاب الفصوص لابن عربي وغيره من كتب القوم ، ولله در عبد المعطي حيث قال فيه :

فيا شيخي يا ابن العيدروس ومن له .... مقـــــــــــام بـــــــــه كـــل الرجـــال وقــــوف

شــــرحـــت لنا عــلم الحــقيـقــة ظـــــاهــراً .... وأحييت محي الدين وهو عريــف

كلام ابــن عربــي ولــو كان مغــلقـــــــــاً .... وفي فهــمه عســـر وفيه عســــوف

بتقريرك الميمون أوضحتـــــــــه لــنـــــــــا .... فصــــــار

لديـــنــــــا معـــــرب معــــروف

وقال في وصفه بهذا المعنى تلميذه العلامة محمد علي بحرق رحمه الله:

لله درك يـــــــا ابـــن طـــــــــه أحـــمـــــــــــــــد .... ماذا حويت من المعاني و الرتـــب

يا كامـــــــــلاً في وصــفه يــــــا جــامــعــــــــاً .... علم الحقــيقــة و الشريـــعة و الأدب

أظهرت ما أخفى الفصوص وغيره .... مـــن كـــل عـــلم حـــار فـــيه من دأب

أوضحـــتـــه من غامض الســـر الـــذي .... قـــد حـــزته من غـــير كـــد أو نصب

فجـــــزاك رب العــرش خــير جـــزائـــه .... فـــلـــقـــد رزقت مواهبـــاً لا تحـــتسب

)المشرع الروي ج ٢ ص ٣٤ – ٣٦(

وفي نفس الكتاب تحت ترجمة عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن السقاف يقول المؤلف:

الشهير بالعيدروس أبو محمد حامل لواء العارفيين ... الخ .. الخ .... إلى أن يقول : وقال - أي عبد الله بن أبي بكر - من حصل كتاب الإحياء وجعله في أربعين مجلداً ضمنت له على الله بالجنة ....

وكان رضي الله عنه ينهى أصحابه عن مطالعة الفتوحات المكية والفصوص ويأمرهم بحسن الظن في الشيخ محي الدين بن عربي ، واعتقاد أنه من أكابر الأولياء العارفين وما ذاك إلا لعلوها عن أفهام العموم وغموض معانيها عن كثير من الفهوم بخلاف كتب حجة الإسلام فإنها تصل إلى فهم معانيها عموم الأفهام ويشترك في الوصول للعلم بها الخاص والعام .

ومن ثــَمَّ لما سئل ابن عبد السلام عن مسئلة في ذلك وكان بالإسكندرية فقال : لا أجيب على هذه المسئلة في هذه البلدة . وماذاك إلا للطف الكلام ودقة الجواب عن كثير من الأفهام.

وقد اختلف الناس في ابن عربي وطال اختلافهم وكثرت أقاويلهم وتصانيفهم فمن بالغ في التنكير حين جعله زنديقاً ، ومنهم من بالغ في الثناء حتى جعله صديقاً . قال الجلال السيوطي:

والقول الفصل عندي في ابن عربي طريقة لا ترضاها فرقنا أهل العصر ، لا من يعتقده ولا من يحط عليه ، وهي اعتقاد ولايته وتحريم النظر في كتبه.

وقد سبقه إلى ذلك صاحب الترجمة كما مَــرّ ، قال العلامة محمد ابن عمر بحرق :وأنا أيضاً على هذه العقيدة ، وأدركت جماعة من المشايخ المقتدى بهم على هذه العقيدة .

)المشرع الروي ج ٢ ص ١٥٣ – ١٥٥ (

.

فقط أريد أن ألفت نظر الأخوة القراء بأن كتاب المشرع الروي الموجود الآن في الأسواق منقح وحُذفت منه خرافات كثيرة ، وقد فضحهم أخينا محمد السلفي حين أتى بوثائق من النسخة القديمة وقارنها بالجديدة!!..

وما أتيتكم به هو من النسخة القديمة!!..

ومن يريدها من الصوفية فليتدلل وسآتيها بها موثقة بإذن الله !!..

وبقيت ملاحظة بسيطة وهي:

قال المؤلف وقد سئل ابن عبد السلام وهو بالإسكندرية.....

فإذا كان المؤلف يقصد سلطان العلماء العز بن عبد السلام ، فهو قال عن ابن عربي لما سأله عنه تلميذه ابن دقيق العيد : شيخ سوء كذاب يقول بالدهر ولا يحرم فرجاً.

وبعد أن ننتهي من أقوال صوفية حضرموت التي تفضح إيمانهم بزندقة وهرطقة ابن عربي وإيمانهم بوحدة الوجود ، سآتيكم بأقوال العلاماء عنه ابن عربي بإذن الله!!..

ونعود أخوتي في الله لرأي صوفية حضرموت في آراء ابن عربي ، فهم يعلمون أنها الكفر بعينه عند المسلم العادي ، ولكن لا يصرحون بها على الملأ علناً بذلك لأنهم يؤمنون بها.

ويعلمون بأن الناس لن تتقبل منهم هذا الكفر حتى ولو كان القوم يعتقدون بولاية الزنديق الأكبر ابن عربي وغيره من شلة الوجودية.

وكما رأينا في كتاب المشرع الروي أقوال كبار صوفية حضرموت بعدم قراءة أقوال ابن عربي لأنها كفر صريح ومخالفة للدين والعقل (بالطبع أنا لا أتكلم عن عقول الصوفية) ، ولكن في نفس الوقت يأمرون أتباعهم بحُسن الاعتقاد بابن عربي وأنه ولي من أوليائهم حيث نجد ما في المشرع الروي تأكيداً له في كتاب تاريخ النور السافر لمحي الدين العيدروسي.

ففي كتاب تاريخ النور السافر يقول المؤلف في صفحة ١٤٣:

سنة اثنين وثلاثين بعد التسعمائة (٩٣٢) هـ

وفي يوم الأربعاء سابع صفر سنة اثنين وثلاثين توفي الشيخ الكبير والعلم الشهير قطب العارفين وسلطان العاشقين ، أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد السودي الشهير بالهادي اليمني بتعز وقبره مشهور بها يزار عليه قبة عظيمة..........

وبعد أن يكتب عنه ما نعرفه من مدح الصوفية لشيوخهم وتهويل أمرهم يذكر عدة قصائد له ومنها قصيدة من عدة أبيات منها هذين البيتين في أولها:

يا مقعدَ العزمات يا عبْدَ الهوى.......... يا بانياً والبــَــيــْـنُ يهدمُ ما بنى

زرني أعلمك الهوى وفنــونـــه .... وأشم نفاسي يزُل عنك العنى

ثم يقول المؤلف :

وقد خمس هذه القصيدة سيدنا ومولانا وشيخنا وأستاذنا العارف بغوامض الحقائق ، الجامع للطائف أسرار الدقائق ..... مظهر الصفات الأزلية ، مهبط الرحمات الأبدية ، شيخنا السيد حاتم بن أحمد الأهدل ، أعاد الله علينا من بركاته آمين ، تخميساً رائعاً.

وكان السيد حاتم المذكور من آيات الله الكبرى وأعجوبة الزمان الذي بها الورى. ليس له نظير في أحواله وأقواله ومقاماته، وكانت له يد في جميع العلوم لكن غلب عليه علم التصوف. فكان ابن عربي زمانه وبيومي أوانه لم ير نفسه ولا رأى الراءون مثله في كماله وبراعته، جمع بين علمي الشريعة والحقيقة وشرح أحسن

الشرح أصول الطريق، وكانت له أحوال فاخرة وكرامات باهرة.....

وخلال ترجمة حاتم الأهدل ذكر المؤلف رؤيا رآها الشيخ أبو الغيث بن جميل حيث رأى الفقيه صاحب عواجه والشيخ علي الأهدل يتبارزان بالسيوف .. الخ ... وذلك في صفحة ١٥٩ حيث يقول بعدها:

وذكر الشيخ الأكبر في فتوحاته وفي فصوصه أن الشيخ القطب الكبير أبا السعود ابن الشبل صاحب سيدي الشيخ القطب الأكبر محي الدين بن عبد القادر الجيلاني أنه قال : أعطيت التصرف مذ كذا وكذا سنة.......

وفي صفحة ١٦١ ولازال المؤلف يكتب عن أحداث سنة ٩٣٢ هـــ يقول:

وما ذكرته عن أحواله ومقاماته - يقصد حاتم الأهدل - دون ما ذكرته بكثير وتوفي رحمه الله تعالى في يوم الأحد عند غروب الشمس سابع عشر محرم الحرام سنة ثلاثة عشر بعد الألف بالمخا ، ودفن في بيته ، ولي فيه مرثية مطلعها:

أيـــــهـــا الغافــــل الغـــبــــي تـــنـــبـــّـــــــــــــــــــه .... إن بالنوم يقـــظـــة النـــاس أشبه

ومنها :

قـــــــد قضى حـــاتـــــــم حميـــد فـــــما لي .... بعده في الحياة والعيش رغبة

صاحبي من قريب عشرين عاماً .... كل يـــــوم يـــــــزداد مـــني حـــُـبـــّـــــــه

بكــــت الأرض والسمـــــاء عليـــــــه .... وعــــلوم ابن عربي وكـــُــتـــــــــبه

)تاريخ النور السافر ص ١٤٣ 148 - وما بعدها في ترجمة حاتم الأهدل(

ويقول المؤلف في كتابه تاريخ النور السافر من صفحة ٢٧٣ – ٢٧٨:

سنة خمس وسبعين بعد التسعمائة (٩٧٥) هـــ

وفي ليلة الأحد بعد صلاة المغرب حادي عشر رجب الفرد الحرام سنة خمس وسبعين : توفي شيخ الإسلام مفتي الأنام ، علم الأئمة الأعلام ، محرر المذهب وطراز المذهب .. الخ ..... أبو الضياء عبد الرحمن ابن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي بن زياد الغيثي المقصري نسبة إلى المقاصرة بطن من بطون عك ابن عدنان الزبيدي بلداً ومولداً ومنشأً...

إلى أن يصل لصفحة ٢٧٨ حيث يقول عنه:

ويعتقد بالمجاذيب إلى الله تعالى ، ويذاكر أهل التصوف في كلام القوم فيستفيدون منه ، ويعتقد بمحي الدين ابن عربي ويثني عليه وعلى كلامه ويفتح عليه فيه بذوق عظيم......

ويقول المؤلف في صفحة ٣٠٨:

سنة تسع وسبعين بعد المائة (٩٧٩) هـــ

وفي ربيع الثاني سنة تسعة وسبعين : توفي الفقيه الصوفي الجامع بين الشريعة والحقيقة حسين بن الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن الحاج أبا فضل

الشافعي الحضرمي بتريم ..... وكان من كـــمُّـــل المشايخ العارفين الجامعين بين علوم الشريعة وسلوك الطريقة وشهود الحقيقة ، صاحب أحوال سنية ومقامات عليّه وفراسات صادقة وكرامات خارقة......

وإلى أن يقول المؤلف في صفحة ٣٠٩ :

وكان يعظّم الشيخ محي الدين ابن عربي ، ويُـــقريء كتبه ، وكان له في اقتنائها أشد عناية حتى أن كتاب الفتوحات المكية كان لايوجد في حضرموت إلا عنده ، ولما كتب والدي إلى ولده السيد عبد الله أن يحصله له طلبه من الشيخ حسين فامتنع أولاً وسأل بعض الثقات أن السيد عبد الله يريد يحصله لنفسه أو لوالده فقال : لا بل لوالده فأعطاه إياه.

وحكي أن الشيخ بلَّ النسخة التي كانت عنده عند وفاته ما خلا باب الوصايا منه ، وقال : إنما فعلته تعظيماً لشأنه لأن الناس لا يفهمون معانيه فيقعون في الغلط بسبب ذلك .

قلت :وكان الشيخ من المشايخ المربين وكتب الشيخ ابن عربي اشتملت على علوم لا يفهمها إلا أهل النهايات وتضر بأرباب البدايات.

قال الحافظ السيوطي :والقول الفصل عندي في ابن عربي طريقة لا يرضاها فرقتا أهل العصر لا من يعتقده ولا من يحط عليه .وهي اعتقاد ولايته وتحريم النظر في كتبه.

قلت :وحكى الشيخ الإمام العلامة بحرق أنه سمع الشيخ أبا بكر العيدروس يقول : لا أذكر أن والدي ضربني ولا انتهرني إلا مرة واحدة بسبب انه رأى بيدي جزءاً من كتاب الفتوحات المكية لابن عربي فغضب غضباً شديداً فهجرتها من يومئذ ، قال :

وكان والدي ينهى عن مطالعة كتابي الفتوح والفصوص لابن عربي ويأمر بحسن الظن فيه وباعتقاد انه من أكابر الأولياء العلماء بالله العارفين ويقول: إن كتبه اشتملت على حقائق لا يدركها إلا أرباب النهايات وتضر بأرباب البدايات.

قال الشيخ بحرق :وأنا أيضاً على هذه العقيدة وأدركت عليها جماعة من المشايخ المقتدى بهم.

قلت :وهذا مقتضى كلام السيوطي رحمه الله وأنا أيضاً على هذه العقيدة وهذه الطريقة أسلم والله أعلم، ووجدت بخط صاحب الترجمة سيدي الشيخ حسين ابن الفقيه عبد الله بالحاج بافضل رضي الله عنه ونفع به آمين إن الشيخ الإمام ولي الله تعالى محيي الدين النووي لما رأى كلامه وطالعه قال: الكلام كلام صوفي.

ثم قال الشيخ حسين وهو كما قاله هذا الإمام إن كلامه كلام الصوفية وإنما هو بسط العبارة في موضع الإشارة وما يحمله من ينكر على الصوفية ، ووجدت بخطه أيضاً ما صورته هذه الأبيات تصلح في الشيخ محي الدين:

دعُـــوه لا تلومـــوه دعـــُــــــــــــوه .... قـــــد علم الـــذي لم تعـــلموه

رأى علم الهدى فسما إليه .... وطـــالب مطــلـــباً لــــــم تطلبوه

أجـــــــــــاب دعــــاه لــمـــا دعـاه .... وقــام بحــقــــــه ووضعتـــــموه

بنفسي من ممنوح قـــُــرْبٍ .... وطاعم مطعماً لم تــطُعمــوه

)تاريخ النور السافر ص ٣٠٨ – ٣١١(

.

هذه هي عقيدة صوفية حضرموت في ابن عربي وغيره من الذين يؤمنون بوحدة

الوجود . وسنرى بأن بقية شيوخ صوفية حضرموت يؤمنون بها ويثنون على ابن عربي والجيلي وغيرها من زنادقة الكفر الذين كفرهم علماء أهل السنة ، وسنرى ذلك بعد أن نأتي بأقوال صوفية حضرموت عن ابن عربي كما ذكرت سابقاً بإذن الله.

ونعود لموضوعنا الأساس وهو تقديس صوفية حضرموت لابن عربي ، وكما رأينا في المشرع الروي وفي تاريخ النور السافر ، إليكم ما في كتاب تذكير الناس [بخزعبلات أحمد العطاس:]

في الصفحة ٣٤٢ يقول شيخهم أحمد العطاس عن أهل السلوك – طبعاً في طريق الصوفية – بعد كلام مطول:

فأهل السلوك هم الذين يدرجون على المدارج من العبادات والتطوعات ، وأهل الجذب هم الذين تجذبهم العناية ، حتى يرسلهم الله إلى ما أراد وصولهم إليه ، ثم هم قسمان ، قسم يقبض الله روحه وعقله وقلبه عنده ، وقد يشعر بنفسه وقد لا يشعر وبعضهم يرده ويدرج على المسالك بغير تعب ، ولا أحد يكشف المخبئات مثل الشيخ ابن عربي لأنه يتكلم عن علم وذوق ووجدان.

)كتاب تذكير الناس ص ٣٤٢ (

وللأسف لقد خلطت بين أحمد العطاس هذا وبين عمر بن عبد الرحمن العطاس ..!!

وعمر العطاس هذا لمن لا يعرفه هو من وضع الركن الخامس في الإسلام في زير بيته !!..

وحكاية وضع الركن الخامس من الإسلام في زير ماء عمر العطاس ذكرها شيخهم أحمد العطاس – وكأنها من المسلمات – حيث يقول جامع كتاب تذكير

الناس:

قال سيدي رضي الله عنه – يقصد أحمد العطاس - واستشار الحبيب عمر بن عبد الرحمن تلميذه الشيخ علي باراس في الحج فقال له الحبيب عمر " : قربة ماء تأتي بها لبيت أولادي خير لك من ستمائة حجة وعمرة تامة"

)كتاب تذكير الناس ص ٢٦٣(

وإلى الآن أخوتي في الله هذه ثلاثة مصادر من كتب صوفية حضرموت تثبت تقديسهم للزنديق الأكبر ابن عربي!!..

وإليكم بمصدر رابع من كتب صوفية حضرموت وجدته قبل يوم أمس حين كنت أقرأ فيه!!..

ففي كتاب عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر ، لمحمد بن أبي بكر بن أحمد الشلي باعلوي ، وفي ترجمة أبو بكر بن عبدالقادر العيدروس ، وبعد مقدمة طويلة كما تعودنا من الصوفية يقول المؤلف عن أبي بكر العيدروس:

فكان آية من آيات الله الكبرى ، وأعجوبة الزمان الذي بهر الورى ، ليس له نظير في أحواله وأقواله. وكان أبا يزيد زمانه وجنيد دهره ، وابن عربي أوانه.

)عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر ، لمحمد الشلي باعلوي صفحة ٢٠٤(

وها هو المصدر الخامس من كتب صوفية حضرموت تؤكد مكانة الزنديق الأكبر ابن عربي عند صوفية حضرموت والذي كفـَّـره حوالي خمسائة عالم من علماء أهل السنة!!..

يقول مؤلف كتاب الجواهر في سيرة هُــبَل صوفية حضرموت أبو بكر بن سالم

عن ثنائه على ابن عربي:

وذكر رضي الله عنه – أي أبو بكر بن سالم - ابن عربي فقال : شرط العارف أن يمضغ بكل أضراسه ورحاه وشفتيه كابن عربي يتكلم في الحقائق مع مبالغته في تعظيم الشريعة ومعرفته في كل علم.

)الجواهر في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم تاج الأكابر ص ٩٤(

والآن للمصدر السادس الذي يؤكد ما سبق ويثبته ، وإذا وجدت أو وجد أحدكم مصدر غير ما ذكرت فلا يبخل علينا بوضعه هنا!!..

والمصدر السادس هو كتاب " الرحلة المحضارية " لجعفر بن علوي بن محمد بن أحمد المحضار.

والمؤلف ولد ودرس الإبتدائية والثانوية في إندونيسيا ثم انتقل مع والده لحضرموت والتحق برباط تريم الذي يتزعمه حبيبهم وعلامتهم عبد الله بن عمر الشاطري ، ثم ذهب لأديس أبابا مدرساً للغة العربية ومديراً لمدرسة الجالية العربية فيها ، وعاد وأنشأ مدرسة بقارة المحضار بدوعن ، ثم تولى إدارة المدرستين الإبتدائية والمتوسطة بالهجرين.

والكتاب سيرة للرجل نفسه بقلمه وخواطره ووصفه لرحلته للنجف وكربلاء والشام ..!!

يقول في صفحة 154 حين زار قبر وليهم ابن عربي:

وأما الدمشقي فهو صاحب الجامع المنسوب إليه وبعد الصلاة سلمت عليه وعلى قبره تابوت مكتوب عليه:

قبر محي الدين ابن عربي .... كل من لاذ به أو زاره

محيت أخطاؤه من بعد ما .... غـفـــــــر الله لـــــــــــه أوزاره

ثم يبدأ بتعريف اسمه ونسبه وتاريخ ميلاده والفرق بينه وبين ابن العربي ، ثم يقول في الصفحة التي بعدها:

وفي الجزء الرابع من كتاب) الفتوحات المكية (التي فتح الله بها على الشيخ الإمام الراسخ خاتم الأولياء الوارثين برزخ البرازخ محي الحق والدين أبي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن عربي الحاتمي الطائي قدس الله روحه ونوّر ضريحه.

قال محمد قطة العدوي مصحح دار الطباعة المصرية ملخصاً من نفح الطيب :

مؤلف هذا الكتاب هو الشيخ الأكبر ذو المحاسن التي تبهر ، محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحاتمي ، من ولد عبد الله بن حاتم أخي عدي بن حاتم يكنى أبا بكر ، ويلقب بمحي الدين ويعرف بالحاتمي وبابن عربي بدون الألف واللام.

وكان أيضاً يعرف بابن سراقة. وذكر نحواً مما قاله صاحب القاموس إلا أنه قال : ولد في ١٧ رمضان .. وقال ابن مدي عنه :كان جميل الجملة والتفصيل ، محصلاً لفنون العلم أخص تحصيل، وله في الأدب الشأو الذي لا يُـــلحق والتقدم الذي لا يُسبق، سمع ببلاده من ابن زرقون .. والحافظ ابن الجد وأبي الوليد الحضرمي... قد أنكر عليه المنكرون إنكاراً ، ونسبه بعضهم إلى القصور والتقصير ، بل وصمه بعضهم بالكفر والتكفير.

)الرحلة المحضارية ص ١٥٤ - ١٥٥ (

ولازلنا مع المحضار وكلامه عن ابن عربي الذي يقدسه صوفية حضرموت!!..
ثم يكمل المحضار كلامه عن ابن عربي فيقول:

سؤال : هل تحل قراءة كتب ابن عربي واقراؤها ومطالعتها ؟

قال محمد قطة قد ألف صاحب القاموس كتابه المسمى بـــ (الاغتباط بمعالجة ابن الخياط) بسبب سؤال سئل فيه الشيخ عن المؤلف ، أي مؤلف الفتوحات – قدس الله سره العزيز – في كتبه المنسوبة إليه.

وصورة السؤال المذكور : ما تقول السادة العلماء - شد الله بهم أزر الدين ولَمَّ بهم شعث المسلمين - في الشيخ محي الدين ابن عربي ، وفي كتبه المنسوبة إليه ، كالفتوحات المكية والفصوص والمواقيت . هل تحل قراءتها واقراؤها ومطالعتها ؟ وهل الكتب المسوعة المقروءة أم لا ؟

أفتونا مأجورين جواباً شافياً لتحوزوا جميل الثواب من الله الكريم الوهاب والحمد لله وحده.

الجواب :

فأجاب عنه بما صورته : الحمدلله . اللهم أنطقنا بما فيه رضاك ... الذي اعتقده في حال المسؤول عنه وادين الله تعالى به إنه كان شيخ الطريقة حالاً وعلماً وإمام الحقيقة ، حقيقة ورسماً ، ومحيي رسوم المعارف فعلاً واسماً.

إذا تغلغل فعل المرء في طرف .... من بحره غرقت فيه خواطره

عباب لا تكدره الدلاء ، وسحاب تتقاصر عنه الأنواء ، كانت دعوته تخترق الطباق السبع وتفترق بركاته وتملأ الآفاق. وإني أصفه .... وهو يقيناً فوق ما وصفته ، وناطق بما كتبته ، وغالب ظني بأني ما أنصفته...

وأما كتبه ومصنفاته : فالبحور الزواخر التي لكثرتها وجواهرها لا يعرف لها أول ولا آخر. ما وضع الواضعون مثلها ، وإنما خص الله بمعرفة قدرها أهلها .ومن خواص كتبه أن من واظب على مطالعتها والنظر فيها ، وتأمل في مبانيها .. انشرح صدره لحل المشكلات ، وفك المعضلات وهذا الشأن لايكون إلا لأنفاس من خصه الله بالعلوم اللدنية الربانية .

ثم قال :وثمّ طائفة ، في الغي حائفة .. يعظمون عليه النكير ، وربما بلغ بهم الجهل إلى حد التكفير ، وماذا إلا لقصور افامهم عن إدراك مقاصد أقواله وأفعاله ومعانيها ، ولم تصل إيديهم لقصرها إلى اقتطاف مجانيها.

على نحت القوافي من معادنها ..... وما عليّ إذا لم تفهم البقر

هذ الذي نعم وندين الله به في حقه .. والله سبحانه وتعالى أعلم . كتبه محمد الصديق الملتجي إلى حرم الله – عفا الله عنه – ا.هـــ.

الرحلة المحضارية ص ١٥٥ – ١٥٧)

ولا زال للرحلة المحضارية بقية ، وسنرى قوله في اعتقاد صوفية حضرموت بزندقة ابن عربي وعبد الكريم الجيلي!!..

وفيما بعد سآتيكم بعد ذلك بإذن الله بآراء علماء وشيوخ الإسلام بزنديقهم الأكبر والذين نعتهم صديقهم بالبقر!!..

وبعد أن رأينا ما قاله المحضار عن كبريتهم الأحمر الذي شرح فصوصه وفتوحاته شيخهم العيدروس، واعتراف صوفية حضرموت بما في كتبه.

يأتينا برأي الشيخ زروق ، ولاحظوا كيف يقارن زروق هذا كتاب تلبيس إبليس

لابن الجوزي الذي ذم فيه الصوفية والتصوف وأبان عوارهم وبعدهم عن هدي الرسول صلى الله عليه وسلم بما في كتب زنديقهم الصوفية الأكبر ابن عربي فيقول تحت عنوان:

الكتب الممنوعة عند الشيخ زروق :

له كتاب) قواعد التصوف (على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة ويصل الأصول والفقه بالطريقة.

ثم يبدأ بتعريفنا بزروقهم هذا ويقول:

وهو الشيخ الإمام أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بزروق - رضي الله عنه – قال عنه الحافظ السخاوي (في الضوء اللامع) أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي المغربي الفاسي، ويعرف بزروق بفتح المعجمة ثم مهملة مشددة بعدها واو ثم قاف....ثم يتكلم عن مولده .. الخ!!...

قاعدة ٢,٧ :

حذر الناصحون من تلبيس ابن الجوزي وفتوحات الحاتمي بل كل كتبه أو جلّها كابن سبعين وابن الفارض وابن جلاء، وهكذا ولعله ابن ماخلا واسمه داود ، وابن سكين والأيكي العجمي والأسود الأقطع وأبي إسحاق ، والششتري، ومواضع من (الإحياء) للغزالي جعلها في المهلكات منه، و) النفخ والتسوية (له ، و) المضنون به على غير أهله (، و)معراج السالكين (له ، و)المنقذ (، ومواضع)من قوت القلوب (لأبي طالب المكي ، وكتب السهروردي.

]ملحوظة من البرقعي : الششتري هذا قال في إيقاظ الهمم لابن عجيبة : بأن الله تنزه عز وجل يحل في القردة والخنازير . ولو لاحظتم أيضاً أن زروق هذا حذر من النظر في كل كتب الصوفية تقريباً [

ونكمل مع المحضار للجزء الذي يهمنا وهو رأي صوفية حضرموت بكتب ابن عربي وعبد الكريم الجيلي فيقول تحت عنوان :

موقف أسلافنا:

النهي عن مطالعة كتب ابن عربي ولاسيما (الفتوحات المكية) وغيرها مما فيه إبهام وغموض وانحراف عن ظاهر الشرع الشريف.

فقد ذكر العلاّمة المسند العارف بالله الحبيب عيدروس بن عمر بن عيدروس الحبشي في كتابه (عقد اليواقيت الجوهرية) ، و (سمط العين الذهبية بذكر السادات العلوية) بعد أن ذكر الأذواق والأسرار والأحوال والحث على اتباع المنقذ الأعظم صلى الله عليه وسلم :

"فبهذا الاتباع مخلصاً وصادقاً يتأهل التابع لتجلي الأنوار الغيبية ،"كما قيل أن الولي الكامل له ما للنبي من الأذواق والأحوال " غير أنه ليس متأثلاً بالأصالة ، وإنما هو وارث له وليس للوارث مرتبة الموروث(1).

وأما من تتبع تلك الحقائق بلا ذوق لها ، ولا وصول إلى معرفة أغوارها وأسرارها ، وإنما تعلق بمطالعة كتبها كمثل القطب الشيخ محمد بن علي بن عربي أو الكيلاني (2) وغيرهما ، فإنه يكون ضرره وعثوره وخطؤه أكثر من نفعه واستقامته وصوابه ، بل قد يظن بعض القاصرين أنه بذلك قد عثر على أسرار آيات الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم بالألفاظ التي يبهرجها بالغرابة ، وأنه قد وقع على الكبريت الأحمر ، ويحصل له بذلك الفرح ويوهم ويظن أنه مما فتح الله به عليه من الأسرار.

ويحصل ويحصل بذلك نشاط في بدنه وذهنه ، ويحدث له داء البطالة في العبادة والتكاسل، ويرى الأخذ في أسباب صلاح القلب، وتحليته بتلك الأسرار ألوى من

الكد والنصب ، ولا يفهم السر الذي أوحي إلى من جعلت الصلاة قرة عينه ، وقام بها حتى تورمت قدماه ! وخطابه له تعالى بعد ذكر امتنانه عليه بقوله تعالى { فإذا فرغت فانصب ، وإلى ربك فارغب} ، وقوله تعالى { فاعبد ربك حتى يأتيك اليقين } فإن ذلك كله من مما يقطع حجة المتأولين وأوها المتخيلين.

)الرحلة المحضارية ١٥٧ – ١٥٩(

(1)هذا هو عين كلام ابن عربي في فتوحاته الجزء الرابع صفحة ٥١٣

(2)يقول المؤلف مبيناً أن الكيلاني هو عبد الكريم الجيلي مؤلف كتاب الإنسان الكامل.

وبعد أن استعرضنا أقوال صوفية حضرموت في ابن عربي والجيلي وابن سبعين وبقية شلة دعوة وحدة الوجود ، وأنهم يؤمنون بما يقوله هؤلاء الزنادقة ، ولا يمنعهم من التصريح بها إلا لأن الناس لا تقبلها لأنها تخالف الشريعة باعتراف جميع كبار صوفية حضرموت!!..

ويلي هذا بإذن الله أقوال علماء الإسلام بابن عربي وتكفيرهم له بكل ضراحة ووضوح!!..
وإليكم أخوتي في الله أقوال علماء السنة في ابن عربي شيخ صوفية حضرموت الأكبر وكبريتهم الأحمر:

يقول الحافظ ابن حجر في ترجمة الحلاج ما نصه " : ولا أرى أحداً يتعصب للحلاج إلا أهل الوحدة المطلقة ولهذا ترى ابن عربي يعظّمه ويقع في الجنيد"

)لسان الميزان ج٢ ص ٣٨٤ ترجمة الحلاج رقم ٦٤٧ / ٢٨٠٨(

وقال أبو حيان النحوي بإلحاده لأنه يقول بوحدة الوجود.

)تفسير البحر المحيط ج٣ ص ٤٤٩(

وذكر الذهبي بأنه ": قدوة العالمين في القول بوحدة الوجود"

)العبر في خبر من غبر ج٣ ص ٢٣٣ ، وميزان الإعتدال ج٣ ص ١٠٨(

وقال شمس الدين ابن الجزري الشافعي بكفره ، وأنشد يقول:

دعا ابن العُــرَيبيَّ الأنام ليقتدوا .... بأعورة الدجال في بعض كتبه

وفـــرعـــون أسمـــاه لكل محـــقـــق .... إمـــامـــاً ألا تـــبَّـــاً له ولحـــزبـــــــــه

)العقد الثمين للفاسي ص174 - 173 ، وذكر العلامة القاري في الرد على القائلين بوحدة الوجود ص ١٣٨ وانظر ص ١٣٠(

وحكم تقي الدين السبكي بكفره حكاه الشيخ ملا علي قاري.

)العقد الثمين ج٢ ص ١٨٧ – ١٨٨ الرد على القائلين بوحدة الوجود ص ١٣٥)

وحكم القاضي زين الدين الكتاني بكفره

)العقد الثمين للفاسي ج٢ ص ١٧٤ – ١٧٥(

والشيخ نور الدين البكري بكفره.

)العقد الثمين للفاسي ج٢ ص ١٧٥(

والشيخ ابن خلدون في مقدمته.

)مقدمة ابن خلدون ص ٣٢٣ ، ص472 ، والعقد الأمين ج٢ ص ١٧٨(

وقد صنف الشيخ برهان الدين البقاعي كتاب " تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي"

ونص ابن الملقن في طبقاته أن العز بن عبد السلام) أحد معاصريه) كان يحط عليه ، وسأله ابن دقيق العيد عنه فقال " : هو شيخ سوء كذاب ، يقول بقدم العالم ولا يحرم فرجاً"

)سير الأعلام ج٢٣ ص ٤٨ - ٤٩ ، طبقات ابن الملقن (153) ص ٤٦٩ ، ميزان الاعتدال للذهبي ج٣ ص ٦٥٩ ، الرد على القائلين بوحدة الوجود ص ٣٤)

وذكر ابن طولون الحنفي أن غالب فقهاء العرب وجميع المحدثين بلغوا نحواً من خمسمائة إلى تكفيره ، وذكر منهم:

علامة زمانه تقي الدين ابن تيمية. وكمال الدين الأدفوني.وأبو زرعة. والعيني . وحافظ العصر شهاب الدين ابن حجر.وابن الصلاح .وابن دقيق العيد.وبدر الدين بن جماعة.وشيخ الإسلام تقي الدين السبكي.

)القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ج٣ ص ٥٣٨ - ٥٣٩(

وشنّع عليه السعد التفتازاني في كتاب " فاضحة الملحدين "

)مخطوطة محفوظة بمكتبة برلين 2891 جسب بروكلمان ج٢ ص ٣٥(

ويقول الشيخ عبد الرحمن دمشقية جزاه الله كل خير : ولعله بعنوان آخر " الرد والتشنيع على كتاب الفصوص والذي قال عنه الذهبي " : فإن كان لا كفر فيه فما

في الدنيا كفر"

)سير أعلام النبلاء ج٢٣ ص ٢٨(

منقول من كتاب : موسوعة أهل السنة للشيخ عبد الرحمن دمشقية ج٢ ص)١١٥٦ - ١١٥٧(

.

بارك الله فيك أخي مرادي لإضافة أقوال زنادقة التصوف!!..

وصدقت أخي مرادي ، فكلهم في الزندقة سواء!!..

وسأضيف بإذن الله وثيقة من كتاب الجواهر في مناقب زنديقهم أبي بكر بن سالم تثبت إيمان صوفية حضرموت بوحدة الوجود التي ينكرونها علناً ويؤمنون بها سراً!!..
وأضيف هنا فقرة وجدتها في كتاب المشرع الروي الجزء الأول وفيه مصيبتان ..!!

الأولى : هو استشهادهم بشيخ وحدة الوجود على شيء لم يقله رسوله الله صلى الله عليه وسلم ولا الصحابة ولا فقهاء الإسلام في أي وقت!!..

والثانية : إيمان آل باعلوي بأن ذلك صحيح!!..

وقبل أن آتيكم بما وجدته لنرى ما قاله نبي الهدى صلى الله عليه وسلم ، ففي صحيح مسلم نجد الروايات التالية:

حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير حدثنا وكيع ويونس بن بكير قالا حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت لما نزلت " وأنذر عشيرتك الأقربين " قام رسول

الله صلى الله عليه وسلم على الصفا فقال:

يا فاطمة بنت محمد ياصفية بنت عبد المطلب يا بني عبد المطلب لا أملك لكم من الله شيئا سلوني من مالي ما شئتم يا معشر قريش اشتروا أنفسكم من الله لا أغني عنكم من الله شيئا يا بنيعبد المطلبلا أغني عنكم من الله شيئا يا عباس بن عبد المطلب لا أغني عنك من الله شيئا يا صفية عمة رسول الله لا أغني عنك من الله شيئا يا فاطمة بنت رسول الله سليني بما شئت لا أغني عنك من الله شيئا

ورواية أخرى :

وحدثني حرملة بن يحيى أخبرنا بن وهب قال أخبرني يونس عن بن شهاب قال أخبرني بن المسيب وأبو سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة قال : قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أنزل عليه وأنذر عشيرتك الأقربين يا معشر قريش اشتروا أنفسكم من الله لا أغني عنكم من الله شيئا يا بني عبد المطلب لا أغني عنكم من الله شيئا يا عباس بن عبد المطلب لا أغني عنك من الله شيئا يا صفية عمة رسول الله لا أغني عنك من الله شيئا يا فاطمة بنت رسول الله سليني بما شئت لا أغني عنك من الله شيئا

والآن لنرى ماذا يقول صوفية حضرموت وبالذات آل باعلوي:

وأما بعد ، فإن الفضائل وإن كانت كثيرة وتطلع شموسها في سمائها المنيرة فلا مرية عند ذوي الأفهام أن أجلها الانتساب إلى سيد الأنام عليه أفضل الصلاة والسلام ، وأنه لا أفضل ممن انتمى إليه صلى الله عليه وسلم بصحبة أو بنسبة ولا أعلى من عترته وأهل بيته منزلة ورتبه.

وكيف لا وقد قال الله تعالى تشريفاً لهم وتوقيراً إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ، وأن السادة الأشراف بني علوي منحوا مراتب جليلة من صاحب الرسالة وخصوا بعدم الشهوات والشبهات واعتقاد أهل الضلالة

فحفظهم الله تعالى من الميل مع من مال إلى التشيع والاعتزال....

)المشرع الروي ج١ ص ٢(

وقبل أن آتيكم بقول ابن عربي ، لنسأل آل باعلوي عن الآية الكريمة!!..

هل نزلت الآية في علي وآل بيته أم سياق الآية يدل أنها في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورضي عن أهل بيته أجمعين ..؟؟

وكيف يثبت لنا آل باعلوي أن الرسول صلى الله عليه وسلم منحهم مراتب جليلة ، ومتى ..؟؟

أما اعتقاد أهل الضلالة فيكفينا أنك لن تجد شيخاً من آل باعلوي لا توجد عليه قبة يعبد من دون الله!!..

لقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم " : الدعاء هو العبادة" ، فليثبت لنا آل باعلوي أن قبورهم لا تعبد من دون الله عز وجل حين يتوسل بها الناس!!..

وأما قولهم عن الشيعة فنجد داعية عبادة القبور الجفري يروي روايات الرافضة في مآثر علي بن أبي طالب ومنها ما أنزله أخي محمد السلفي عن الرجل الذي قطع علياً رضي الله عنه يده ثم أعادها كما كانت!!..

وهذه الرواية لن نجدها إلا عند الرافضة وداعية القبور الجفري!!..

فالجفري أما أنه يميل للتشيع والشيعة أو أنه ينافقهم!!..

وقولي هذا سببه رده حين سُئل عن سب الرافضة للصحابة ، فقال بأن الرافضة لم يتناولوا الصحابة بالسوء وإلا كان للجفري موقفاً آخر منهم!!..

رغم أنهم في كتبهم ومواقعهم وعلى الشبكة يكفرونهم كلهم عدا أربعة منهم!!..

فالجفري أما أنه منافق عليم ، أو أنه أجهل من دلوخه حين لا يعرف عن الرافضة شيئاً وهو متمشيخ في الفضائيات ويتصدر مؤتمرات الصوفية!!..

وهذا موضوع لوحده سأكتب عنه بإذن الله وعن تقرب صوفية حضرموت للرافضة!!..

وشاهد على حب داعية القبور الجفري للرافضة رغم بلاويهم – المثلثلة – صوره وهو يحتفل معهم!!..

ونعود لابن عربي وآل باعلوي ، ففي نفس الجزء صفحة رقم ٦ يقول المؤلف:

فمن الآيات ، قوله تعالى : إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ، قال العلماء هذه الآية منبع فضائل أهل البيت لاشتمالها على غرر مآثرهم واعتناء الباريء عز وجل بهم حيث أنزلها في حقهم وابتدأت بإنما وهي أداة الحصر لإفادة أن إرادة الله في أمرهم مقصورة على ذلك لا تتجاوزه إلى غيره وختمت بالمصدر مبالغة ليعلم بأنه في أعلى مراتب التطهير ودفعاً للتحوز ونكر ذلك المصدر إشارة إلى كونه أمراً عجيباً ليس مما يعهده الخلق وإلى التكثير والتعظيم بمعونة المقام كما في قوله تعالى : ولقد كُذبت رسل من قبلك ، وقد ذهب بعضهم لعموم الفكرة في سياق الامتنان وإن كانت مثبتة.

وأيضاً فيها إشارة إلى ماسيأتي في بعض الطرق من تحريمهم على النار ، قال الشيخ محي الدين ابن عربي هذه الآية تدل على أن الله شرك أهل البيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله : ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، قال وأي وسخ وقذر أوسخ من الذنوب فدخل أولاد فاطمة كلهم ومن هم من أهل البيت مثل سلمان إلى يوم القيامة في حكم هذه الآية في الغفران إلى آخر ما أطال به رحمه الله.

)المشرع الروي ج١ ص ٦{

فكما ترون أخوتي في الله ، الرسول صلى الله عليه وسلم قال لعمه وعمته وفاطمة ابنته وأهل بيته رضوان الله عليهم ، ولقريش كلهم أنه لا يغني عنهم من الله شيئاً ..!!

بينما نرى أن آل باعلوي ضمنوا الجنة إلى يوم القيامة فقط لأن ابن عربي قال هذا ..!!

ومن يدري ربما أن الجفري وأجداده يكذبون على الله وعلى رسوله باستشهادهم بالأحاديث الموضوعة والضعيفة وتفسيرهم الباطني للقرآن غروراً بأن ذنبهم مغفور كما قال كبريتهم الأحمر وزنديقهم الأكبر ابن عربي!!..

فترحمهم عليه لأنهم يؤمنون بكل ما قاله وقد رأينا في الصفحات السابقة اتباعهم له وإيمانهم بما قاله حتى ولو خالف القرآن والسنة!!..

والحمد لله على نعمة الهداية!!..

ننقل لكم مصدر أخر يستشهد بالزنديق أبن عربي وبكتاب الفتوحات المكية ..!!

يقول عبدالله أحمد بن عبدالله باسويدان في كتابه حدائق الأرواح في بيان طرق الهدى والصلاح:

))ويلزم منه امور لاتخفى حيث كان هو ابو الأرواح كتبه عبدالله بن محمد الأهدل لطف الله به ولم يقل هذا عبد الكريم الجيلي ولا شارحه القشاشي نفع الله بهما فاجاب بقوله ماذكره قد اوضحه الشيخ محيي الدين ابن عربي نعفنا الله به في بلغة الغواص في الأكوان معدن الأخلاص في معرفة الإنسان]((ص٣٢٣] ..!!

إلى ان قال)) انتهى المراد من كلام سيدي العارف بالله محيي الدين نفعنا الله به وفيه إن شاء الله مقنع ومن اراد زيادة إيضاح فعليه بمراجعة نحو الفتوحات المكية ففيها مايشفي العليل ويروي الغليل]..((ص ٣٢٥!!.. [

قلت وهذا كلام واضح ان القوم يأخذون علمهم من الزنديق الأكبر ابن عربي ويروجون لكتابة الكفر الفتوحيات المكية!!..

عجائب الصوفية .. زواج داخل البرزخ .. وميت لا يعلم انه ميت .. نسأل الله السلامة!!..

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته!!..

إخوتي الأحبة!!..

القبر وما أدراكم مالقبر!!..

أما حفرة من حفر النار أو روضة من رياض الجنة!!..

خرج أبو داود أيضا عن البراء بن عازب قال: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الأنصار، فانتهينا إلى القبر ولما يلحد، فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلسنا حوله كأمنا على رؤوسنا الطير وفي يده عود ينكت به في الأرض فرفع رأسه فقال)) :استعيذوا بالله من عذاب القبر ((مرتين أو ثلاثا، قال)) :وإنه لسمع خفق نعالهم إذا ولوا مدبرين حين يقال له: من ربك ؟ وما دينك ؟ ومن نبيك ؟ وقال)) ويأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له: من ربك؟ فيقول ربي الله، فيقولان: ما دينك؟ فيقول: ديني الإسلام، فيقولان: ما هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ قال: فيقول: هو رسول الله، فيقولان له: وما يدريك؟ قال: قرأت كتاب الله فآمنت وصدقت ((قال)) :فينادي مناد من السماء :أن صدق عبدي فأفرشوه من الجنة وألبسوه من الجنة، وافتحوا لـــــه بابا إلى الجنة ((قال)) : فيأتيه من روحــــــها وطيبها ((قال)) :يفسح له مد بصره.((

قال وإن الكافر فذكر موته قال)) :وتعاد روحه إلى جسده ويأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له :من ربك؟ فيقول: هاه هاه لا أدري، فيقولان: ما هذا الرسول الذي بعث فيكم؟ فيقول: هاه هاه لا أدري. قال فينادي منادٍ أن كذب عبدي، فأفرشوه من النار وألبسوه من النار، وافتحوا له باباً إلى النار ((قال)) :فيأتيه من حرها وسمومها ((قال)) :ويضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه ((زاد في حديث

جرير قال)) :ثم يقيض له أعمى أبكم معه مرزبة من حديد لو ضرب بها جبل لصار ترابا ((قال)) :فيضربه بها ضربة يسمعها ما بين المشرق والمغرب إلا الثقلين فيصير ترابا، ثم تعاد فيه الروح ((حديث صحيح : أبو داود!!..

أتيـــــت القبور فساءلتـــــــــــــــــها ######### * أين المعظم والمحتقر
وأين المـــــــــــــذل بسلـــــــــــــــطانه ######### * وأين القوي على ما قدر
تفانوا جميعاً فما مـــــــــــــــــخبر ######### * وماتوا جميعاً ومات الخبر
فيا سائلي عن اناس مضوا ######### * أما لك فيما مضى معتبر
تروح وتغدو بنات الـــــــــــثرى * ######### فتمحو محاسن تلك الصور

لكن..

لكن..

لكن..

الصوفية لهم عالم أخر وكأنهم خلقوا بمواصفات خاصة!!..

فعند سؤال الملكين للصوفي من ربك يقول لك شيخي فلان أبن فلان!!..

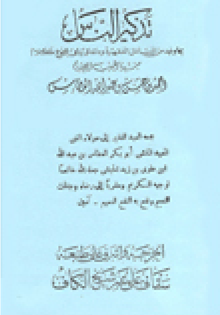
وفي برازخهم زفاف وزواج للأموات والميتات!!..

حتى الجنس والإختلاط يلاحقهم إلا أفضع وأشنع مكان بهذه الحياة وهو القبر!!..

فمع شناعة القبر وظلمته إلا إن التفكير بالجنس يلاحقهم إلى داخله!!..

والاعجب من ذلك ان امواتهم لايعلمون انهم اموات!!..

أقرأ الوثيقة لتعلم حقيقة ماسحي عتبات القبور!!..



عجائب الصوفية .. زواج الأموات في البرزخ وميت لايعلم انه ميت

تذكير الناس بكلام أحمد العطاس ـــ أبو بكر العطاس

أو ذهب ليصلح نفسه ، وإن جميع أهل البيت تكملتهم في البرزخ ويبلغون إلى أعلا مراتبهم ، وأما في فيوجد فيهم من ليس كذلك ، وسمعت بحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من قرأ القرآن ثم مات قبل أن يستظهره أتاه ملك فعلمه في قبره ، ويلقى الله تعالى ، وقد استظهره .

ورأيت امرأة شريفة بعد ما ماتت ، وسألتها فقالت ، إني قد حفظت نصف القرآن ، وقد أتاني بعض الناس ، وقال إني رأيت الشيخ أبا بكر بن سالم ، وقال إن عندنا عرس هذه الأيام ، لابن فلان ، على بنتي فلانة .

وقد وقع لي مثل هذا ، وهو أنه مات بعض السادة عندنا ، فخرجت إلى المسجد لحضور الصلاة عليه ، فتوضأت وصليت ركعتين ، فاعتراني ثقل ، ولم أقدر على الحركة ، وأخذتني سنة ، فدخل على ذلك السيد ومعه شريفة كانت ماتت قبله ، فقلت لهما ما شأن هذا الاختلاط ، فقال إنها لي ، وهي زوجتي في البرزخ .

وقال رضي الله عنه إن الميت يرى أهله ، لأن الذي حصل إنما هو انتقال الروح من عالم إلى عالم آخر ، ومن دار إلى دار أخرى .

وبلغنا أن الحبيب حسن بن عبد الله الحداد لما توفيت زوجته مكث مدة ستة أشهر ، وهي تطلع إليه كل ليلة من البرزخ ، وتحضر عنده وقت مطالعته ، فلما أراد التزوج ، وخطب ، انقطعت عن الطلوع إليه ، وبعد ذلك ظهرت عليه ، فقال لها لم امتنعت عن الطلوع فقالت لما قمت تركناك .

قال سيدي وإن بعض الملطوف بهم ، يخرج من الدنيا ، ولا يشعر بالموت ، لطفاً من الله به ، وإني رأيت المحب الصالح عبيد بانافع ، وهو في قبره ، ونصفه الأسفل مدفون في التراب ، وأعلاه ظاهر ، فقال لي ادع لي فإني خائف من الموت ، ولم يعلم أنه قد مات وكان في أيام حياته لا يفتر عن ذكر الله ، وقد

اللهم لا شماتة علاج الوسوسة عند صوفية حضرموت .. بعرة الحمار!!..

إذا وقعت الوسوسة في النفس ، دفعها المسلم المدرك ، وأبطلها بعدة أمور منها الكف عن الاسترسال في الوسوسة ، والانتهاء عنها بقطع حبالها ومتعلقاتها ، مستعيناً على ذلك بالاستعاذة بالله من شر الشيطان الرجيم ، وذلك لما في الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) :يأتي الشيطان أحدكم فيقول: من خلق كذا وكذا حتى يقول له: من خلق ربك؟ فإذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته] (رواه مسلم!!..]

بمعنى إذا عرض له هذا الوسواس, فليلجأ إلى الله تعالى في دفع شره ، وليعرض عن الفكر في ذلك ، وليعلم أنّ هذا الخاطر من وسوسة الشيطان ، وهو أن يسعى بالفساد والإغواء ، فليعرض عن الإصغاء إلى وسوسته وليبادر إلى قطعها، بالاشتغال عنها !!..

وهذا كما قال تعالى) :وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ( ) إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَواْ إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُواْ فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ](سورة الأعراف :الآيتان ٢٠١_٢٠٠]

وفي الحديث عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) : إنّ للشيطان لــمَّة بابن آدم ، وللمَلَك لــمَّة ، فأما لــمَّة الشيطان ، فإيعاد بالشر وتكذيب بالحق ، وأما لــمَّة الملك ، فإيعاد بالخير ، وتصديق بالحق ، فمن وجد ذلك ، فليعلم أنه من الله, فليحمد الله، ومن وجد الأخرى فليتعوّذ بالله من الشيطان الرجيم!!..)

وخلاصة الأمر أن من وسوس له الشيطان فلسيتعذ بالله منه ، هذا هو ذاب المسلم المؤمن المتبع للكتاب والسنة!!..

لكن صوفية حضرموت لهم رأي أخر!!..

فيا ترى ما هو علاج الوسوسة عند صوفية حضرموت!!..

علاج الوسوسة (بعرة حمار) يضعها الصوفي في جيبه!!..

أقرأ الوثيقة ولا تتعجيب:

أنتم تقررون أن العامى لا مذهب له قال نعم فقلت له: تقدم فصل فقال صل بى أنت فقلت: ولا يصلى إماماً إلا أنت فتقدم وصلى ثم سرنا ونزلنا فى مكان فى غيل الحالكة وعنده جابية ماء وقد حرت الشمس فقلت له يا عم عمر إن بغيت هذه القاضى حسين والرويانى والبغوى وجماعتهم فتعال إلى هنا وإن بغيت هذه الشيخ ابن حجر وجماعته شغهم فى الجابية فقال أريد أن أغتسل أنا وثيابى فقلت له على ما تحب فنزل إلى الجابية بثيابه واغتسل .

قال سيدى :وشكا رجل إلى الأخ عبد الرحمن بن محمد المشهور الوسوسة فى الطهارة فقال له : إذا أردت أن تصلى فاحمل فى ثوبك بعرة فقال له بعرة بعير أو غيرها ، فقال بل بعرة حمار ، قال سيدى :وهذا من طب القلوب ومن طب النفوس والعلماء قالوا شيئاً ، وكل من لديه علم يدرى بما قالوه .

والجفري يقول لمن أراد أن يزكي نفسه فعليه بالتربية بالمزابل والأكل منها!!..

وأيضا يقول من أراد أن يزكي نفسه فعليه بغسل أحجار استنجاء مشايخ التصوف

..!!

فهل علمتم الذوق الرفيع لصوفية حضرموت!!..

ولهذا أقول لكل وهابي ققل .. إذا صليت بجانب صوفي حضرمي وشممت رائحة معفنة منه فأعذره ولاتنهرة لعله وضع بعـــــرة حمار لتذُهب عنه وسوسه الشيطان!!..

تحياتي لصوفية حضرموت .. وبقية شلة المعميين أصحاب بعرة الحمير!!..

علامات حسن الخاتمة عند الصوفية

الصالحون يموتون على المـــــــزابل وتاكلهم الكـــــــلاب

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

))حكى عن أحدهم قال كنت مع بعض الصالحين خارج بغداد فمرت علينا جنازة ومعها خلق كثير فسألنا عن الميت فقيل هو رجل من الصالحين فقال الصالح الذي معي الله المستعان هكذا يموت الصالحون ، فقلت فكيف يموتون قال يموتون على المزابل وتأكلهم الكلاب ، قال فرأيته بعد ثلاثة أيام وهو ميت على مزبلة والكلاب تاكل منه رضي الله عنه ونفعنا به آمين]..((روض الرياحيين في حكايا الصالحين _ ص : ٣٩١!!..]

لاحظوا هذه الرواية الرجل يشيعه خلق كثير ويثنون عليه بانه من الصالحين ورغم ذلك فهذا الصوفي يقول هذا ليس موت الصالحين!!..

فموت الصالحين عند الصوفية هو ان يموت الصوفي بالمزبلة وتاكل منه الكلاب ولاحول ولاقوة إلا بالله!!..

))مروا بجنازة فأثنوا عليها خيرا ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : وجبت . ثم مروا بأخرى فأثنوا عليها شرا ، فقال : وجبت فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ما وجبت ؟ قال : هذا أثنيتم عليه خيرا ، فوجبت له الجنة ، وهذا أثنيتم عليه شرا ، فوجبت له النار ، أنتم شهداء الله في الأرض!!.. ((
الراوي :أنس بن مالك المحدث: البخاري – المصدر: الجامع الصحيح – الصفحة أو الرقم: ١٣٦٧خلاصة الدرجة: [صحيح!!..]

فهل هؤلاء يقتدون بالنبي صلى الله عليه وسلم!!..

الإنسان يتمنى يموت وهو ساجد وهو مجاهد في سبيل الله وهو صائم**!!**..

يتمنى يموت بطاعة ترضي الله سبحانه وتعالى**!!**..

لكن الصوفية لهم امنيات اخرى الموت بالمزابل لتأكلهم الكلاب**!!**..

والسؤال : ماهو الرابط بين الصوفية والمزابل **!!**..

نسأل الله الهداية للصوفية**!!**..

::الوثائق::

روض الرياحين

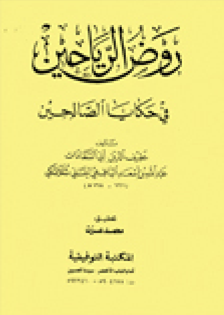
في حكايا الصالحين

تأليف

عفيف الدين أبي السعادات
عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني ثم المكي
(٦٩٦ - ٧٦٨ هـ)

تحقيق:
محمد عزت

المكتبة التوفيقية
أمام الباب الأخضر - سيدنا الحسين
ت: ٥٩٠٤١٧٥ - ٥٩٢٢٤١٠



قلت وإليه ينسب أكثر شيوخ اليمن ومنهم من ينتسب إلى الشيخ الكبير العارف الشهير أبى مدين قدس الله روحه ونور ضريحه هذا شيخ المغرب والأول شيخ المشرق أعنى الشيخ عبد القادر وهو القائل رضى الله تعالى عنه:

ما فى الصبابة منهل مستعـذب إلا ولى فيـه الألذ الأطيـب
أو فى الزمان مكانة مخصوصـة إلا ومنزلتى أعـز وأقـرب
وهبت لى الأيام رونق صفوهـا فصفت مناهلها وطاب المشـرب
أنا فى رجال لا يخاف جليسهـم ريب الزمان ولا يرى ما يرهـب
قوم لهم فى كل مجد رتـبة علويـة وبـكل جيـش موكـب
أنا بلبل الأفراح أملأ دوحهـا طربا وفى العلياء باز أشـهـب

رضى الله عنه ونفعنا به آمين.

الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة

حكى عن أحدهم قال كنت مع بعض الصالحين خارج بغداد فمرت علينا جنازة ومعها خلق كـثير فسألنا عن الميت فقيل هو رجل من الصـالحين فقال الرجل الصالح الذى معى الله المستعان هكذا يموت الصالحون، فقلت فكيف يموتون قال يموتون على المزابل وتأكلهم الكلاب، قـال فرأيته بعـد ثلاثة أيام وهو ميت على مـزبلة والكلاب تأكل منه رضى الله عنه ونفعنا به آمين.

(قلت) هذا موت كثير من الأولياء والمحبين والمحبوبين لله عز وجل الذين ليس لهم فى الدنيا غرض ولا أمل أما حكايات أهل الرغبـة فى الدنيا والأمل الطويل فيها فكثيـرة من ذلك ما روى أنه جـاء بعض الناس إلى سليمان بـن داود عليهمـا السلام وقال له يا نبى الله إنى أريد منك أن تأمـر الريح تحملنى إلى بلاد الهند فإن لى فـيها حاجة فى هذه السـاعة وألح عليه فى ذلك فقال له نعم وأمر الريح تحـمله فلما خرج من عنده التفت سليمان فرأى ملك الموت قائما عنده عليـه السلام ورآه متبسما فسأله عن تبسمه فقال يا نبى الله تعجبت من هذا الرجل فإنى أمرت بقبض روحه فى أرض الهند فى هذه الساعة فـبقيت متفكرا كيف يصل إلى بلاد الهند فى هذه الـساعة فلما سألك أن تأمر الريح تحمله تعجبت من ذلك انتهى كلامه وفى هذا المعنى قلت :

فمن لم تأته مـنا المنايـا إلى أوطـانـه يومـا أتاهـا

علاّمتهم الحداد يكفرنا علناً ويكذب عياناً!!..

من وقت لآخر يأتينا صوفي من صوفية حضرموت هذا إن لم يرسله شيوخه متباكياً على الإسلام ، مدعياً بأننا وهابية تكفيرية وأننا نكذب على شيوخهم المساكين الذين حملوا همّ الدعوة إلى الله!!..

ورغم أننا نأتيهم بوثائق من كتبهم تضع دمغة (ضال ومُضل) على جبهة كل شيخ من شيوخ صوفية حضرموت وغيرهم!!..

وأنهم كذبة اتخذوا من الدين وسيلة للجاه والمال فقط!!..

ونأتيهم بأقوال الكفر الصريح من كتب كبارهم!!..

إلا أنه رغم كل هذه الأدلة لا زال يأتينا من يتباكى من جماعة الإحسان جروب ، وزميلنا حضرمي – في موقع الدفاع عن السنة – أنموذجاً حياً على ذلك!!..

لنرى أخوتي في الله ما يقوله عالمهم وعلامتهم الحداد في كتابه مصبح الأنام:

إذا كان علامتهم الحداد يكذب
فماذا نقول عن العامة ؟

كتابنا هذا و استغنينا بكتابه لكن كم خلف الاول للتالى ففى كتابنا مع صغر حجمه أشياء لم توجد فى ذلك الكتاب وكتابنا سهل المأخذ مبوب أبوابا يحصل الطالب مراده وما كتابه الا شرح رسالة غير مبوبة ما يعرف المطالع ما فيها الا بقراءة جميعها لكنه جمع علوما جمة فيها ويصدق فى المؤلف ما أخرج الحاكم عن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبى صلّى الله عليه وسلّم قال ما ظهر أهل بدعة الا أظهر الله فيهم حجة على لسان من شاء من خلقه وهو أعلم بهم وأخبر وقد أقسم بالله بما حكاه عنهم من الافعال والاقوال فيحق فيه قول القائل:

نحن أدرى و قد نزلنا بنجد * أقصير طريقه أم طويل

وقد جعلت على هامش النسخة التى وقعت لى مطالب ليعرف الطالب بما يرى فى الهامش ما يريده والفضل للسابق ولو لم نكن على ظهر سفر لالحقت منها شيئا كثيرا لكن نلحق من المقدمة أحاديث فى علامة هذا النجدى المبتدع وامثاله بيانا ظاهرا فيه أكثر وفى أمثاله مع ما سقته سابقا من الاحاديث فأسرد ذلك وألخص بعض الاحاديث ومن أراد أن تقر عينه فعليه به أى بكتاب الصواعق والرعود للشيخ العلامة البحر الفهامة عفيف الدين عبد الله بن داود الحنبلى فما أظنك تجد مثله حاكيا لك عن خبره ورأى رأى عين أفعالا وأقوالا لهؤلاء الطغام سابقهم ولاحقهم بما تصم عنه الآذان فنسرد لك الآن هنا بعضا منها لتنظر أولا هفواته عن حقيقة ويقين و خبرة فمن ذلك انه يضمر دعوى النبوة وتظهر عليه قرائنها بلسان الحال لا بلسان المقال لئلا تنفر عنه الناس ويشهد بذلك ما ذكره العلماء من ان ابن عبد الوهاب كان فى أول أمره مولعا بمطالعة أخبار من ادعى النبوّة كاذبا كمسيلمة وسجاح والاسود العنسى وطليحة الاسدى وأضرابهم وان أباه عبد الوهاب كان رجلا صالحا وانه تفرس فى ولده هذا الشقاوة من حين صباه وكان يبغضه بغضا شديدا ويقول سيظهر منه فساد عظيم ومن ذلك أنه كان ينتقص النبى صلّى الله عليه وسلّم كثيرا بعبارات مختلفة * منها قوله فيه انه طارش بمعنى ان غاية أمره انه كالطارش الذى يرسل الى أناس فى أمر فيبلغهم اياه ثم ينصرف * ومنها قوله انى نظرت فى قصة الحديبية فوجدت فيها كذا وكذا كذبة الى غير ذلك مما يشبه هذا حتى ان اتباعهم يفعلون ذلك أيضا ويعلم بذلك ويظهر عليه الرضا به حتى كان بعضهم يقول عصايا خير من محمد لانها ينتفع بها بقتل الحية ونحوها ومحمد قد مات ولم يبق فيه نفع أصلا وانما هو طارش و مضى بهذا يكفر عند المذاهب الاربعة * ومن ذلك انه كان يكره الصلاة على النبى صلّى الله عليه وسلّم ويتأذى من سماعها وينهى عن الجهر بها على المنائر ويؤذى

فهل لحضرمي وغيره من صوفية حضرموت أن يثبت لنا ما كتبه نافخ الكير في كتابه ..؟؟

وهل الشيخ محمد بن عبد الوهاب فعلاً كان يضمر النبوة سواء بلسان الحال أم بلسان المقال ..؟؟

وهل قال الشيخ عن الرسول صلى الله عليه وسلم بأنه طارش ..؟؟

وهل يستطيعون إثبات قولهم بأن الشيخ قال أنه وجد أكاذيب في قصة غزوة الحديبية ..؟؟

وهل قال الشيخ بأن عصاه أنفع من النبي صلى الله عليه وسلم ..؟؟

وماذا عن تكفير نافخ الكير للشيخ محمد بن عبد الوهاب على المذاهب الأربعة ..؟؟

.

وهذا رابط لموضوع أخينا عاشق الفلوجة عن تكفير الصوفية وشيوخهم لنا : وأن من شك في كفرنا فقد كفر!!..

http://www.soufia-h.net/showthread.php?t=1486

أرفع هذه الأسئلة " لبتوع " الإحسان عل وعسى أن ينورونا لنلحق معهم بركب الدلوخ!!..

علي الجفري يترحم على من أتهم النبي صلى الله عليه وسلم بالفشل
ولعن وسب أمهات المؤمنين و الصحابة وكفرهم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد عليه وعلى آله وصحبه وسلم ...وبعد

نعم كما هو العنوان علي الجفري يترحم على الهالك الخميني عليه لعنة الله**!!**..

في مقابلة معه في صحيفة المصري اليوم نشرت في تاريخ الأربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٠٩ – ١١ شوال ١٤٣٠هـ قال علي الجفري إجابة على السؤال التالي:

هل تصلح ولاية الفقيه فى هذا العصر؟

)لم تصلح ولاية الفقيه في العصور الماضية حتى تصلح في عصرنا هذا، وولاية الفقيه -حتى عند إخواننا الاثنى عشرية- في الأصل أنها باطلة لا تصح إلا عندما يأتي الإمام المهدى، وقد كانت ترجيحاً واجتهاداً من الإمام الخمينى رحمة الله عليه ...(..**!!**

::الوثيقة من جريدة المصري اليوم::

خطأ!



عنوان http://www.almasry-alyoum.com/article2.aspx?ArticleID=227590&IssueID=1544

تاريخ العدد الاربعاء ٣٠ سبتمبر ٢٠٠٩ عدد ١٩٢٥

المصري اليوم

تصدر عن مؤسسة المصري اليوم للصحافة والنشر

الأنتقال الى | اختر صفحة | أعداد سابقة | أختار العدد | الرجوع لعدد اليوم | English

البث التجريبي لموقع المصري اليوم الج

المواضيع الرئيسية

- الرئيسية
- رسالة من المحرر
- قضايا ساخنة
- اخبار الوطن
- اقتصاد
- رياضة
- السكوت ممنوع
- اخبار العالم
- مساحة رأى
- حوادث و قضايا
- فنون
- حوار
- زى النهارده
- أخيرة

الرئيسية | حوار

اطبع الصفحة | ارسل لصديق | اضافة تعلق

«المصرى اليوم » تحاور الداعية الحبيب على الجفرى بعد ٧ سنوات من الإبعاد عن مصر (١-٢) .. الجفرى: لا شروط لعودتى.. وسألت: «هل فى مجيئى إلى مصر ما هو ممنوع؟».. فقيل لى: «إن مثلك يعى ما هو مفيد فيما يقول»

□ هل تصلح ولاية الفقيه فى هذا العصر؟

- لم تصلح ولاية الفقيه فى العصور الماضية حتى تصلح فى عصرنا هذا، وولاية الفقيه- حتى عند إخواننا الاثنى عشرية- فى الأصل أنها باطلة لا تصح إلا عندما يأتى الإمام المهدى، وقد كانت ترجيحاً واجتهاداً من الإمام الخمينى رحمة الله عليه، لقول شاذ كان عند شيعة جبل عامل، فحوله من قول مرجوح أو شاذ إلى قول راجح، وبنى على أساسه «الثورة الإسلامية». وهذا ليس قولى، بل هو ما صرح به عدد من كبار مرجعيات «قم». فولاية الفقيه بالمفهوم الاصطلاحى الحقيقى الذى نراه اليوم لم تكن مقبولة لا عند السنة ولا عند الشيعة ولا عند الإباضية ولا الظاهرية فى السابق.

::الوثيقة من موقع علي الجفري::



ياترى من هذا الخميني الذي يترحم عليه علي الجفري!!..

ولكي تعرفوا حال هذا الهالك إليكم نموذج بسيط لعقيدة الخميني في النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة وامهات المؤمنين !!..

يقول الخميني الشيعي)) وواضح أن النبي لو كان قد بلغ بأمر الإمامة طبقا لما أمر به الله وبذل المساعي في هذا المجال لما نشبت في البلدان الإسلامية كل هذه الاختلافات والمشاحنات والمعارك ولما ظهر ثمة خلافات في أصول الدين وفروعه) ((كشف الأسرار ص ١٥٥!!..)

ويضيف أيضا إلى هذا التقصير في التبليغ فشل النبي صلى الله عليه واله وصحبه وسلم في إرساء قواعد العدل وأصلاح البشرية فيقول الخميني)) لقد جاء الأنبياء جميعا من اجل إرساء قواعد العدالة في العالم لكنهم لم ينجحوا حتى النبي محمد خاتم الأنبياء الذي جاء لاصلاح البشرية وتنفيذ العدالة لم ينجح في ذلك) ((انظر

كتاب نهج خميني ص٤٦!!..)

و قال الخميني متطاولا على الصحابة في كتابه التعادل والترجيح ص (٢٦)) : (ما صحبوا النبي صلى الله عليه وسلم إلا من اجل الدنيا لا من اجل الدين ونشره !!..))

ويقول الهالك الخميني في كتابه كشف الأسرار ص (١٠٧)) : (نحن نعبد إلهاً نؤمن به ...... أقام كل شيء على العقل والحكمة ، وليس الإله الذي يقيم عمارة عبادته وعدالته ودينه ، ثم يحاول بعد ذلك هدمها فيرسل هؤلاء الظلمة من أمثال يزيد ومعاوية وعثمان ليتولوا الإمارة والحكم!!..))

فهو يكفر بالله لأنه جعل هؤلاء الصحابة أو الظلمة كما يسميهم الخميني ولاة وحكام ؟

أليس هذا كفراً وخروجاً عن دين الإسلام ؟؟

والخميني يقول أن النبي لم يوفق بدعوته ولم يودي ما أمره الله به!!..

إذا كان الخميني من الأئمة والصالحين فلن يبقى كافر ومرتد على وجه الأرض ؟؟

والسؤال لعلي الجفري ومن شايعه:

هل من أتهم النبي عليه الصلاة والسلام بالفشل وسب ولعن أمهات المؤمنين و الصحابة يستحق ان يترحم عليه ؟؟

أم أن المحبة مجرد دعاوى لاتتعدى المديح والقصائد!!..

نرسل هذا الموضوع لمن عنده غيرة للنبي صلى الله عليه وسلم والصحابة وأمهات المؤمنين!!..

عندما يكون صك الجنة هو قدم الصوفي الحضرمي!!..

لقد أخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم بأن الجنة لا تنال إلا برحمة الله عز وجل ، وأخبرنا بأن دخولها له شروط منها الجهاد ، وأداء الفرائض والصدقات ، وقبل كل شيء دخولها لا يكون إلا برحمة ومنة من العزيز الكريم!!..

الرسول صلى الله عليه وسلم لم يبشر أحداً بالجنة إلا العشرة المعروفين رضوان الله عليهم!!..

بينما شيوخ الصوفية بدون استثناء ضمنوا لمريديهم الجنة ووضعوا شروطاً معينة لمن يريد أن يدخلها!!..

أهمها التصديق بأن مفاتيح الجنة هي بيد الشيخ ، وأن الشيخ يدخل الجنة ويخرج من النار من يريد!!..

بل قال الرفاعية بأن أحد شيوخهم وهو عثمان السالم أبادي يعرج مغرب كل شمس إلى السماء ويمحو سيئات أولاده ومريديه ويبدلها حسنات وبدون معارضة!!..

وربط بعضهم دخول الجنة بمصافحة الشيخ أو بتقبيل رأسه أو ركبتيه أو قدميه ..!!

ويبدو أن بعضهم قرف من لعاب المريدين عند تقبيل قدميه ويديه أو رأسه ، فكان في منتهى الكرم والأريحية فقال بأن رؤيته أو حضور مجلسه صك لدخول الجنة ومغفرة للذنوب حتى لو ملئت السماوات والأرض وما بينهما!!..

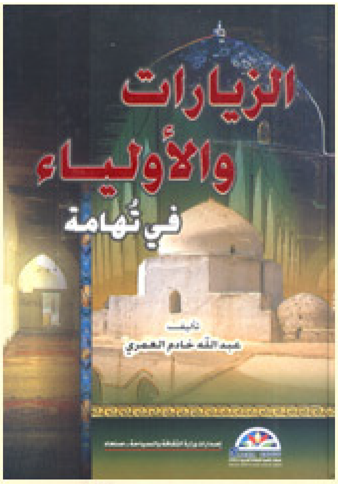
بل وفي مجال التنافس الرهيب على الحظوة في نفوس الناس من أجل الصدقات والنذور قال بعضهم أن من رآه ، أو رأى من رآه ، أو رأى من رأى من رآه ، دخل الجنة!!..

والآخر يقول بأن من صافحه من صافحه دخل الجنة!!..

دعونا نبدأ من البداية لنرى كيف يسخر شيوخ الصوفية من مريديهم ويذلونهم!!..

فهذا إسماعيل الحضرمي عنده صك للجنة وضعه في نعاله!!..

ومن أراد دخول الجنة من الصوفية فعليه تقبيل الصك الشريف!!..



فقيل هو قبر تلك المغنية المذكورة».

- ومن ذلك أن كان اشتهر بين الناس أن من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة.

- حكى الفقيه المحدث العلامة برهان الدين إبراهيم العلوي عن الفقيه المحدث العلامة أحمد بن أبي الخير عن والده الفقيه المحدث العلامة أبي الخير الشماخي أنه سأل الفقيه إسماعيل عن ذلك فقال: «قدم علينا بقرية الضحي رجل من أهل الخير، فلما صلينا الجمعة صعد المنبر وقال يا أيها الناس رأيت النبي يصلى الله عليه وسلم في المنام وسمعته يقول: «من قبل قدم الفقيه إسماعيل الحضرمي دخل الجنة، قال الفقيه أحمد بن أبي الخير، وكان يقال للرجل المذكور ابن الزعب من أهل حصى، وهؤلاء بنو الزعب قوم أهل ولاية وصلاح».

- ويروى عن الفقيه أحمد بن سليمان الحكمي المفتي بمدينة زبيد أنه قال، لما سمعت حديث تقبيل قدم الفقيه إسماعيل وقع في نفسي من ذلك شيء، ثم اتفق لي أن قصدت الفقيه إلى منزله بزبيد لقصد السلام عليه والزيارة، فلما دخلت عليه قال: «مرحبا بك جئت لتقبل قدمي،ثم مد رجليه فقبلتهما، قال الإمام اليافعي، وكان الجلة من العلماء يقبلون قدمه».

أخبرني جمال الدين الإمام بن نجم الدين الطبري أنه زاره هو وجده الإمام العلامة محب الدين الطبري،وأنهما قبلا قدمه.

وفاته: كانت وفاته في ذي الحجة عام (٦٧٦هـ)[1].

---

(١) الشرجي،،،،،،، «طبقات الخواص»... ص- ٩٥-٩٧.

قد أعذر مريد جاهل ، أو مريد متعلم يظن أنه يفهم وهو أجهل من حمار أهله!!..

لكن من يعذر مفتي زبيد وغيره من الجلة من العلماء كما يدّعي الصوفي العمري في كتابه بأن تقبيل قدمي إسماعيل الحضرمي ضمان لدخول الجنة.. ؟؟

ما أريده من مريدي الصوفية هو إثبات أن الرسول صلى الله عليه وسلم أو أحد صحابته قال بمثل ما قاله شيوخهم من أن رؤيته صلى الله عليه وسلم أو تقبيل رأسه أو قدميه أو مصافحته ضمان لدخول الجنة ..؟؟

فقيه صوفي يقول أنه ابن زنا إن لم تتحقق دعوات زوار قبره

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

جاء في كتاب غرر البهاء الضوي لمحمد بن علي باعلوي .. في الصفحة:(١٠١): ((وذكر لي الشيخ عبد الرحمن بن علي أن الفقيه أحمد بن محمد باعيسى ، من المشاهير ، مقبور بزنبل تربة آل أبي علوي ، قرب ضريح الشيخ محمد بن حسن المعلم وأبيه وجده ، وأخبرني أنه قال :من زارني بصدق نية في قبري ، وطلب حاجته في زيارته فإن لم تقض فأنـــــــا ولـــــــــد زنـــــــا !!..))

لاتعليق!!..

::الوثيقة::



والشيخ سالم بادن، والشيخ محمد الغريب الى جانبه من قبله، فقد ذكر الشيخ الامام على بن أبى بكر، والشيخ أبوبكر العيدروس علوى، فى أقوالهما هذه الترب المشهورة المعظمة، المكرمة المفخمة، والشيخ الكبير عبدالرحمن بن الشيخ على، أشار اليهن فى قصيدة جامعة، ونبه على أكثر هؤلاء بأعيانهم، وعلى خاملين معظمين عند الله، وذكر لى الشيخ عبدالرحمن بن على أن الفقيه أحمد بن محمد باعيسى، من المشاهير، مقبور بزنبل تربة آل أبى علوى، قرب ضريح الشيخ محمد بن حسن المعلم وأبيه وجده، وأخبرنى أنه قال: من زارنى بصدق نية فى قبرى، وطلب حاجته فى زيارته، فان لم تقض فأنا ولد زنا، حاشاه من ذلك، آمنا وصدقنا بماقاله الأخيار، وقد ولى قضاء تريم، قالوا ان البقر اشتكت اليه، لأنهم يستعملونها، يسنون عليها من مطلع الفجر الى المغرب، فقال إسنوا عليهن من الفجر الى بعد الظهر، واسنوا على غيرهن من الظهر الى العشاء، ويسمونها أهل الجهة (الغوادى والروايح) وقال سيدى الشيخ على بن أبى بكر بن الشيخ عبدالرحمن علوى فى ذلك، شعرا:

وكم بدور بذاك الحى قد برزت ... تمد زوارها من فيضها الزخر
وكم غريبة الأسرار قد غمرت ... بفضل هطالها الزوار كالمطر
وذات دن دنت ترمى بحسن بهاء ... زوارها فى سواد الليل والسحر
وذات أكدر للأكدار مجلية ... يشفى بمرهمها الزوار من ضرر
وارجع الى ذكر توحيد ومعرفة ... خصوا بها صفوة صفوا عن الكدر
وأمنحوا من عظيم الفضل كم منح ... وكم عطايا وكم جود وكم غمر
وكم حقائق توحيد لها وهبوا ... وكم جواهر أنوار وكم درر
وكم يواقيت أسرار ومعرفة ... وكم تماكين تصريف وكم قدر
شيوخنا فى بحور من حقايقها ... قد مكنوا الكل بالأسرار والسير
حظوا وخصوا بجاه لا يحدله ... وسع ولا فضلهم يحصى بمستطر

قال أبو بكر الكلاباذي في كتاب التعرف إلى مذهب التصوف:

))وأجمعوا أن لله صفات على الحقيقة ، هو بها موصوف من العلم والقدرة القوة والعز والحلم والحكمة والكبرياء والجبروت والقدم والحياة والإرادة والمشيئة والكلام ، وأنها ليست بأجسام ولا أعراض ولا جواهر، كما أن ذاته ليس بجسم ولا عرض ولا جوهر ، وأن له سمعا وبصرا ووجها ويدا على الحقيقة ليس كالأسماع والأبصار، والأيدي والوجوه واجمعوا أنها صفات الله وليست بجوارح ولا أعضاء ولا أجزاء واجمعوا أنها ليست هي هو ولا غيره ((ص ١٤-15 –

خطأ!

كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف

تصنيف الإمام العالم العارف

أبو بكر محمد بن إسحق البخاري الكلاباذي

المتوفى سنة ٣٨٠ هـ (٩٩٠ م)

نشر لأول مرة بتصحيح واهتمام الأستاذ

أرثر جون أربري

زميل كلية بمبروك في جامعة كمبردج سابقا
ومدرس الأدب اللاتيني واليوناني في جامعة مصر

الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة

ولا يظله فوق ولا [١] يقله تحت ولا يقابله حذاء ولا زاحمه عند ولا يأخذه خلف ولا يحدّه أمام ولا يظهره قبل ولا يفنيه بعد ولا يجمعه كلّ ولا يوجده كان ولا يفقده ليس ولا يستره خفاء . تقدّم [٢] الحدث قدمه والعدم وجوده والغاية أزله إن قلت متى فقد سبق الوقت كونه و إن قلت قبل فالقبل بعده ، و إن قلت هو فالهاء والواو خلقه و إن قلت كيف فقد احتجب عن الوصف [٣] ذاته ، و إن قلت أين فقد تقدّم المكان وجوده [٤] و إن قلت ما هو [٤] فقد [٥] باين الاشياء هويته . لا يجتمع صفتان لغيره فى وقت ولا يكون بهما على التضادّ . فهو باطن فى ظهوره ، ظاهر فى استتاره فهو الظاهر الباطن القريب البعيد امتناعا بذلك من الخلق أن يشبهوه . فعله من غير مباشرة وتفهيمه من غير ملاقاة وهدايته من غير إيماء . لا تنازعه الهمم ولا تخالطه الافكار . ليس لذاته تكييف ولا لفعله تكليف . وأجمعوا [٦] أنه لاتدركه العيون ولا تهجم عليه الظنون ولا تتغيّر صفاته ولا تتبدّل أسماؤه لم يزل كذلك ولا يزال كذلك هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم ليس كمثله شئ وهو السميع البصير .

[٧] الباب السادس

﴿ شرح [٧] قولهم فى الصفات ﴾

اجمعوا [٨] أن لله صفات على الحقيقة هو بها موصوف من العلم والقدرة والقوة والعز والحلم والحكمة والكبرياء والجبروت والقدم [٩] والحيوة والارادة والمشيئة والكلام وأنها ليست باجسام ولا أعراض ولا جواهر كما أن ذاته ليس

---

(١) يقطه ن (٢) الحدوث ق (٣) بالكيفية ن م (٤)—(٤) ن —
(٥) بان ن (٦) على ق (٧)—(٧) ق — باب م (٨) على ن (٩) ن —

))قام ابن عياش وصلى على حـــــــــــــــــمار الفقير صلاة الجنازة)) الوثيقة التي طال إنتظارها

..

الوثيقة التي طال انتظارها .... وعذرا للإدارة على التأخير

ولقد وضعت السؤال في المنتدى العام على هذا الرابط

ولم يجبيني أحد بإجابة شافية وها أنا أصدق بكلامي وأتي بها

عاجل : هل هذا الكلام صحيح يا إخواني الصوفية أنكم تصلون صلاة الجنازة على الحمير ؟

إن اردت لحمارك قضبا او حوله او حشيشا اعطيناك فقال الفقير
ما اريد له الا طعاما فابى ابن عياش ان يعطيه الطعام فقال
الفقير الله ان لم تعطني لحماري طعاما صليت عليك صلاة الجنازه
يعني وتموت فقال ابن عياش صل فقام الفقير وصلى عليه صلاة
الجنازة فلم يضر ابن عياش من صلاة الفقير بشيء فلما خلص الفقير
صلاته قام ابن عياش وصلى على حمار الفقير صلاة الجنازه فمات الحمار
من وقته ثم بعد ذلك بساعه اتاهما الشيخ وقال الفقير الخادم
وقع اعقل منك والا لو كان صلى عليك انت مت ثم اعطاه الشيخ
دابة عوض حماره . ٢٤٠ الحكايه الاربعون بعد المائتين

٢٤٠ كرامات الشيخ يحيى بن علي ابن ابي عافي

الشيخ الولي يحيى بن علي ابن ابي عافي مؤذن مسجد ال ابي علوي رضي الله عنه
كان يجتهد في العباده ويقوم الليل مع آل ابي علوي فلما توفي اعتق الله
لقدوم روحه اربعين معذبا يعنون من الاموات المعذبين
كرامة له سبحانه وتعالى وكانت وفاته رضي الله عنه يوم السبت
لاربع وعشرين من ربيع الاول سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وفي
ذلك المعنى قلت شعر :

حقيق على المحبوب اكرام نازل ⁂ عليه محب في هواه موليعا
بان يحسن الاقرا ويعتق مذنبا ⁂ عن الحبس والتعذيب قد كان موجعا
المقتدى منه فضلا وينشر نعمة ⁂ ويبسط آلاء على الجار مسرعا

٢٤١ كرامات الشيخ مبارك عبد الرب

الحكاية الحادية والاربعون بعد المائتين قال المؤلف عامله الله
بلطفه في الدارين وجعل خير ايامه يوم لقائه واحبابه والمسلمين امين
سمعت محمد بن ابي بكر الحج عديله يقول كنت يوما عند بير مسجد ابي
رشيد اظنه قال وقت الضحى قال فاتى مبارك عبد الرب فتوضا
عليها ودخل المسجد واحرم بركعتين تحية المسجد فسمعته لما كبر
تكبيرة الاحرام سقط من قيامه فدخلت عليه فوجدته
قد نقضى نحبه وقال بعض الثقات رأيت مبارك عبد الرب بعد
وفاته رضي الله عنه فقلت له ما فعل الله بك فقال نفعني قراءة قل

اذا هل هناك من ينكر هذه الوثيقة ؟؟؟

أعطانيها أحد الأخوان – جزاه الله خيرا – وهو من حدثني بذلك

والآن تأتي الوثيقة لترد على كل من كذب النقل.

وأترك لكم الرد.

قربة ماء لبيت العطاس تعدل الركن الخامس ستمائة مرة!!..

حسن العطاس هذا من كبار صوفية حضرموت ، وقال عنه قومه بأنه عالم القرن الرابع عشر!!..

عالمهم هذا جعل لزير ماء بيته قداسة تعادل الركن الخامس في الإسلام ومعه العمرة التامة بستمائة مرة!!..

ألا قد تجاهلت يا عارف وأهملت ما شرط الواقفُ
مررت علينا وما زرتنا فياليت شعرى ما الصارف

فأجابه عارف بيك بقوله :

أيا أهل بيت به طائف سواء به الباد والعاكف
مررنا سراعاً على حاجةٍ ولم ننس ما شرط الواقف

قال سيدى رضى الله عنه واستشار الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس تلميذه الشيخ على باراس فى الحج فقال له الحبيب عمر قربة ماء تأتي بها لأولادى خير لك من ستمائة حجة وعمرة مقبولة ، واستشار سيدى رضى الله عنه بعضهم فى دخول الكعبة وهل يدخلها أم لا ؟ فقال له سيدى رضى الله عنه : أما دخلها النبي ﷺ ؟ قال : نعم . قال : أما صلى فيها النبي ﷺ ؟ قال : نعم . قال : تكفيك نية الاتباع له ﷺ .

وقال رضى الله عنه قال لى الحبيب أبو بكر بن عبد الله العطاس قال لى سيد الوجود ﷺ : لابد لك من الظهور إما فى حضرموت وإما فى الحرمين فاخترته فى الحرمين فقال بعض السادة الحاضرين حضرته فى مكة المشرفة والناس يتساقطون عليه العلماء والأمراء والتجار وغيرهم وهو فى ثيابه الرثة قال سيدى رضى الله عنه : واجتمع الأخ على بن محمد الحبشى بدرويش فى الحرم فخط له دائرة وقال له نزور الأولياء كلهم ونحن هنا فرتب فاتحة وابتدأ يقرؤها هو والأخ علي فأتم الدرويش الختمة مع إتمام الأخ علي الفاتحة وسألته عن الدرويش فقال هو الحبيب أبو بكر بن عبد الله العطاس وأخبرنى أحد من أهل مكة قال دخل الحبيب حسن بن صالح البحر إلى الحرم

من وثائق البرقعي

هذه الوثيقة أنزلتها منذ سنوات في موقع آخر فقال لي صوفية حضرموت الذين كانوا يردون علينا بأن الشيخ علي باراس هو عبد مملوك للعطاس وأن لسيده الحق بمنعه من الحج!!..

واتضح لي فيما بعد بأن علي باراس هذا رجل حر ومن قبيلة معروفة في حضرموت!!..

وأنه أصبح شيخاً!!..

وقبل أن أنسى علي باراس هذا هو الذي دفن النبي هادون في حضرموت ، ولقد أنزلت الوثيقة هنا من كتاب تذكير الناس وهذا هو رابطها:

http://www.soufia-h.net/showthread.php?t=45

أنا لا أتعجب من كذب وخرافات شيوخ الصوفيّة ، فهم وجدوا من يصدقهم ويكون خادماً لهم وبرضاه ، وهذا لا اعتراض لي عليه!!..

ولكن ما يحيرني هو:

-كيف يسوغ عالم القرن الرابع عشر لنفسه أن يقول قربة ماء لبيت أولاده خير لتلميذه من ستمائة حجة وعمرة تامة ..؟؟

-والشيء الآخر هو تلميذه الذي أصبح شيخاً ، كم قربة ماء حملها على رأسه لزير شيخه ظاناً أنه يحج لبيت الحرام ويعتمر ..؟؟

ويا ترى هل كان باراس يلبي وهو ينقل الماء لبيت العطاس.. ؟؟

كرامات الخارج من السبيلين!!..

هذا الموضوع أخوتي في الله كنت أود أن أكتبه ولكن مشاغل الحياة كثيرة ، وكل يوم أؤجله ، وأخيراً قررت بعون الله أن أكتبه لتروا خرافات الصوفية وأولهم صوفية حضرموت!!..

فكل شيء عندهم يمكنهم أن يجعلو منه كرامة حتى الغائط أكرمكم الله!!..

وسأبدأ أولاً باستعراض ما عندي عن كرامات صوفية حضرموت عن كرامات الخارج من السبيلين ، وبعدها سأضيف ما أجده من كتب الصوفية خارج حضرموت!!..

ونبدأ أولاً بأول مخترع للبلوتوث :

في كتاب تذكير الناس يقول المؤلف : وقال رضي الله عنه – أي أحمد العطاس - بلغنا أن السيد حاتم الأهدل وكان حريصاً على مجلس الأخوان في الله ويشق عليه فراقهم ، وكان له مملوك أمـــرَه أن يجلس بالباب ، فإذا أراد أحد من إخوانه قضاء الحاجة والخلاء نظر إلى ذلك العبد فينتقل الحدث إليه فيروح العبد إلى الخلاء فينوب عنه.

)تذكير الناس ص ٤٨ (

وهنا أقول أخوتي في الله كما قلت سابقاً ، ما ذنب العبد الرقيق ليتحمل غائط وبول ضيوف الأهدل لينوب عنهم في كل مرة.. ؟؟

ألا يكفيه ذل وهمّ العبودية حتى يزيد عليه ولي الصوفية عبء غائط وبول ضيوفه ..؟؟

ألم يأمرنا الرسول صلى الله عليه وسلم بالرفق بالخدم وإعانتهم في أعبائهم ..؟؟

فلِمَ لَمْ يحول الأهدل غائط ضيوفه إلى أمعائه هو ويقوم بالواجب نحوهم ..؟؟

وفوق هذا إذا كان الأهدل ذو مقدرة بلوتوثية على نقل الغائط من أمعاء ضيفه لأمعاء عبده ، ألم يكن يستطيع أن ينقل غائط وبول ضيوفه للخلاء مباشرة وبدون إذلال للعبد ..؟؟
وفي نفس الكتاب ونفس الصفحة يقول المؤلف:

ووقع للحبيب هادون بن هود بن علي بن حسن العطاس أنه لما زار المدينة المشرفة بات ليلة في الحرم ، فتحركت عليه بطنه ، وذهب ليخرج فوجد الأبواب مقفلة ، فراح إلى ناحية في أخريات الحرم ووضع الخارج في ثوبه ، فلما كان الصباح ذهب إلى خارج المدينة ليرميه ، فإذا هو ذهب يتلألأ.

)كتاب تذكير الناس ص(48

ولاحظوا كرامة الخارج من السبيلين وقعت لمن في كلتا الروايتين!!..

وقبل أن أنسى هادون هذا تمت تسميته على نبي صوفية حضرموت هادون الذي دفنه علي باراس في دوعن!!!..

نعم أخوتي في الله فنبينا محمد صلى الله عليه وسلم ليس بآخر الأنبياء عند صوفية حضرموت ، وهذه قصة أخرى سأنزل وثيقتها في موضوع مستقل بإذن المولى عز وجل!!..

وإليك توثيق على الكرامتين التي نقلتها من كتاب تذكير الناس!!..

الوثيقة

الأرض ، كيلا يصيبك الرشاش ، فلما قضى حاجته قال لبنته ارجعي بنا فقالت له لم ترجع . فقال إني في كل يوم استفيد مسألة من قيدون ، وأني استفدتها اليوم منك .

وقال رضي الله عنه بلغنا أن السيد حاتم الأهدل كان حريصا على مجالس الاخوان في الله ويشق عليه فراقهم ، وكان له مملوك أمره أن يجلس بالباب ، فإذا أراد أحد من إخوانه قضاء الحاجة والخلاء نظر إلى ذلك العبد فينتقل الحدث إليه فيروح العبد إلى الخلاء وينوب عنه . ووقع للحبيب هادون ابن هود بن علي بن حسن العطاس ، أنه لما زار المدينة المشرفة بات ليلة بالحرم ، فتحركت عليه بطنه ، وذهب ليخرج فوجد الأبواب مقفلة ، فراح إلى ناحية في أخريات الحرم ، ووضع الخارج في ثوبه ، فلما كان الصباح ، ذهب إلى خارج المدينة ليرميه ، فإذا هو ذهب يتلألأ .

وحصلت الشيخ سعيد بن سالم الشواف دعوة من شريفة كشف عليها وهي في بيت الخلاء من غير تعمد فقالت من هذا الذي كشفني كشف الله حاله فقال لها قولي على أحوال الأولياء فقالت على أحوال الأولياء ، فنظم كتابه المسمى قصعة العسل ، وشرح فيها أحوال الأولياء شرقا وغربا ومن تأملها تعجب من كشفه ، واطلاعه الواسع ، وهو مقبور بالمشقاص من سنوة ولما بنى الحبيب عبد الله بن عمر بن يحي داره بالمسيلة وسعها ، وجعل فيها من بيوت الأخلية ، ثمانية عشر فلما رأى الشيخ عبد الله بن سعد بن سعيد ذلك أنكر عليه في نفسه لكثرتها وندور الحاجة إليها فقدر الله أنه جاء يوما مع الحبيب حسن بن صالح البحر أو مع غيره ، والدار الآن من الواردين فتحركت عليه بطنه فقام يريد الخلاء فوجده مشغولا وجاء إلى الثاني فوجده كذلك حتى دار على البيوت كلها فلم يجد شيئا منها فارغا فرآه الحبيب عبد الله متحيرا

كرامات حبايب صوفية حضرموت .. ولا في الخيال

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

::شاهدوا الوثائق::

وفضل الله غيرُ مُنحَصِر ، والدّليل على ذلك صريحُ القرآن : ثلة من الأوّلين وثلّةٌ من الآخِرِين . وفي الآية الاخرى : وقليل من الآخرين ، الله يجعلُنا من هذا القليل ، وبَعْدَ ما اطَال سيدي وأطْنَبَ في ذكرِ اجتهادِ المُتَقدِّمِين في طلب العلم .

قال رضي الله عنه : وان اردتَ الاعمال فقد كان ورد سيدنا علي بن الحسين الف ركعة كل يوم ، وكان سيّدنا عبدالرحمن السقاف يقول : ايام انا في السقالة آتي كل يوم بسبع ختمات بالنهار وسبع ختمات بالليل، وولده عمر المحضار يأتي في النَّفَس الوَاحِد بالف مرة مِنْ يَالَطِيف ، وسيدنا محمد بن احمد جَمل الليل مقدم تُربَة المُصَفّ ، خَاتِمَةُ وِرْدِه كُلّ ليلة رَكْعَتَان يقرأ فيهما خَتْمَة وَهُوقَائِم وكانا الفجر مَرْبُوط بسَلامة مِنهما قال بعض السّادَة : انا رَاقَبْتُه في الحضر والسّفر فما رأيته تَرَكَهُمَا حتّى قال اني كنتُ وايّاه لَيْلَةً في طَرِيق هُود ، فَوَقع فيها مَطَرٌ قَوِيّة ورعد وبَرْق وصَوَاعِق وبَرْدٌ وتَعَب الناس جم فقلتُ الليلة يا يَتْرُك السّيد محمد وِرْده فلمّا جاء وقتُه المُعْتَاد قَامَ وَصَفّ قَدَمَيْه إلى طُلُوعِ الفَجْر، والحبيب عبد الله الحداد صَبُوحُه كُلّ يوم مِائَةُ رَكعة، وآخرهم الحبيب حسن بن صالح البحر يأتي في الركعة الاولى بختمة وفي الركعة الثانية

بتسعين

بتِسْعِيْنَ الْفًا من سُوْرَةِ الاخلاص قال ولده الحبيب عبد الله : مَرِض وَالِدي بِحُمّى شَدِيدَة جم ، كُنَّا نُحِسّ حَرَارَتَهَا من ثلاث اغطية فلماجاء وقتُ وِرْدِهِ سَمِعْتُه يَضْرِبُ بِيَدِهِ عَلَىٰ فَخِذِهِ وَيقول : قُومِيْ يَا نَفْسَ السَّوْء باتَقْطَعِينَ بِي عَنْ وِرْدِي ، ودَعَا بِالْمَاء فَتَوَضَّاءَ وصَفَّ قَدَمَيْهِ للصّلاة ولما اتمّ وِرْدَه رَجَعَ الىٰ فِرَاشِهِ وَعَادَتْ اِلَيْهِ الحُمّى ، وذكر الحبيب عبد الرحمن بن مصطفى في شرح هات يا حادي ، ان سيدنا ابا بكر العيدروس العدني قرأ في يوم واحد سبعين الف ختمة ، فقال له السيد علوي بن محمد البار ، وكان حاضرا لعل هذا من الطّيِّ فقال نعم ، ولكن هٰذه البَرَكَةُ فِي العُمُر ، الناس يقولون فلان تبارك عُمْرُهُ ان كان شيئ مثل هذا ، والا فقد امتحق ما تبارك ، ونحن تَمْضِي علينا اَيَّامُنَا وَلَيَالِينَا سُدًى ، ولو كنا عمّرناها بِالْخَيْر ، لكانت خَزَائِنَ مِنْ نُوْر ، وان ضاعت في كَسْب وِزْر وهو الغَالِبُ عَلَى الظّنّ فهو الخُسْرَانُ الْمبِين ، ولا تستبعدوا مُجَاهَدَةَ الأَوَّلِيْنَ ، فان الذي قَوَّاهُم قَادِر عَلىٰ تقْوِيَتِنَا ، المقصود انّا نَرْغَب فيه ونَطْمَعُ وَنَقْصِدُه فانه قال : ادعوني استجب لكم . قال اهل النحو : ادع فِعْلُ دُعَا وَشَرْط واسْتَجِبْ لكم جَزَاؤُه ، خُذْ هيل بلا كيل ، مَالَهُ

نهاية

كيف تعرف أنك ولي؟؟

طريقة سهلة ومجربة !!ولكن غير مضمونة لأصحاب العقول – وثيقة مصورة–

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

لأن الصوفية يرون ويعتقدون أنه لا ولي إلا بكرامة ولا يرون أن التقوى هي أساس الولاية كما قال تعالى) ألا إن أولياء الله لاخوف عليهم ولا هم يحزنون * الذين آمنوا وكانوا يتقون (يونس!!..[61-62]

فتجد في تراجم رجالهم تسطيرا لمثل هذه الخزعبلات التي يدعون بأنها كرامات ولا مانع حتى من أن تكون من الكرامات فعل الفاحشة بالحمير!!..

والسؤال هنا للأخوة الكرام .. كيف تعرف أنك ولي ؟؟

فالآية الكريمة تقول أن الأساس هو الإيمان والتقوى ... ولكن أصحابنا الأساس هو الكرامة!!..

لذلك إن أردت أن تعرف أنك ولي فما عليك سوى اتخاذ الخطوات التالية:

احضر كمية كبيرة من البارود ثم اذهب إلى مكان خال لا يراك فيه أحد وأغلق على نفسك وانفرد بنفسك ثم توسط الغرفة أو المكان الخالي الذي أنت به وانثر البارود حول نفسك وأشعل به النار ؟؟!!

بالطبع سيحدث انفجارا عنيفا .. هل تعتقد أن هذا انتحارا أو جنونا ؟؟

نعم من له أدنى عقل سيقول هذا الكلام!!

أما من ليس له عقلا فسيقول لك .. لا .. فهذا امتحان لولايتك ومعرفة إذا كنت وليا من غيره!!..

نرجع لطريقتنا في كشف الولاية:

عند حدوث الإنفجار فهنالك احتمال أن تصبح رمادا وتحترق وتنتقل للرفيق الأعلى .. بهذه النتيجة المأساوية تكتشف أنك لست ولي وراحت عليك يا صاحبي وهاردلك [game over] وحاول في المرات القادمة في نار سقر!!..

أما الإحتمال الآخر .. فهو أن تصبح النار نار انفجار البارود بردا وسلاما عليك فعندها تعرف أنك ولي وأنك صاحب كرامات وخوارق وخوازيق كالعادة!!..

وإليك هذه الوثيقة التي تثبت هذه الطريقة عند حبايبنا صوفية حضرموت ولا نقول سوى سلام لأصحاب العقول!!..

::الوثيقة::

ابان اقامته بمكة من انه اشترى كمية وافرة من الباروت اى البارود ودخل بها الى خلوته الخاصة برباط السادة واقفل على نفسه باب الخلوة ونافذتها ثم افترش سجادته فى وسط الخلوة وادرج السجادة بالبارود وجلس عليها ثم أشعل النار فى ذلك الباروت فصرخ صرخة زعزعت أركان الرباط فتسارع اهل الرباط وجيرانه لتفقد الحادث وكسروا باب الخلوة فوجد واصاحب الترجمة جالسا على مصلاه متبسماً وهو يقول : (يا نار كونى برداً وسلاماً على ابراهيم) فسألوه عن الحادثة فقال انى اسمع الناس يقولون انى ولى فاردت ان اتحقق ذلك من نفسى لاغير ومنها ما حكاه

الحبيب سالم بن احمد العطاس مفتى جهور المتقدم ذكره فى هذا الباب قال كنت القى درسا على طلبة العلم برباط السادة الذى فى سوق الليل بمكة وكان من جملة الحاضرين الحبيب ابوبكر بن حسن يعنى صاحب الترجمة فلما كنا فى اثناء الدرس قال الحبيب ابوبكر اقرؤا الفاتحة الى روح الحبيب العابد الزاهد عبدالله بن احمد بن حسين بن حسن بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبدالرحمن العطاس الملقب بالجمال بتشديد الميم فانه توفى الآن ببلدنا حريضة قال الحبيب سالم فارخت الساعة واليوم والشهر

لا تعترض فتنطرد

اعتنى به، إذا لم يخطر له ستر حاله، فشربه الأجنبي شراباً حلالاً، فالأجنبي الذي لا يعلم ذلك محمود عنده في إنكاره، موفٍ لمقامه، والولي محمود في فعله إذا لم يقصد الستر، فإن قصد الستر بمثل هذا فهو مذموم في الطريق، بل لا يقع مثل هذا من ولي في العموم، وقد يقع من ولي في الخصوص من أصحابه اختياراً منه لصدق دعواه في التسليم له، هذا ما لا يمنعه.

وعلى هذا يكون تجلي الحق تعالى يوم القيامة في الصورة المنكرة؛ اختباراً للأدباء المتحققين بالأمانة، هل يعاملونه في ذلك الموطن بالمعاملة التي يستحقها الإله، أو يسكتون عن ذلك فلا ينكرون؟ وكذلك يفعلون، كما فعل قضيب البان مع أحمد البزار، حين ظهر له في صورة مختلفة والصورة واحدة، وأحمد متعجب، فلما أكمل شهوده بحسب ما أراده قضيب البان، قال له يا أحمد: من هو قضيب البان الذي لا يصلي ويترك ما فرض الله عليه؟ والله يا أحمد ما تركت فريضة تعينت لله عليَّ، وإنما الأمر كما رأيت، أخبرني بذلك أحمد بالموصل في الموضع الذي أبصر منه ذلك، وهو عند باب تربة جرجيس النبي .

فلهذا قلنا: قد يظهر الولي لبعض إخوانه بشيء من ذلك تعليماً واختباراً، ولم يقصد قضيب البان بما يظهر العامة منه الستر عنهم، وإنما الحال أعطاه ذلك فلم يكن يبالي بما يعتقده الناس فيه، فكان الناس مأجورين في الاعتراض عليه إذا فرضوا هذا عقلاً غير مأخوذ، وهو مأجور محمود حيث لم يقصد بذلك أن ينتهك الناس عرضه، فيأثمون لو

مأجورين في الاعتراض عليه إذا فرضوا هذا عقلاً غير مأخوذ، وهو مأجور محمود حيث لم يقصد بذلك أن ينتهك الناس عرضه، فيأثمون لو حقق الله مطالبهم على ذلك، وإنما الله تعالى يتجاوز عن سيئات عباده.

كان لبعض الأولياء صاحب، وكان إلى جانب مسجد يخيط فيه، فما رآته الجماعة قط يصلي معهم في المسجد، فعظم ذلك عليهم فرجموه، وهو لا يقول لهم شيئًا حتى قتلوه، فجاء من يعرفه فأخبرهم بحاله، وأنه ما فاتته قط صلاة فريضة، ثم ذكر أنه كان يصلي الظهر بمكة،

والعصر بالمدينة، والمغرب ببيت المقدس، والعشاء بالساحل، والصبح على ظهر جبل قاف، فندموا على قتله وتبركوا بقبره بعد موته، وما كان الشيخ يقصد الستر، ولا يقول عن نفسه أنه بهذه الصفة؛ لعلمه بأنهم لا يصدقوه، فشغله حاله عن الإعلام بذلك، وقد رأينا من رجال الله من له هذا المقام.

لا تعـــــــــليــــــــــق!!!!!!!!!!!!!!!!!..

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النُّبُوَّةِ إِذَا لَمْ تَسْتَحْيِ فَافْعَلْ مَا شِئْتَ)

وكان له حمارة يجعل لها ولأولادها براقع على وجوهها، ويقول إنما أفعل ذلك خوفاً من العين، وكان إذا لم يجد مركباً يعدي فيه يركبها ويسوقها على وجه الماء إلى ذلك البر، وكان يتكلم بالكلام الذي يستحي منه عرفاً، وخطب مرة عروساً فرآها فأعجبته فتعرى لها بحضرة أبيها. وقال انظري أنت الأخرى حتى لا تقولي بعد ذلك بدنه خشن أو فيه برص أو غير ذلك ثم مسك ذكره، وقال انظري هل يكفيك هذا، وإلا فربما تقولي هذا ذكره كبير لا أحتمله أو يكون صغيراً لا يكفيك فتقلقي مني وتطلبي زوجاً أكبر آلة مني، وكان له بنت يحملها على ظهره أي موضع ذهب حتى كبرت، وهو يحملها على كتفه، وهو يقول: خوفاً من أولاد الزنا، وكان ربما ذهب ليغسل لها ثوبها في البركة فيحفر لها في الأرض، ويردم التراب عليها حتى ينشف ثوبها، وركب آخر عمره الخيول المسومة، ولبس لباس الأمراء، ووضع الريش في عمامته كالجاويش فكان كل من رآه يعتقد أنه جاويش، وكان الباشا داود لا يرد له كلمة، وكذلك الدفتردار وابن بغداد، وغيرهم من قضاة الشرع، وربما ادعى على بعض المنكرين عليه دعاوي باطلة في ظاهر الشرع، وحكم له القضاة بها لا يستطيعون مخالفته قهراً عليهم، وأخرب دوراً كثيرة من المنكرين عليه رضي الله عنه لكونه كان كثير العطب. مات سنة نيفة، وتسعمائة.

ومنهم الشيخ الصالح العابد أحمد الكعكي رضي الله عنه

كان عابداً زاهداً كثير الغوص في علم التوحيد لكن لسانه مغلق لا يكاد يفهم عنه، وكان أول ما يبلي من ثوبه موضع ركبتيه من كثرة السجود، والجلوس، وكان ورده في اليوم، والليلة نحو أربعين ألف صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واثني عشر ألف تسبيحة، وأحزاباً، وأسماء، وربما دخل في ورده من اصفرار الشمس فما يقوم منه إلى ضحوة النهار، وكان كثير الشطح تبعاً لشيخه سيدي الشيخ محمد الكعكي المدفون بالقلعة بزاويته بالقرب من سيدي سارية صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يقدر على صحبته كل أحد، وكان الغالب عليه محبة الخمول، وعدم الشهرة، وكان لا يسكن إلا في الربوع بين السوقة، والمحترفين وينهى عن سكنى الزوايا، والربط، ويقول: ما بقي أهل القرن العاشر يقدرون على القيام بحق الظهور. صحبته رضي الله عنه أكثر من عشرين سنة، وكان يخبرني بما يقع في بيتي وبما يخطر لي، وكان غالب الناس لا يعتقده لكثرة تشعيثه قولا لا فعلا تستراً لحاله رضي الله عنه. مات رضي الله عنه خامس عشر رجب سنة اثنتين، وخمسين، وتسعمائة، ودفن ببولاق في مقام العارف بالله تعالى سيدي حسين أبي علي رضي الله عنه.

ومنهم الشيخ الكامل سيدي علي الهندي رضي الله تعالى عنه

لا يكون الشيخ شيخاً حتى يمحو سيئات مريده من اللوح المحفوظ

هدية لصوفية حضرموت

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه ..وبعد:

ذكر صاحب الجواهر فصلاً في تعريف الشيخ عند الصوفية بعنوان) بيان الشيخ لغة واصطلاحاً (ومما جاء فيه:

وسئل الشيخ أحمد بن الجعد متى يكون الشيخ شيخاً ؟

قال :لا يكون الشيخ شيخاً حتى يمحو سيئات مريده من اللوح المحفوظ .قال الشيخ سعيد بن عيسى العمودي: وكيف غفل حتى كتبت. اه

من كتاب ظهور الحقائق لمؤلفه السيد عبد الله بن علوي العطاس ملخصاً. اه [ص ٣٦!!..]

وجاء أيضاً) : ولايكون الشيخ شيخاً حتى يسلم عليه الحجر والشجر ويقول السلام عليك ياشيخ] (ص ٣٧!!..]

::غلاف الكتاب::

الجواهر

في

مناقب الشيخ أبي بكر تاج الأكابر

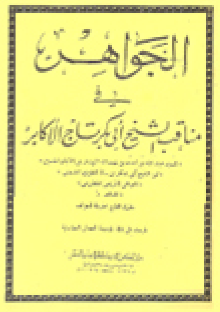
« للسيد عبد الله بن احمد بن عبد الله الهدار بن الامام الحسين »
« ابن الشيخ أبي بكر بن سالم العلوي الحسيني »
« العيناتي التريمي الحضرمي »
« الشافعي »

١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م

طبعت على نفقة مؤسسة [illegible]

دار الفكر الحديث للطباعة والنشر
١٥ شارع [illegible] ، القاهرة
[illegible]

::الوثـــــــــــــــــــــــــــيقة::



والشيخ فى أصطلاح الصوفية من علم من الله علما لدنيا كاشفا الحقائق والدقائق وسئل الشيخ أحمد بن الجعد متى يكون الشيخ شيخا قال لا يكون الشيخ شيخا حتى يمحو سيئات مريده من اللوح المحفوظ وقال الشيخ سعيد بن عيسى العمودى وكيف غفل حتى كتبت اهـ من كتاب ظهور الحقائق لمؤلفه الامام السيد عبد الله بن علوى العطاس ملخصا وفى كتاب أنس السالكين ثم سأله أحمد عن صفة الشيخ فقال الشيخ سعيد تحرم المشيخة على الشيخ متى ما رضى أن يقال له ياشيخ فهو ونصيبه من الآخرة ويحق للشيخ أن يكون فيه خمس وعشرون خصلة من شروط السنة المذكورة أن يكون جوال الذكر جوهرى الفكر قليل المنازعة كريم المراجعة عظيم حلمه كثير علمه أوسع الناس صدرا وأذلهم نفسا ضحكه تبسما واستفهامه تعلما مذكورا للغافل معلما للجاهل لا يشمت بمصيبة ولا يذكر أحدا بغيبة أمين على الأمانات بعيدا عن الجنايات لا يجهل على من جهل عليه يزور من أبى إليه عون الغريب وأب اليتيم حزنه فى قلبه مسرور به مستوحش من أهل الدنيا لا يبخل ولا يعجل ولا يضحك ،

ولا يبطر ولا يتغاظ على من يؤذيه بل يحلم ويصفح لايخوض فيما لا يعنيه أن شتم لم يشتم وإن سئل لم يمنع وإن منع لم يغضب ألين من الزبد وأحلى من الشهد قريب من الخير وأهله بعيد من الشر وأهله غضبه بحكم عدله ولا يكون الشيخ شيخا حتى يكون عالما بأصول الدين وفروعه فالأصول سبعة والفروع سبعون ولايكون الشيخ شيخا حتى يسلم عليه الحجر والشجر بقول السلام عليك ياشيخ وفى المشرع الروى شرح شيخ عمر وحالا علما الحبيب شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس قال بعد أن وصف أن المذكور شيخ زمانه ثم قال إنه يصدق عليه من أربع حيثيات أولها أنه من اسم العلم ثانيها أنه بلغ فى السن حد الشيخوخة ثالثها انه شيخ أهل الشريعة رابعها أنه شيخ أهل الحقيقة فهو شيخ وصفا وإسما وإمام حقيقة ورسما وسيدنا الشيخ أبو بكر بلغ هذا المقام وصار يعرف بالشيخ عند الخاص والعام لتحققه بحقيقة المشيخة الصادقة نفعنا الله به آمين .

الله أكبر يا صوفية حضرموت!!..

حتى اللوح المحفوظ لم يسلم من خرافاتكم ودجلكم حتى صرتم تعبثون به كما تشاءون وتمسحون منه سيئات من تشاءون ؟؟

إذا لا يسمى اللوح المحفوظ، وكيف يكون محفوظاً وأنتم تعبثون به ؟؟

فقد صار لوحاً مكشوفاً!!..

الأول يدعي أن الشيخ هو الذي يمحو سيئات مريده من اللوح المحفوظ!!..

والآخر يزعم أن الشيخ لايكون شيخاً حتى يسلم عليه الحجر والشجر!!..

سبحانك هذا بهتان عظيم!!..

أرحموا عقولكم ياصوفية حضرموت .. نسأل الله الهداية لكم!!..

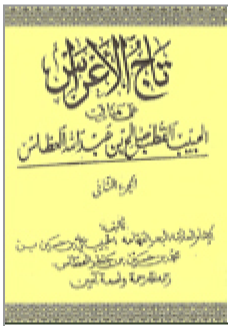
من تاج الأعراس:ما الذي تقيأه الولي الحضرمي؟؟؟

لايكف هؤلاء الصوفية عن الاستخفاف بعقول العالمين...

======

قال صاحب الكتاب-الجزء الأول/ص٤٤-:قال والدي رحمه الله أخبرني أخي صالح قال:إني لما كنت بمكة في أيام طلبي و رياضتي تقيأت نفسي فرأيتها حين خرجت مني!!! يعني بذلك النفس الأمارة بالسوء !!!انتهى كلامه...

هنا الوثيقة مصورة توثيقا لما تكرمت به أخي الكريم:



اثنان ولا انكره ذو شنآن من اهل ذلك الزمان ان صاحب المناقب رضوان الله عليه قد صار من صفوة الذاكرين اهل عين اليقين لانه قد تخلى عن جميع الرعونات النفسانية وتحلى بمحاسن الشريعة المحمدية القدسية قال والدي رحمه الله اخبرني اخي صالح قال اني لما كنت بمكة في أيام طلبي ورياضتي تقايأت نفسي فرأيتها حتى خرجت مني يعني بذلك النفس الأمارة بالسوء انتهى قلت وهي العقبة الكؤد بل النار ذات الوقود التي تعترض السالكين في سيرهم الى الله فمن سلم منها نجا ووصل الى مقام الشهود ومن اختطفته بكلاليبها اصبح من الراضين بالتخلف والقعود ولا جرم ان قطعها يحتاج الى صدق الاقبال على الله وقطع العلائق القلبية عمن سواه مع حقيقة الاستعانة بالله والهجوم على ذلك كله بجيوش لاحول ولاقوة الا بالله باستحضار المعنى والمثابرة على المبنى قال الفقيه عمر بامخرمه فارس القضية وحامل راية الصوفية :

بالغريب انتهى في السير وواقف براقي ❊ عند لاحول لاقوة فيا هل السباق
من بغا نيل غاية مرتقى كل راقي ❊ يطرح الحول والقوة ويلقى الشقاق
فالنجير النجير اسعوا على الاتفاق ❊ جد والسير هيا يا حداة النياق
لاتقولون بانرفق بها يا رفاقي ❊ فان في اتعابها الترييح يوم التلاق

قلت ومن هنا يتحقق القارئ ان صاحب المناقب رضوان الله عليه

قد بلغ

ما يقرأ للمسحور عند الصوفية

]بسم الله باديخ بيندوخ شمادخ شموخ برخوي يانوخ[

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

فمن المعلوم أن سُبل إبليس "أخزاه الله" لإضلال الناس متعددة ومتنوعة.

وقد عُلم من كتب السحر ، ومن كتب العلماء الذين حذروا من السحر والسحرة ، أن من أُسس عِلم السحر أن يستغيث الساحر برؤوس الكفر من مردة الجن ، وأن يخاطبهم بألفاظ الربوبية "والعياذ بالله."

وقد علم إبليس" لعنه الله" أن الكفر والاستغاثة بأرباب الكفر أمر أبعد ما يكون منه المسلمون ، فلجأ إلى التدليس عليهم بحيث يوهمهم بأنهم يستغيثون بأسماء لله لها خصوصية ، ومن الطرق التي سلكها إبليس " أخزاه الله" مع من سلكوا طريق التصوف ، أن دلس ووسوس ودخل عليهم من أبوابهم المفتوحة على مصراعيها لكل شر ، مثل باب الكشف والإلهام ، وباب الذوق والمنامات والإشارات ، وهي والله من أشر الأبواب التي يُدخل بها على المرء تهدم منها عقيدته.

واليوم أنقل لكم وثيقة ولكي لا يقال أيضاً أننا نذهب في بطون الكتب والتراجم التي أكل الزمان عليها وشرب سنكون مع علامة القرن العشرين عند الصوفية الشيخ الدكتور الطبيب مفتي سورية محمد أبو اليسر عابدين!!..

وفي الوثيقة تصريح صريح أن الصوفية يأخذون الاستغاثات وأسماء من يستغيثون بهم من شياطين الجن ، والصوفية المساكين يظنون أن الله ينزل عليهم الملائكة ، ..... هل أُنزل ملائكة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم.؟؟!!!

::شاهد الوثيقة::



ما يقرأ للمسحور والمربوط هذا الدعاء

ياسَطْوَةَ اللهِ حُلّي عُقْدَ ما رَبَطُوا ... وشَتّتي شَمْلَ أقوامٍ بنا اخْتَبَطُوا
اللهُ أكبرُ سيفُ اللهِ قـــاطِعُهُمْ ... وكُلّما قد علَوْا في أمرِهِم هَبَطُوا

يكررها ثلاث مرات ، ويتلو آية الكرسي سبع مرات ، وألم نشرح والمعوذتين والفاتحة وقوله تعالى : ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِۦ خِيفَةً مُّوسَىٰ ۝٦٧ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ ۝٦٨ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓاْ إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَـٰحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وَقُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَـٰطِلُ إِنَّ ٱلْبَـٰطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴾ ﴿ وَأَرَادُواْ بِهِۦ كَيْدًا فَجَعَلْنَـٰهُمُ ٱلْأَخْسَرِينَ ﴾ وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين .

بالسند إلى الأستاذ الكبير العارف بالله الشيخ أيوب بن أحمد

الخَلْوَتي الصالحي قال : مما وقع لي أني سُحِرتُ فعدمت القرار ، فبينما أنا جالس في السليمية في شباكها القبلي ، وإذا برجل طويل لم أره قبل ذلك اليوم فقال : ائتني بدواة وقرطاس فأتيته بها ثم قال اكتب ما أمليه عليك :

بسم الله باديخ ، بسم الله بَيْدُوخ ، بسم الله شَمَادخ ، بسم الله شَيْمُوخ ، بسم الله بَرْخَوَى ، بسم الله يا نُوخ ، قال موسى ما جئتم به السحر إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين ، ويُحِقُّ الله الحقَّ بكلماته ولو كره المجرمون ، يد الله فوق أيديهم ، وعصاة موسى بين أعينهم ، كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله ويسعَوْن في الأرض

ماذا يقول الصوفي الحضرمي إذا سأله الملكان عن ربه في القبر::

شاهد الوثائق من كتب صوفية حضرموت وأترك التعليق لكم

::الوثيقة الأولى::

الجوهر الشفاف في مناقب وكرمات السادة الأشراف

المؤلف

عبدالرحمن الخطيب الأنصاري

اليه ثلاث ليالي متواليات الليل ينقض توبته ثم لم اعد اليه
بعدها فلما كان ليلة من الليالي رأيت كأن قائلا يقول احفروا لفلان
بن فلان عند النظر في محل النظر في البقعة الفلانية يعني قبرا ثم قال
القائل ومن يصلي عليه فقيل غفر له فاستيقظت واذا الميت صاحبي
الخياط الذي نهيته عن شرب الخمر ؟ الحكاية الثانية والاربعون
بعد المية روي انه كان للشيخ عبدالله بن الشيخ علوي رضي الله عنهما
زرع فخرج الشيخ عنده يوما فلما وصل عند بئر ذلك الزرع غنا الساني
الذي عليها وقال بيتا من الشعر فاعجب الشيخ ذلك البيت فتواجد
عليه ثم سقط وغاب عن حسه فمكث ساعة ثم افاق وكان الساني
المذكور لما رأى الشيخ يتواجد وقف ولم يسن فقال له الشيخ
بعد ما افاق اسن فقال الساني وايش فقال الشيخ نعطيك
كذا وكذا وذكر شيئا من الدنيا فقال الساني ما اريد الا الجنة
ولم يطمع بشيء فقال الشيخ ان حصل لنا شيء ما كرهنا يعني جاها
فسنى الساني ثم لما مات ذلك الساني بعد ذلك جاء الشيخ عبدالله المذكور
وصلى على جنازته فلما فرغوا من دفنه قام الشيخ عبدالله ليلقنه
الشهادة ووقف عند رأسه فلبث الناس مع الشيخ قعود عند قبر الساني
اذ رأوا وجه الشيخ قد انقلب احمر متعبسا ثم عاد بعد ساعة كعادته
الاولى وضحك فسئل الشيخ عن انقلاب وجهه وعبوسته ثم انجلاء ذلك
وضحكه فقال رأيت الملكين أتيا الى الساني وقالا له من ربك فقال رفيقي
الشيخ عبدالله بن علوي فانقلب وجهي كما رأيتم ولم يزل الملكان يسألانه
عن ربه وهو يقول رفيقي الشيخ عبدالله بن علوي ساعة فلما رأياه لا
يقول غير ذلك قالا له مرحبا بك وبعبدالله بن علوي فضحكت
وعاد وجهي كما كان ؟ وفي الشيخ عبدالله بن علوي ونفعنا الله رضي الله عنهم
في معنى ذلك قلت ؟

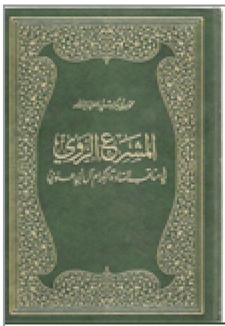
تمسك متى ضيما تخاف بركنهم ... فان صعاب الدهر عنك تمحق

::الوثيقة الثانية::

المشرع الرّوي في مناقب آل باعلوي

المؤلف

محمد بن أبي بكر الشلي



البكاء من خشية الله عز وجل لا سيما عند تلاوة القرآن حتى كف بصره وربما مضى أكثر الليل عليه وهو يبكي على تفريطه وكان عادته يخرج الى المسجد في السحر فيصلي الوتر ويقرأ القرآن الى ان تطلع الشمس ثم يذهب الى البيت فيجلس قليلا ثم يرجع الى المسجد فيجلس للدرس الى وقت القيلولة فينام بها ويجلس ببيته بعد الظهر يطالع الى العصر ثم يصلي بالناس العصر ويستمر مع أصحابه الى ان يصلي المغرب ثم يجلس يقرأ القرآن الى العشاء ويصلي بعد صلاة العشاء ما شاء الله ثم يذهب الى داره وأما في رمضان فيستمر في المسجد الى ان يصلي التراويح ثم يصلي ركعتين يقرأ فيهما القرآن ثم يذهب الى داره فيتسحر ثم يرجع الى المسجد فيقرأ القرآن حتى يضحي النهار فيصلي الضحى ويرجع الى بيته فينام القيلولة ثم يرجع الى المسجد فيصلي الظهر جماعة ويجلس للدرس الى العصر ويجلس بعد العصر يذكر الله فهذه عادته التي اشتهرت وعبادته التي ظهرت وذلك عند أصحابه مشهور وفي كتب العلماء مذكور وكان الشيخ ولي الدويلة يقول ما رأيت في سفري واقامتي مثل عمي عبدالله وكان العارف بالله تعالى الشيخ عبد الرحمن السقاف يقول اتفق جميع العارفين ان الشيخ عبدالله بن علوي بقية المجتهدين أولي التصريف والشهود والتمكين ، وله رضي الله عنه كرامات ظاهرة وخوارق متواترة مع كونه أشد الناس لها كتمانا وأقلهم لها بيانا الا ما ظهر عن غلبة مذكورة أو حاجة أو ضرورة وكان يكره ان تنسب له كرامة أو يظهر للعوام لذلك علامة وقد ذكر في الجوهر الشفاف والمنهل الصاف وكتاب الغرر من ذلك بعض ما اشتهر وكذا ذكر الفقيه عبد الرحمن بن علي بن حسان الساكن بريدة المشقاص في كتابه الذي ألفه في مناقب بني علوي وتاريخه البسيط والوسيط المسمى بالبهاء كثيرا من كراماته الشهيرة وأحواله المنيرة (فلنتبرك بذكر بعض كراماته المستطابة ودعواته المستجابة) منها انه أنكر على رجل بمدينة الشحر يشرب خمرا فقال له الرجل خياط أستعين بذلك على صنعتي فقال ان أغناك الله عن ذلك تعاهدني على أن لا تعود لشربه فقال نعم فدعا رضي الله عنه ربه أن يتوب عليه وان يغنيه عنه فتاب وحسنت توبته وأغناه الله وعاهده ثلاث ليال لئلا ينقض توبته ثم رأى صاحب الترجمة كأن قائلا يقول أحفر والفلان في محل كذا مدة البصر ومن صلى عليه غفر له فاستيقظ وسأل عنه فاذا هو قد مات فصلى عليه ومنها أن رجلا أنشد أبياتا تتعلق بالبعث والحساب فتواجد صاحب الترجمة وخر مغشيا عليه فلما أفاق قال للرجل أعد الابيات فقال الرجل بشرط ان تضمن لي الجنة فقال ليس ذلك الي ولكن اطلب ما شئت من المال فقال الرجل ما أريد الا الجنة فقال ان حصل اناقني ما كرهنا ودعا له بالجنة فحسنت حالة الرجل وانتقل الى رحمة الله وشيعه صاحب الترجمة وحضر دفنه وجلس عند قبره ساعة فتغير وجهه ثم ضحك واستبشر فسئل عن ذلك فقال ان الرجل لما سأله الملكان عن ربه فقال شيخي عبدالله باعلوي فتعبت لذلك فسألاه أيضا فأجاب بذلك فقالا مرحبا بك وبشيخك عبدالله باعلوي قال بعضهم هكذا ينبغي أن يكون الشيخ يحفظ مريده حتى بعد موته ومنها ما حكاه أحمد بن عبدالله باعمر قال أودعت دراهم لي عند محمد باعبيد فاحترق بيته وذهبت دراهمي فأتيت شيخي عبدالله باعلوي وأخبرته فأعرض عني فشفعت لي عنده زوجته وكانت رحيمتي فطلب خادمه باخريصة وكلمه بكلام لم أفهمه ثم ذهب الخادم وعاد وبيده صرة فأعطاني اياها وتأملتها فاذا هي دراهمي التي احترقت ومنها ان جماعة من الفقراء أتوه وهم جياع فقال لخادمه ابن نادم هات لهؤلاء الفقراء تمرا من الزير الفلاني والخادم يعلم أنه فارغ فقال له ان الزير فارغ فأمره ثانيا فقال ان الزير فارغ فقال اذهب تجد فيه تمرا فذهب ووجد التمر في الزير فأتى به فأكل

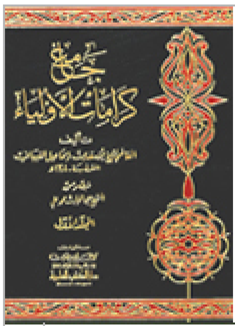
::الوثيقة الثالثة::

لخطورة هذه الكرامة وقوتها لصوفية حضرموت ذكرها النبهاني في كتابه

كتاب جامع كرامات الأولياء

المؤلف

يوسف النبهاني



خياط أستعين بذلك على صنعتي، فقال: إن أغناك الله عن ذلك تعاهدني على أن لا تعود لشربه؟ فقال نعم، فدعا رضي الله عنه ربه أن يتوب عليه وأن يغنيه عنه فتاب وحسنت توبته وأغناه الله، وعاهده ثلاث ليال لئلا ينقض توبته، ثم رأى السيد عبدالله المذكور كأن قائلاً يقول: احفروا لفلان في محل كذا مدّ البصر، ومن صلى عليه غفر له، فاستيقظ وسأل عنه فإذا هو قد مات فصلى عليه.

ومنها: أن رجلاً أنشد أبياتاً تتعلق بالبعث والحساب، فتواجد صاحب الترجمة وخرّ مغشياً عليه، فلما أفاق قال للرجل: أعد الأبيات، فقال الرجل: بشرط أن تضمن لي الجنة، فقال: ليس ذلك إليّ، ولكن اطلب ماشئت من المال، فقال الرجل: ما أريد إلا الجنة وإن حصل لنا شيء ماكر هنا، فدعا له بالجنة، فحسنت حالة الرجل وانتقل إلى رحمة الله، وشيعه السيد عبدالله المذكور وحضر دفنه، وجلس عند قبره ساعة فتغير وجهه ثم ضحك واستبشر، فسئل عن ذلك فقال: إن الرجل لما سأله الملكان عن ربه قال: شيخي عبدالله باعلوي، فتعبت لذلك، فسألاه أيضاً فأجاب بذلك، فقالا: مرحباً بك وبشيخك عبدالله باعلوي قال بعضهم: هكذا ينبغي أن يكون الشيخ يحفظ مريده حتى بعد موته.

ومنها: ما حكاه أحمد بن عبدالله با عمر، قال: أودعت عند محمد باعبيد دراهم فاحترق بيته وذهبت دراهمي، فأتيت شيخي عبدالله باعلوي وأخبرته، فأعرض عني، فشفعت لي عنده زوجته وكانت رحيمة، فطلب خادمه باخريصة وكلمه بكلام لم أفهمه، ثم ذهب الخادم وعاد بيده صرة فأعطاني إياها، وتأملتها فإذا هي دراهمي التي احترقت.

ومنها: أن جماعة من الفقراء أتوه وهم جياع، فقال لخادمه ابن نافع: هات لهولاء الفقراء تمراً من الزير الفلاني، والخادم يعلم أنه فارغ، فقال: إن الزير فارغ فأمره ثانياً فقال: إن الزير فارغ، فقال اذهب تجد فيه تمراً، فذهب ووجد التمر في الزير، فأتى فأكل الفقراء حتى شبعوا وحملوا الفضلة.

ومنها: أن رجلاً له زرع وأراد آل أحمد أن يتلفوه لعداوة بينه وبينهم، فجاء إلى السيد عبدالله وطلب منه أن يشفع له عندهم، فركب دابته وطلب منهم أن يتركوه فامتنعوا وقالوا: لا بد من إتلافه، فلما رآهم مصممين قال لهم: أنا صاحب هذا الزرع، انصرف راجعاً إلى بلده، فلما غاب عنهم قال لهم كبيرهم: قد سمعتم ما قال هذا السيد وما يقول هذا إلا وله شأن عظيم، وأنا أخشى عليكم إن تعرضتم لهذا الزرع، ولكن أرسلوا فيه دابة تأكل منه، فإن ضرها شيء تركتموه وسلمتم، وإن لم يصبها شيء فأنتم وشأنكم، فاستصوبوا رأيه وأرسلوا في الزرع دابة، فلما أكلت منه ماتت لوقتها فانصرفوا وتركوه.

ومنها: أن لآل بانجار حديقة نخل تحت قارة الشحر، وكان آل كثير ينهبون ثمرها، ثم نذر آل بانجار بربع الحديقة للسيد، فلما بدا صلاحها هاب آل كثير أن ينهبوها لكون ربعها صار لعبدالله باعلوي، فقال بعض جهالهم: أنا آكل منه فإن أصابني شيء فاتركوه وإلا فعلنا ما أردنا، فأكل منه يسيراً فخر ميتاً فتركوه، ثم وقف السيد عبدالله ربع تلك الحديقة

صوفية حضرموت شيخهم عبدالله باعلوي هو" الرب"

ولاحـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــول ولاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــوة إلا بـــــــــــــــــــــــــــــــــــاالله

هذا ليعلم الجميع ان دين الصوفية بعيد كل البعد عن الكتاب والسنة

ماهو فهم الصوفية للبقرة المذكورة في القرآن ..؟؟

إليكم فهم شيوخ بنو صوفان:

قول الشعراني وشيخه الخواص:



الأجوبة المرضية للشعراني

سوء ظن بالقوم، وجهل بأحوالهم بل هم يعلمون الظاهر لأهل الظاهر الذين قصر فهمهم[1] عن درك الحقائق، ويرونه حقاً وصدقاً، ولا يكون إحالة إلا لو قالوا لا معنى لهذه الآية أو الحديث إلا ما قلناه فقط وهم لم يقولوا ذلك.

وقد قلت مرة لسيدى على الخواص ما تقول فى معنى قول الشيخ تاج الدين بن عطاء الله فى معنى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَحُوا بَقَرَةً﴾[1]. إن[2] بقرة[3] كل إنسان نفسه، وقد أمره الله أن يذبحها بسيوف المخالفات والمجاهدات، فإن فى ذلك[4] إحالة للظاهر. فقال ذلك لا يكون إحالة للظاهر إلا لو كنا لا نسلم لأهل الظاهر ظواهرهم.

ونحن بحمد الله نقر الظواهر على ظواهرها مراداً بها موضوعاتها، ونزيد عليهم بما تفضل الله تعالى علينا بفهمه، وفتح به على قلوبنا برحمته ومنته. فقلت له: فما مرادهم بالفتح؟ فقال: هو عبارة عن فتح عين الفهم لما جاء به رسول الله ﷺ، من الآيات، والإخبارات[5]، (والأحكام)[6] فلا يحتاج معه إلى نظر فى كتاب من شروح أهل السنة. إذ الولى لا يأتى قط بشرع جديد، وإنما يأتى بالفهم الجديد فى الكتاب والسنة الذى لم يكن يعرف لأحد من الأمناء[7] قبله، وربما فهم المعترض من اللفظ

---

(١) فى (هـ): فهم.

(أ) سورة البقرة: الآية: ٦٧.

(٢)، (٣) ساقطتان فى (هـ).

(٤) فى (هـ، جـ): هذا.

(٥) ساقطة فى (جـ).

(٦) لا توجد فى الأصل.

(٧) فى (هـ، جـ): الأمه.

هذا هو الفتح الصوفي الذي تكلم عنه الخواص!!..

وهو أن الصوفي بقرة!!!!..

وهل الشعراني وحده الذي قال بذلك هو وشيخه الخواص..؟؟

إليكم بالقاشاني زنديق الصوفية وقوله عن البقرة:



معجم اصطلاحات الصوفية
للقاشاني

والبسط [١] في مقام الخفي : [٢] هو [٣] أن يبسط الله العبد مع الخلق ظاهرا ، ويقبضه الله [٤] إليه باطنا رحمة للخلق فهو [٥] يسع الأشياء ولا يسعه شيء ، ويؤثر في كل شيء ولا يؤثر فيه شيء .

البصيرة : قوة للقلب منورة بنور القدس يرى بها حقايق الأشياء وبواطنها بمثابة البصر [٦] للنفس الذي ترى [٧] به صور الأشياء وظواهرها ، وهي القوة التي يسميها [٨] الحكماء (القوة) [٩] العاقلة النظرية . أما [١٠] إذا تنورت بنور القدس وانكشف حجابها [١١] بهداية الحق فيسميها الحكيم : القوة القدسية .

* البقرة : كناية عن النفس إذا استعدت للرياضة وبدت فيها صلاحية قمع الهوى الذي هو حياتها كما يكنى عنها بالكبش قبل ذلك وبالبدنة بعد الأخذ في السلوك .

البواده * : جمع بادهة وهي ما يفجأ [١٢] القلب من الغيب فيوجب بسطا أو قبضا .

بيت الحكمة : هو القلب الغالب عليه الإخلاص .

البيت المقدس [١٣] : هو القلب الطاهر [١٤] من التعلق بالغير .

بيت المحرم [١٥] : (هو) [١٦] قلب الإنسان الكامل الذي حرم على غير الحق .

بيت العزة : هو القلب الواصل إلى مقام الجمع حال الفناء في الحق .

---

(١) ع : البسط . (٢) ع . ك : الحق . (٣) ك : وهو .
(٤) في ع : « الله » سقط . (٥) ع . ك : وهو . (٦) ب : الصبر .
(٧) ع : يرى . (٨) ع : تسميها .
(٩) ما بين القوسين إضافة من ب . (١٠) ع : وإذا .
(١١) في ب : وانكشف به حجابها .
(*) في اصطلاحات ابن عربي ٢٩١ « البواده ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة ، إما موجب فرح أو موجب ترح » ولا فرق . (١٢) في ب : ما يفجاء .
(١٣) ع . ك : القلب المقدس . (١٤) ب : الظاهر . (١٥) ع . ك : البيت المحرم .
(١٦) ما بين المعقوفين إضافة من ب . ع . وفي ك : وهو .

وهذا ابن عربي في تفسيره:



﴿خاسئين﴾ بعيدين، طريدين. والمسخ بالحقيقة حق غير منكر في الدنيا والآخرة، ووردت به الآيات والأحاديث كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ﴾ [المائدة، الآية: ٦٠] ، وقول رسول الله ﷺ: «يحشر بعض الناس على صور يحسن عندها القردة والخنازير». وقد روي عنه عليه الصلاة والسلام: «المسوخ ثلاثة عشر»، ثم عدّهم وبيّن أعمالهم ومعاصيهم وموجبات مسخهم. والحاصل أنّ من غلب عليه وصف من أوصاف الحيوانات ورسخ فيه بحيث أزال استعداده وتمكن في طباعه وصار صورة ذاتية له كالماء الذي منبعه معدن الكبريت مثلاً صار طباعه طباع ذلك الحيوان ونفسه نفسه، فاتصلت روحه عند المفارقة ببدن يناسب صفته فصارت صفته صورته والله أعلم بذلك.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦٓ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَحُوا۟ بَقَرَةً ۖ قَالُوٓا۟ أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا ۖ قَالَ أَعُوذُ بِٱللَّهِ أَنْ
أَكُونَ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ ﴿٦٧﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِىَ ۚ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ
عَوَانٌۢ بَيْنَ ذَٰلِكَ ۖ فَٱفْعَلُوا۟ مَا تُؤْمَرُونَ ﴿٦٨﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا لَوْنُهَا ۚ قَالَ إِنَّهُۥ
يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَآءُ فَاقِعٌ لَّوْنُهَا تَسُرُّ ٱلنَّٰظِرِينَ ﴿٦٩﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِىَ إِنَّ
ٱلْبَقَرَ تَشَٰبَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّآ إِن شَآءَ ٱللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا ذَلُولٌ تُثِيرُ ٱلْأَرْضَ وَلَا
تَسْقِى ٱلْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِيَةَ فِيهَا ۚ قَالُوا۟ ٱلْـَٰٔنَ جِئْتَ بِٱلْحَقِّ ۚ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٧١﴾﴾

﴿وإذْ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أنْ تذبحوا بقرة﴾ هي النفس الحيوانية، وذبحها قمع هواها الذي هو حياتها ومنعها عن أفعالها الخاصة بها بشفرة سكين الرياضة ﴿قالوا أتتخذنا﴾ مهزوّاً بنا، وتستخفنا لنطيعك ونتسخر لك كما جاء في حق فرعون: فاستخف قومه فأطاعوه. ﴿قال أعوذُ بالله أنْ أكونَ من الجاهلين﴾ الاستخفاف والاستهزاء وطلب الترؤس هو فعل الجهال.

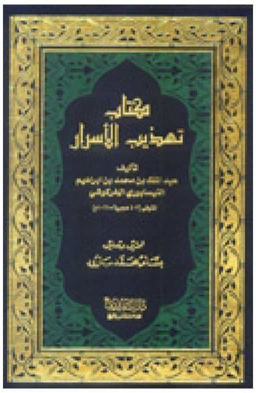
﴿قالوا أدْعُ لنا ربك يُبين لنا ما هِيَ﴾ أي: سل لنا ربّك ما هي ﴿إنها بقرةٌ لا فارِضٌ﴾ أي: غير مسنّة لزوال استعدادها ورسوخ اعتقادها وضراوتها بعاداتها كما قيل: * الصوفيّ بعد الأربعين بارد. ﴿ولا بِكْرٌ﴾ أي: فتيّة، لقصور استعدادها عما يراد منها وعسر احتمالها للرّياضة لغلبة القوى الطبيعية وقوتها فيها ﴿عَوانٌ﴾ نصفة ﴿بين﴾ ما ذكر ﴿صفراء﴾ لأن لون الجسم أسود لعدم النورية فيه أصلاً، ولون النفس النباتية أخضر لظهور النورية فيها، وغلبة السواد عليها لعدم إدراكها، ولون القلب أبيض لتجرّده عن الجسم، وقوّة إدراكه، وكمال نوريته. فلزم أن يكون لون النفس الحيوانية في الحيوانات العجم أحمر لتركب نورية إدراكها وسواد تعلقها بالجسم، إذ الحمرة لون بين البياض والسواد ومركب منهما، لكن السواد فيه أكثر. وفي الإنسان أصفر

فهل نعجب من الأبقار الصوفية إذا لم تفهم القرآن و الصحاح ..؟؟

لاحظوا أيضاً قول القاشاني عن البيت المقدس و البيت المحرم!!!!..

ولقد صدق الخواص في قوله بأنهم لا يحتاجون إلى النظر في كتب من شروح أهل السنة لأنهم لايؤمنون بها أصلاً!!..

فهل يفهم البقر..؟؟



تهذيب الأسـرار
للخركوشي

www.d-sunnah.net

وَسُئِلَ جعفر بن محمدٍ الصادِق عَنْ قولهِ عَزَ وَجَل: ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَشَدُّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾ [البقرة: ١٦٥] فقال: يعني مِنَ الكفارِ لأصنامهم، لأن الكافر أول ما تظهر النارُ يَوْمَ القِيَامَةِ يَتَبرأ مِنْ معبودِهِ مخافة النارِ.

قوله عز وجل: ﴿كَلَّا ۚ سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾﴾ [مريم: ٨٢].

وقوله عز وجلَ: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ ٱلَّذِينَ ٱتُّبِعُوا۟ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوا۟﴾ [البقرة: ١٦٦] فالكَافر يتبرأ من معبودِهِ مخافة النار، وَالمؤمن يدخلُ النار طمعاً فِي الوصُولِ إلى معبودهِ، فهذا أشد حباً لله عز وجل.

وَعَنْ جعفر بن محمدٍ فِي قولهِ عز وجل: ﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ﴾ [لقمان: ١٩] ذاك الصوفي يتكَلَمُ قبل أوَانِهِ.

وَسُئِلَ الشبلي عَنْ قولهِ عَزَ وَجَل: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا۟ مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾ [الرعد: ١١] فقالَ: غَيروا المحللاتَ إلى المحرماتِ فغير ما بينه وبينهم من حلاوة الطاعاتِ.

وَقيل في قولهِ عز وجل: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴿٣٠﴾﴾ [الزمر: ٣٠] يعني إنك ميت عن شهواتك وغفلتك، وهم ميتون عن ثوابِ الآخرة وعقابها.

وَسُئِلَ بعض المشايخ عَنْ قولهِ الله عز وجل: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِى كَبَدٍ﴾ [البلد: ٤] قَالَ: كبد المعَاشِ والمعَادِ.

وقال ابن عطاء: في ظلمة وجهدٍ. وقال جعفر بن محمد: في بلاء وشدةٍ. وقال محمد بن علي الترمذي: مضيعاً لما يعنيه، مشتغلاً بما لا يعنيه.

وَقَالَ بعضهم: مَا دَامَ الإنْسَانُ قائماً بطبعه وَاقفاً بحالِهِ، فإنَّهُ فِي ظلمةٍ وبلاءٍ، وإذَا فني عَنْ أوصَاف إنسانيتهِ بفَنَاء طبائعهِ عَنْهُ، صَارَ فِي رَاحةٍ، وذاك قولُهُ: ﴿لَقَدْ خَلَقْنا الإنسانَ فِي كَبَدٍ﴾.

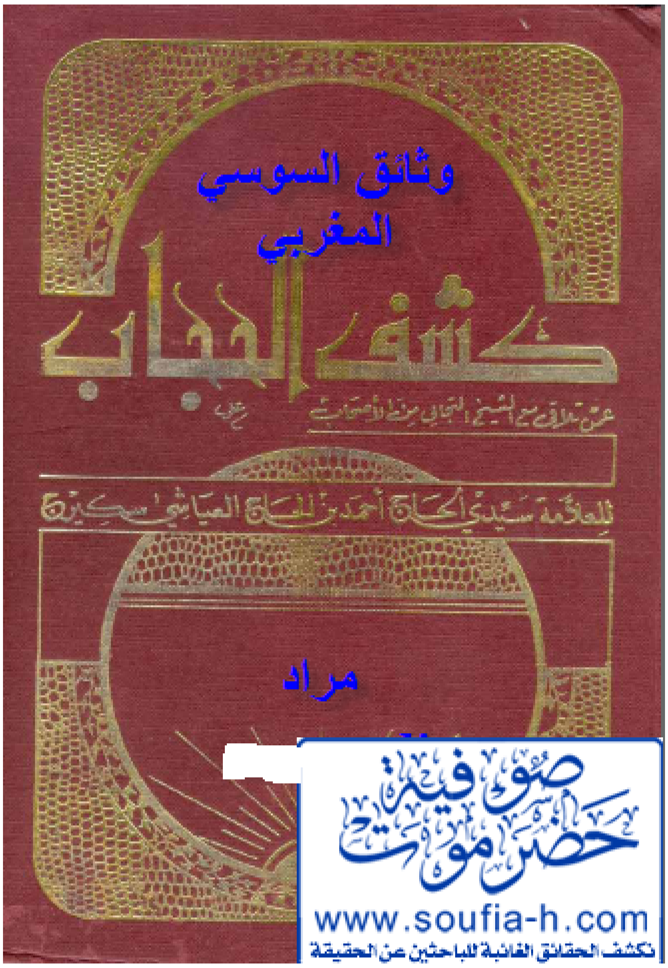
وَسُئِلَ ابنُ عَطَاءٍ عَنْ قوله عَزَ وجل: ﴿إِنِّى خَٰلِقٌۢ بَشَرًا مِّن طِينٍ﴾ [ص: ٧١] فقالَ: امتحنهُمْ بالإعلامِ ليحثهم على طَلَبِ الاستفهامِ، فيزدَادُوا بذلك عِلْمَاً بعجائبِ قُدْرَتِهِ، وتتلاشى عندهُمْ نفوسُهُمْ.

وَسُئِلَ بعضهم عَنْ قولِ الله عز وجل: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ﴾ [الزمر: ٦٥] فقال: لئن طالعتَ بِسِرك غَيْرِي، لنحرمَنَّ حَظَكَ مِنْ قربي.

لهذا لا مبرر لأي صوفي لو نعتناه بالبقرة أو الحمار!!..

فهذا هو وصف شيوخهم لمريديهم!!..

ما هو هذا العلم الذي لو أباحه احمد التيجاني لأجمع أهل العرفان علي قتله



كشف الحجاب

عمن تلاقى مع الشيخ التجانى من الأصحاب

للعلامة الأديب اللوذعى الأريب المشارك فى جملة من الفنون

سيدى الحاج أحمد بن الحاج العياشى سكيرج

القاضى بالمغرب الأقصى

جعل الله مقره فى عليين

١٣٨١ – ١٩٦١

والعلو الكامل فى الدنيا والآخرة لامن كبر شأنه ولا من صغر ، وهو الذى قال إن أصحابنا لايدخلون المحشر مع الناس ولايرون محنة ولا مشقة من الممات إلى الاستقرار فى عليين بجوار المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وهو الذى قال أعطانى الله فى الجنة مقام أربعين نبيا لم تعط لغيرنا قط «١» وهو الذى قال كل الطرق تدخل فى طريقة الإمام الشاذلى رضى الله عنه إلا طريقتنا لأنها مستقلة بنفسها ولأجل أنها محمدية ابراهيمية حنيفية أعطاها منه إلينا وقال لى لا يصلك شىء إلا على يدى ، وهو الذى ربانا وسلكنا حتى بلغنا المنى حمدا وشكرا لله ، وقال رضى الله عنه لو بحت بما علمه الله لى لأجمع أهل العرفان على قتلى «٢» وأما ما أعده الله لأصحابنا من الفوز الأكبر فلا يظهر إلا يوم القيامة ، وقال رضى الله عنه إن صاحبى لا تأكله النار ولو قتل سبعين روحا إذا تاب بعدها لأن قدرة الله صالحة لكل شىء ، وقال رضى الله عنه ليس لأحد من الأولياء أن يدخل كافة

«١» أى بطريق الوراثة والعلماء ورثة الأنبياء.

«٢» قال الشيخ عبد الوهاب الشعرانى فى كتابه «الجواهر الدرر» تحت عنوان ما نصه : سألت شيخنا رضى الله عنه عن قول الجنيد رضى الله عنه : لا يبلغ الرجل درج الحقيقة حتى يشهد فيه ألف صديق بأنه زنديق . ما المراد بدرج الحقيقة قال رضى الله عنه : درج الحقيقة هو زوال هذا الوجود فى الشهود فإنه إذا شهد هذا المشهد لا يصير يرى إلا الله ، وإذا لم ير إلا الله فما يدرى ما يقول فلا يسع الصديق إلا أن يرميه بالزندقة غيرة على شريعة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فالمراد بالصديق هو من سلك طريق الشرع على التمام والكمال ولذلك صحت منه الغيرة على الشريعة وعادى من شطح عنها من أهل الوحدة انتهى باختصار ونحو هذا قال الشيخ سعد الدين فى شرح المقاصد رحمه الله :

السالك إذا انتهى فى سلوكه إلى الله تعالى وفى الله سبحانه يستغرق فى بحر التوحيد والعرفان بحيث تضمحل ذاته فى ذاته وصفاته فى صفاته ويغيب عن كل ما سواه ولا يرى فى الوجود إلا الله سبحانه وتعالى ، وهذا الذى يسمونه الفناء فى التوحيد وإليه يشير ما فى الحديث الإلهى من أن العبد لا يزال يتقرب إلىّ بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به وحينئذ —

محمد علوي مالكي (من أقطاب صوفية الحجاز) من هو سيده ؟؟؟؟

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

هذا هو محمد علوي مالكي في كتابه) شوارق الأنوار من أدعية السادة الأخيار(

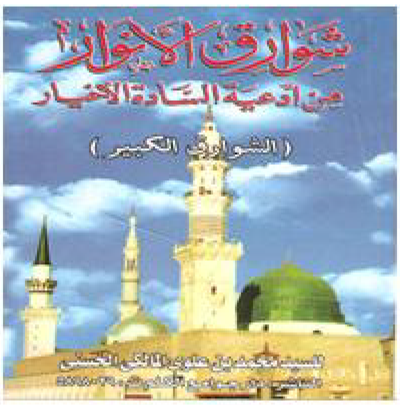
أتركهم مع الوثيقة لتعلموا من هو سيده!! ؟؟

خطأ!

﴿الدور الأعلى﴾

لسيدى محيى الدين بن عربى

يحتاج قبل الشروع فى قراءته أن يقرأ الفاتحة وآية الكرسي مرةً مرة ،وأول سورة الأنعام « الحمدُ لله الذي خَلَقَ السمٰوات والأرضَ وَجعَلَ الظُّلُمات والنُّور ثم الَّذينَ كفرُوا بِرَبِّهِم يَعدلُونَ. هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِن طِينٍ ثُمَّ قَضى أَجلاً، وَأَجلٌ مُسمًّى عندَهُ ثُمَّ أنتم تَمْتَرُونَ. وَهوَ اللهُ في السمٰوات وفي الأرض يعْلَمُ سِرَّكُم وَجهرَكُم وَيَعلَمُ مَا تكسِبُونَ».

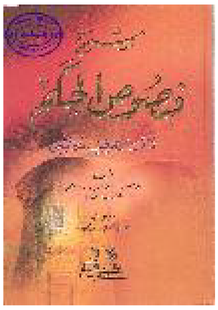


سيده الدجال الأكبر (محارب الدين بن عربي(

الذي أخذ كتابه(فصوص الحكم) من الرسول صلى الله عليه وسلم

وأترككم مع الوثيقة الثانية وهي شرح لفصوص الحكم وشرح لكلام ابن عربي

كيف أعطاه الرسول صلى الله عليه وسلم كتاب فصوص الحكم



وتقديسها (بالقيل الأقوم) أي بالكلام الأبلغ الأفصح الجامع بين التشبيه والتنزيه على وجه الاعتدال بحيث لا ميل فيه إلى أحد طرفيه وهو القرآن الكريم بالنسبة إلى سائر الكتب السماوية ثم كلام الرسول بالنسبة إلى كلام الأنبياء من قبله فلا قصور في الإمداد أصلاً وإنما القصور لو كان لكان في استعداد الناس فهذا الإمداد المخصوص أعظم سعادة ونعمة لنا من رسول الله لذلك خص التصلية به فلا يحتمل أن يكون اللام في الهمم للاستغراق إلا باعتبار أن محمداً ﷺ مظهر الاسم الأعظم (محمد وآله وسلم) يجوز أن يعطف الآل على ممدّ الهمم فيخرج عن الأمداد وعلى محمد فيدخل فيه وراثة وكلا المعنيين حسن.

ولما فرغ من الحمد والتصلية شرع في بيان سبب التأليف وكيفيته كما هو دأب المصنفين فقال: «فإني رأيت رسول الله ﷺ في مبشرة أريتها في العشر الأخير من محرم سنة سبع وعشرين وستمائة» أي رؤيا صالحة لوجود شرائطها في رائيها (بمحروسة دمشق) إشارة إلى عزلته عن الخلق بحيث لا عوائق له من الظاهر في ذلك الزمان (وبيده ﷺ) خبر (كتاب) مبتدأ أي هذا الكتاب مختص بيد رسول الله ﷺ بحيث لا يشترك فيه يد غيره وهو أعظم كمالاته المختصة به والمراد بيان عظمة شأن الكتاب وعلوّ قدره وتنزهه عن المس الشيطاني باختصاصه وإضافته إلى يد رسول الله في رؤيا صالحة.

«فقال لي رسول الله عليه السلام هذا كتاب فصوص الحكم» إضافة المسمى إلى اسمه فسمى الكتاب الحسي باسم الكتاب المثالي لتطابقهما معنى من غير زيادة ولا نقصان «خذه» قبضه عليه السلام وإلقاؤه ما في الكتاب على قلب الشيخ (واخرج به إلى الناس) أمره بالإفاضة ونظم المعاني والألفاظ على الهيئة المأخوذة في الترتيب خالصاً مخلصاً عن الأغراض النفسانية والتلبيسات الشيطانية بعين ما وصل إليه، يدل ذلك على أن كل ما ذكر قبل الشروع في إبراز الفصوص ليس من عند نفسه وتصرّفاته بل هو داخل في الكتاب المعطى له من يد رسول الله المشار إليه بقوله: هذا فصوص الحكم فيصدق على الكلام المذكور قبل الفصوص أنه من مقام التقديس المنزه عن الأغراض النفسية التي يدخلها التلبيس فيصدق هذا الكلام على نفسه وعلى كل جزء من الكتاب الصوري الشهادي من البسملة والحمدلة والتصلية وغير ذلك لذلك قال: فأوّل ما ألقاه المالك بالفاء المؤذن للارتباط إشارة إلى أن المذكور بعدها متصل بما قبلها يعني كل ذلك ظهر مني بأمر الرسول والإلقاء السبوحي (ينتفعون به) علة للإخراج أمر الناس بالانتفاع في صورة الأخبار وفيه من المبالغة ما ليس في الإنشاء فأمرنا بانتفاع الكتاب على الوجه الأبلغ (فقلت السمع) أخذه وقبوله هذا الفيض منه (والطاعة) تلقيه الأمر قبل الشروع بحسن القبول ووعده الجميل وهو الإخراج (لله ولرسوله وأولي الأمر منا كما أمرنا) تخصيص الطاعة بالمذكورين بالجمع المطلق إشارة إلى أن طاعة أحدهم عين طاعة الآخر فلا اختلاف في أصل الطاعة لأن الطاعة في الكل للأحكام الإلهية. وعطف رسوله

خطأ!

بإظهار اللام إشارة إلى أنه عليه السلام مرتبة الصفات فلا يستر ذاته تعالى بل يظهره ويبين الأحكام الإلٰهية. وعطف أولي الأمر بإضمار اللام إشارة إلى أن أولي الأمر مرتبة الأفعال فالعطف إشارة إلى ظهور الحق وأحكامه في مراتب أفعاله والإضمار إشارة إلى ستره فيها. ولما بين سبب حصوله في قلبه وهو فيضه عليه السلان بقوله: خذه وأخذه بقوله: فقلت: السمع والطاعة والأمر بالإخراج ليس من أسباب الوجود الذهني بل من أسباب الوجود الخارجي فيكون الرسول وإعطاؤه مثلاً مقدمة كلية من الشكل الأول والشيخ وأخذه بقوله: فقلت: السمع مقدمة أخرى صغراه فبهذين المقدمتين الصحيحتين أوجد الله تعالى روح هذا الكتاب في قلب الشيخ شرع في بيان سبب وجوده في الشهادة وكيفية الإخراج على الوجه الذي أمر فقال: **(فحققت الأمنية)** تثبيت المطلوب وتصويره في ذهنه قبل الإبراز إليه **(وأخلصت النية وجرّدت القصد والهمة)** عن الاشتغال بالأغراض النفسانية سرّاً وعلانية فبهذه الأربعة التي كانت كالمقدمتين للشكل الأول المنتجتين للنتيجة الصادقة أيضاً أوجد الله تعالى هذا الكتاب المعطى له من يد رسول الله عليه السلام في الشهادة فالغرض نزاهة الكتاب عن التلبيس على الوجه الأبلغ ظاهراً وباطناً في وجوده المثالي الذي في يد رسول الله ﷺ ووجوده القلبي ووجوده الشهادي فعلى هذا لا يجوز إضافة الأمنية إلى الرسول عليه السلام وإلا يلزم العدول عن الحقيقة إلى المجاز بلا نكتة لا سيما يستلزم تنافر الكلام وذلّة عن سنن إخوانه وهو مخل للفصاحة **(إلى إبراز هذا الكتاب)** الثابت في الخارج بتعبير المؤيد بالاعتصام من الكتاب الثابت المحقق في الذهن أو في يد رسول الله أي ترجمت وجوده الشهادي من وجوده المثالي أو الذهني **(كما حدّه لي رسول الله ﷺ من غير زيادة ولا نقصان)** ظاهر. ولما ورد من ظاهر كلامه أن يقال: لما لا يجوز أن يكون كل منها أو بعضها أي من تحقيق الأمنية وتخليص

أخوكم

حجازي صميم

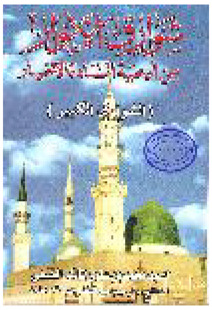
محمد علوي مالكي _من أقطاب صوفية الحجاز _ماذا يعتقد بالتوحيد؟؟؟

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

في البداية أوجه حديثي لصوفية الحجاز) المريدين (لا يعميكم تبجيلكم لشيخكم عن رؤية الحق ،فوالله الذي لاإله إلاهو ما تجنينا عليه ولكن ننقل من كتبه التي أعلم أن كثير منكم لم يشاهدها وان شاهدها لا يعلم ما في داخلها من الطوام العظام

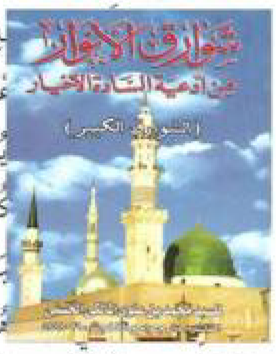
الآن ننقل لكم من كتابه) شوارق الأنوار من أدعية السادة الأخيار (



خطأ!

الصلاة المَشيشيَّة

لسيدي عَبد السَّلام بن مَشيش

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مَن مِنهُ انْشَقَّتِ الأَسْرَارُ،


...ـهِ ارْتَقَتِ الحَقَائِقُ،
...عجَزَ الخَلائِقُ، وَلَهُ
...يُدْرِكُهُ مِنَّا سَابِقٌ وَلاَ
...كُوتِ بِزَهرِ جَمَالِهِ
...رُوتِ بِفَيْضِ أَنْوارِهِ
...وَبِـهِ مَنُوطٌ، إذْ
لَوْلاَ الواسِطَةُ لَذَهَبَ كَمَا قِيلَ المَوسُوطُ،
صَلاَةً تَلِيقُ بِكَ مِنْكَ إلَيهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ.

٢٣٣

اللَّهُمَّ إنَّهُ سِرُّكَ الجَامِعُ الدَّالُّ عَلَيكَ، وَحِجَابُكَ الأَعْظَمُ القَائِمُ بَيْنَ يَدَيكَ، اللَّهُمَّ أَلْحِقْنِي بِنَسَبِهِ، وَحَقِّقْنِي بِحَسَبِهِ، وَعَرِّفْنِي إيَّاهُ مَعرِفَةً أَسْلَم بهَا مِن مَوَارِدِ الجَهْلِ، وَأَكرعُ بِهَا مِن مَوَارِدِ الفَضلِ، وَاحْمِلْنِي عَلَى سَبِيلِهِ إلَى حَضْرَتِكَ، حَمْلاً مَحْفُوفًا بِنُصْرَتِكَ، وَاقْذِفْ بِي عَلَى البَاطِلِ فَأَدمَغَهُ، وَزُجَّ بِي فِي بِحَارِ الأَحَدِيَّةِ، وانشُلْنِي مِنْ أَوحَالِ التَّوحِيدِ، وَأَغرِقْنِي فِي عَينِ بَحْرِ الوَحْدَةِ، حَتَّى لاَ أَرَى وَلاَ أَسْمَعَ وَلاَ أَجِدَ وَلاَ أُحِسَّ إلاَّ بِهَا، وَاجْعَلِ اللَّهُمَّ الحِجَابَ الأَعْظَمَ حَيَاةَ رُوحِي، وَرُوحَهُ سِرَّ حَقِيقَتِي، وَحَقِيقَتَهُ جَامِعَ عَوالِمِي، بتحقيقِ الحَقِّ الأَوَّلِ، يَا أَوَّلُ يا آخِر،

٢٣٤

ملاحظة : محمد علوي في كتبه دائما ينقل عن غيره البلاوي العظام راض بها ومحتجا بها ومنتصرا لها ومعظما لقائليها

ممكن صوفي يشرح لي كيف هذا (الخضر عليه السلام ابن النبي صلى الله عليه وسلم)!!..

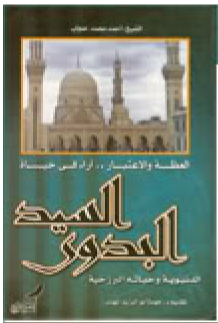
شاهد الوثيقة والطلب بسيط!!..

ممكن أي صوفي يشرح لي كيف هذا) الخضر عليه السلام ابن النبي صلى الله عليه وسلم!!.. (

ممكن الإستعانة بكل أولياءكم!!..

فهل يستطيع أي واحد أن يقنعنا كيف حصل هذا!!..

الوثيقة:



الخضر عليه السلام

ابن الرسول صلى الله عليه وسلم ؟؟؟

من وثائق محمد السلفي

ترجمة المؤلف

هو (العارف بالله تعالى الشيخ) "أحمد محمد حجاب" عبد الله وخادم القرآن وابن السيد البدوى روحيا.

وهو -بسنده الصوفي- "أحمد محمد حجاب" ابن السيد محمد الشريف بن السيد محمد الإدريسى بن السيد أحمد الإدريسى بن السيد عبد الوهاب التاز بن السيد عبد العزيز الدباغ "صاحب كتاب الابريز" ابن الخضر عليه السلام ابن رسول الله ﷺ.

فليس بينه وبين حضرة الرسول إلا ستة من شيوخه كما أنه ليس بينه وبين حضرته فى نسبه الروحى (الأحمدى) إلا "السيد أحمد البدوى".

وهو "أحمد محمد حجاب" بن محمد حجاب بن أحمد على حجاب نسبا، ولد بقرية "مناحريت" تبع مديرية الدقهلية أولا والشرقية أخيرا فى أوائل العقد الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى، وحفظ القرآن وجوده على طريقة "الميهى" ثم طريقة "الجزرى" ثم حفظ جميع المتون والمصنفات الأزهرية التى تدرس فى القسم الابتدائى والقسم الثانوى قبل انتسابه للعلم فى العقد الأول من حياته، ثم انتسب فى طلب العلم بالجامع الأحمدى وسنه تسع سنوات، ولما دخل النظام فى الأزهر وملحقاته سنة ١٣٢٧ هجرية انتظم فى سلكه فى السنة الثانية "ابتدائى" ثم أخذ العالمية النظامية سنة ١٣٣٧ هجرية ولم يُخْفِقْ قبل أخذها فى امتحان رأسا، وكان ترتيبه بين عموم طلبة المعاهد هو "السادس" فى العالمية النظامية والرابع فى الشهادة الثانوية ولم يتجاوز السابع فى عموم سنى النقل، ولم يوظف فى وظيفة حكومية ولا غير حكومية طول حياته، ولم ينقطع عن العلم يوما واحدا كذلك، وتعرف بالمتصوفة فى سن مبكرة ولازم حدودهم بقدر استطاعته، ولم يبارز ربه قبل أن يعرفهم ولا بعد أن عرفهم بمعصية واحدة، وأمره الآن معلق بقضاء الله الحكيم بعد اتصاله به إن شاء قبله وإن شاء رده عن أعتابه،

من أقوال وشطحات أبى يزيد البسطامي: لئن تراني مرة خير لك من أن ترى ربك ألف مرة!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

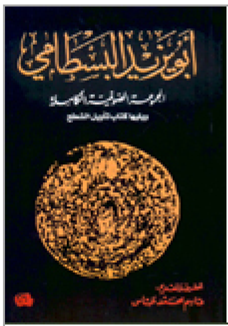
الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

من أقوال وشطحات أبى يزيد البسطامي

((لئن تراني مرة خير لك من أن ترى ربك ألف مرة))

((وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّماوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ))ـ

::شاهدوا الوثيقة وأترك التعليق لكم::



إلى طريق خراسان، فجلستُ وجعلتُ على نفسي وآليت عليها أن لا أقوم حتى يوجّه إليّ الحقّ من يعرفني نفسي، فبقيتُ ثلاثة أيام بلياليها قاعداً، فشهدتُ فيه حالاً، فأخرجت يدي وأومأت إلى الجمل فغاص برجليه في الأرض اليابسة، فنظر إليّ وقال: تُلجئني إلى أن أفتح عيني المغلوقة، فأغرق بسطام وأهلها وأبو يزيد فيهم، ثمّ التفت إليّ فغشي عليّ، فقلت: من أين أقبلت؟ قال: من وقت الذي عقدت بينك وبين الحق، وقد جئتك ثلاثة آلاف فرسخ، ثم قال: يا أبا يزيد احفظ قلبك، وحوّل وجهه عنّي ومرّ.

– كنتَ لي المرآة، فصرتُ أنا المرآة.

– لئن تراني مرةً خيرٌ لك من أن ترى ربّك ألف مرة.

– لكن هذا للمؤمن عناء[٢]، إنما المؤمن الجوهر أنّى يطلع فيكون المشرق والمغرب بين يديه، فيتناول من حيث شاء.

– لم أرَ من الصلاة إلاّ نَصَب البدن، ولا من الصوم إلاّ جوع البطن.

– لم أزل أبكي حتى ضحكتُ، ولم أزل أضحك حتى صرت لا أضحك ولا أبكي.

– لما أشرفني على التوحيد طلقتُ نفسي وصرتُ إلى ربي وناديته بالاستغاثة إليه، قلت: يا مولاي أدعوك دعاء من لم يبق له غيره، فلمّا عرف صدقي في الدعاء مع إياسي من نفسي كان أول ما ورد عليّ من إجابة هذا الدعاء أن أنساني نفسي بالكلية فأنساني الخلائق والملكوتات، فتخليتُ من الهموم وبقيتُ بلا هم، فلم أزل أقطع مملكةً مملكةً، فإذا صرتُ إليهم قلتُ لهم: قوموا حتى أجوز، فأقيمهم وأجوز حتى صرتُ إليهم، فقرّبني قريباً جعل لي سبيلاً أقرب من الروح إلى

من أكل ثور الرافضة والصوفية ؟

من السخرية أن يأتينا صوفي من وقت لآخر ومعه محلول فلاش يحاول أن يلمع بلاط دين الصوفية ، ولكن هيهات أن ينجح منهم أحد!!..

فرغم إدعاء زنادقة التصوف بعلم الغيب ، وعروجهم مع حميرهم إلى السماء ، يأبى الله عز وجل إلا أن يفضحهم ويفضح كذبهم!!..

فهم لم يكفهم أن جعلوا لحمارة محمد علي الصوفي الحضرمي كرامة العروج للسماء بربهم محمد علي راكباً على ظهرها للسماء من وقت لآخر ، بل عرج على ظهرها في ليلة أكثر من سبعين مرة حتى باتت تعرف دروب السماء أكثر من دروب الأرض!!..

فألفوا روايات عما رأوه في السماء والجنة .. الخ ، وحين ظهر العلم وانتشر بان كذب جهلة الصوفية ودلوخهم!!..

وهنا لن أتكلم عن عين الحياة التي من شرب منها لم يمت والله عز وجل أخبرنا بأن كل نفس ذائقة الموت!!..

ولن أتكلم عن كبد حوتهم بهموت الذي يأكل كبده كل ولي صوفي!!..

فحين تسائلت بكل براءة .... قبل عدة سنوات عن زلزال كشمير الرهيب، وقلت أن سبب الزلزال يمكن يكون من هبرة ولي صوفي بأسنانه من كبد الحوت عند عروجه للسماء ..؟؟

يومها غضب على دلوخ الصوفية وهاجموني بدون سبب ...... !!..

رغم أن سؤالي بريء ، وأنه يمكن يكون الولي جوعان واهتبلها فرصة ...... !!..

لن أطيل عليكم وإليكم الوثائق:

كتاب الإنسان الكامل لعبد الكريم الجيلي

المسافر في مثل السنة، متفرّعة في طول الدار غامرة الجواب منها والعمار. وأما البحر المالح فهو المحيط العام والدائر التام، ذو اللون الأزرق والغور الأعمق، يموت عطشاً من شرب من مائه ويهلك فناه، هبت رياح الأزل في مغاربه فتصادمت الأمواج في جوانبه، فلا يسلم فيه السابح ولا يهتدي فيه الغادي والرائح، إلا إذا أيدته أيادي التوفيق، فعادت سفينته شرعاً في ذلك البحر العميق، مراكبه لا تسير إلا في الأسحار وأرياحه لا تهب إلا جملة من اليمين واليسار، سفينته من ألواح الناموس معمورة وبمسامير القاموس مسمورة، ضلت الأفكار في طريقه وحارت الألباب في عميقه، مراكبه كثيرة العطب سريعة الهلاك والنصب، لا يسلم فيه إلا الآحاد ولا ينجو من مهالكه إلا الأفراد، قروش هذا البحر تبتلع المراكب والراكب وتستهلك المقيم والذاهب، يجد المسافر فيه على كل مسلك ألف ألف مهلك، ينبهم الحرام فيه بالحلال ويختلط المنشأ فيه بالمآل، ليس لقعره انتهاء ولا لآخره ابتداء، لا يقدر على الخوض فيه إلا أهل العزائم الوافية ولا يتناول من درّه إلا أهل الهمم العالية، أمره مبني على حقيقة المحصول متأسس عليه الفروع والأصول، أمواجه متلاطمة ودفقاته متصادمة وأهواله متعاظمة وسحائب غيثه متراكمة، ليس لأهله دليل غير الكواكب الزاهرات ولا مرسى لمراكبه غير التيه في الظلمات، حيتانه على هيئة سائر المخلوقات وهوامه بأنواع السموم نافثات، خلق الله تعالى حشرات هذا البحر من نور اسمه القادر وجعلها حقيقة حكمة الأمر الظاهر، يستخرج الغواص من هذا البحر إذا سلم من مده والجزر، يتيمات الدرر في أصداف الخفر، جعل الله سكانه من الملأ الأعلى طائفة لهم اليد الطولى ووكل بحفظهم ملائكة الإيحاء.

اعلم أنه لما نظر الله تعالى في القدم إلى الياقوتة الموجودة في العدم، كان لهذا البحر نور ذلك الياقوت وبهجته، وكان العذب من جداوله وصورته وهيئته، فلما صارت الياقوتة ماء صار البحران ظلمة وضياء، فلما مرج البحرين يلتقيان جعل الله بينهما ماء الحياة برزخاً لا يبغيان، وهذا الماء في مجمع البحرين وملتقى الحكمين والأمرين، وهو عين ينبع جارياً في جانب المغرب عند البلد المسمى بالأزل المغرب، فمن خاصية هذا البحر المعين الذي خلقه الله في مجمع البحرين أن من شرب منه لا يموت ومن سبح فيه أكل من كبد البهموت، والبهموت حوت في البحر المالح هذا المذكور أولاً، جعله الله الحامل للدنيا وما فيها، فإن الله تعالى لما بسط الأرض جعلها على قرني ثور يسمى البرهوت وجعل الثور على ظهر حوت في هذا البحر

كتاب الإنسان الكامل للعبد الكريم الجيلي

يسمى البهموت، وهو الذي أشار إليه الحق تعالى بقوله: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَىٰ ۝٦﴾ [طه: ٦] ومجمع البحرين هذا هو الذي اجتمع فيه موسى عليه السلام بالخضر على شطه، لأن الله تعالى كان قد وعده بأن يجتمع بعبد من عباده على مجمع البحرين، فلما ذهب موسى وفتاه حاملاً لغدائه ووصلا إلى مجمع البحرين لم يعرفه موسى عليه السلام إلا بالحوت الذي نسيه الفتى على الصخرة وكان البحر مداً فلما جزر بلغ الماء إلى الصخرة فصارت حقيقة الحياة في الحوت، فاتخذ سبيله في البحر سرباً، فعجب موسى من حياة حوت ميت قد طبخ على النار، وهذا الفتى اسمه يوشع بن نون، وهو أكبر من موسى عليه السلام في السن بسنة شمسية وقصتهما مشهورة، وقد فصلت ذلك في رسالتنا الموسومة «بمسامرة الحبيب ومسايرة الصحيب» فليتأمل فيه، سافر الإسكندر ليشرب من هذا الماء اعتماداً على كلام أفلاطون أن من شرب من ماء الحياة فإنه لا يموت، لأن أفلاطون كان قد بلغ هذا المحل وشرب من هذا البحر فهو باق إلى يومنا هذا في جبل يسمى دراوند، وكان أرسطو تلميذ أفلاطون وهو أستاذ الإسكندر صحب الإسكندر في مسيره إلى مجمع البحرين، فلما وصل إلى أرض الظلمات ساروا وتبعهم نفر من العسكر وأقام الباقون بمدينة تسمى ثبت برفع الثاء المثلثة والباء الموحدة وإسكان التاء المثناة من فوق وهو حد ما تطلع الشمس عليه، وكان في جملة من صحب الإسكندر من عسكره الخضر عليه السلام، فساروا مدة لا يعلمون عددها ولا يدركون أمدها وهم على ساحل البحر، وكلما نزلوا منزلاً شربوا من الماء؛ فلما ملوا من طول السفر أخذوا في الرجوع إلى حيث أقام المعسكر، وقد كانوا مروا بمجمع البحرين على طريقهم من غير أن يشعروا به، فما أقاموا عنده ولا نزلوا به لعدم العلامة، وكان الخضر عليه السلام قد ألهم بأن أخذ طيراً فذبحه وربطه على ساقه، فكان يمشي ورجله في الماء، فلما بلغ هذا المحل انتعش الطير واضطرب عليه، فأقام عنده وشرب من ذلك الماء واغتسل منه وسبح فيه، فكتمه عن الإسكندر وكتم أمره إلى أن خرج؛ فلما نظر أرسطو إلى الخضر عليه السلام علم أنه قد قام من دونهم بذلك، فلزم خدمته إلى أن مات، واستفاد من الخضر هو والإسكندر علوماً جمة.

اعلم أن عين الحياة مظهر الحقيقة الذاتية من هذا الوجود فافهم هذه الإشارات وفك رموز هذه العبارات ولا تطلب الأمر إلا من عينك بعد خروجك من إنيتك، لعلك تفوز بدرجة ﴿أَحْيَاءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ۝١٦٩﴾ [آل عمران: ١٦٩] ويسمح لك الوقت

السؤال أخوتي في الله هو:

أين " برهوت " ثور الصوفية ..؟؟؟؟

هل أكله ولي صوفي حين وجد بهموت بدون كِــبده بعد أن أكلها مفجوعي – عفوا أقصد أولياء - الصوفية ..؟؟

أم ذبحه رودا الفضاء الأمريكان والروس وهم في مركبة مير لما تأخرت عليهم الإمدادات ، وعملوه بيرجر ..؟؟

.

بصراحة لو عايزين تعرفوا رأيي ..؟؟

]بالطبع عرفت بالكشف [!!..

الطور برهوت هرب!!..

وسبب هروبه إن ولي صوفي كان ناوية نية سوده!!..

بس للأسف لأني مش صوفي كشف البرئعي ما ساعدنيش أعرف أيها ولي صوفي هو السبب ..؟؟

لكنه واحد من إتنين ، يا وحيش يا خودة!!..

ولو جيتوا للحق ، ما حدش يلوم الطور برهوت!!..

الأول طايح في حمارة شيخ البلد ، والتاني ما سابش مقعدة أمرد إلا وحسسها وكان

يلوط غلمانه!!..

واللي خلاني أقول كِده ، هو أنني شفت الطور برهوت يجري باتجاه وسط المجرة ويديه ع قفاه وهوه يقول : ماليش دعوه في الأرض وأهلها .. ياروح ما بعدك روح!!..

وقبل أن أنسى نفس الثور موجود عند الرافضة ، وهو الذي كاد الإمام أن يشق رأسه بسيف أبي جهل – ذو الفقار الذي لم يخبرني أي رافضي كيف يمكنهم إدخاله في غمده ورأسه أعرض من الغمد – حين شق مرحباً والأرض وكاد أن يصل لرأس الثور!!..

.

لاحظوا أخوتي في الله:

-نحن نعرف بأن الله سبحانه جعل عروج نبيه صلى الله عليه وسلم معجزة ، وفرض علينا في ليلة إسراء نبيه الصلاة!!..

وحمارة محمد علي الصوفي الحضرمي الذي قال بأنه هو الله صعدت للسماء!!..

فهل عرفتم كيف يستخف الصوفية بالدين والدلوخ لا يشعرون!!..

-والأمر الثاني لاحظوا أن أفلاطون وأستاذه أرسطو والأسكندر المقدوني الشاذ

جنسياً من كبار وثنيي الإغريق من أولياء الصوفية!!..

وفي نفس الكتاب ذكر الجيلي أن رأى أفلاطون في السماء الرابعة وقد ملأها نوراً وبهجة!!!...

من تراث الأزهر الشريف في نقض الصوفية ، شيخ الأزهر السابق محمود شلتوت

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاتة

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صدىل الله عليه وسلم

هذه بعض الفتاوي الهامة من كتاب الفتاوي لفضيلة الشخ محمود شلتوت رحمه الله، شيخ الأزهر السابق ،في الرد على البدع التي احدثها الصوفية ، سائل الله تعالى ان ينفع بهذا الموضوع .

١ – الأضرحة

٢ – الذكر بكلمة "آه"

٣ –المولد

٤ – صناديق النذور

٥ –الطيران بالنعش

الغـــــلاف

الفتاوى

دراسة لمشكلات المُسلم المعَاصر
في حيَاتهِ اليَوميّة العَامة

الإمام الأكبر
محمُود شلتوت

دار
الشروق

الصلاة في المساجد ذات القبور

في بعض المساجد توجد أضرحة ومقابر، فماحكم إقامتها؟ وما حكم الصلاة إليها؟ والصلاة فيها؟

* * *

تطهير بيوت العبادة:

شرعت الصلاة في الإسلام لتكون رباطًا بين العبد وربه، يقضي فيها بين يديه خاشعًا ضارعًا يناجيه، مستشعراً عظمته، مستحضراً جلاله، ملتمسًا عفوه ورضاه؛ فتسمو نفسه، وتزكو روحه، وترتفع همته عن ذل العبودية والخضوع لغير مولاه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (الفاتحة: ٥).

وكان من لوازم ذلك الموقف، والمحافظة فيه على قلب المصلي، أن يخلص قلبه في الاتجاه إليه سبحانه، وأن يحال بينه وبين مشاهد من شأنها أن تبعث في نفسه شيئًا من تعظيم غير الله، فيصرف عن تعظيمه إلى تعظيم غيره، أو إلى إشراك غيره معه في التعظيم.

ولذلك كان من أحكام الإسلام فيما يختص بأماكن العبادة تطهيرها من هذه المشاهد ﴿وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ (البقرة: ١٢٥)، ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَن لَّا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ (الحج: ٢٦)، ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ﴾ (التوبة: ١٨)، ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ (الجن: ١٨).

تسرب الشرك إلى العبادة:

وما زلّ العقل الإنساني وخرج عن فطرة التوحيد الخالص ـ فعبد غير الله، أو أشرك معه غيره في العبادة والتقديس ـ إلا عن طريق هذه المشاهد التي اعتقد أن لأربابها والثاوين فيها صلة خاصة بالله، بها يقربون إليه، وبها يشفعون عنده؛ فعظمها واتجه إليها، واستغاث بها، وأخيراً طاف وتعلق، وفعل بين يديها كل ما يفعله أمام الله من عبادة وتقديس.

لا تتخذوا القبور مساجد:

والإسلام من قواعده الإصلاحية أن يسد بين أهله وذرائع الفساد، وتطبيقًا لهذه القاعدة صح عن النبي ﷺ أنه قال: (إن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد، إني أنهاكم عن ذلك)، نهى الرسول، وشدد في النهي عن اتخاذ قبور الأنبياء والصالحين مساجد، وذلك يصدق بالصلاة إليها، والصلاة فيها، وأشار الرسول إلى أن ذلك كان سببا في انحراف الأمم السابقة عن إخلاص العبادة لله، وقد قال العلماء: إنه لما كثر المسلمون، وفكر أصحاب الرسول في توسيع مسجده، وامتدت الزيادة إلى أن دخلت فيه بيوت أمهات المؤمنين، وفيها حجرة عائشة، مدفن الرسول ﷺ وصاحبيه أبي بكر وعمر فبنوا على القبر حيطانًا مرتفعة تدور حوله مخافة أن تظهر القبور في المسجد فيصلي إليها الناس، ويقعوا في الفتنة والمحظور.

خطأ!

وإذا كان الافتتان بالأنبياء والصالحين، كما نراه ونعلمه، شأن كثير من الناس في كل زمان ومكان، فإنه يجب ـ محافظة على عقيدة المسلم ـ إخفاء الأضرحة من المساجد، وألا تتخذ لها أبواب ونوافذ فيها، وبخاصة إذا كانت في جهة القبلة. يجب أن تفصل عنها فصلاً تاماً بحيث لا تقع أبصار المصلين عليها، ولا يتمكنون من استقبالها

وهم بين يدي الله، ومن باب أولى يجب منع الصلاة في نفس الضريح، وإزالة المحاريب من الأضرحة.

وإن ما نراه في المساجد التي فيها الأضرحة، ونراه في نفس الأضرحة، لما يبعث في نفوس المؤمنين سرعة العمل في ذلك، وقاية لعقائد المسلمين وعباداتهم من مظاهر لا تتفق وواجب الإخلاص في العقيدة والتوحيد، ومن هنا رأى العلماء أن الصلاة إلى القبر أيا كان محرمة، ونهى عنها، واستظهر بعضهم بحكم النهي بطلانها؛ فليتنبه المسلمون إلى ذلك، وليسرع أولياء الأمر في البلاد الإسلامية إلى إخلاص المساجد لله كما قال الله: ﴿وأنَّ المساجدَ للهِ فلا تدعُوا معَ اللهِ أحداً﴾ (الجن: ١٨).

خطأ!

الذكر بكلمة «أه»

وهذا سؤال يطلب فيه صاحبه بيان المعنى المقصود من ذكر الله الذي طلبه القرآن وحببه وامتدح أهله. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ (الأحزاب:٤١)، ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ (العنكبوت:٤٥)، ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ﴾ (الأحزاب:٣٥)، وهل منه هذا اللون الذي نراه ونسمعه من بعض المنتسبين إلى طوائف الصوفية في الموالد والمجتمعات التي تعرف عندهم باسم الحضرات وهل يصح الذكر بكلمة: (أه) أو بكلمة:(لا إيلاه إيلا اللاه)؟

* * *

معنى ذكر الله:

والجواب: أن الأصل في ذكر الله هو استحضار عظمته وامتلاء القلب بجلاله وجماله، وطريقة النظر والتفكير في بديع الصنع المحكم، وآثار القدرة الباهرة، والحكمة البالغة، والسلطان النافذ، وهو بهذا المعنى أثر الإيمان الحق، وأساس المراقبة الصادقة، والباعث على كل خير، ويقابله الغفلة عن تلك العظمة؛ والغفلة عن تلك العظمة أثر لضعف الإيمان، وسبيل للرين على القلوب.

الذكر القلبي والذكر اللساني:

وكثيراً ما يطلق على التعبير اللساني عن تلك العظمة باسم من أسماء الله الحسنى التي سمى الله بها نفسه في كتابه، أو سماه بها رسوله. وهذا هو ما يعرفه الناس اليوم من

خطأ!

كلمة: «ذكر الله»، ولكن هذا الذكر اللساني لا يحصل صاحبه علي حظ الذاكرين عند الله إلا إذا كان ترجمة معبرة عن الذكر القلبي، وفي غير ذلك يكون حجة على صاحبه، وذنبًا يحاسب عليه، وأشد منه في المؤاخذة به هذا اللون الذي نراه في الموالد والمجتمعات المعروفة باسم(الحضرات)، وإن من يسمعه ويرى القائمين به لا يتردد في أنه نوع من الهزل والتمثيل الصاخب، والصياح المنكر الذي لا يمكن أن يكون معبرًا عن خاصة ذكر الله في قلوب المؤمنين: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (الأنفال: ٢)، ﴿أَلا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (الرعد: ٢٨).

الذكر بكلمة «آه» ذكر فاسد

أما الذكر بكلمة: «أَهْ» ـ بفتح الهمزة وسكون الهاء ـ فهي لفظ مهمل ليس له معنى في اللغة، وليس قطعًا من أسماء الله الحسنى التي وردت في الكتاب، أو صح ورودها عن الرسول ﷺ. وذكر الله عبادة، ولا يصح لنا أن نعبده إلا بما أذن لنا أن نعبده به، وإذن فالذكر بها كالذكر بالأسماء المحرفة، والمد المغير للحروف والكلمات؛ فكلاهما ذكر فاسد وذكر حرام. وأخشى أن يكون المتمسكون بألوان هذا الذكر من الذين أمرنا الله بتركهم والإعراض عنهم: ﴿وَلِلَّهِ الأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (الأعراف: ١٨٠). ألا وإن تسمية الله بغير ما لم يسم به نفسه، والتحريف فيما سمى به نفسه، لمن أظهر صور الإلحاد في أسمائه.

هذا. وأرجو أن يهتم العلماء من رجال الصوفية بهذا الجانب، وأن يعملوا على منع الذكر بالأسماء المخترعة أو المحرفة، وأن يطهروا مجتمعات الذكر من صور المهازل

خطأ!

موالد المشايخ

ما حكم الدين فى إقامة الموالد للمشايخ ووضع الشمع والمناديل علي مقاماتهم؟.

* * *

ابتداع الموالد فى عهود التأخر:

الموالد: هي هذه الحفلات الصاخبة، أو المجتمعات السوقية العامة، التي ابتدعها المسلمون في عهودهم المتأخرة باسم تكريم الأولياء وإعلان قدرهم ومكانتهم، عن طريق تقديم النذور والقرابين وذبح الذبائح، وإقامة حفلات الذكر، وعن طريق الخطب والقصص والمناقب والأناشيد، التي تصور حياة الولي، وتصف تنقله في معارج الولاية، وما يتحدث به الناس عنه ويضاف إليه من كشف وخوارق وكرامات.

تقام تلك الحفلات لأولياء المدن، ولكثير من أولياء القرى، وقد تقام حفلة الميلاد في السنة الواحدة للولي الواحد مرتين فأكثر. ولهذه الموالد على العموم عشاق يضعونها في مصاف الشئون الدينية التي يتقربون بها إلى اللّه عن طريق الولي، فيحفظون تواريخها، ويهيئون طول العام لها، حتى إذا ما حل وقتها تراهم يحزمون أمتعتهم، ويرتحلون بقضهم وقضيضهم، برجالهم ونسائهم، بشيوخهم وشبانهم. ويلفون بأحمالهم ـ كما يقولون ـ على شيال الحمول صاحب المولد، تاركين بيوتهم ومصالحهم في قراهم ومزارعهم مدة تتراوح بين أسبوع وأسبوعين.

والمشايخ الأولياء ـ من جهة تعلق الناس بهم، والعناية بموالدهم ـ على قيم مختلفة ودرجات متفاوتة، فمنهم من يعظم عند الناس جاهه، ويمتد في نظرهم سلطانه؛ ويتسع صدره لكل لون من ألوان الحياة، ولكل رغبة من رغبات الطوائف، حتى لقد ترى

خطأ!

حفلات القامرين والمقامرات بجانب حفلات المدمنين والمدمنات، وبجانبها حفلات الذاكرين والذاكرات، والخليعين والخليعات، والراقصين والراقصات، ويجوس خلال الجميع المتسولون والمتسولات، والنشالون والنشالات. وكل ذلك يصنع في الموالد، وعليه تقام، وإليها يهرع الناس باسم الولاية وتكريم المشايخ.

الموالد مباءة للمفاسد:

ومهما قال عشاق الموالد، والمتكسبون بها ومروجوها ـ من أن فيها ذكر اللّه والمواعظ، وفيها الصدقات، وإطعام الفقراء ـ فإن بعض ما نراه فيها ويراه كل الناس ـ من ألوان الفسوق وأنواع المخازي، وصور التهتك، والإسراف في المال ـ يحتم على رجال الشئون الاجتماعية، وقادة الإصلاح الخلقي والديني المبادرة بالعمل على إنهائها ووضع حد لمخازيها، وتطهير البلاد من وصمتها. ولقد صارت بحق ـ لسكوت العلماء عنها، ومشاركة رجال الحكم فيها ـ مباءة عامة تهتك فيها الحرمات، وتراق في جوانبها دماء الأعراض، وتمسخ فيها وجوه العبادة، وتستباح البدع والمنكرات، ولا يقف فيها أرباب الدعارة عند مظهر أو مظهرين من مظاهر الدعارة العامة، وإنما ينكرون ويبتدعو ما شاء لهم الهوى من صور الدعارة المقوضة للخلق والفضيلة.

ومن أشد ما يؤلم، أن نرى كثيراً من تلك المناظر الداعرة تطوق في المدن معاهد العلم والدين ومساجد العبادة والتقوى، على مسمع ومرأى من رجال الحكم ورجال الدين أرباب الدعوة والإرشاد.

خطأ!

مقامات الأولياء:

أما وضع الشمع والمناديل على مقامات الأولياء فينبغي أن يعرف أولاً: أن الدين لا يعرف شيئًا يقال له «مقامات الأولياء» سوى ما يكون للمؤمنين المتقين عند ربهم من درجات، وإنما يعرف كما يعرف الناس أن لهم قبوراً، وأن قبورهم كقبور سائر موتى المسلمين، يحرم تشييدها وزخرفتها وإقامة المقاصير عليها، وتحرم الصلاة فيها وإليها، والطواف بها، ومناجاة من فيها، والتمسح بجدرانها، وتقبيلها والتعلق

بها، ويحرم وضع أستار وعمائم عليها، وإيقاد شموع أو ثريات حولها. وكل ذلك ـ مما نرى ويتهافت الناس عليه ويتسابقون في فعله على أنه قربة لله أو تكريم للولي أو قربة وتكريم ـ خروج عن حدود الدين، وارتكاب لما حرمه الله ورسوله في العقيدة والعمل، وإضاعة للأموال في غير فائدة، وسبيل للتغرير بأرباب العقول الضعيفة، واحتيال على سلب الأموال بالباطل.

أما بعد:

فهذا هو حكم الدين في الموالد، وهذا فيما يُصنَع بمقامات الأولياء. فمتى يتنبه المسلمون ويتقربون إلى الله بما يرضاه الله، وتقرب به إليه أولياؤه الذي آمنوا وكانوا يتقون؟

خطأ!

صناديق النذور:

أما النقود التي توضع في صناديق الأضرحة، فمصرفها أولا الفقراء والمساكين، وجهات البر والمصالح العامة، وليس ترميم الأضرحة وإضاءتها وفرشها وتزيينها، وأن ذلك كله غير مشروع. نعم، يصح الصرف منها على ترميم المساجد، وعلى خدمها الفقراء الذين لا تفي رواتبهم بمعيشتهم.

ويجب أن ينظر إلى هذه الصناديق كخزائن عامة وضعت في أماكن عامة وهي «المساجد» لا «الأضرحة»؛ ليضع فيها أرباب الخير ما تجود به نفوسهم لله وفي سبيل الله، لا «للأضرحة ولا لأصحابها»..

ويجب مع هذا أن يتولى حفظها، وصرف ما فيها، وتعيين جهاته، أناس معروفون بتقوى الله في مال الله، ولا تعرف الصلات الشخصية، أو الاعتبارات الفاسدة سبيلا إلى قلوبهم.

كلمتان:

هذه هي أجوبة السائلين عما يتعلق بالنذر، وأحب أن أختم هذا الحديث بكلمتين، يجدر بإخواننا المسلمين أن يتفهموهما، وأن يكونوا على ذكر منهما، وإيمان بهما؛ لتكون صلتهم بالله في شرعه وعبادته على ما رسم، وعلى ما يحب ويرضى.

خطأ!

إحداهما: أن أولياء الله، الذين يعرفهم الله، ويعرفون الله، يرضيهم ما يرضي الله، ويغضبهم ما يغضبه، وأنهم قد تقربوا إليه، وأعد لهم درجات عنده بفعل ما شرع، وأنهم يحبون من الناس أن يتقربوا إليه بما تقربوا هم به إليه، ويغضبهم ويضاعف غضبهم أن يرفع الناس إليهم أكف الضراعة، أو يلتزموا باسمهم نذرا أو طاعة.

أما الكلمة الثانية: فهي أن النذر عبادة وطاعة، يتقرب به العبد إلى ربه، ويؤكد به معنى العبودية الخالصة، فلا ينبغي أن يكون مذكورًا باسم غيره، ولا أن يكون فعله مشروطا على السيد المعبود. فيكون مقابلة ومبادلة. ينزل كثيرًا عن درجة العبادة، ولا يصاحبه إلى درجة العابدين الأبرار. وقد صح عن الرسول ﷺ أنه قال: «إنما النذر ما ابتغى به وجه الله، وإنه لا يرد شيئًا».

أما بعد:

فهذه هي أحكام النذر، أقدمها لإخواننا المسلمين قياما بواجب البيان، وخير لنا ولهم أن يتحروا في نذورهم - إذا أرادوا - ما شرع الله وأن يوفوا بها على وجهها المشروع، فيكون لهم ثواب المخلصين ومنزلة العابدين المقربين.

والسلام على من اتبع الهدي.

خطأ!

خطأ!

طيران الموتى بالنعش

يتحدث كثير من الناس عن طيران بعض الموتى، وهم محمولون على أعناق الرجال، وعن تراجع النعش بحامليه إلى الوراء، ويتحدثون عن ثقله مرة، وخفته أخرى، وتنتشر هذه الأحاديث، وتأخذ بين الناس صبغة الواقع الصحيح، كما يأخذ الموتى في معتقداتهم مكانة الأولياء الذين تبدو كراماتهم الحسية. وكثيراً ما ينشأ عن ذلك إقامة أضرحة لهؤلاء الموتى باسم الولاية، وتصبح تلك الأضرحة مزارات تلتمس بركاتها، ويدعى من فيها، ويتجه إليه في قضاء الحاجات ودفع الملمات والكروب، كما يصبح للضريح أيضًا خدم وموظفون، يتلقون النذور والصدقات باسم ساكنه.

وقد سألني الكثيرون أن أبين لهم موقف الدين من هذه الأمور.

* * *

أخبار يلوح عليها الزيف:

والواقع أن صدق هذه الأخبار لا يكفي فيه مجرد سماعها، ولا مجرد رؤية النعش وهو محمول على الأعناق يتقهقر إلى الوراء أو يتقدم إلى الأمام، فضلاً عن سماع طيرانه في السماء. لا يكفي سماع شيء من هذا في تصديقه؛ فالناس مولعون بتناقل الأخبار الغريبة، وفيهم من هو قابل لتصديق كل شيء يسمعه، فينقله ويتحدث به ويقسم عليه. إن صدق الأخبار يحتاج إلى الوثوق بصدق حاملي النعش، والوثوق بسلامة نفوسهم من الانفعالات الخاصة، التي تورث الضعف في أعصابهم، وتجعلهم يتقهقرون أو يندفعون إلى الأمام بغير انتظام، والوثوق بأنه ليس لهم نوايا خاصة في

خطأ!

إشاعة أن الميت له عند الله منزلة، يبني له بها ضريح، وتصنع له مقصورة، وتفتح أبوابه للزيارة والنذور، وتقام له الموالد والليالي، إلى غير ذلك مما يكون في واقعه مورد رزق جديد لحامليه، وإلى من أوعز إليهم بإيجاد هذا المظهر.

لم يطر ميت محمول في سيارة:

ومن الغريب أننا لم نسمع بذلك إلا في القرى؛ حيث تحمل الموتى على الأعناق، وإلا في عصورنا المتأخرة التي اتخذت فيها هذه المظاهر سبيلا للارتزاق، وسبيلا للتغرير بضعفاء العقول؛ فلم نسمعه عن ميت محمول في سيارة أو قطار أو في طائرة، لم نسمعه عن باخرة قافلة من بيت الله الحرام، وقد فاضت فيها روح حاج تقي نقي له بالله صلة خاصة، لم نسمع أن جثته ثقلت أو امتنعت عن أيدى الذين يقذفونه في البحر، حتى يحفظ من الحيتان والأسماك، ويدفن في القبور العادية.

لم يطر أحد من الصحابة:

لم نسمع شيئًا من ذلك عن أحد من الربانيين الذين ماتوا في العصور الأولى للإسلام، خير القرون، وعلى رأسهم الخلفاء الأربعة، وحماة الإسلام من الصديقين والشهداء والصالحين. وإذن فنحن في حل من تكذيب كل ما نسمع من هذا القبيل ونرفضه ولا نعني بالبحث عن أسراره وأسبابه. والإنسان متى فارق الحياة انقطعت صلته بالدنيا، وصار أمره لله وحده.

ومن غريب الأمر أن مثل هذا الأقاصيص المخترعة لا تروج إلا في زمن التقهقر الفكري، وانصراف الناس عن العمل الجاد المثمر، ولا تروج إلا في بيئات خاصة عرفت

تحريم إقامة الأضرحة وتشييد القبور

تلقت لجنة الفتوى بالأزهر السؤال التالي:

دفن «شخص»(١) بطابق علوي ودفن قبلًا والده بالطابق الأرضي من المقبرة، ويُراد نقل الأول إلى مقام شُيِّد له، وبالأرض رطوبة ضاربة بالجدران ظاهرة للعيان حتى إنَّ الجدران لا تُمسِك مواد البناء فيها (الأسمنت)، فهل من أئمة المسلمين من يجيز نقل الميت بعد دفنه؟

الجواب

«اطَّلعت اللّجنة على هذا، وتفيد(٢): بأنه إذا كان الحال كما ذكر به جاز نقل هذا الميت إلى مكان آخر، ولكن لا يجوز شرعًا نقله على ضريح أو قبة كما يصنعه بعض النَّاس لمن يعتقدون فيه الولاية والصلاح؛ فإن هذا نهى عنه رسول

---

(١) نص الفتوى يحمل أسماء الأشخاص لكنَّا آثرنا الإبهام لعدم الفائدة.
(٢) فتاوى هامة، لفتحي عثمان، (ص١٢-١٣)، نقلاً عن جريدة الأساس.

زيارة الأضرحة والطواف بالمقصورة والتوسل بالأولياء

سئل: ما حكم الشرع في زيارة أضرحة الأولياء والطواف بالمقصورة وتقبيلها والتوسل بالأولياء؟

الجواب

أجاب فضيلة الإمام الأكبر الشيخ حسن مأمون(١) -شيخ الأزهر، ومفتي الدِّيار المصرية- بما يلي(٢):

«أود أن أذكِّر أولًا أنَّ أصل الدَّعوة الإسلامية يقوم على التوحيد، والإسلام يُحارب -جاهِدًا- كل ما يُقرِّب

---

(١) الشيخ حسن مأمون: من مواليد عام (١٨٩٤م) بالقاهرة، وظل يعمل في مناصب القضاء بمصر والسودان خمسة وأربعين عامًا، وفي عام (١٩٤١م) عُيِّن قاضيًا لقضاة السودان، وظل في منصبه ست سنوات عاد بعدها إلى القاهرة رئيسًا لمحكمة مصر الابتدائية الشرعية، ثُمَّ عضوًا في المحكمة الشرعية العليا، ثُمَّ نائبًا لها، ثُمَّ رئيسًا، وفي عام (١٩٥٥م) عين مفتيًا للدِّيار المصرية خلفًا لصاحب الفضيلة حسنين مخلوف رحمه الله.

(٢) الفتوى نشرتها مجلة الإذاعة بتاريخ (٧/ ٩/ ١٩٥٧م).

كتبه : مدمر البدعة من منتدى الصوفية
بارك الله فيه

من حضرموت الى سدرة المنتهى ذهاب وعودة ٧٠ مرة!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

يقول الحق وقوله الحق سبحانه وتعالى } : سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير { الإسراء!!..1 :

فالنبي صلى الله عليه وسلم عرج به للسماء مرة واحدة!!..

أما محمد بن علي عرج به سبعين مرة!!..

والرجل) كَتَبَ (ك ت ب يعني لا رؤيا ولا منام ولا بطيخ) كَتَبَ!!.. (

إليكم الدليل للرحلة من حضرموت الى سدرة المنتهى ذهاب وعودة ٧٠ مرة !!..

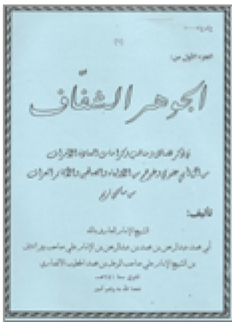
جاء في كتاب] الجوهر الشفاف في مناقب وكرمات السادة الأشراف: [

))ومن جملة ما كَتَبَ شيخ شيوخنا الشيخ محمد بن علي بن أبي علوي أنه عرج بي إلى سدرة المنتهى سبع مرات في ليلة واحدة ، وفي رواية سبع وعشرين ، وفي رواية سبعين مرة!!.. ((_

]صفحة ١ــ٧٩!!.. [

نسال الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

::وإليكم الوثيقة::



نحو هذا ومن جملة ما كتب اليه شيخ شيوخنا الشيخ محمد بن علي بن ابي علوي انه عرج بي الى سدرة المنتهى سبع مرات في ليلة واحدة وفي رواية سبع وعشرين وفي رواية سبعين مرة، وذكر ان رجلا من اهل السريات للصادقات والكرامات الخارقات الاتي من دمشق تبالك له العقل فلما قدم اتى الى الشيخ الجليل شيخ شيوخنا الفقيه محمد بن علي بن ابي علوي وقال له ما اتيت الا اليك لاعلمك باني ما وجدت جاثما على قلبك الا الشيخ عبد الرحمن المقعد وانت تحكم له فهو رجل مكتسب وانت صاحب نسبة فقال شيخ شيوخنا وما هذه النسبة قال نسبة سدرة المنتهى ثم قال ايضا لو اجتمع اهل المشرق والمغرب على ان يفكوا قفلك لما قدروا ثم كتب اليه الشيخ سعد بعد ذلك في آخر رسالته ثم اني اقول لك قول ناصح محب مشفق ان لا يكون قلبك متعلقا بالكرامات ولا بغيرها ولا بتعظيم العباد ولا ظهور ولا ظهور ولكن قلبك متعلق بمحبة الله تعالى والزم حالك الذي انت فيه ولو قامت عليك القيامة ولو رأيت اي هول فلا يهولنك ذلك وكلما عرض عليك شيء فزنه بميزان الشرع والعقل والكتاب العزيز فما وافق الحق فافعله وما لا يوافق الحق فاتركه بعد كلام طويل فلما تجد علي يا فقيه فهو محبة ونصيحة وقد شرحت لك ما قدر الله فهو المعين على جميع الامور ~~انسأل الله لك~~ ~~قدر الله فهو المعين على جميع الامور~~ انسأل الله لك ولنا ان يوفقنا لما يحب ويرضى وان لا يجعل للشيطان علينا سبيلا وان يرينا الحق حقا ويرزقنا اتباعه والباطل باطلا ويعيننا على اجتنابه حيث اعترف بتمكينه وتأييده وتثبيته عن الله عز وجل

من قال الصلاة الإبراهمية فكانما حج واعتمر وزار النبي عليه الصلاة والسلام وزارالأولياء

من قال الصلاة الإبراهمية :

/1فكانما حج واعتمر!!..

/2وزار النبي عليه الصلاة والسلام!!..

/3وزار جميع الأولياء!!..

وهنا سؤال لصوفية حضرموت مالدليل على ذلك .. أم أفتريتم على الله .. أم بكم جنّة!!..

شاهد الوثيقة

القِيَام ، وَإذَا نَازَلَتْكَ حَالَةُ تَعْظِيمٍ لِلّه سَجَدْتَ وهكذا ، وإذا دخلتَ بابَ الحضرة خاطَبْتَهُ بالتحيات ، لان الحبيب صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراءِ خَاطَبَه بالتحيّات ثم سلّمْتَ على سمير الحضرة الاَحَدِيّه صَلى الله عليه وسلم ثم عَلى من سَلم عليهم من السُّعَداءِ، ثم شهدت لِلّهِ جل وعلا بالالوهية ولحبيبك محمد صلى الله عليه وسلم بالرّسَالة ، ثم رجعتَ فسلّمتَ ، ولكن املأوا قلوبكم بتعظيم الله ، واسألوا الله الثبَاتَ عَلَى الاسلام ، الله يختمُ لي ولكم بالخاتمة الحسَنَة ويهدينا الصّرَاطَ المُستَقيم مَنْ جَازَ عَلَى الصِّرَاط هُنا يَجُوزُ عَلَى الصِّرَاط هُنَاكَ . ثم قال سيدي : ان السيد محمد المجذوب من اهل سواكن قطن في المدِينَة ولنا اتصال به من جهة العمّ احْمَدْ بن جَعْفَر السّقّاف وَإجَازَةٌ في التحيات ، اذا قال الانسان : التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله فكأنما حَجّ واعْتَمَرْ ، واذا قال : السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته ، فكأنما زارَ الحبيب صَلى الله عليه وسلم ، واذا قال : السلام علينَا وعلى عِبَادِ الله الصَّالحين ، فكأنما زارَ جميع الأولِيَاءِ في الدُّنيا .

واثنى سيدي علي السيد محمد المذكور وقال انه عظيمُ الشَّأنْ ، ويحكى عنه في حسن تَرْبِيَةِ وَالدِهِ له انه كان إذا أهلّ الشهرُ دَعَاهُ

وقال

من يتحكم بالحور العين والقطط والفئران

عند صوفية حضرموت

شاهدوا الوثائق وأترك التعليق لكم

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت

::غلاف الكتاب::

كنوز السعادة الأبدية

في الأنفاس العلية الحبشية

من كلام الحبيب الإمام علي بن محمد بن حسين الحبشي

جمعه ورتبه :
الحبيب محسن بن عبدالله بن الإمام محمد بن علوي السقاف

::الوثيقة::

حُرِمُوا نفعهمْ مَا الاولياء عِنْدَهُمْ الا الذين يسمعون كَرَامَاتِهِم ولم يشاهدوا بَشَرِيَّاتِهِمْ وهؤلاء لا ينفعونهم لأَنَّ الوَلِيَّ، اذا مات ماينفع الأَحْيَاء ماينفعونهم الا اهل عَصْرِهِمْ الذين يَحْمِلُوْنَ اثقالهم ومَشَاقَّهُم، مرة توجهتُ في مَطْلَب اوفي حَال ورأيت الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر فقلتُ له ادرك علي فقال يا ولدي هذا حال مالنا تصريف فيه، وما هو الا لصاحب الوقت، وهو في هذا الزمان صافي بن علي الحبشي فدعاه الحَبِيْب عبد الله وقال له ادرك على علي، إشارة الى ان تصريفهم يَنْفع، كان الشيخ عبد العزيز الدباغ يقول: ان تصريفي يصل حتى الى الجِنَانِ، وان الحور ما يفعلن شيئاً إلا بامر مِنّي، وهو الذي قال لمريد ان كنت تعتقد ان البس في جميع اقطار الأَرض ياكل الفار بغير اذن مِنِّي فما احسنتَ الأَدَب مَعِي، انظر الى هذا الفَنَاء العَظِيم، واين اليوم هذا الاعتقاد، لوما اعجبت المريد كلمة من الشيخ، تغير اعتقاده فصار الشيخ لَا يحكِي لِأَحَدٍ من مُرِيْدِيْهِ بعيوبه، اذا عرف انه با يشق عليه، لان الرابطة ضعيفة فصاروا كما قال بعض الصوفية: افتضحوا فاصطلحوا، ومن غريب حكمة الله انك اذا رأيت احدًا متجاهرًا بالمعصية تكرهه وانتَ لوتأمّلتَ

نفسك

منتهى التواضع فضلات الكلب أفضل من الولي الصوفي

مثلما للرافضة قصص مضحكة مبكية مع الحمير!!..

للصوفية نفس القصص ولكن مع الكلاب!!..

تذكرون حكاية شاه نقشبند الصوفي الذي خدم كلاب الحضرة سبع سنوات يطلب منها الإمداد!!..

وقصته مع الكلب الذي استلقى على ظهره يئن ويتأوه وشاه نقشبند يؤَمِّـــن!!..

هو نفسه يقول عنه مؤلف كتاب " : الكواكب الدرية على الحدائق الوردية في أجلاء السادة النقشبندية"

وقال – قدس الله سره ، ورفع في الملأ الأعلى قدره : - نفي الوجود وعدم رؤية النفس في هذا الطريق هو رأس مال دولة القبول والوصول ، وإني في هذا المقام نسبت نفسي إلى كل طبقة من طبقات الموجودات ، فوجدت كل فرد منها في الحقيقة أحسن مني.

حتى أني وصلت إلى طبقة الفضلات فرأيت لها منفعـــة ولم أرَ لي منفعة.

ثم وصلت إلى فضلة الكلب فقلت : مالها نفع ، فحكمت على نفسي بأنها مثلها ، ثم تبين لي بعــدُ ، أن لتلك الفضلة نفعاً ، فحينئذ تحققت أنه ليس لي نفع أصلاً .

)الكواكب الدرية على الحدائق الوردية في أجلاء السادة النقشبندية ص ٤٠٣ – دار البيروتي(

لقد صدق بقوله أن فضلات الكلاب خير منه!!..

ومع النقشبندي كل الحق بأن لا نفع فيه أصلاً!!..

فأي خير يرجى فيمن يترك القرآن والسنة طالباً من الكلاب الإمداد!!..

وكما قيل : أن شر البية ما يضحك!!..

نجد في نفس الصفحة قول المؤلف عن النقشبندي إياه:

"وقال – قدس الله سره – : لا ينفع سالك هذا الطريق إلا البذل والمسكنة وعلوَّ الهـمّـة ، فإني أنا ما أدخلوني إلا من هذا الباب ، وما نلت إلا من ذلك"

ولا أدري أي علوّ همـة يقصدها النقشبندي ..؟؟

أهي طلب الإمداد من الكلاب ..؟؟

أم مقارنة نفسه بخرا الكلب ..؟؟

أم أن الخرا أفضل منه ..؟؟

ميت يحي امرأة ماتت!!..

لا تنتهي ولا تنقضي خرافات الصوفية!!..

إليكم بهذه الخرافة لتعرفوا بأن القوم قد تعدوا حدود الشطح!!..

شبكة الدفاع عن السنة

تذكير الناس بكلام أحمد العطاس http:\\www.D-sunnah.net

يرضع وقال تعالى (وهديناه النجدين) (إنا هديناه السبيل) (والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى) الدنيا كلها مرعى كلوا منها إذا كانت خضراء وإذا يبست فلغيركم .

وذكر سيدى رضى الله عنه : عن بعض السلف : أن الرضاع والبقاع مما يغير الطباع .

قال جامع هذه النبذة : وقد أورد مؤلف كتاب كنز العمال حديثاً عن ابن عباس عن النبي ﷺ أنه قال : الرضاع يغير الطباع .

ولما ذكر سيدى رضى الله عنه أهل الهمم العلية قال : الآن قلت الهمم ، وضيع الناس ما معهم ، ثم قال :

وجد بخط بعض بنات المشائخ آل العمودى ، وقد كتبت شرح السبكى على المنهاج وهو ستة مجلدات مانصه : وليعذر من وقف على ذلك ، فإنى كتبته وأنا مرضع .

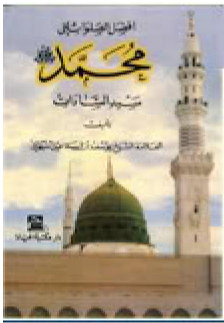
« ذكر كلامه رضى الله عنه فى حضانة الأولاد »

وما تعلق بها من طب القلوب والأجساد

قال رضى الله عنه : جاءت امرأة غريبة إلى حريضة ، ومعها بنتان لها صغيرتان ، فماتت أمهما فبقيتا بلا كافل يكفلهما ، فلما خرجت جنازة أمهما إلى المقبرة ، أخذ البنتين واحد من الناس ، ووضعهما على ضريح الحبيب عمر بن عبدالرحمن العطاس ، وقال رأيك فيهما فتحرك النعش وخرجت منه أمهما حية سوية ، وأخذت ابنتيها وعاشت بعد ذلك فسبحان المتفضل بما شاء لمن يشاء من عباده الصالحين .

ولا تعليق!!..

نريد دليل من الكتاب والسنة على هذه الوثيقة ومافيها



صلاة الفاتح نزلت بصحيفة من عند الله
ومن تلاها مرة لا يدخل النار

عن والده ابي الحسن ولم يدعه يتطفل على احد من العلماء ولا من العارفين وكانت وفاته رضي الله عنه سنة اثنتين وخمسين وتسعمائة عن اربعة وخمسين عاما وثمانية وخمسين يوما كما ذكره ولده المذكور سيدي محمد البكري . واما الصلاة الرابعة وهي اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد الفاتح لما اغلق والخاتم لما سبق الى آخرها فقد ذكر سيدي احمد الصاوي في شرحه على ورد الدردير انها تسمى صلاة الفاتح وانها تنسب لسيدي محمد البكري وذكر ان من صلى بها مرة واحدة في عمره لا يدخل النار قال بعض سادات المغرب انها نزلت عليه في صحيفة من الله وقال بعضهم المرة منها تعدل عشرة آلاف وقيل ستمائة الف من داوم عليها اربعين يوما تاب الله عليه من جميع الذنوب ومن تلاها الف مرة في ليلة الخميس او الجمعة او الاثنين اجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم وتكون التلاوة بعد صلاة اربع ركعات يقرأ في الاولى سورة القدر وفي الثانية الزلزلة كذلك وفي الثالثة الكافرون كذلك وفي الرابعة المعوذتين ويبخر عند التلاوة بعود وان شئت فجرب اه وذكرها الاستاذ السيد احمد دحلان رحمه الله في مجموعته وقال انها منسوبة لسيدي القطب الكامل السيد الشريف الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه قال وهي مما هو نافع للمبتدئ والمنتهي والمتوسط فقد ذكر كثير من العارفين لها من الاسرار والعجائب ما تتحير فيه الالباب وان من واظب عليها كل يوم مائة مرة انكشف له كثير من الحجب وحصل له من الانوار وقضاء الاوطار ما لا يعلم قدره الا الله اه ويؤيد انها لسيدي محمد

ننقل لكم وثيقة لكرامة لو أستخدمناها لما كانت هناك مجاعة في افريقيا

ولما شاهدنا مثل هذه الصور

شاهد الوثيقة



وليهم شمس الدين الحنفي يأكل لقمة أو لقمتين فتنزل في بطون أصحابه .. ويجيب على الأسئلة من اللوح المحفوظ

المحلي فلحظه الشيخ فغاب عن إحساسه فرأى في منامه سيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه واقفاً على باب الزاوية، وفي فمه قصبة غاب كأنه يشرب بها ماء من تحت عتبة باب الزاوية ثم أفاق، فقال له: الشيخ الذي رأيته صحيح رأيت بعينك يا شمس الدين، وكان يقول: كثيراً لو كان عمر بن الفارض في زماننا ما وسعه إلا الوقوف ببابنا. ومرضت زوجته فأشرفت على الموت، فكانت تقول: يا سيدي أحمد يا بدوي خاطرك معي فرأت سيدي أحمد رضي الله عنه في المنام، وهو ضارب لثامين، وعليه جبة واسعة الأكمام عريض الصدر أحمر الوجه، والعينين وقال لها كم تناديني، وتستغيثي، وأنت لا تعلمي أنك في حماية رجل من الكبار المتمكنين، ونحن لا نجيب من دعانا، وهو في موضع أحد من الرجال قولي يا سيدي محمد يا حنفي يعافيك الله تعالى فقالت ذلك فأصبحت كأن لم يكن بها مرض، وكان الشيخ طلحة رضي الله عنه المدفون بالمنشية الكبرى يقول قال لي: سيدي محمد الحنفي يا طلحة خرج من زاويتي هذه أربعمائة ولي، وفي رواية ثلاثمائة وستون على قدمي كلهم داعون إلى الله تعالى، وأصحابنا بالمغرب كثير، وبالروم، والشام أكثر، وأكثر أصحابنا باليمن، وسكان البراري، والكهوف، والمغارات قال: الشيخ طلحة رضي الله عنه وكان ذلك آخر اجتماعي بالشيخ رحمه الله تعالى.

وقال: سيدي محمد رضي الله عنه في مرض موته من كانت له حاجة فليأت إلى قبري، ويطلب حاجته أقضها له فإن ما بيني، وبينكم غير ذراع من تراب، وكل رجل يحجبه عن أصحابه ذراع من تراب، فليس برجل، وكان رضي الله عنه يلقن الخائف من ظالم، ويقول: إذا دخلت عليه فقل بسم الله الخالق الأكبر حرز لكل خائف لا طاقة لمخلوق مع الله عز وجل فيرجع إليه المظلوم وعليه الخلعة، والوصول بالتعليق، وأنكرت عليه امرأة ما يقدمه للفقراء من الطعام القليل في الصحون الرملي فقالت: قلة هذا الطعام، ولا هو ثم ذهبت وعملت طعاماً بكثرة فيه فراخ وأوز، وحملته إلى الزاوية، فقال: سيدي محمد رضي الله عنه لسيدي يوسف القطوري رحمه الله كل طعامها كله وحدك فكل طعامها كله وحده، وشكا من الجوع، فأخذته إلى بيتها، وقدموا له نحو ذلك الطعام، وكثر، وهو يشكو الجوع لها فقال: الشيخ البركة في طعام الفقراء لا في أوانيهم فاستغفرت، وتابت، وكان إذا تذكر أحداً من أصحابه الغائبين عن السماط يأكل الشيخ عنه لقمة أو لقمتين فتنزل في بطونهم في أي مكان كانوا ثم يجيئون، ويعترفون بذلك وكان إذا سأله أحد من المنكرين عن مسألة أجابه، فإن سأله عن أخرى أجابه حتى يكون المنكر هو التارك للسؤال فيقول: الشيخ رضي الله عنه لذلك الشخص أما تسأل، فلو سألتني شيئاً لم يكن عندي أجبتك من اللوح المحفوظ وحضره الشيخ جلال الدين البلقيني رضي الله عنه يوماً في الميعاد، فسمع تفسير الشيخ رضي الله عنه للقرآن، فقال: والله لقد طالعت أربعين تفسيراً للقرآن ما رأيت فيها شيئاً من هذه الفوائد التي ذكرها

أيها الصوفي:

هل قرأت ماسطرته كتبكم فإذا كانت هذه قدراتكم لماذا لم تسعف هذه المعجزة والكرامة إخواننا الفقراء في كل مكان !!؟؟

فيا ترى هل يفعلها أولياء الصوفية ويستخدموا أسلحتهم اللاسلكية لإنقاد إخواننا في أفريقيا من المجاعة ؟؟

دعوة للتفكر:

ياصوفية كفاكم خرافة فالنبي صلى الله عليه وسلم لم يدعي ما ادعاه شيوخكم ولم يبلغ القوة التي بلغها مشايخكم الكاذبون .. لم يقع منه صلى الله عليه وسلم لانه كان يقول ليس لي من الامر شئ ، و لا املك شئ ، وإن الامر إلا لله .. كان يربط الحجر من شدة الجوع على بطنه .. وعندما حوصر بالشعب كان هو وإصحابه يأكلون ورق الشجر وهذا هو حال أفضل خلق الله!!..

أما انتم ياصوفية فأنتم اصحاب الكرامات تملكونها متى ما شئتم تقولون للامر كن فيكون و تعرجون إلى السماء متى شئتم و تسلبون الولاية ممن شئتم تحيون و تميتون ترزقون و تمنعون تنفعون و تضرون و تمرِضون و تشفون و تدخلون الجنة من شئتم و تتصرفون في الكون كيفما اردتم .. وتأكلون فتنزل في بطون الأخرين!!..

فلماذا عجزتم عن هذه وإنقاد إخواننا من المجاعة!!..

والجواب : ؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

هادون نبي صوفية حضرموت الذي دفنوه في دوعن!!..

يقول الله عز وجل في محكم كتابه } : مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيماً { الأحزاب: ٤٠

وكلنا نعرف الرواية الصحيحة حين قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه حين خلـّفه في أهله في غزوة تبوك ، فقال : يا رسول الله ، تخرج وأقعد مع النساء والولدان ؟

فقال النبي صلى الله عليه وسلم " : أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى ، إلا أنه لا نبي بعدي " ، فرضي عليٌ رضي الله عنه.

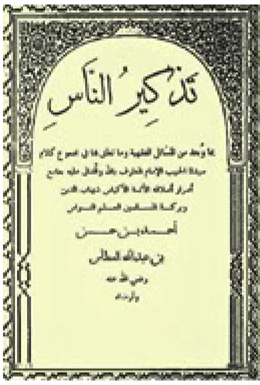
وثبت عنه صلى الله عليه وسلم قوله " : أنا محمد ، وأنا أحمد ، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي ، وأنا العاقب الذي ليس بعدي نبي"

فذكر صلى الله عليه وسلم من أسمائه " العاقب " ، وبينه بقوله " : الذي لا نبي بعده " فدل ذلك على أنه آخر الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام.

وروى نعيم عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " : لا تقوم الساعة حتى يخرج دجالون كذابون ، قريب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه نبي ، ولا نبي بعدي."

ولكن هل يؤمن صوفية حضرموت بما في القرآن والسنة رغم دعواهم أنهم على منهج الرسول صلى الله عليه وسلم.. ؟؟

لنرى أخوتي في الله ماذا في كتاب تذكير الناس ، وما قاله علي باراس تلميذ عمر العطاس الذي قال له شيخه عمر : قربة ماء تأتي بها لبيت أولادي خير لك من ستمائة حجة وعمرة تامة.



وبلغنا أن الشيخ علي باراس، قال لما مرض نبي الله هادون، خرجنا به إلى هدون، أنا والخضر وإلياس، ورابع معنا ولما وصلنا الخريبة، جلسنا تحت حصاة؛ قريباً من خرابة، والحصاة معروفة الآن قريبا من دار باصمد، وفي الخرابة امرأة، جاءت لنا بماء، فدعا نبي الله هادون، بأن يبارك الله في تلك الخريبة، فيرون أن بركة الخريبة، من تلك الدعوة. ثم لما مات حملوه فدفنوه بمكانه المشهور بهدون، وأوصى الشيخ علي باراس بأن يدفنوه في محله المعروف وقال لهم تجدون عصا خضراء في محل القبر، أنا دفنتها في ذلك الوقت، لما جئنا بنبي الله هادون إلى دوعن، ولما مات حفروا قبره في ذلك المحل، فوجدوا تلك العصا هكذا بلغنا، والله أعلم. فقيل لسيدي رضي الله عنه: إن هذه من الغرائب، لأن ظهور الأرواح قبل خروجها إلى الأجساد غير معهود، بخلافه بعد خروجها من الأجساد. فقال سيدي رضي الله عنه: لا، ليست من الغرائب، وقد وقعت مرة واقعة كبيرة في حريضة، فلما كان الليل، أتى إلي الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس، وولده الحبيب حسين، والحبيب أبو بكر بن عبد الله العطاس، ورابع معهم صغير، فتشاورنا الجملة في تلك الواقعة، ثم سألتهم عن الصبي من يكون، فقالوا: إن فلانا يعنون أحد السادة، الموجودين، بجده الرابع أي وثلاثة من أجداده لم يظهروا بعد إلى عالم الأجساد، وعلامة الأرواح التي لم تخرج من الأجساد، أنها لا ظل لها، والأرواح جميعها في الصور كل روح في ثقب، وإذا نزلت الروح إلى عالم الأجساد، فلا ترجع إلى ثقبتها الأولى، بل ترجع إلى أخرى.

فكما رأيتم علي باراس دفن نبي صوفية حضرموت هادون في دوعن!!..

وقد يقول قائل صوفي بأنه كان حياً منذ أن بعثه الله – هذا إذا صدقنا خزعبلات صوفية حضرموت – وأنه مات في عهد باراس تلميذ العطاس!!..

فنقول كيف علم به صوفية حضرموت وجهل به الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته ..؟؟

والسؤال هو:

هل يستطيع صوفية حضرموت أن يقولوا لنا من أين استقدموا نبيهم هادون هذا ..؟؟

هل فيكم من أراد الله أن يحدث حدثاً أخبره به قبل وقوعه ..(صوفية حضرموت غير)!..

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته!!..

اليوم ننقل لكم وثيقة من وثائق معممي صوفية حضرموت!!..

صوفية حضرموت يطلعهم الله على الأحداث قبل حدوثها!!..

ومن لم يطلعه الله فقلبه محجوب عن الله!!..

فقد جاء في كتاب كنوز السعادة الأبدية في الأنفاس العلية الحبشية:

)قال عبدالواحد بن زيد في بعض الأيام وهو جالس بين اصحابه : هل فيكم من أردا الله أن يحدث حدثاً .. أخبره به قبل وقوعه فقالوا لا ، فقال : أبكوا على قلوب محجوبة عن الله[31- 30] (

وأقول : ويل لكل افاك إثيم) .. وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ] (.. الزمر: ٦٠!!..]

وانظروا أيضا في بداية الوثيقة الولي الذي حدد وقت الموت للرجل ومات بعد الأربعين كم أخبر الولي!!..

والله سبحانه وتعالى يقول)) إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ] ((لقمان:٣٤]

وأقول لصوفية حضرموت تحرروا من عبودية المعممين .. وأعتقوا رقابكم من سلاسل المرجفين والمخرفين**!!**..

وعلقوا قلوبكم بالله العزيز الحميد .. وأتبعوا سنة سيد المرسلين**!!**..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت**!!**..

::إليكم الوثيقة::

بن زين لخدم ابو الشيخ حسن فقال : ياحبيب ابابكر رتّبْ لي الفاتحة بَاأُسَافر فقال له : اين بَغَيْت ياعوض ، مامعك الا اربعون يوما باتوصلك الى اين فتأخر عن السفر وَأَرّخ كَلَامَ الْحَبِيْب فلما تمّ الاربعون تُوُفِّي . وقال لي الاخ سالم بن ابي بكر لما مرض وَالِدِي مَرَضَ الْمَوْت قال يَاسَالم مَرَضِى هٰذَا بايكون فيه الخروج مِنَ الدُّنيَا باتلقون ايش تعَالُوْا بانتحاكى قال الاخ سالم فاعطاني اللّهُ في تلك السَّاعة الرِّضا والتَّسْلِيم وقلت له : بانلقى كذا ، وبانفعل كذا ولاخطر ببالي شيئ في تلك السّاعة ولم احس به الا بعد وفاته ثم قرأ قوله تعالى : الا ان اولياء الله لاخوف عليهم ولاهم يحزنون . لهم البشرى في الحيوة الدنيا وفي الآخرة .

قال عبدالواحد بن زيد في بعض الايام وهو جالس بين اصحابه هل فيكم من اراد الله ان يحدث حدثا في العالم اخبره به قبل

وقوعه

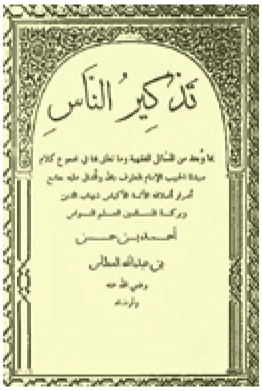
وُقُوعِه فَقَالُوا لا فقال : ابكوا على قلوب محجوبة عن الله .

وقال الحبيب حسن بن صالح يوما لاولاده اُنظُرُوا هل اَقْبَلَ عَبْدُ القادر بن عُمَر فَنَظَرُوْا فلم يَرَوْا اَحَدًا فقالوا لَهُ لا ، ثم قال لهم انظُرُوا ثانِيًا انظروا هل اَقْبَلَ فنظروا فلم يَرَوْا اَحَدًا فقالوا له

وإليكم هذه الدعاية السمجة : مصافحة العمودي أو مصافحة من صافحه صك لدخول الجنة أيضاً!!..

ولماذا البركة فقط في رأس العطاس ..؟؟

خطأ!



لا يدع أحداً يقبل باطن كفه ، بل يعاتب كل من أراد ذلك ؛ ويقول : ما الفرق بين باطن الكف وظاهرها ؟ أما يكفى ظاهرها عن باطنها . ولا يدع أحداً يصافحه قبل صلاة الصبح ؛ ويقول : المصافحة تكون بعد الصلاة أولى .

وقال : إنى إذا دخلت على أحد من الصالحين يعنى من أهل البرزخ أبدأ أولا بتقبيل قدمه ، ثم تقبيل ركبتيه ، ثم يده ، ثم رأسه ووجهه . وحضر عند سيدى جماعة من السادة أهل تريم ، ومنهم الحبيب محمد بن سالم السرى ، فطلب الحبيب محمد المذكور من سيدى المصافحة كما صافحه النبي ﷺ والتشبيك كعادة السلف الصالحين فصافحه وشابكه بيده ، ثم طلب منه جميع الحاضرين المصافحة ، فصافحهم جميعهم .

وجاء فى القراءة على سيدى فى مناقب الشيخ سعيد بن عيسى العمودى أنه قال : من صافحنى أو صافح من صافحنى ، فهو فى الجنة ، فقال سيدى أحمد : الحمد لله ، قد صافحناه مراراً فقال الحاضرون : ونحن نريد أن نصافحك فقام الحاضرون فصافحوه . قال سيدى : وجاءت إلى شريفة من الصالحات من دوعن . وقالت : دعنى أقبل رأسك ؛ فإنى رأيت رسول الله ﷺ يقول : من أراد الخير والبركة ؛ فليقبل رأس السيد أحمد بن حسن العطاس . فلم يرض ذلك . ثم جاء رجل آخر من الصالحين المحبين لأهل البيت ؛ وقص مثل الرؤيا السابقة ؛ وطلب من سيدى تحقيق الرؤيا ؛ فتركه سيدى وما أراد من تقبيل رأسه الشريف .

وقيل لسيدى رضى الله عنه : هل يضر القيام بعد صلاة الصبح ؛ من محل الصلاة ؛ والتردد لأجل دفع النوم . فقال : لا يضر ؛ والسلف قد يقومون . ثم قال لا تتقيدوا فى الأعمال إذا تيسرت خلوها ، وهو الذى جعل الليل

وهنا سؤال صغير للصوفية:

هل قال الرسول صلى الله عليه وسلم أو أحد صحابته رضوان الله عليهم أو أحد من الأئمة الأربعة ابن حنبل والشافعي ومالك وأبو حنيفة رحمهم الله بمثل ما قاله الصوفية ..؟؟

وحدة الوجود باعتراف النابلسي!!..

هذه الوثائق لأخي في الله أبو عثمان ، أنزلها من قبل ولازلت محتفظاً بروابطها ..!!

شهادة موثقة من كتب القوم ، واعتراف صريح بكفرهم!!..

خطأ!

إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود

ومعه: مسائل في التوحيد والتصوف

تأليف
العارف بالله تعالى الشيخ

عبد الغني النابلسي
(ت ١١٤٣ هـ)

تحقيق وتقديم
سعيد عبد الفتاح

خطأ!

وسمَّيتُها : " **إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود** " .

ومن الله تعالى أستمد الإعانة على هذه الإبانة ، وهو حسبي ونعم الوكيل . والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

اعـــــــلم :

أن هذه المسألة، وهي مسألة وحدة الوجود ، قد أكثر العلماء فيهـــا الكلام قديما وحديثا ، وردّها قوم قاصرون غـــافلون محجوبـــون . وقبِلها قومٌ آخرون عارفون محققون .

* فمنهم من ردّها لعدم فهم معناها عند القائلين بها وتوهُّمه منها المعنى الفاسد ، فلا التفات لردّه ، كائناً من كان ، لصـــدّه عـــن الحق .

وإنما رده في حقيقة الأمر؛ واقع على ما فهمه من المعنى الفاسد ، لا على هذه المسألة . فهو الذي صوّر الضلال ،وردّه .

* وأما القائلون بها ؛فلأنهم العلمـــاء العـــارفون ، والفضـــلاء المحققون أهل الكشف والبصيرة ، الموصوفون بحســـن الســـيرة ،وصفاء السريرة ؛ كالشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي [1]

عليهم ، إذ أنهم لم يقولوا بهذا المعنى الفاسد الذي يدور على ألسنة بعض أهل الجهل حاشاهم من هذا الجهل والكفر والزندقة .هم المؤيدون من قِبَل الحق ، سبحانه وتعالى .

[1] الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي ،هو :

محمد بن علي الحاتمي ، الطائي ، الأندلسي ، العارف بالله تعالى، اشتهر بالشيخ الأكبر ، وبابن عربي وغير ذلك تبارت الكتب والمراجع في ترجمته ، والحديث عنه ،وعن مؤلفاته ؛ التي لا تخلو منها مكتبة بأي حال .ولد ابن عربي ، رضي الله عنه وأرضاه ، بمرسية بالأندلس سنة ٥٦٠ هـ ، وانتقل إلى أشبيلية سنة ٥٧٨ هـ ثم ارتحل وطاف البلاد من الشرق إلى الغرب وحدّث ، وأملى ، وكتب في كل مكان له تلاميذ ، ومريدون ومحبّون ، وبلغ مكانة سامية في القلوب ، وترك عددا كبيرا من المؤلفات أهمها طبعا : الفتوحات المكية ، وفصوص الحكم ، وعنقاء مغرب ، وكتاب المعرفة ،وغيرها كثير جدا حتى بلغت مؤلفاته أكثر من خمسمائة كتاب .الذين اتهموه بالقول بوحدة الوجود ،توقفوا عند المعنى الفاسد الذي أشار إليه النابلسي في هذا الكتاب ولم يبلغوا درجة المشاهدة أو المعاينة ، فتحدّثوا عن معنى فاسد صوّروه في أذهانهم ، ثمّ رفضوه .

توفي ابن عربي (رضي الله عنه) بدمشق ودفن بها سنة ٦٣٨ هـ .

خطأ!

والشيخ شرف الدين ابن الفارض [1]، والعفيف التلمساني [2]،

انظر ترجمته في : عثمان يحيي : مؤلفات ابن عربي . رسالة دكتوراه باللغة الفرنسية ترجمه إلى العربية د/أحمد الطيب .
البغدادي : هدية العارفين : ١١٤/٢
كحالة : معجم المؤلفين : ١١/ ٤٠
المناوي : الكواكب الدرية : ١٥٩/٢
المقري : نفح الطيب :٢/ ١٦١ ،
ابن العماد : شذرات الذهب ١٩٠/٥

(١) الشيخ (شرف الدين ابن الفارض) هو : عمر بن علي بن المرشد بن علي الحموي الأصل ، المصري ، المعروف بابن الفارض ، شرف الدين ، أبو حفص ، سلطان العاشقين ، الشاعر الصوفي الشهير صاحب التائية الكبرى والشعر الراقي الرائق الجميل .
ولد (رضي الله عنه) بالقاهرة في الرابع من ذي القعدة سنة ٥٧٦هـ ونشأ بها واشتغل بفقه الشافعية ، وأخذ الحديث عن ابن عساكر ، وأخذ عنه الحافظ المنذري ، وغيره . ثم حبب إليه طريق السادة الصوفية ، فمضى في الطريق حتى بلغ فيه ما بلغ . شهد له بذلك الكثيرون من علمائه وأولياء الله تعالى ، وشهد له نموذجه الفريد لهذه الأشعار العذبة الممتلئة ، بل والمكتنزة بالمعاني ، المشعة بالأنوار ، فضلا عن كراماته الشهيرة التي نقلها أهل زمانه .
ترك ديواناً من الشعر الرائق وتوفي ، رحمه الله ، بالقاهرة سنة ٦٣٢ هـ ودفن بالقرافة .
انظر : كحالة : معجم المؤلفين : ٧ / ٣٠١ .
: ابن خلكان : وفيات الأعيان : ١ / ٤٨٣ .
: ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : ٦ / ٢٨٨ .
: د/ محمد مصطفى حلمي : ابن الفارض والحب الإلهي .
: يوسف النبهاني : جامع كرامات الأولياء : ٢ / ٢١٨ .

(٢)(العفيف التلمساني) هو: سليمان بن علي بن عبد الله بن علي بن يونس العابدي التلمساني ، المعروف بعفيف الدين ، أبو الربيع ، الصوفي الشهير .ولد ، رحمه الله ، سنة ٦١٠ هـ.
ترك عددا من المؤلفات والشروح الهامة جدا منهـا :ديوان شعر صوفي باسمه، شرح فصوص الحكم لابن عربي ، شرح المواقف للنفري ، وقد طبع هذا الأخير بتحقيق الدكتور / جمال المرزوقي ونشر بسلسلة التراث .بالهيئة العامة للكتاب مصر .كما شرح منازل السائرين للهروي وغير ذلك . ومن المعروف أن أكثر أعماله لا تزال مخطوطة توفي (رضي الله عنه) في شهر رجب سنة ٦٩٠ هـ .
انظر : ترجمته في : ابن كثير : البداية والنهاية ١٣ / ٣٢٦ .
: ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : ٨ / ٢٩ .
: ابن العماد : شذرات الذهب : ٥ / ٤١٢ .
: كحالة : معجم المؤلفين : ٤ / ٢٧٠ .

خطأ!

الشيخ عبد الحق بن سبعين[1] والشيخ عبد الكريم الجيلي [2]
وأمثالهم، قدّس الله تعالى أسرارهم ، وضاعف أنوارهم فإنهم قائلون
بوحدة الوجود ، وأتباعهم إلى يوم القيامة ، إن شاء الله تعالى ،

كتاب شرح المواقف بتحقيق الدكتور جمال المرزوقي (المقدمة) .

[1] (عبد الحق بن سبعين) ؛ هو : عبد الحق بن ابراهيم بن محمد بن نصر الأشبيلي ، قطب الدين ، الصوفي الشهير ، الحكيم ، درس العربية والأدب بالأندلس ، ثم انتقل إلى سبتة ثم إلى القاهرة وغيرها من البلدان . ولد رحمه الله ، سنة ٦١٤هـ . وتوفي سنة ٦٦٩ هـ . ترك عددا من المؤلفات الهامة منها : أسرار الحكمة المشرقية ، بُدُّ العارف ، طريق السالك المتبتل ، جواهر السر المنير ، حزب الفتح والنور ، تجلي الرحمانية بالرحمة في عالم الظهور ، وغير ذلك من المؤلفات الخطيرة .

انظر ترجمته في : كحالة : معجم المؤلفين : ٥/ ٩٠
: المقري : نفح الطيب: ١٨٨
: ابن كثير : البداية والنهاية ١٣/ ٢٦١ .
: البغدادي : هدية العارفين ١/ ٥٠٣

[2] (عبد الكريم الجيلي) هو : قطب الدين عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الكيلاني ، أو الجيلاني أو الجيلي ، وهو ما اشتهر به ، وتفرق بينه وبين الإمام عبد القادر الجيلاني ، رضي الله عنهما ينسب الإمام الصوفي الكبير عبد الكريم الجيلي إلى "جيلان" وهو اسم لبلاد كثيرة وراء طبرستان
ولد ، رحمه الله ، سنة ٧٦٧ هـ . وتوفي ، على خلاف في زمن وفاته ، سنة ٨٣٢ هـ تقديرا وقد يزيد هذا التاريخ .ترك عددا من المؤلفات التي أثرت في التراث الصوفي بعامة ، ولا يزال لها تأثير كبير منها ماهو مطبوع ، والكثير لا يزال مخطوطا حتى اليوم من هذه المؤلفات : الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل
الكمالات الإلهية في الصفات المحمدية ، وقد طبع بتحقيقنا في مكتبة عالم الفكر بالقاهرة سنة ١٩٩٦م
والكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم ، وغير ذلك .
انظر ترجمته في : بروكلمان : تاريخ الأدب العربي ، الترجمة العربية بإشراف د/ محمود فهمي حجازي : الجيلي: المناظر الإلهية ، بتحقيق د/ نجاح الغنيمي . دار المنار القاهرة .
" : الكمالات الإلهية ، بتحقيقنا (المقدمة)
: البغدادي : هدية العارفين : ١/ ٦١٠ .
: الزركلي : الأعلام : ٤/ ١٧٥ .
: كحالة : معجم المؤلفين : ٥/ ٣١٣ .
: محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث المطبوع ٢/ ١١٤

وقفات ونظرات في كتاب (أبو يزيد البسطامي المجموعة الصوفية الكاملة (..!!

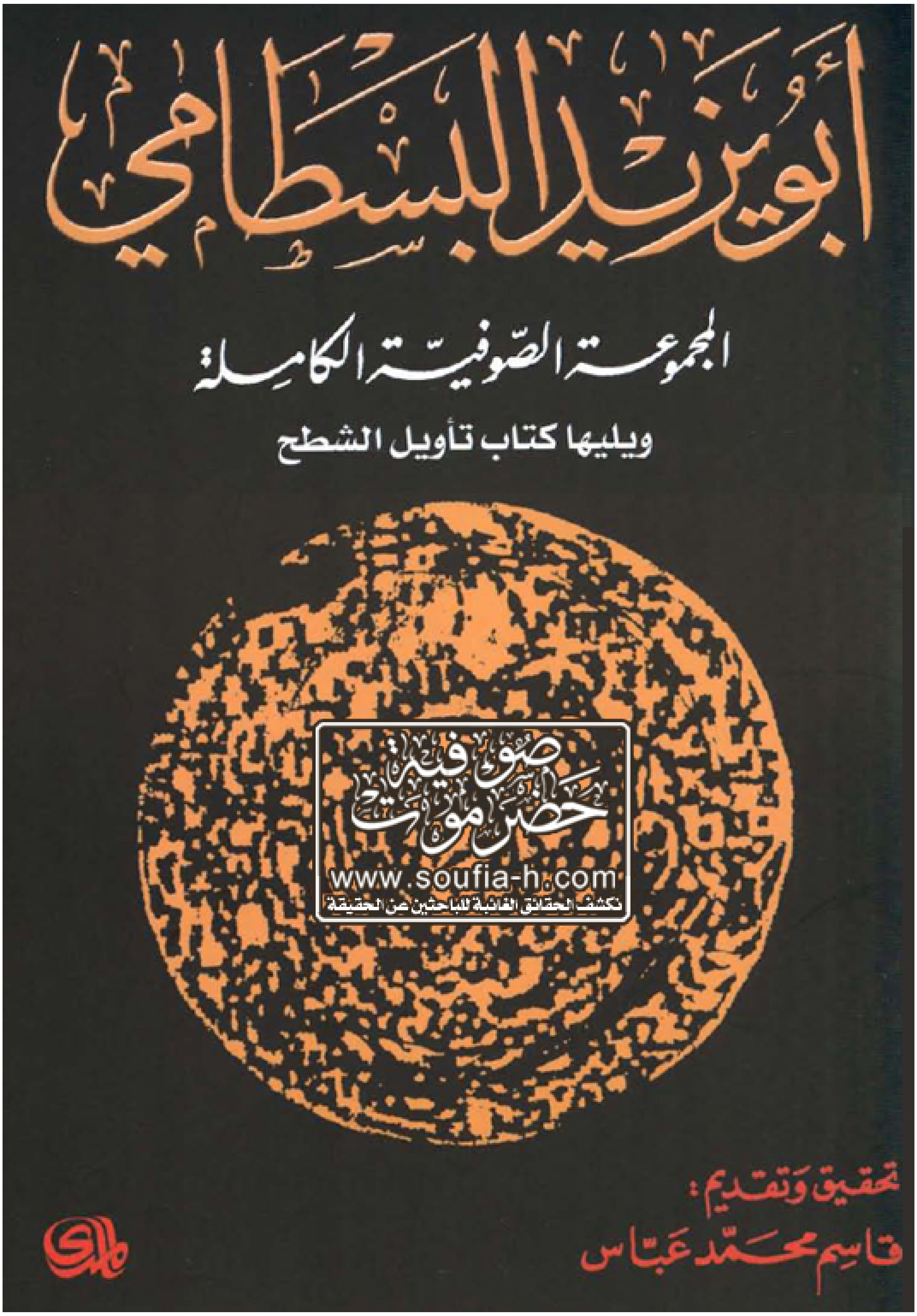
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

أعلم أخي الكريم أن الإنسان مآخذ بما يقول وأن ما يقوله المرء يسجل عليه في صحائفهم فقد قال الله تعالى) : إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ (١٧) مَا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ (١٨ (ق ، وقال أيضاً) : وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ (١٠) كِرَاماً كَاتِبِينَ (١١ (يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ (12) الإنفطار . وربما دخل الجنة أو النار بمجرد القول ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم)) : من يضمن لي ما بين لحييه وما بين رجليه أضمن له الجنة . ((رواه البخاري ، وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال)) : وهل يكب الناس في النار على وجوههم أو على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم ((، رواه الترمذي وابن ماجه . وربما تكون الكلمة لا يلقي لها بالاً فتدخله الجنة أو النار ، وذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم)) : إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقي لها بالا يرفع الله بها درجات وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالا يهوى بها في جهنم ((رواه البخاري.

وبعد هذه المقدمات أقول : لقد عرف شيء عند الصوفية أسمه الشطح ،، وهذا شطح هو الكفر بعينه ، وسوف أعرض بعض هذه الشطحات التي ينسبها الصوفية لأبي يزيد البسطامي ، وهذه الشطحات مأخوذة من كتاب) أبو يزيد البسطامي المجموعة الصوفية الكاملة (تأليف الاستاذ قاسم محمد عباس



فقد قام المؤلف بجمع أقوال أبي يزيد البسطامي من الكتب الصوفية ولا سيما المخطوطات قال المؤلف " : حاولنا في هذا الكتاب أن نجمع كلمات البسطامي

التي تشكل في صيغتها النهائية كل ما وصل إلينا من تراث البسطامي ، ووجدنا أن نعتمد على نسخ المخطوطات أكثر مما نعتمد على النسخ المطبوعة الأمر الذي وفر لنا الاطلاع على نسخ عديدة للمقابلة بهدف الوصول النص المتكامل ، وكان هدفنا توفير كتاب يجمع آثار البسطامي " ص ٣٥.

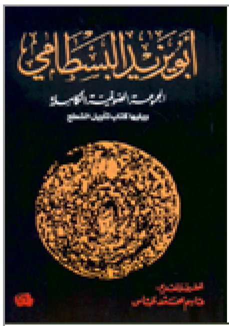
والآن سوف أعرض بعض كلمات أبي يزيد البسطامي بالشطح ،، ولا تتعجبوا من الذي يقول بالشطح ، ولكن تعجبوا من الذي يأوَّل الشطح !! وهذه الكلمات لا تحتاج إلى تفسير بل هي واضحة وضوح الشمس.

وهذه بعض أقول أبي يزيد البسطامي:

1.أراد موسى عليه السلام أن يرى الله تعالى ، وأنا ما أردت أن أرى الله ، هو أراد أن يراني . ص ٤٥.

2.أسألك ألا تحجب الخلق بك عنك، وتحجبهم عنك بي ، إني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدون . ص ٤٥.

3.أشرف الحق على أسرار العالم فشاهدها خاليةً منه غير سري فإنه رأى منه ملاءً فخاطبني معظِّماً لي بأن قال : كل العالم عبيدي غيرك . ص.45



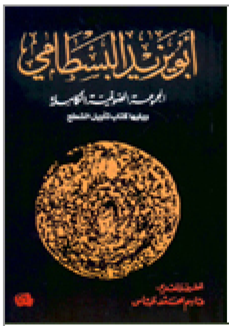
الشطحات

- أدخَلني معه مُدخلاً أراني الخلق كلهم بين الأصبعين.
- إذا جاء حبُّ الله يغلب كل شيء، لا حلاوة للدنيا، لا حلاوة للآخرة، الحلاوة حلاوة الرحمن.
- أراد موسى عليه السلام أن يرى الله تعالى، وأنا ما أردت أن أرى الله، هو أراد أن يراني.
- أسألك ألا تحجب الخلق بك عنك، وتحجبهم عنك بي، إني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدون(١).
- أسلمني إليك، فإنه لم يبق لي معها غيرك.
- أشرف الحق على أسرار العالم فشاهدها خاليةً منه غير سرِّي فإنه رأى منه ملاءً فخاطبني معظِّماً لي بأن قال: كل العالم عبيدي غيرك.
- أشرفتُ على ميدان الليسية، فما زلتُ أطير فيه عشر سنين حتى صرتُ مِنْ لَيْسَ في لَيْس بلَيْسَ، ثم أشرفتُ على التضييع حتى ضِعْتُ في الضياع ضياعاً، وَضِعْتُ فضِعتُ عن التضييع بليس في ليس في ضياعة التضييع، ثم أشرفتُ على التوحيد في غيبوبة الخلق عن المعارف، وغيبوبة العارف عن الخلق.
- أكبِّر بالتلبية، وأقرأ بالترتيل، وأركع بالتعظيم، وأسجد

.إلى كم بيني وبينك هذه الأنانية ؟ أسألك أن تمحو أنانيتي عنِّي ، حتى تكون أنانيتي أنت ، فتبقى وحدك ، ولا ترى إلا وحدك يا عزيز ، فاستجاب دعائي غير أنه هيَّجني . ص ٤٦.

.5إن كنت تحب أنانتك لي ، فإني قد وهبت أنانتي لك ، فافعل ما تريد . ص ٤٦

::التوثيق::



بالتواضع، وأسلّم بالتودع... ليس بي يتمسحون، لكن يتمسحون بحلية حلانيها ربي، فكيف أمنعهم من ذلك، وذلك لغيري؟

- إلهي أتُعذِّب أقواماً في النار غداً من الأجنبية لا يعرفون من معذِّبهم؟ فهلا تعذِّبني فأعرف مَنْ معذِّبي.

- إلهي إن كان في سابق علمك أنك تعذِّبُ أحداً من خلقك بالنار، فعظِّم خلقي فيه (أي في النار) حتى لا يسع معي غيري.

- إلهي الخلق لك، وأنت مالكهم، مالي والتكلف بالدخول بينك وبين خلقك لولا الغفلة.

- إلهي لا تجعلني عالماً ولا زاهداً ولا متقرباً، فإن أهَّلتني فأهِّلني لشويءٍ من أشيائك.

- إلهي لو تغفر من رأس آدم إلى يوم القيامة غَفَرْتَ عن قبضة تراب، ولو تحرق من رأس آدم إلى يوم القيامة أحرقتَ قبضة تراب.

- إلى كم بيني وبينك هذه الأنانية؟ أسألك أن تمحو أنانيتي عنّي، حتى تكون أنانيتي أنت، فتبقى وحدك، ولا ترى إلاّ وحدك يا عزيز، فاستجاب دعائي غير أنه هيَّجني.

- إن آدم عليه السلام باع حضرة ربه بقلمه... لو شَفَّعني الله في الأولين والآخرين لم يكن ذلك عندي بكبير، غاية الأمر أنه شَفَّعني في لقمة طين.

- إن كنت تحب أنانتك لي، فإني قد وهبت أنانتي لك، فافعل ما تريد.

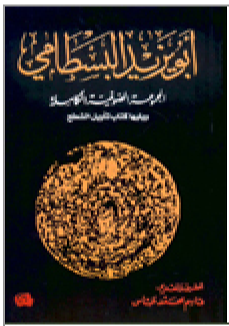
- إنَّ لله خواصَّ من عباده لو حجبهم في الجنة من رؤيته ساعةً استغاثوا بالخروج من الجنة، كما يستغيث أهل النار بالخروج من النار.

- أنا الشارب والشراب والساقي.

.أنا ربي الأعلى . ص ٤٧.

.7أنا لا أنا أنا أنا ؛ لأني أنا هو ، وأنا هو هو . ص ٤٧.

::التوثيق::



- أنا اللوح المحفوظ.

- دخلتُ طبرستان، وقد رأيتُ تلك السيول والأنهار كلها إذا دخلت البحر غرقت، تأمرني أن أغوص ها هنا غوصةً أخرج من حيث لا مخلوق.

- أنا ربي الأعلى.

- أنا كل السبعة(٢)

- أنا لا أنا أنا أنا؛ لأني أنا هو أنا، أنا هو هو.

- إنما يخرج الكلام مني على حسب وقتي، ويأخذه كل إنسان على حسب ما يقوله، ثم ينسبه إليَّ.

- إني جمعت عبادات أهل السماوات والأرضين السبع فجعلتها في مخدة ووضعتها تحت خدي.

- أهل الجنة يتزاورون، فإذا رجعوا من الزيارة عُرض عليهم صُوَرٌ، فمن اختار منهم صورة لم يرد إلى الزيارة.

- أوّلَ ما صِرْتُ إلى وحدانيته، فصرتُ طيراً جسمه من الأحدية، وجناحاه من الديمومية، فلم أزل أطير في هواء الكيفية عشر سنين، حتى صرتُ إلى هواء مثل ذلك مائة ألف مرة، فلم أزل أطيرُ إلى أن صرتُ في ميدان الأزلية، فرأيتُ فيها شجرة الأحدية، فنظرتُ فعلمتُ أن هذا كله خدعة.

- أين الدعوى؟ المدَّعي هو الله، والله حيث قال: يا عبادي.

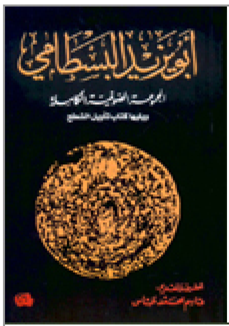
- الجنة هي الحجاب الأكبر؛ لأن أهل الجنة سكنوا إلى الجنة، وكل من سكن إلى الجنة سكن إلى سواه، فهو محجوب.

- الشوق قصبة مملكة المحبين، فيها عرش عذاب الفراق منصوب، وسيف هول الهجران مسلول، وغصن نرجس الوحدة على كف الأمل موضوع، وفي كل آن يطيح السيف بألف من الرقاب، قالوا: إن سبعة

.بطشي أشد من بطشه بي . ص ٤٨.

9.تالله إن لوائي أعظم من لواء محمد صلعم ، لوائي من نور تحته الجان والجن والإنس كلهم من النبيين . ص ٤٨.

::التوثيق::



آلاف من السنين قد مضت، ولكن النرجس لا يزال غضاً طرياً لم يصل إليه كف أي أمل بعد.

- المؤمن الجيد الذي تأتيه مكة وتطوف حوله وترجع ولا يشعر به، حتى كأنه أخذ.

- بطشي أشدّ من بطشه بي.

- تالله إن لوائي أعظم من لواء محمد صلعم، لوائي من نور تحته الجان والجن والإنس كلهم من النبيين.

- [ثلاثة قلوبهم على قلب جبريل]: أنا أولئك، قلبي واحد، وهمّي واحد، وروحي واحد. [بلغني أن واحداً على قلب إسرافيل]: أنا ذلك الواحد.

- جنَّني بي فمتُّ، ثمَّ جنَّني به فعشتُ، ثمَّ جنَّني عنّي وعنه فغبتُ، ثمَّ أوقعني في درجة الصحو وسألني أحوالي فقلتُ: الجنون بي فناء، والجنون بك بقاء، والجنون عني وعنك ضياء، وأنت في كل الأحوال أولى بنا.

- حاصلهم بعد الغاية رجوعهم إلى شيء واحد: طلب العفو.

- حَجَجْتُ أوَّل حجة فرأيتُ البيت، وحججتُ الثانية فرأيت صاحب البيت ولم أرَ البيت، وحججتُ ثالثاً فلم أرَ البيت ولا صاحب البيت.

- خرجتُ إلى الحج فاستقبلني رجلٌ في بعض المتاهات فقال: يا أبا يزيد إلى أين؟ فقلتُ: إلى الحج، فقال: كم معك من الدراهم؟ قلت: معي مئتا درهم، فقال: طُفْ حولي سبع مرات وناولني المائتي درهم فإن لي عيالاً، فطفْتُ حوله وناولته المائتي درهم.

- خرجتُ إلى الحج فرأيتُ في الطريق أسود فقال لي: يا أبا يزيد إلى أين؟ فقلتُ إلى مكة، فقال: الذي تطلبه تركته ببسطام وأنت لا تدري، تطلبه وهو أقرب إليك من حبل الوريد.

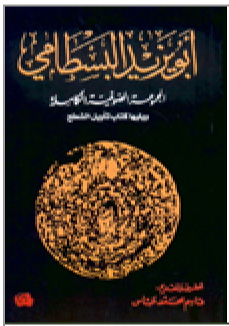
10.خرجت من الحق إلى الحق حتى صاح منّي فيّ : يا من أنت أنا فقد تحققت بمقام الفناء بالله تعالى . ص ٤٩.

11.خضت بحراً وقف الأنبياء بساحله . ص ٤٩.

12.سبحاني ما عظم شأني ، حسبي من نفسي حسبي . ص ٤٩.

13.طاعتك لي يا رب أعظم من طاعتي لك . ص ٤٩.

::التوثيق::



- خرجتُ من الحق إلى الحق حتى صاح منّي فيَّ: يا من أنت أنا، فقد تحققت بمقام الفناء بالله تعالى.

- خُضْتُ بحراً وقف الأنبياء بساحله.

- دعوت الخلق إليَّ خمسين سنة فلم يجيبوني، فتركتهم وصرتُ إليه وحدي، فوجدتهم قد سبقوني إليه.

- رأيتُ ربَّ العزة في المنام فقال: إيش تريد؟ فقلت: أريد أن لا أريد غير ما تريد؟ فقال لي: أنا لك كما كنت لي.

- رُفِعتُ مرة حتى أقمتُ بين يديه، فقال لي: يا أبا يزيد إن خلقي يريدون أن يروك، [فقلتُ]: يا عزيزي إني لا أحب أن أراهم، فإن أحببت ذلك مني، فإني لا أقدر أن أخالفك، فزيّني بوحدانيتك حتى إذا رآني خلقك قالوا: رأيناك، فتكون أنت ذاك ولا أكون أنا هناك، ففعل ذلك، فأقامني وزيّنني ورفعني ثم قال: أخرج إلى خلقي، فخطوتُ من عنده خطوة إلى الخلق، فلمّا كان الخطوة الثانية غشي عليَّ فنادى: ردُّوا إليَّ حبيبي، فإنه لا يصبر عنِّي.

- رفعني مرةً فأقامني بين يديه وقال لي: يا أبا يزيد إن خلقي يحبُّون أن يروك، فقلتُ: زَيِّني بوحدانيتك، وألبسني أنانيتك، وارفعني إلى أحديتك حتى إذا رآني خَلْقُك قالوا: رأيناك، فتكون أنت ذاك، ولا أكون أنا هناك.

- سبحاني ما أعظم شأني، حسبي من نفسي حسبي.

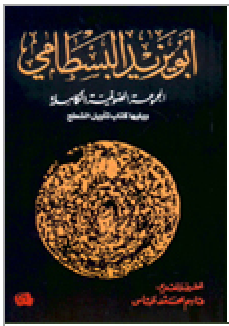
- ضربتَ خيمتي بإزاء العرش.

طاعتك لي يا رب أعظم من طاعتي لك.

- طلقتُ الدنيا ثلاثاً بتاتاً لا رجعة فيها، ثم تركتها وصرتُ وحدي

.14لئن تراني مرة خير لك من أن ترى ربك ألف مرة . ص ٥٢.

::التوثيق::



إلى طريق خراسان، فجلستُ وجعلتُ على نفسي وآليت عليها أن لا أقوم حتى يوجّه إليَّ الحقّ من يعرفني نفسي، فبقيتُ ثلاثة أيام بلياليها قاعداً، فشهدتُ فيه حالاً، فأخرجت يدي وأومأت إلى الجمل فغاص برجليه في الأرض اليابسة، فنظر إليَّ وقال: تُلجئني إلى أن أفتح عيني المغلوقة، فأغرق بسطام وأهلها وأبو يزيد فيهم، ثمَّ التفت إليَّ فغشي عليَّ، فقلت: من أين أقبلت؟ قال: من وقت الذي عقدت بينك وبين الحق، وقد جئتك ثلاثة آلاف فرسخ، ثم قال: يا أبا يزيد احفظ قلبك، وحوَّل وجهه عنّي ومرّ.

- كنتَ لي المرآة، فصرتُ أنا المرآة.

- لئن تراني مرةً خيرٌ لك من أن ترى ربّك ألف مرة.

- لكن هذا للمؤمن عناء[٢]، إنما المؤمن الجوهر أنّى يطلع فيكون المشرق والمغرب بين يديه، فيتناول من حيث شاء.

- لم أرَ من الصلاة إلاّ نَصَب البدن، ولا من الصوم إلاّ جوع البطن.

- لم أزل أبكي حتى ضحكتُ، ولم أزل أضحك حتى صرت لا أضحك ولا أبكي.

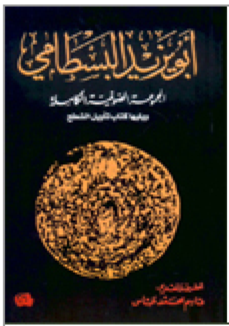
- لما أشرفني على التوحيد طلقتُ نفسي وصرتُ إلى ربي وناديته بالاستغاثة إليه، قلت: يا مولاي أدعوك دعاء من لم يبق له غيره، فلمّا عرف صدقي في الدعاء مع إياسي من نفسي كان أول ما ورد عليَّ من إجابة هذا الدعاء أن أنساني نفسي بالكلية فأنساني الخلائق والملكوتات، فتخليتُ من الهموم وبقيتُ بلا هم، فلم أزل أقطع مملكةً مملكةً، فإذا صرتُ إليهم قلتُ لهم: قوموا حتى أجوز، فأقيمهم وأجوز حتى صرتُ إليهم، فقرَّبني قريباً جعل لي سبيلاً أقرب من الروح إلى

15.مرّ البسطامي على مقابر اليهود فقال : ما هؤلاء حتى تعذّبهم ؟ كُفَّ ، عظامٌ جَرَت عليهم القضايا ، اعفُ عنهم . ص ٥٤.

16.مرَّ بمقبرة اليهود فقال : معذورون ومر بمقبرة المسلمين فقال : مغرورون ص ٥٤.

17.مرَّ ويحك ، فليس بالدار غير الله . ص ٥٤.

::التوثيق::



- مثلي مثل البحر المصطلم، لا أوَّل له ولا آخر.

- [مرّ البسطامي على مقابر اليهود فقال]: ما هؤلاء حتى تعذّبهم؟ كُفَّ، عظامٌ جَرَت عليهم القضايا، اعفُ عنهم.

- [مرَّ بمقبرة اليهود فقال]: معذورون [ومرَّ بمقبرة المسلمين فقال]: مغرورون.

- مرَّ ويحك، فليس في الدار غير الله.

- من الناس من يزورني فيرجع عني وهو في لعنة الله... ربما يزورني الإنسان فتكون عليَّ غلبةُ الحق، فيرجع عني فيعذرني، فيرجع عني وهو في رحمة الله، ومنهم من يزورني فيرى عليَّ غلبة حال، فينقلب عني ويقع فيَّ، وهو في لعنة الله.

- من كان عنده، فلا يحتاج أن يحشر؛ لأنه جليسه أبداً.

- من كان هو وسادة لا يشتغل بوسادتك(٤).

- منذ أجلستم إلي هو ذا أجيل فكري التمس حبة عفنة أخرجها إليكم تطيقون حملها فلم أجد(٥).

- منذ ثلاثين سنة الحق مرآتي، فصرتُ اليوم مرآة نفسي؛ لأنني لست الآن مَنْ كنته، وفي قولي: أنا والحق إنكار لتوحيد الحق؛ لأنني عدم محض، فالحق تعالى مرآة نفسه، بل انظر إن الحق مرآة نفسي؛ لأنه هو الذي يتكلم بلساني، أما أنا فقد فنيت.

- هل تعلم لوجع قلبي هذا دواء.

- [وجَّه ذو النون إليه مصلّىً فقال]: ما أصنع به، وجِّه إليَّ متكئاً أتكئ عليه.

- وددتُ أن الله تعالى جعل الدنيا لقمة واحدة، فأعطانيها حتى

وبعد عرض هذه الكلمات التي لو مزجت بماء البحر لأفسدته ، ولكان نخاطب إخواننا الصوفية المنصفين الذين لا تأخذهم بالله لومة لائم ونقول لهم:

هل يقول هذا الكلام رجل من المسلمين ؟؟؟

هل الذي تنتقدونه على ابن تيمية وابن القيم أعظم من هذا الكلام ، فهل هم ادعيا أنهما الله عز وجل أو حلا فيه ؟؟؟

فهذه دعوى من أبي عثمان لإخوانه الصوفية ليتأملوا تراثهم هل هو موافق للشريعة ، هل يجدون في تراثهم أقوال للصحابة والتابعين لهم تشبه ما يقوله البسطامي وأقطاب الصوفية ؟؟؟

تأملوا بارك الله فيكم.

وخيرا أقول:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

لكن سياتي من يقول لك هذا مدسوس علي مولاه المغيث الحسين بن منصور الحلاج 😉

ليمرر هذه الزندقة ..او يعتذر ..والاعتذار اخر عذر الذي هو اقبح من ذنب**!!**

ونمضي الي الزنديق الثاني بل كبيرهم بن عربي وهو يحدثنا عن مولاه الذي علمه الزندقه الحلاج وذالك بقوله وقيل تنسب هذه الابيات تاره الي عبد القادر الجيلاني وهي في كتابه فتوح الغيب ص ٣٣٠

فمن فهم الاشاره فليصنا *** والا سوف يقتل بالسنان

كحلاج المحبه اذ تبدت له *** شمس الحقيقه بالتداني

وقال انا هو الحق الذي *** لا يغير ذاته مر الزمان

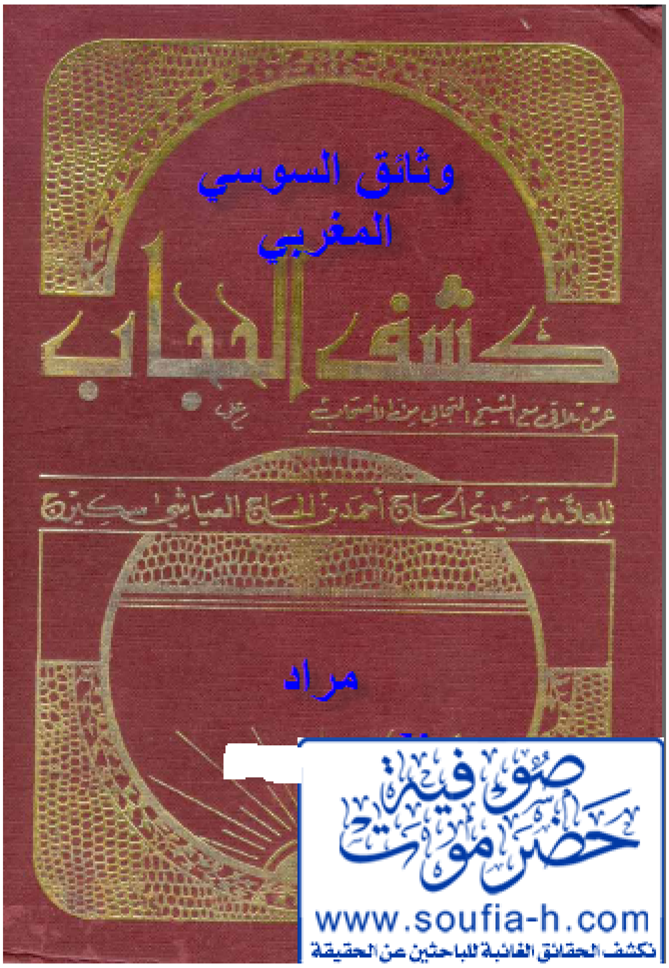
عجبا كيف يكون قول القائل- انا هو الحق – شمس الحقيقه!!

بل كيف يكون قول القائل- انا هو الحق – سرا واشاره من فهمها يجب ان يصونها!!

اوليس قول الحلاج –انا الحق هو عين قول فرعون اللعين فيما حكاه الله عنه-انا ربكم الاعلي-

والعجب الذي ما بعده عجب هو ان الصوفية فهموا هذه النصوص علي ما تقتضيه الفاظها ويدل عليه مدلولها ثم تواطاوا علي كتمانها والنصح بعدم كشفها معللين بانها الفاظ وتعابير لا يفهمها الا خاصتهم بل خاصة خاصتهم وان كانت عين ما باح به الحلاج!!.

وهذا احمد التيجاني وهو شيخهم الاكبر وقطبهم حيث يحدثنا عن نفسه في خشوع فيقول:


وثائق السوسي
المغربي
كشف الحجاب
عمن تلاقى مع الشيخ التجاني من الأصحاب
للعلامة سيدي الحاج أحمد بن الحاج العياشي سكيرج
مراد
صوفية حضرموت
www.soufia-h.com
نكشف الحقائق الغائبة للباحثين عن الحقيقة

كشف الحجاب

عمن تلاقى مع الشيخ التجانى من الأصحاب

للعلامة الأديب اللوذعى الأريب المشارك فى جملة من الفنون

سيدى الحاج أحمد بن الحاج العياشى سكيرج

القاضى بالمغرب الأقصى

جعل الله مقره فى عليين

١٣٨١ – ١٩٦١

والعلم الكامل فى الدنيا والآخرة لامن كبر شأنه ولا من صغر ، وهو الذى قال
إن أصحابنا لايدخلون المحشر مع الناس ولايرون محنة ولا مشقة من الممات إلى
الاستقرار فى عليين بجوار المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وهو الذى قال أعطانى
الله فى الجنة مقام أربعين نبيا لم تعط لغيرنا قط «١» ، وهو الذى قال كل الطرق تدخل
فى طريقة الإمام الشاذلى رضى الله عنه إلا طريقتنا لأنها مستقلة بنفسها
ولأجل أنها محمدية ابراهيمية حنيفية أعطاها منه إلينا وقال لى لا يصلك
شىء إلا على يدى ، وهو الذى ربانا وسلكنا حتى بلغنا التى حمدا وشكرا
لله ، وقال رضى الله عنه لو صحت بما علمه الله لى لأجمع أهل العرفان على قتلى «٢» .
وأما ما أعده الله لأصحابنا من الفوز الأكبر فلايظهر إلا يوم القيامة ، وقال رضى الله
عنه إن صاحبى لاتأكله النار ولو قتل سبعين روحا إذا تاب بعدها لأن قدرة الله
صالحة لكل شىء ، وقال رضى الله عنه ليس لأحد من الأولياء أن يدخل كافة

«١» أى بطريق الوراثة والعلماء ورثة الأنبياء.

«٢» قال الشيخ عبد الوهاب الشعرانى فى كتابه « الجواهر الدرر » تحت عنوان
ماس مانصه : سألت شيخنا رضى الله عنه عن قول الجنيد رضى الله عنه : لا يبلغ
الرجل درج الحقيقة حتى يشهد فيه ألف صديق بأنه زنديق . ما المراد بدرج الحقيقة
قال رضى الله عنه : درج الحقيقة هو زوال هذا الوجود فى الشهود فإنه إذا شهد هذا
المشهد لا يصير يرى إلا الله ، وإذا لم ير إلا الله فما يدرى مايقول فلا يسع الصديق
إلا أن يرميه بالزندقة غيرة على شريعة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فالمراد
بالصديق هو من سلك طريق الشرع على التمام والكمال ولذلك صحت منه الغيرة على
الشريعة وعادى من شطح عنها من أهل الوحدة انتهى باختصار ونحو هذا قال
الشيخ سعد الدين فى شرح المقاصد رحمه الله :
السالك إذا انتهى فى سلوكه إلى الله تعالى وفى الله سبحانه يستغرق فى بحر
التوحيد والعرفان بحيث تضمحل ذاته فى ذاته وصفاته فى صفاته ويغيب عن كل
ماسواه ولايرى فى الوجود إلا الله سبحانه وتعالى ، وهذا الذى يسمونه الفناء فى
التوحيد وإليه يشير ما فى الحديث الإلهى من أن العبد لايزال يتقرب إلىّ بالنوافل
حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به وحينئذ —

نعود بالله من الضلال!!!!

الا يعلم التيجاني احمد الولي ان الاجماع حجه بنفسه!?

وان الامه ان اجمعت علي شئ فهي لا تجتمع علي ضلاله!?

وان علمه باجماعها علي قتله لو باح ما يسره دليل هلي علمه بفساد سره ومعتقده ?!

فافهم اخي القارئ الكريم

-الحق مثل الشمس مضيء إذا نظر الناظر إليه أيقن به ، فمن طلب البيان بعد البيان فهو في الخسران.

(أبو يزيد البسطامي المجموعة الصوفية الكاملة . صفحة ٥٨)



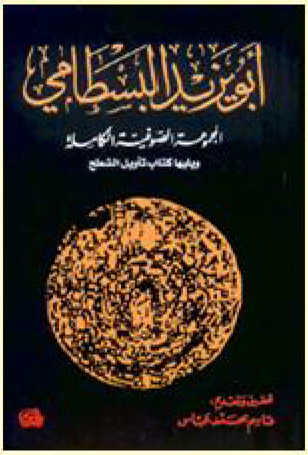
موقع التصوف الاسلامي

أهم اصدارات الصوفية في العالم

http://www.islamic-sufism.com/article.php?id=1692

http://www.islamic-sufism.com/article.php?id=1692

أهم الإصدارات الصوفية في العالم



أبو يزيد البسطامي: المجموعة الصوفية الكاملة

تقديم: قاسم محمد عباس
عدد الاجزاء: 1
سنة النشر: 2004
الطبعة رقم: 1
الناشر: المدى للثقافة و النشر والتوزيع
صفحة: 187

لمحة عن الكتاب

يقول ابو يزيد البسطامي عن نفسه:
"ومن ابو يزيد؟ ومن يعرف ابا يزيد؟ ابو يزيد يطلب ابا يزيد منذ اربعين سنة فما يجده"؟
وظل الناس منذ القرن الثالث الهجري يبحثون عن اقوال ابي يزيد فوجدوا شيئا منها هنا، وشيئا هناك، وغاب عنهم الكثير من اقوال ابي يزيد، مؤسس شطحات الصوفية.
في هذا الكتاب المحقق نلتقي للمرة الاولى بالاعمال الكاملة للبسطامي، التي التبست واختلطت كثيرا مع الاعمال الاخرى للصوفية.

هذا الكتاب تجدوه في مكتبة ادب وفن .
اضغط هنا

في هذا الكتاب المحقق نلتقي للمرة الاولى بالاعمال الكاملة للبسطامي، التي التبست واختلطت كثيرا مع الاعمال الاخرى للصوفية.

موقع التصوف

http://www.altasawif.com/body/books/14.html

خطأ!



http://www.altasawif.com/body/books/14.html

التصـــوف

الرئيسية اتصل بنا مواقع صديقة

المؤلفان والآثار التي وضعها الصوفية

يمكن لنا القول في البداية إن المؤلفات والآثار التي وضعها الصوفية أنفسهم , على وفرتها , وعلى تباين الآراء والمواقف منها , تندرج في فئات ثلاث :

الفئة الأولى : تلك المؤلفات والآثار التي وضعها الصوفية أنفسهم , ترجموا فيها أحوالهم ووصفوا تجاربهم , فتضمنت مواجيدهم ورياضاتهم مثل سطحات ابى يزيد البسطامي (ت 234 هـ) ومؤلفات (الجنيد) (ت 297 هـ) و (الطواسين) للحلاج (ت 309 هـ) ومؤلفات الشبلي (ت 334 هـ) و(قوت القلوب) لأبي طالب المكي (ت 386 هـ) و(الفتوحات المكية) و (ونصوص الحكم) لابن عربي (ت 637 هـ) .

الفئة الثانية : هي تلك المؤلفات التي أرخت للتصوف الإسلامي , وعرضت لمبادئه ومفاهيمه ومصطلحاته , كما أرخت لأعلامه ورجالاته , فأوردت سيرهم وحكت حكاياتهم وذكرت أقوالهم , أمثال كتاب (اللمع) لأبي نصر السراج (ت 378 هـ) و(التعرف لمذهب أهل التصوف) للكلاباذي (ت 380 هـ) (والرسالة القشيرية) للقشيري (ت 465 هـ) وكتاب (كشف المحجوب) للهجويري (ت 465 هـ) و(عوارف المعارف) للسهروردي (563 هـ) .

أما الفئة الثالثة : فهي تلك الدراسات التي تضمنت موقفا من التصوف , مناصراً حينا ومناهضا أحيانا , سيما في عصر النهضة مع المجددين أمثال جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وابن باديس وغيرهم .

يمكن لنا القول في البداية إن المؤلفات والآثار التي وضعها الصوفية أنفسهم ، على وفرتها ، وعلى تباين الآراء والمواقف منها ، تندرج في فئات ثلاث :

الفئة الأولى : تلك المؤلفات والآثار التي وضعها الصوفية أنفسهم ، ترجموا فيها أحوالهم ووصفوا تجاربهم ، فتضمنت مواجيدهم ورياضاتهم مثل سطحات أبى

يزيد البسطامي (ت ٢٣٤ هـ (ومؤلفات (الجنيد) (ت ٢٩٧ هـ) و (الطواسين (للحلاج (ت ٣٠٩ هـ) ومؤلفات الشبلي (ت ٣٣٤ هـ) و(قوت القلوب) لأبي طالب المكي)ت ٣٨٦ هـ) و(الفتوحات المكية) و (ونصوص الحكم) لابن عربي (ت ٦٣٧ هـ. (

الفئة الثانية : هي تلك المؤلفات التي أرخّت للتصوف الإسلامي ، وعرضت لمبادئه ومفاهيمه ومصطلحاته ، كما أرخّت لأعلامه ورجالاته ,فأوردت سيرهم وحكت حكاياتهم وذكرت أقوالهم ، أمثال كتاب (اللمع) لأبي نصر السراج)ت ٣٧٨ هـ) و(التعرف لمذهب أهل التصوف) للكلاباذي (ت ٣٨٠ هـ) (والرسالة القشيرية) للقشيري (ت ٤٦٥ هـ) وكتاب (كشف المحجوب) للهجويري (ت ٤٦٥ هـ (و(عوارف المعارف) للسهروردي (٥٦٣ هـ. (

أما الفئة الثالثة : فهي تلك الدراسات التي تضمنت موقفا من التصوف ، مناصراً حينا ومناهضا أحيانا ، سيما في عصر النهضة مع المجددين أمثال جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وابن باديس وغيرهم.

وكرامة إحياء الموتى – صوفية حضرموت (وثيقة)

بسم الله الرحمن الرحيم .. وبه أستعين

عودة جديدة والعود أحمد بإذن الله تعالى مع بدايات العام الجديد2005 م سائلين المولى تعالى أن يكون عام خير وبركة وقمع للبدعة والشرك والخرافة والزندقة

حكايتنا اليوم عن أحد حبايبنا الصوفية والمذكور اسمه في الوثيقة أدناه

صاحبنا هذا له كرامات وأحوال منها أن باستطاعته أن يطالع الواح المحو والإثبات ويقول الراوي عنه أنه يطالع أيضا تجليات الأسماء والصفات

)مطلوب من أحد صوفية المنتدى أن يشرح لنا هذه العبارة المبهمة تجليات الأسماء والصفات !!؟؟ (

ومن خرافاته أنه في إحدى صلواته خلف الإمام وبعد انقضاء الصلاة التفت إلى من بجواره قائلا له :

أظن الإمام طول السكتة بين الفاتحة والسورة ؟؟

فقال له جاره : أنه لم ينكر شيئا من هذه الزيادة!!

فرد عليه صاحبنا : مؤكدا أن الإمام قد أطال السكتة وأنه قرأ في هذه السكتة (أي الولي) ألفا وخمسمائة مرة سورة الإخلاص !!؟؟

أما كرامته الكبرى فهي إحياء الموتى وقد سبق لأخينا (البرقعي) أن نشر وثيقة في السابق من كتب القوم تبين قدرة الولي من صوفية حضرموت على (نفخ الروح في الجمادات (

أما هنا فهي إحياء الموتى

فصاحبنا بعد أدائه مناسك الحج لقبر هود (هم يقولون زيارة والواقع يقول غير ذلك) مر على قوم يتعاركون وكادوا أن يقتتلوا والسبب أن أحدهم اشترى من الآخر شاة فلما أخذها المشتري وسار بها خطوات ماتت فأعادها لصاحبها الأول فأبى أن يردها فتعارك القوم حتى حملوا السلاح

وعندها أتى البطل الهمام والولي المهاب صاحب الخوارق والكرامات وقال للقوم أين الشاة فأشاروا إليها وهي ملقاة على الأرض ميتة

فعندها أخذ الشاة وضرب رأسها بيده الشريفة وهو يناديها ويقول لها قومي قومي (قالها مرتين) فاستوت الشاة قائمة حية وانطفأت الفتنة وإليكم وثيقة حبيبنا الصوفي

خطأ!



-٣٦-

واقام بهامدة وتأكدت صحبته بالسيد سالم بن ابي بكر
وسيدى احمد وكان من وصفه انه يغلب عليه الوجد والاستغراق
فى الذكر وكان ممن يسمع تسبيح الجمادات وممن يطالع الواح المحو
والاثبات وتجليات الاسماء والصفات وقد سئل يوما عن
العارف بالله سيدنا الامام عيدروس بن عمر الحبشى فقال هو
من قال الله فيهم "والراسخون فى العلم" وعن الحبيب الامام

www.alsoufia.com
دعوة لتزكية النفس
ومعرفة الحقائق

الموفور وله احوال شريفة ومنازلات منيفة وسمعت سيدى
العارف بالله على بن عبد الرحمن المشهور قال كنا يوما طالعين من
نحو نبى الله هود فى وقت زيارته انا ووالدى والحبيب على بن سالم
بن الشيخ ابى بكر والحبيب سالم بن ابى بكر العطاس وجملة من
الناس فمررنا فى طريقنا باناس من البدو فى نزاع وخصام شديد
حتى اخذوا اسلاحهم وكادوا يقتتلون فقيل لوالدى ادخل بينهم
لاصلاحهم فاعتذر فقيل للحبيب سالم بن ابى بكر اصلح بينهم
فجاءهم

تاج الأعراس - جزء٢

-٣٧-

فى أهم فوجدهم متنازعين على شاة ملكها بعضهم فلما اخذها
ومشى بها خطوات ماتت فردها الى صاحبها فابى منها فقال الحبيب
سالم اين الشاة فأروه اياها ملقاة على الارض فضرب رأسها
بيده الشريفة وقال لها قومى قومى اى قالها مرتين فنهضت حية
مستوية باذن الله تعالى فاخذها المشترى ومشى بها وطفيئت
الفتنة وسمعت سيدى على بن محمد الحبشى قدس الله سره يقول
صلينا بعض الصلوات يوما انا والاخ سالم بن ابى بكر بمسجد طه
خلف الامام ثم لما انقضت الصلاة قال لى سالم اظن الامام
طول السكتة ما بين الفاتحة والسورة فقلت له انى ما انكرت شيئا
من عادته قال بلى وانى قرأت اليوم فى تلك السكتة الفا وخمسمائة
مرة من الاخلاص وسمعت سيدى يعنى الحبيب احمد بن حسن يقول
دعانى الاخ سالم بن ابى بكر يوما وهو بالمسجد واقفا على جداره
فقال لى انظر انظر وكررها مرتين فتأملت فاذا الكون يدور
كالعجلة فقلت له خل عنك الفضول قال وجاء فى بعد وفاته
فوقف على رأسى ساعة ثم طار انتهى النقل من كلام با فضل
قلت وكانت وفاة الحبيب سالم بن ابى بكر المذكور فى ربيع الاول
سنة خمس وتسعين ومائتين والف هجرية ولصاحب الترجمة
الحبيب سالم المذكور اخوان شقيقان احدهما الحبيب محمد
المشهور

الفارس١٣

وهكذا تكتمل الزندقة لديهم فأحدهم ينفخ في الروح والآخر يحيي الموتى وآخر يعلم ما بالأنفس وآخر يعلم الشقي من السعيد (الوثيقة القادمة) وآخر يقرأ اللوح المحفوظ ويعلم الغيب

وكل ذلك من مقام الألوهية التي لم تعد لله وحده بل شاركه فيها هؤلاء الزنادقة عليهم من الله ما يستحقون

وإلى لقاء قادم ... بإذنه تعالى

تحياتي .... باستثناء عباد القبور

ولي حضرمي يحيي الصـــــــــــــــــــور

ويرد بسوء أدب على حديث النبي صلى الله عليه وسلم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا وسيدنا وحبيبنا وقرة أعيننا محمد بن عبد الله وعلى صحبه وآله اجمعين !!..

جاء في كتاب تذكير الناس بكلام أحمد بن حسن العطاس الذي جمعه : أبو بكر العطاس بن عبد الله بن علوي الحبشي سنة ١٣٩٣هـــ ، ما نصه:

[وحكى سيدي رضي الله عنه) [1] (عن الحبيب عبد الله بن عمر بن يحي أنه لما وصل إلى مليبار دخل على الحبيب علوي بن سهل ، فرأى في بيته تصاوير طيور وديكة وغيرها.

فقال : يا مولانا إن حدكم صلى الله عليه وسلم يقول " : يكلف الله صاحب التصاوير يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح"

فقال له الحبيب علوي : عاد شيء غير هذا ؟) [2] (

فقال : لا

قال : فنفخ الحبيب علوي تلك التصاوير ، فإذا الديكة تصرخ والطيور تغرد.

فسلم له الحبيب عبد الله بن عمر له حاله. اهــ] .تذكير الناس بكلام أحمد العطاس ص] 155

::شاهد الوثيقة::

أحمد بن عمر بن سميط تخده ، ثم دعا ولده علوى ، وسأله هل بقى لى عندك شىء من الدراهم قال نعم قال أئتنى بمائتى ريال من ذلك .

ومائتى ريال من عندك فأتى بها وسلمها للحبيب عمر بن محمد ، وكتب كتابا إلى الحبيب حسين بن عبد الرحمن بن سهل ؛ وقال له صدر هذا بيد الولد عمر بن محمد بن سميط ، عزم على السفر لدين ركبه ، ومثله ما يصلح يسافر ؛ وقد أعطيناه من دينه أربعمائة ؛ وسلموا له أربعمائة من عندكم ؛ فلما قرأ الحبيب حسين كتابه ؛ وفهم الأمر . قال للحبيب عمر بن محمد لا تجلس ؛ حتى تضمها فى خريجك ؛ وجاء بها إليه ؛ ووضعها فى خرجه .

وحكى سيدى عن الحبيب عبد الله بن عمر بن يحيى أنه لما وصل إلى مليبار دخل على الحبيب علوى بن سهل ، فرأى فى بيته تصاوير طيور وديكة وغيرها فقال : يامولانا إن جدكم صلى الله عليه وسلم يقول : يكلف صاحب التصاوير يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح ، فقال له الحبيب علوى عاد شىء غير هذا ؟ فقال لا فنفخ الحبيب علوى تلك التصاوير فإذا الديكة تصرخ ، والطيور تغرد ، فسلم الحبيب عبد الله بن عمر له حاله .

قال سيدى : وبلغنا عنه أنه لما دخل إلى ظفار وقف على ثمانية عشر مجلداً من ديوان الشيخ عمر بامخرمة ، ولما رجع من الحرمين جلس مع بعض أصحابه من أهل شبام فأخبره بما يريد شراءه ومن جملة ذلك شىء من الزباد ، فاستكثر الشبامى ذلك القدر منه ، وقال له : أنت مايكفيك إلا بهار زباد ، فقال له : خذوا لنا بهار زباد فقال له الشبامى : إنما أردت المزح ياحبيب ، فقال خذوه ، فأخذ له بهاراً من الزباد .

قال سيدى : ولما دخل الحبيب عمر بن سقاف بن محمد السقاف إلى دوعن وقع له مظهر عظيم جم واجتمع من جملة هدايا أهل دوعن له خمسمائة كوفية

سبحان الله العظيم !! ذكرتني هذه القصة بالنمرود الذي حاج نبي الله إبراهيم عليه السلام وادعى أنه يحي ويميت } أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَآجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رِبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِـــي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِـــي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ * أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِّلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ *وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِـــي الْمَوْتَى قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَى وَلَـــكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءاً ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْياً وَاعْلَمْ أَنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ] { البقرة[260 – 258

تأمل معي أخي القارئ هذه القصة ، عندما دخل الرجل على الولي المزعوم ورأى عنده المنكر معلقاً في بيته ، فأنكر عليه وذكره بالحديث " : من صور صورة في الدنيا كلف أن ينفخ فيها الروح يوم القيامة وليس بنافخ " ولاحظ قوله " : وليس بنافخ!!... "

وقد ورد أحاديث كثيرة في ذم التصاوير مثل حديث " أشد الناس عذاباً يوم القيامة المصورون " وحـــديـــث " لعن الله المصورين " وفي الحديث القدسي " ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي ، فليخلقوا حبة ، فليخلقوا ذرة ، فليخلقوا شعيرة " أو كما قال!!..

وذات مرة دخل النبي صلى الله عليه وسلم على حجرة عائشة فرأى عندها تصاوير في نمرقة ، فوقف على الباب ولم يدخل ، قالت عائشة : فرأيت الغضب والكراهية في وجهه ، فقلت : أتوب إلى الله يا رسول الله ماذا أذنبت ؟ قال : " ما

بال هذه النمرقة ؟ " قلت وسادة أتيت بها لك لتوسدها وترقد عليها ، فقال يا عائشة " :إن الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة ، يقال لهم أحيوا ما خلقتم " ثم قال " : إن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه كلباً أو صورة " قالت عائشة : فمزقت التصاوير] .رواه البخاري [

فكان الواجب على هذا الحبيب لما نُصح وذُكر بالحديث أن يستجيب لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم ويزيل هذه الصور إن كان من الصالحين } يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه وأنه إليه تحشرون] { الأنفال : ٢٤]

ولكنه رد بسوء أدب على حديث النبيصلى الله عليه وسلم بقوله : عاد شيء غير هذا ؟

هل هذه من أخلاق الصحابة ؟

هل هذا من أخلاق المؤمنين ؟

إنهم لا يتأدبون مع أحاديث نبيهم!!..

ثم بعد ذلك نفخ في تلك التصاوير ، فإذا الديكة تصرخ الطيور تغرد!!..

فأقول أولاً : ألا لعنة الله على الكاذبين!!..

ولاشك عندي أن هذه القصة مكذوبة ، لأن القوم معروفون بالكذب ولا يتورعون ، وإن صحت هذه القصة فهذا الولي المزعوم ساحر ، وسحر عين الناصح وخيل له أن الديكة تصرخ والطيور تغرد.
ولا يغرنك أقوال أتباعهم إن هذا من باب كرامات الصالحين!!..

وكيف يكون صالحاً وهو الآن عاص مخالف للرسول صلى الله عليه وسلم وتعليقه

للتصاوير.

فإذا كان عاصياً ومخالفاً لأمر محمد صلى الله عليه وسلم ، ومرتكباً لنهي شرعي كيف يكرمه الله بإحياء الموتى !!!

لاشك أن هذه القصة من أقوال الكاذبين أو من أفعال الساحرين!!..

ثم قال في نهاية القصة " : فسلم الحبيب عبد الله له حاله"

هذا الذي يريدونه ، هم فساق وأصحاب معاصٍ ويتظاهرون بالولاية ، ويريدون من الناس ألا ينكروا عليهم وأن يسلموا لهم الأحوال الشيطانية ، ويتذرعون بأن أفعالهم من باب كرامات الصالحين!!..

والمعروف من سيرتهم أن الصلاح في واد وهم في واد ، والصلاح ليس مجرد دعوى يدعيها الإنسان ، يدعي أنه من الصالحين وأعماله وسيرته تخالف ذلك!!..

ثم أن الكرامات ليست كالسحر بيد الساحر كلما أراد إظهاره أظهره ، وإنما هي شيء من عند الله يكرم بها أولياء لا قصد لهم فيه ، ولا تحدي ولا قدرة ولا علم!!..

مقتبس من كتاب هذه هي الصوفية في حضرموت

للشيخ / علي بابكر

صدّق أو لاتصدّق : ولي صوفي : يحدّد عدد أهل الجنة دونما زيادة أو نقصان ! ! !

رواية : الغماري ،،، إخراج : الشعراني

قال المحدّث الصوفي أحمد بن صديق الغماري، في كتابه : جؤنة العطار في طرف الفوائد ونوادر الأخبار، مانصّه:

))قال العارف الشعراني رضي الله تعالى عنه في مقدمة كتابة (الفلك المشحون في أن التصوف هو ماتخلق به العلماء العاملون) في ترجمة أفضل الدين رضي الله تعالى عنه وكان يعرف أصحاب الجنة برؤية وجوههم وأهل النار برؤية وجوههم من غير رؤية أعمالهم .. فقلت له " متى عرفت ذلك " قال : من يوم (ألست بربكم) .. فقلت له : " فما عدد أهل الجنة الذين لاتمسهم النار ..؟؟ فقال "مايحصل من ضرب ألف ألف في ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف تسع مرات وسدس في مثلها لايزيدون واحداً ولاينقصون .. فقلت ": فماعدد من يدخل النار من الكفار والموحدين ..؟ فقال : هذا غيب لايعلمه إلا الله عز وجل ... ((انتهى من الجؤنة.

ولاحول ولاقوة إلا بالله

من المعلوم أن الجنة والنار هي من مراحل الدار الآخرة، ومراحل الدار الآخرة هذه يعبّر عنها بـــــــ الساعة، فهي تبدأ بالموت وتنتهي بالجنة أو النار، والنبي صلى الله عليه وسلم عندما سئل عن الساعة ــ وكان السائل جبريل عليه السلام ــ أجاب:

))ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ((رواه مسلم وغيره.

فإذا كان النبي صلى الله عليه وسلم وهو نبي بل وإمام الأنبياء وخير البشر لايعلم

شيئا عن الساعة، فكيف عرف هذا الولي ! ! ! عدد أهل الجنة دونما زيادة أونقصان! ! !

ثم انظر إلى هذا الورع البارد الكاذب:

اقتباس:

> ((فقلت : " فماعدد من يدخل النار من الكفار والموحدين ..؟ فقال : هذا غيب لايعلمه إلا الله عز وجل))

يعني معرفة عدد أهل الجنة ليس من الغيب ! ! ! ماهذا التناقض العجيب، أم أنها كذبة بيضاء كما يُقال.

ثمّ انظر لقوله:

اقتباس:

> ((وكان يعرف أصحاب الجنة برؤية وجوههم وأهل النار برؤية وجوههم))

فتبّاً للتصوف ولما أنتجه من خرافة وبدعة، أهذا الولي المزعوم أكرم على الله من أنبيائه ورسله فيعرف أصحاب الجنة وأصحاب النار بمجرّد رؤية وجوههم! ! !

نسأل الله الهداية للصوفية. . .

:::الوثائق:::

جؤنة العطار في طرف الفوائد ونوادر الأخبار
لأحمد بن الصديق الغماري

-156-

مسلسلة

-223-

عدد أهل الجنة الذين لا تمسهم النار عند الشعراني

قال العارف الشعراني رضي الله تعالى عنه في مقدمة كتابه (الفلك المشحون في أن التصوف هو ما تخلق به العلماء العاملون) في ترجمة أفضل الدين رضي الله تعالى عنه وكان يعرف أصحاب الجنة برؤية وجوههم وأهل النار برؤية

-157-

وجوههم من غير رؤية أعمالهم ... فقلت له : "متى عرفت ذلك" ؟ قال : "من يوم ((ألست بربكم))" ... فقلت له : "فما عدد أهل الجنة الذين لا تمسهم النار "..؟ فقال : "ما يحصل من ضرب تسعمائة ألف ألف في ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف تسع مرات ونصفا وسدس في مثلها لا يزيدون واحدا ولا ينقصون "... فقلت : "فما عدد من يدخل النار من الكفار والموحدين "..؟ فقال : "هذا غيب لا يعلمه الا الله عز وجل "...

طريفة ٢٢٣	عدد أهل الجنة الذين لاتمسهم النار عند الشعراني

قال العارف الشعراني رضي الله تعالى عنه في مقدمة كتابة (الفلك المشحون في أن التصوف هو ماتخلق به العلماء العاملون) في ترجمة أفضل الدين رضي الله تعالى عنه وكان يعرف أصحاب الجنة برؤية وجوههم وأهل النار برؤية وجوههم من غير رؤية أعمالهم ..فقلت له "متى عرفت ذلك " قال :من يوم (ألست بربكم) .. فقلت له : " فما عدد أهل الجنة الذين لاتمسهم النار ..؟؟ فقال "مايحصل من ضرب ألف ألف في ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف تسع مرات وسدس في مثلها لايزيدون واحداً ولاينقصون .. فقلت :" فماعدد من يدخل النار من الكفار والموحدين ..؟ فقال : هذا غيب لايعلمه إلا الله عز وجل ...

ولي صوفي حضرمي صلى مستقبلا للقبر ومستدبر للقبلة والنبي عليه الصلاة والسلام يرخص له

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى ﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾[البقرة:١٤٤!!..]

ثم قال في آيات أخرى ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾[البقرة:١٥٠!!..]

والآيات في سورة البقرة صريحة في الدلالة على وضوح التوجه إلى بيت الله إلى الكعبة في الصلاة!!..

وأما من السنة فقد جاء في ذلك أحاديث كثيرة منها حديث المسيء صلاته وقد جاء في هذا الحديث أن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – قال) إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء ، ثم استقبل القبلةفكبر (الشاهد من هذا الحديث قوله – صلى الله عليه وسلم) – ثم استقبل القبلة!!.. (

لكن هل صوفية حضرموت يتدبرون القرآن والسنة

لتعرف الإجابة أقرأ الوثيقة التالية



بعض المنورين من أهل حريضه رأيت ليلة جمعة كأن سيدى أحمد بن حسن العطاس توجه إلى المدينة فلما قاربها خرج أهلها لمواجهته واستقباله فرأيتهم خلقا لا يحصى عددهم إلا الله ثم دخل هو ومن معه من ذلك الجمع العظيم إلى الحرم حتى وقف تجاه الشباك فرتب فاتحة مختصرة ثم رتب فاتحة ثانية فلما كان فى أثنائها خرج إليه النبي صلى الله عليه وسلم من قبره وصافحه بيده وقبل سيدى أحمد خده الشريف وقبل النبي صلى الله عليه وسلم ظهر كف سيدى أحمد اليمنى وأخذا قائمين نحو نصف ساعة ثم غابا عنا ولم ندر أين ذهبا ثم قال رجل صلاة يارسول الله فظهر النبي صلى الله عليه وسلم هو وسيدى أحمد وقبض صلى الله عليه وسلم بيد سيدى أحمد اليمنى وقدمه إلى جهة القبلة فأقبل بوجهه إلى النبي صلى الله عليه وسلم واستدبر القبلة فقال له صلى الله عليه وسلم رخصة فصلى بهم سيدى أحمد وهو مقبل بوجهه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ بعد الفاتحة سورة السجدة ولما وصل آية السجدة سجد فيها وأتم الصلاة ، هكذا أملاها علينا الرائى بنفسه بحضرة سيدى أحمد فأمر برقمها .

ورأى بعض أهل المكلا عند توجه سيدى أحمد إلى مكة كأن سيدى أحمد قائما يصلى فى الحرم المكى فى مقام إبراهيم قال الرائى ثم تحولت الرؤيا فإذا أنا فى الحرم المدنى وسيدى أحمد قائم يصلى مستقبلا شباك النبي

صلى الله عليه وسلم وهناك رجل ينظره لم أعرفه فقلت له كيف يصلى الحبيب أحمد متوجها إلى النبي صلى الله عليه وسلم لا إلى القبلة؟ فقال لى إن قبلة الحبيب أحمد بن حسن هى الحبيب صلى الله عليه وسلم ثم لما سلم من الصلاة بادرت إليه أنا وذلك الرجل وقبلنا يده وانتبهت .

لاحظوا يا إخوان النبي صلى الله عليه وسلم قبل كف الولي الحضرمي احمد بن حسن!!..

والولي احمد صلى بإتجاه النبي عليه الصلاة والسلام وأستدبر القبلة!!..

والأقبح من ذلك إفترائهم بأن الله النبي صلى الله عليه وسلم رخص له بذلك!!..

ويقول أيضا أن قبلة الحبيب أحمد بن حسن هي الحبيب صلى الله عيه وسلم وليست القبلة!!..

وهذه دعوة صريحة من هؤلاء المرتزقة للسجود للقبور والتوجه لها واستدبار القبلة !!..

وأقول لماذا يروجون لمثل هذه القصص والمنامات في كتبهم المعتبرة!!..

الجواب معروف لكل مسلم فطن يعلم أن هذه الهالة من التقديس والترويج لهؤلاء إنما هو من اجل أن يتعلق العامة بهم ومن ثم صرف لهم انواع العبادات فيستفيد سدنة القبور ومعممي التصوف من الاموال الطائلة التي يأخذونها بهذه الزيارات الشركية!!..

ولا حول ولاقوة إلا بالله!!..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

ولي صوفي حضرمي يبتلع إنساناً كاملاً ثم يخرجه من بطنه

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه ..وبعد:

جبت لكم اليوم وثيقة لتمساح صوفي ابتلع إنسان ثم أخرجه من بطنه!!..

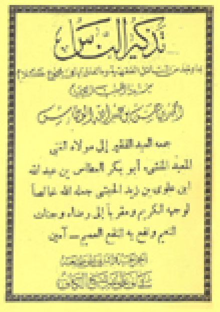
التمساح الصوفي هذا طيب ابتلع الرجل حفاظاً له .. كما تحفظ التماسيح صغارها ..!!

وحتى لا يعتقد أي صوفي أنني اسخر منهم بالرغم أن دينهم سلطة في سلطة!!..

اقرأ التالي:

جاء في كتاب تذكير الناس بكلام احمد العطاس:
))وذكر سيدي رضى الله عنه أن على الطريق بين حريضة والمشهد بالقرب من فضح بلعفير قبر ولي من أولياء الله من آل با جابر يقال له الصراط بالصادالمهملة ثم الراء المشددة وسبب تلقيبه بذلك ان شخصاً قصده وهو في البرية مستجيراً به من طالب خلفه يطلب دمه فابتلعه الشيخ وسلمه من خصمه وذهب إلى بلده عندل وصلى الجمعة بالجامع ثم أخرجه من باطنه فقيل له الصراط] ((ص.[178 :

::شاهد الوثيقة::



واليها وأنا بهذا الحال ولا قوة ولا مال .

قالوا اذهب إلى بلد بور وفيها كانت قاعدة الملك وفيها الوالى فلان وقد عزلناه وأقمناك مقامه فذهب إليها وصادف يوم الجمعة ووجد سجادة السلطان مفروشة فى الجامع فأمر الخطيب أن يخطب باسمه وجلس على السجادة فوثب الناس عليه ليقيموه فرآهم السلطان فنمهم وبعد الصلاة أو قبلها أتى إليه السلطان ملاطفاً له وقال له جزاك الله خيراً حيث خففت عنى فإنى كاره للإمارة وخذ جميع ما عندى من سلاح وآلات وجند وغير ذلك فاستولى على حضرموت من ذلك اليوم وهو السلطان جعفر أحد أجداد آل كثير .

وذكر سيدى رضى الله عنه أن على الطريق بين حريضة والمشهد بالقرب من فضح بالمغير قبر ولى من أولياء الله من آل باجابر يقال له الصراط بالصاد المهملة ثم الراء المشددة وسبب تلقيبه بذلك أن شخصاً قصده وهو فى البرية مستجيراً به من طالب له خلفه يطلب دمه فابتلعه الشيخ وسلمه من خصمه وذهب إلى بلده هندل وصلى الجمعة بالجامع ثم أخرجه من باطنه فقيل له الصراط ، وقد عده الشواف فى قصيدة العسل فى أولياء تلك الجهة ، وقال فيه : —

يا سيدى يا الصراط　　لك سر ما حد به حاط

أيضاً وتحفظ الأفراط　　ما أعظمك سبحان الله

يا شوحطه فى ذا البر　　تصرط بحالك من مر

ما جل حالك وأكبر　　بالمزحى شى لله

وذكر سيدى أن بعض العلويين من أهل العلم والفضل والصلاح جاء إلى تريم وحضر صلاة الجمعة وبعد الصلاة أراد أن يذكرهم فنعوه من ذلك ووقفوه فسكت ثم بعد مدة جاء إليهم آخر من العلويين أهل العلم والفضل والصلاح

فماهو رأيكم بهذا التمساح الصوفي!!..

أرحموا عقولكم ياصوفية حضرموت وكفاكم دجل خرافة!!..

نسال الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

ولي صوفي حضرمي ينـــــزل الله إلى غرفته ويتحادثان على شكل سؤال وجواب!!..

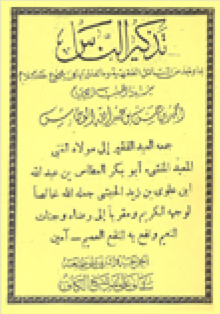
السلام عليكم ورحمه الله وبركاته!!..

إخوتي الأحبة كل يوم أقرأ وقاحة وتعدي على حرمات الله بل على الله بذاته في كتب ماسحي عتبات القبور!!..

ولي صوفي ينزل الله إلى غرفته ويتحادثان على شكل سؤال وجواب!!.. ..

وهذه الوثيقة لكل من اتهمنا بالتجسيم لاننا اثبتنا لله ما اثبته لنفسه وما اثبت له الرسول صلى الله عليه وسلم!!..

شاهدوا الوثيقة



وأما النظر فيها قبل ورودها ، فهو غير مطلوب ؛ إلى آخر ما قال رضى الله عنـه .

وسئل رضى الله عنه هل اجتمعتم بالحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر . فقال أما فى عالم الملك فلا ، وأما فى عالم البرزخ ، فاجتمعت به مرات كثيرة ، وأطنب فى الثناء عليه ، وقال مثل هذا الحبيب ، إذا جالسه الإنسان ، يستخرج من أفعاله فقط جميع الآداب النبوية ، والأوامر الشرعية ، ويجزم الجازم ، أنه لا يلتفت لفتة ، ولا يتحرك حركة ، إلا وهو تابع فيها للحبيب ﷺ ، وقال الحبيب أبو بكر بن عبد الله العطاس ، إن فضلنا الفقيه المقدم على الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر ، أخاف أن لا يرضى الفقيه المقدم ، وكانت له خلوة ، يعين له فيها مجلساً خاصاً ويحذر أهله وغيرهم ، من الدخول عليه بغير إذن ، فجاء الحبيب عبد الله بن عمر بن يحيى ، ففتح الخلوة عليه ، فوجده ما فى الخلوة كلها فرجع ، ثم بعد خروجه أخبره بما رآه منه ، وسأله عن حالته تلك ، فما تيه .

وقال : كيف وأنا حذرتكم من الدخول على ، فقال له قد وقعنا فيها وأخبرنى بما جرى لك ، فقال كنت فى تلك الساعة ، فى حضرة الله تعالى ، ونازلنى ، وقال لى ، يا عبد الله ، لك على ما شئت ، فقلت يارب أسألك أن تشفعنى فى أهل بيتى ، فقال شفعتك فيهم ، فقلت له يارب ، لى أصحاب وأحباب متعلقون بى ، أسألك أن تشفعنى فيهم ، فقال شفعتك فيهم ، فقلت له ، ومن يحضر مجالسى من أهل البلد ونواحيها ، فقال قد شفعتك فيهم ، فقلت له ، وأهل حضرموت ، ومن سمع بى ، واعتقد فى ، فقال قد شفعتك فيهم ، فقلت يارب : ولم لا تشفعنى فى أهل عصرى كلهم ؟ فقال قد شفعتك فيهم .

ولما جاء الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر إلى الحبيب أحمد بن عمر

ولي صوفي يتحول إلى امرأة تراود الرجال عن نفسها .. ((وثيقة))!!..

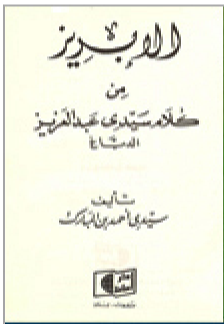
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

جاء في كتاب الإبريز في قصة عبد العزيز الدباغ مع شيخه عبد الله البرناوي:

))فقال : وقعت لي معه حكايات ، فمن أغربها أنه تصور لي ذات يوم على صورة امرأة وجعلت تراودني عن نفسها وألحت علي غاية الإلحاح ، وذلك أني كنت في جزائر ابن عامر فلقيتني امرأة ملحفة ملثمة مطيبة بيضاء نقية من أحسن النساء ، فقالت : يا سيدي أني أريد أن أخلو بك وأتحدث معك فهربت مصاريني منها وأسرعت في الفرار عنها حتى قلت إني إنجليت عنها في الناس ، فبينما أنا في الرصيف فإذا هي واقعة معي تراودني ففرت منها مسرعاً حتى بلغت الشراطين وقلت مابقي لها طمع فثقلت مشيتي ، وإذا بها واقفة معي تراودني ففرت منها حتى بلغت الشماعين فإذا بها واقفة معي ففرت منها حتى بلغت شرقي مسجد القرويين فقلت نجوت منها وإذا بها واقفة معي ، ففرت منها حتى بلغت الصفارين فقلت نجوت منها وإذا بها واقفة معي ففرت منها حتى بلغت الشماعين مرة أخرى فقلت نجوت منها وإذا بها واقفة معي ففرت منها حتى بلغت مسجد القرويين فدخلت فقلت الآن نجوت ، فلما وصلت الثريا الكبرى فإذا بها واقفة معي فغلبني الحال ، وكدت أصيح حتى يجتمع الناس علي وعليها فإذا بها انقلبت ورجعت سيدي عبد الله البرناوي وقال : فعلت هذا بك وأردت أن أختبرك لما أعلم من كثرة ميل الشرفاء إلى النساء فوجدتك كما أحب والحمد لله وفرح بذلك غاية الفرح] ((ص ١٦ –١٧]

::شاهـــــــــــــــــد الوثيـــــــــــــقة::



www.soufia-h.com
نكشف الحقائق الغائبة للباحثين عن الحقيقة

الإبريز من كلام سيدي عبدالعزيز الدباغ   سيدي أحمد المبارك

— ١٦ —

فلما كان اليوم الثالث من يوم العيد رأيت سيد الوجود صلى الله عليه وسلم ، فقال : سيدى عبد الله البرناوى : ياسيدى عبد العزيز قبل اليوم كنت أخاف عليك واليوم حيث جمعك الله مع رحمته تعالى سيد الوجود صلى الله عليه وسلم أمن قلبي واطمأن خاطرى فاستودعك الله عز وجل ، فذهب إلى بلاده وتركنى وكانت إقامته معى بقصد أن يحفظنى من دخول الظلام على فى الفتح الذى وقع لى إلى أن يقع لى الفتح فى مشاهدة النبى صلى الله عليه وسلم ، لأنه لايخاف على المفتوح حينئذ وإنما يخاف عليه قبل ذلك .

فقال : ووقعت لى معه حكايات ، فمن أغربها أنه تصور لى ذات يوم على صورة امرأة وجعلت تراودنى عن نفسها وألحت على غاية الإلحاح ، وذلك أنى كنت فى جزائر ابن عامر فلقيتنى امرأة ملحفة ملثمة مطيبة بيضاء نقية من أحسن النساء ، فقالت ياسيدى أنى أريد أن أخلو بك وأتحدث معك فهربت مصارينى منها وأسرعت فى الفرار عنها حتى قلت إنى انجليت عنها فى الناس ، فبينما أنا فى الرصيف فإذا هى واقعة معى تراودنى ففررت منها مسرعا حتى بلغت الشراطين وقلت مابقى لها طمع فثقلت مشيتى ، وإذا بها واقفة معى تراودنى ففررت منها حتى بلغت الشماعين فإذا بها واقفة معى ففررت منها حتى بلغت

— ١٧ —

شرق مسجد القرويين فقلت نجوت منها وإذا بها واقفة معى ، ففررت منها حتى بلغت الصفارين فقلت نجوت منها وإذا بها واقفة معى ففررت منها حتى بلغت الشماعين مرة أخرى فقلت نجوت فإذا بها واقفة معى ففرت منها حتى بلغت مسجد القرويين فدخلت إليه فقلت الآن نجوت ، فلما وصلت الثريا الكبرى فإذا بها واقفة معى فغلبنى الحال ، وكدت أصيح حتى يجتمع الناس علىّ وعليها فإذا بها انقلبت ورجعت سيدى عبد الله البرناوى وقال : فعلت هذا بك وأردت أن أختبرك لما أعلم من كثرة ميل الشرفاء إلى النساء فوجدتك كما أحب والحمد لله وفرح بذلك غاية الفرح .

قلت : وسيأتى أثناء الكتاب بعض الفوائد من معارف سيدى عبد الله البرناوى نفعنا الله به قال : وكانت وفاته سنة ست وعشرين .

وسمعته يقول فى المدة التى ذهب فيها سيدى عبد الله البرناوى إلى بلاده : كنت مع سيدى عبد الله اليوم وقال لى وقلت له وفعلنا كذا وكذا ونحو هذا وكنت فى تلك المدة

التشبه بالنساء فالأصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم" :لعن الله المخنثين من

الرجال - يعني المتشبهين بالنساء – والمترجلات من النساء - يعني المتشبهات بالرجال–"أخرجه أحمد في المسند [١٨٧٨]، والبخاري في كتاب اللباس باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت [٥٤٣٦]، وأبو داود [٤٢٨٢] في باب الأدب، والترمذي [2706] في باب الأدب – كلهم عن ابن عباس رضي الله عنهما. ، وفي لفظ" لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة، والمرأة تلبس لبسة الرجل"أخرجه أبو داود [٢٥٧٥] كتاب اللباس، وأحمد في المسند [٧٩٥٨]، كلاهما عن أبي هريرة!!..

ولكن الصوفية يعتبرون التشبة بالنساء ومراوده الرجال من الكرامات والله المستعان!!..

نسأل الله السلامة والعافية!!..

اللهم اهدي الصوفية للرجوع للكتاب والسنة!!..

ولي صوفي يتعرّى لمخطوبته أمام أبيها و .... لا تــعــلــيــق!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

قصة من قصص المستوى الأخلاقي لمشايخ التصوف .. جاء في كتاب" الطبقات الكبرى "لعبد الوهاب الشعراني!!..

في ترجمه للشيخ الصالح عبد القادر السبكي:

))وكان يتكلم بالكلام الذي يستحي منه عرفاً، وخطب مرة عروساً فرآها فأعجبته فتعرى لها بحضرة أبيها وقال انظري أنت الآخرى حتى لا تقولي بعد ذلك بدنه خشن أو فيه برص أو غير ذلك ثم مسك ذكره، وقال انظري هل يكفيك هذا، وإلا فربما تقولي هذا ذكره كبير لا أحتمله أو يكون صغيراً لا يكفيك فتقلقي مني وتطلبي زوجاً أكبر آلة مني]..((ص٥٤٥ نسخة!!..] pdf

لا تــــعــــــلــــــيــــــق!!..

::شاهد الوثيقة::

وكان له حمارة يجعل لها ولأولادها براقع على وجوهها، ويقول إنما أفعل ذلك خوفاً من العين، وكان إذا لم يجد مركباً يعدي فيه يركبها ويسوقها على وجه الماء إلى ذلك البر، وكان يتكلم بالكلام الذي يستحي منه عرفاً، وخطب مرة عروساً فرآها فأعجبته فتعرى لها بحضرة أبيها.

وقال انظري أنت الآخرى حتى لا تقولي بعد ذلك بدنه خشن أو فيه برص أو غير ذلك ثم مسك ذكره، وقال انظري هل يكفيك هذا، وإلا فربما تقولي هذا ذكره كبير لا أحتمله أو يكون صغيراً لا يكفيك فتقلقي مني وتطلبي زوجاً أكبر آلة مني، وكان له بنت يحملها على ظهره أي موضع ذهب حتى كبرت، وهو يحملها على كتفه، وهو يقول: خوفاً من أولاد الزنا، وكان ربما ذهب ليغسل لها ثوبها في البركة فيحفر لها في الأرض، ويردم التراب عليها حتى ينشف ثوبها، وركب آخر عمره الخيول المسومة، ولبس لباس الأمراء، ووضع الريش في عمامته كالجاويش فكان كل من رآه يعتقد أنه جاويش، وكان الباشا داود لا يرد له كلمة، وكذلك الدفتردار وابن بغداد، وغيرهم من قضاة الشرع، وربما ادعى على بعض المنكرين عليه دعاوي باطلة في ظاهر الشرع، وحكم له القضاة بها لا يستطيعون مخالفته قهراً عليهم، وأخرب دوراً كثيرة من المنكرين عليه رضي الله عنه لكونه كان كثير العطب. مات سنة نيفة، وتسعمائة.

ومنهم الشيخ الصالح العابد أحمد الكعكي رضي الله عنه

كان عابداً زاهداً كثير الغوص في علم التوحيد لكن لسانه مغلق لا يكاد يفهم عنه، وكان أول ما يبلي من ثوبه موضع ركبتيه من كثرة السجود، والجلوس، وكان ورده في اليوم، والليلة نحو أربعين ألف صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واثني عشر ألف تسبيحة، وأحزاباً، وأسماء، وربما دخل في ورده من اصفرار الشمس فما يقوم منه إلى ضحوة النهار، وكان كثير الشطح تبعاً لشيخه سيدي الشيخ محمد الكعكي المدفون بالقلعة بزاويته بالقرب من سيدي سارية صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يقدر على صحبته كل أحد، وكان الغالب عليه محبة الخمول، وعدم الشهرة، وكان لا يسكن إلا في الربوع بين السوقة، والمحترفين وينهى عن سكنى الزوايا، والربط، ويقول: ما بقي أهل القرن العاشر يقدرون على القيام بحق الظهور. صحبته رضي الله عنه أكثر من عشرين سنة، وكان يخبرني بما يقع في بيتي وبما يخطر لي، وكان غالب الناس لا يعتقده لكثرة تشعيثه قولا لا فعلا تستراً لحاله رضي الله عنه. مات رضي الله عنه خامس عشر رجب سنة اثنتين، وخمسين، وتسعمائة، ودفن ببولاق في مقام العارف بالله تعالى سيدي حسين أبي علي رضي الله عنه.

ومنهم الشيخ الكامل سيدي علي الهندي رضي الله تعالى عنه

ولي صوفي يجمع التبرعات .. ولكـــــــــــــــن لمــــــــــــــــــــــن ؟..

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد:

طبعا الصوفية دائما نراهم يأتوننا بكل جديد

فالزهد الصوفي ليس له حدود ولا تقيده قيود

فمنهم من ينكح الحمير

ومنهم من يلوط بالصبيان

ومنهم من يتحسس مقاعد المردان

ومنهم من لا يفك بكارة زوجته إلا بمحرم

ومنهم من يؤدب مريده بعضوه الذكري

ومنهم من ينزل عليه الفتح ولو كان جراراً .. أي قواد للزنا

وكل هذا وغيره من علامات الولاية عند أصحاب الفكر المنحرف

واليوم أنقل لكم وثيقة أخرى من جامع خرافات الأولياء

نؤكد لكم فيها هذه العقيدة الجنسية الخبيثة عند دعاة الانهزام وأفرخ اللئام من المتصوفة

ولي صوفي يجمع تبرعات .. ولكـــــــــــــــن لمــــــــــــــــــــن ؟

هل للفقراء والمساكين ؟

هل للأيتام والأرامل ؟

هل لدوي الاحتياجات الخاصة ؟

هل لإخواننا المنكوبين في كل مكان ؟

كلا وألف كلا!!..

بل يجمعها للنساء الزانيات والعياذ بالله اللاتي لا يقبل عليهن احد من الفساق

فيصرف عليهن وينام معهن ويخدمهم ويخدمونه

إليكم الوثيقة
خطأ!

ــ **عبد الجبار ويعرف بابن الفارس** : كان جليل القدر زاهداً عابداً ، وكان ابن طغج أمير مصر يأتي إلى زيارته ماشياً .

حكى عنه أنه أرسل يشفع في رجل عند صاحب الشرطة فلم يقبل شفاعته ، فبعث إليه رجلاً يقول : إنك تعزل الليلة نصف الليل ، فلما بلغ صاحب الشرطة قال : والله لئن لم يتم ذلك لأهدمن عليه مكانه . فلما كان ذلك الوقت الذي أشار به الشيخ جاءه جماعة من بغداد أمرهم الخليفة بقتله ، فقتلوه في ذلك الوقت فتبين للناس مقام الشيخ وصاروا لا يخالفونه فيما يأمرهم به، قاله السخاوي .

ــ **عبد الجليل الأرناءوطي** : وكان يقال له الشيخ جليلو ، رأيته في بيروت بلباس الأرناءوط ، ويتكلم بالعربية لأنه كان عسكرياً في هذه البلاد ، ثم حصلت له جذبة فترك خدمة الحكومة ، ومن ظريف أمره أنه كان يجمع الدراهم من الناس وينفقها على النساء والعجائز البغايا اللاتي كسدن وصرن بحالة لا يقبل عليهن أحد من الفساق فكان يجمعهن في حجرة وينفق عليهن ما يجمعه ، ويأوي إليهن وينام عندهن ويخدمنه .

وقد رؤيت له كرامات لم أستحضر منها الآن شيئاً سوى أنه كان مع جذبته لا يترك من الصلوات فرضاً ، وكان لا يستثقل منه أحد يدخل على ولاة الأمر فيجلس في أعلى مكان وهو بثياب قذرة فلا يستقذر منه أحد منهم ، ولا يأنفون من مجالسته بل يحبونه ويحسنون إليه ويمازحونه وهكذا غيرهم من سائر الناس حتى غير المسلمين وكلهم يستخفون روحه ويحسنون إليه ، وهذا التسخير لاشك أنه من أعظم الكرامات وقد توفي بعد سنة ١٣١٠ في بيروت رحمه الله تعالى .

ــ **عبد الحليم بن مصلح المنزلاوي** : أحد أكابر العارفين وأئمة الطريق . من كراماته : أنه لقيه رجل من أرباب الأحوال وكان مشهوراً بالكرامات فقال : ياعبد الحليم أنت مسكين ، ما كنت أظن مع هذه الشهرة أنك عاجز هكذا ، ثم قبض هو دراهم من الهواء وأعطى الشيخ عبد الحليم ، فأثر ذلك في سيدي الشيخ عبد الحيلم ، ثم قال له : ياعبد الحليم اشتغل بالله تعالى حتى تصير الدنيا في طوعك هكذا ، فانقطع الشيخ عبد الحليم في الخلوة تسعة شهور يقرأ في الليل ختماً وفي

فيا متصوفة

أين الخوف من الله سبحانه وتعالى

هل هذا هو الإتباع للنبي صلى الله عليه وسلم

لماذا نجدكم في كل باب قدر

لماذا كتبكم تطفح بهذه الكلام الحقير

ما الذي تريدون أن توصلوا له

ألا تستحون من أنفسكم

أين كرامتكم .. أين أخلاقكم .. أين شهامتكم

أم أنها ذهبت إدراج الرياح

أم أنكم أتبعتم المشايخ حتى صرتم كالأنعام

بل صرتم ملك مين لهم

ياصوفية أليس فيكم رجل رشيد

فلا نقول لكم إلا عظم الله أجركم

فقد ذهبت أخلاقكم الإسلامية و ضيعتم رجولة الجاهلية

ولاعزاء للصوفية

كرامة للغماري : VIP ولي صوفي يشرب بوله ويأمر من بجانبه أن يمسك له . . . ممنوع دخول النساء

يقول الشيخ المحدث ! ! ! أحمد بن صديق الغماري،،، في كتابه : جؤنة العطار في طُرف الفوائد والأخبار، مانصّه:

))وحدثني جماعة من المصريين منهم محمد بن عبدالوهاب الليثي، عن المجذوب محمد بن عبدالسلام ــ المتقدم له تلك الكرامة مع عبدالسلام غنيم ــ، أنه كان يجلس في المقهى ، فإذا حصل له حال صار يبول في الكوز ويشرب بوله , وكان إذا جلس أحد بجنبه يأخذ بيده فيضعه على ذكره , ويأمره أن يبقى ماسكاً به إلى أن يأذن له ((!!! صفحة ٥٣ و ٥٤

لاحول ولاقوة إلا بالله، وهو حسبنا ونعم الوكيل

انظروا إلى هذه الكرامة، رجل به شذوذ يأمر الناس بأن يمسكوا ذكره ,ويكشف عن عورته، ويشرب من بوله . . . ثم يأتي من يسميه عارفاً بالله! ! !

والمصيبة أن هذا الغماري عند قومه الصوفية : محدّث وحافظ وإمام! ! !

بالله عليكم ماهو حال قوم هذا إمامهم بل وماحال منهجٍ هذا إمام فيه! ! !

هذا هو الغماري، وهذه أحواله، وهذا هو مقاله! ! !

جؤنة العطار

في

طرف الفوائد ونوادر الأخبار

لأحمد بن الصديق الغماري

فائدة   من كشوفات المجاذيب

- 89 -

وحدثني جماعة من المصريين منهم محمد بن عبد الوهاب الليثي عن المجذوب سعد بن عبد السلام المتقدم له تلك الكرامة مع عبد السلام غنيم أنه كان يجلس في المقهى، فاذا حصل له حال صار يبول في الكوز

ويشرب بوله، وكان اذا جلس أحد بجنبه يأخذ بيده فيضعه على ذكره ويأمره أن يبقى ماسكا به الى أن يأذن له!!. قال: وكنا مرة جلوسا فجاء بعض علماء الأزهر المعروفين بعدم الاعتقاد بل وبالميل الى مذهب القرنيين، فجلس معنا فقال له المجذوب: "ادفع قرشا ثمن براد الشاي وخذ الآن بدله مائة"!. وصار يمتنع من ذلك، فقلنا له: "انما هو قرش، فان صدق فستربح وان لم يصدق فليس في دفع القرش الواحد ما يضر"... وكنا في مقهى في شارع الكحكيين قريبا من الأزهر، فدفع ذلك الأستاذ القرش وقام قاصدا الأزهر، فلما وصل باب الأزهر قابله أحد المكلفين فأخبره بأنه وردت زيادة لأئمة المساجد وهي جنيه واحد-مائة قرش-في مرتبهم: "فادخل الى الادارة لتمضي على الورقة وتأخذ الجنيه"!. فدخل وأخذ المائة التي وعده بها المجذوب! فما آمن بخصوصية أهل الله ولا كاد بل هو اليوم من أغنى الناس على أهل الله ((ومن يضلل الله فلا هادي له))...

فائدة – ٨٩ –   من كشوفات المجاذيب

وحدثني جماعة من المصريين منهم محمد بن عبد الوهاب الليثي عن المجذوب سعد بن عبد السلام المتقدم له تلك الكرامة مع عبدالسلام غنيم أنه كان يجلس في المقهى فإذا حصل له حال صار يــبول في الكوز ويشرب بولـــه ، وكان إذا جلس أحد بجانبه يأخذ بيده فيضعه على ذكره ويأمره أن يبقى ماسكا به إلى أن يأذن له !!

وبعد هذا وذاك يأتي السؤال:

هل الغماري إمام ومحدث لم تنجب مثله الأمهات ــ كما يتفوه بذلك البعض ؟ ؟ ؟

أظن بأن الجواب واضح، ولا يحتاج إلى تفكر وتأمل وتدبر.

قد كان بعض الصوفية عندما نأتي لهم بزندقات مشابهة لهذه من كتب علمائهم وأئمتهم يقولون هذه مدسوسة في كتبنا، فلا أدري ماسيكون جوابهم الآن بعد أن جاء غماريهم الإمام المحدث ! ! ! وروى لنا هذه الكرامة في كتابه هذا! ! !

ومرة تلو مرة أعجب وأسجّل العجب فأقول:

ماهو السر في تعلق الصوفية في هذه الروايات السافلة وروايتهم لها في كتبهم، بل وجعلها من دينِ الله! ! !

))قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللّهِ الْكَذِبَ لاَ يُفْلِحُونَ((

نسأل الله الهداية للصوفية!!..

ولي صوفي يمد يده الى السماء ليقطف ثمار "سدرة المنتهى"

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم } : قال الله تعالى: أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، واقرؤوا إن شئتم :﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاء بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾[السجدة:١٧] { [متفق عليه!!..]

وعن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: شهدت من النبي صلى الله عليه وسلم مجلساً وصف فيه الجنة حتى انتهى، ثم قال في آخر حديثه } :فيها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، ثم قرأ ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفاً وَطَمَعاً وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ (١٦) فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاء بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾[السجدة:١٦،١٧] { [رواه البخاري!!..]

نعيم الجنة أعده الله لعبادة المتقين!!..

فلاعين رآت ولا اذن سمعت ولاخطر على قلب بشر!!...

لكن هل الصوفية يؤمون بالكتاب والسنة!!..

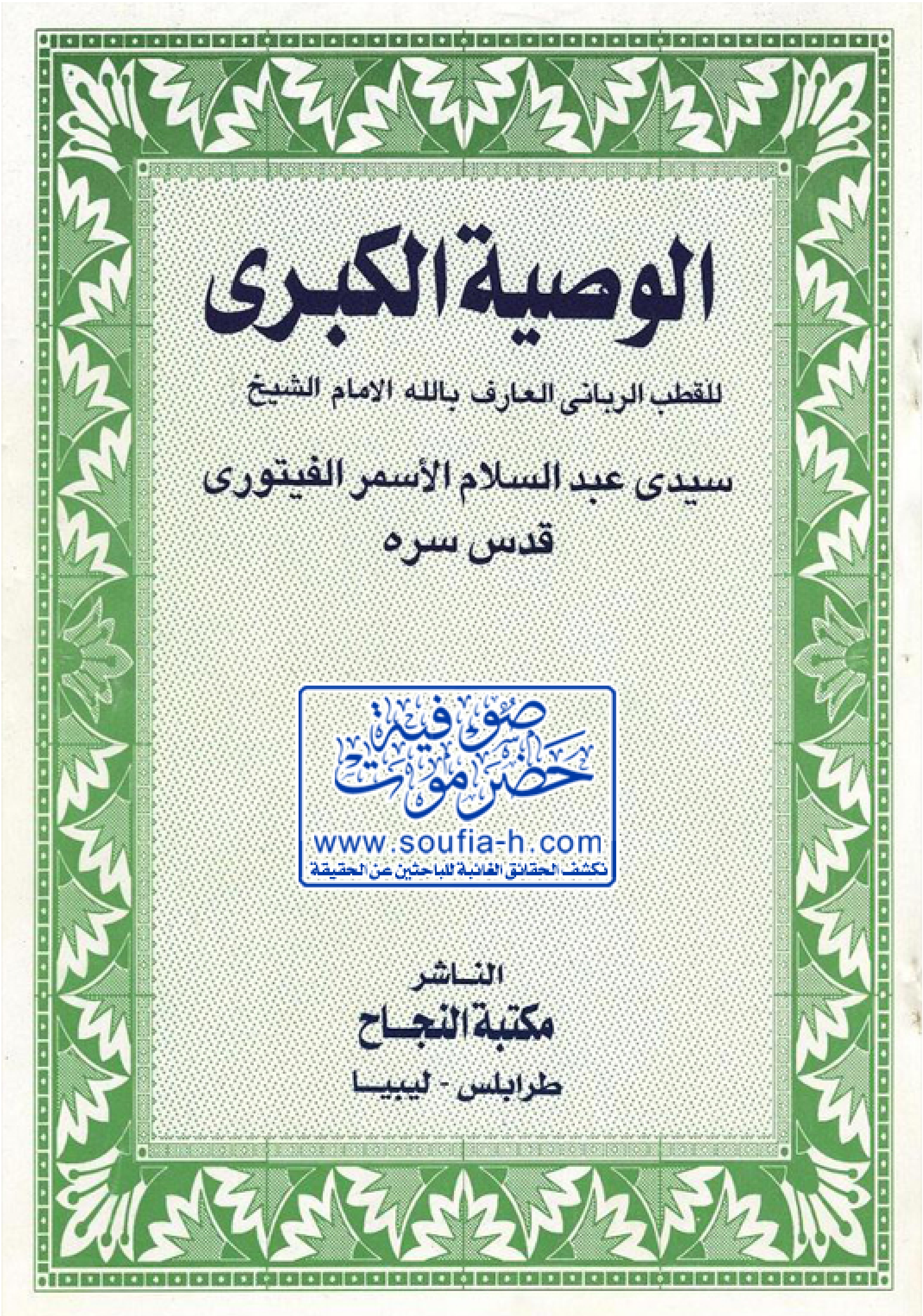
يأكلون من ثمار ونعيم الجنة وهم في الأرض!!..

جاء في كتاب" الوصية الكبرى "لعبدالسلام الاسمر مانصه:

)وكان يمد يده إلى السماء ويردها ملآنة بالرمان والإجاص والسفرجل ويقول هذا من ثمار الجنة ويمد أيضا يده فيردها ملآنة بحب أبيض كانه البندق فقيل له من أين أتيت بهذه الحبوب فقال من ســــــــــــــدرة المنتـــــــــــــهى ثم مد يده

أيضا وإذا هي ملآنه بحب احمر كانه الفرصاد قيل له من أين هذا ؟؟ فقال من شجـــــــــــرة طـــــــــــوبى]..(ص٧٩!!..]

وثيقة للاخ" ناصر البيضاء .. "رفع الله قدره!!..





هذا مهبول ومجذوب لا عبرة به ولا بكلامه فبعد ذلك بنحو أربعة أيام كان الأمر كما قال فتولى الحكمة سالم ابن أخى السلطان وكان رضى الله عنه كل ما يحصل من الفلوس يتصدق به على إخوانه وأصحابه وأهل حزبه ومن معه من الأرامل والعاجزين والمحتاجين والفقراء والمساكين وكان محل كشفه اللوح المحفوظ فلا يقول حتى ينظره فيه وكان لا يأكل الروح ولا ما يخرج منها وكان لا يأكل إلا من صنعة يده وكان يقول يا أهل إفريقية ما دام جرمى حيا فى بلادكم لم تبلغكم النصارى ولا يقربونكم ولا يملكونكم أولاد الروم فأنا ضامن لكم منهم البرور والبحور فكان الأمر كما قال رضى الله عنه ونفعنا به آمين. ومن كراماته رضى الله عنه كان يتفل فى الماء فيعود لبنا وكان يتفل فى الخمر القارص فيصير عسلا فائقا، ومن كراماته أنه كان إذا صاح فى الصحراء تأتيه الأغوال والذئاب من كل جانب ويجلسون معه ويرقدون فى حجره ومن كراماته أنه كان إذا سمع الآلات يطير فى الهواء ويهيم من فوقهم ويحوم كالطير وينطق حين هيامه بالتوحيد والفرائض والسنن والعلوم الظاهرة والباطنة ويتكلم بكلام أهل الحقيقة وكان يبرىء الجذام والبرص وكان يمد يده إلى السماء ويردها ملآنة بالرمان والإجاص والسفرجل ويقول هذا من ثمار الجنة ويمد أيضا يده فيردها ملآنة بحب أبيض كأنه البندق فقيل له من أين أتيت بهذه الحبوب فقال من سدرة المنتهى ثم مد يده أيضا وإذا هى ملآنة بحب أحمر كأنه الفرصاد قيل له من أين هذا؟ قال من شجرة طوبى وكان رضى الله عنه لا يخفى عليه أمر من الأمور ولا حال من الأحوال الدنيوية والأخروية كلها وكذلك جميع أهل بلده يسألونه عن كل شىء فيجاوبهم به فما كان قط يحوجهم إلى كلام بل يجاوب الشخص بسؤاله وحاجته التى أتاه لأجلها قبل أن يتكلم الشخص فيقول له جئت لكذا وكذا فاجعل كذا وكذا ثم يقول الشخص سبحان الله من علم هذا بأمرى وكان له طب غريب يداوى به أهل الأسقام سواء أكان استسقاء أو فالجا أو غير ذلك فكل شىء أشار باستعماله يصير الشفاء فيه وكان له اطلاع عظيم على قلوب الفقراء فيقول

ولاتنسوا ان من كراماته النظر للوح المحفوظ!!..

ويتفل على الماء فنقلب لبن .. ويتفل على الخمر فيصير عسلا!!..

وكان يطير بالهواء على انغام الآلات!!..

ولاحول ولاقوة إلا بالله .. أرحموا عقولكم ياصوفية!!..

نسأل الله الهداية للصوفية!!..

ولي صوفي ينـــــزل الله إلى غرفته ويتحادثان على شكل سؤال وجواب .. فماهو رأي الصوفية!!..

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته!!..

إخوتي الأحبة كل يوم أقرأ وقاحة وتعدي على حرمات الله بل على الله بذاته من قبل ماسحي عتبات القبور!!..

فأمس يدعون ان لله أب وام!!..

وأدعوا ان الله يقول لأحد مشايخهم ياحسن ياحسنوة!!..

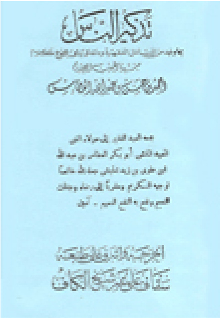
واليوم أنقل لكم وثيقة من كتب القوم!!..

فيها من التعدي ماستقرأة بنفسك!!..

ولي صوفي ينزل الله إلى غرفته ويتحادثان على شكل سؤال وجواب!!.. ..

فماهو رأي الصوفية!!..

شاهدوا الوثيقة:



الله سبحانه وتعالى ينزل إلى غرفة أحد الأولياء ويتحادثان بشكل سؤال وجواب

تذكير الناس بكلام أحمد العطاس ___ أبو بكر العطاس

وأما النظر فيها قبل ورودها ، فهو غير مطلوب ؛ إلى آخر ما قال رضي الله عنـه .

وسئل رضي الله عنه هل اجتمعتم بالحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر . فقال أما في عالم الملك فلا ، وأما في عالم البرزخ ، فاجتمعت به مرات كثيرة ، وأطنب في الثناء عليه ، وقال مثل هذا الحبيب ، إذا جالسه الإنسان ، يستخرج من أفعاله فقط جميع الآداب النبوية ، والأوامر الشرعية ، ويجزم الجازم ، أنه لا يلتفت لفتة ، ولا يتحرك حركة ، إلا وهو تابع فيها للحبيب ﷺ ، وقال الحبيب أبو بكر بن عبد الله العطاس ، إن فضلنا الفقيه المقدم على الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر ، أخاف أن لا يرضى الفقيه المقدم ، وكانت له خلوة ، يعين له فيها مجلساً خاصاً ويحذر أهله وغيرهم ، من الدخول عليه بغير إذن ، فجاء الحبيب عبد الله بن عمر بن يحيى ، ففتح الخلوة عليه ، فوجده مالى الخلوة كلها فرجع ، ثم بعد خروجه أخبره بما رآه منه ، وسأله عن حالته تلك ، فعاتبه .

وقال : كيف وأنا حذرتكم من الدخول علي ، فقال له قد وقعنا فيها وأخبرني بما جرى لك ، فقال كنت في تلك الساعة ، في حضرة الله تعالى ، ونازلني ، وقال لي ، يا عبد الله ، لك علي ما شئت ، فقلت يارب أسألك أن تشفعني في أهل بيتي ، فقال شفعتك فيهم ، فقلت له يارب ، لي أصحاب وأحباب متعلقون بي ، أسألك أن تشفعني فيهم ، فقال شفعتك فيهم ، فقلت له ، ومن يحضر مجالسي من أهل البلد ونواحيها ، فقال قد شفعتك فيهم ، فقلت له ، وأهل حضرموت ، ومن سمع بي ، واعتقد في ، فقال قد شفعتك فيهم ، فقلت يارب : ولم لا تشفعني في أهل عصري كلهم ؟ فقال قد شفعتك فيهم .

ولما جاء الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر إلى الحبيب أحمد بن عمر

ولي يتحسس بيده على النساء فكن يشتكونه .. فماذا كانت النتيجة!!..

إخوتي الأحبة!!..

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته!!..

لكل صوفي غيور .. هل ترضى لمحارمك بهذا العمل المشين!!..



وليهم الشويمي يحسس بيده على النساء فكن يشكونه فماذا كانت النتيجه ..؟؟

تعالى تقضي لكم جميع حوائجكم. وجاءه مرة شخص يحمل حملة امرأة يحبها، ويريد أن يتزوجها، وهي تأبى فقال له: ادخل هذه الخلوة، واشتغل باسمها فدخل، واشتغل باسمها ليلا، ونهاراً.

فجاءته المرأة برجليها إلى الخلوة، وقالت له: افتح لي أنا فلانة فزهد فيها، وقال: إن كان الأمر كذلك فاشتغالي بالله أولى فاشتغل باسم الله تعالى ففتح عليه في خامس يوم رضي الله عنه.

وكان الشويمي رضي الله عنه يدخل بيت الشيخ يحسس بيده على النساء فكن يشكون لسيدي مدين رضي الله عنه فيقول: حصل لكم الخير فلا تشوشوا. واحتاج المطبخ يوماً، وهم في أشمون قلقاساً، فأعطوه خرجاً، وحمار، وقالوا: له اشترا لنا قلقاساً من الغيط فخرج إلى ناحية التربة فملخ لهم من الحلفاء قلقاساً حتى ملأ الخرج، ورجع بالفلوس فاعتقده النساء من ذلك اليوم، ولما مات سيدي مدين رضي الله عنه، وطلب ابن أخته سيدي محمد رضي الله عنه الشياخة في الزاوية بعد الشيخ خرج له بالعصا، وقال: إن لم ترجع يا محمد، وإلا استلفتك من ربك ثم دخل، فأخرج سيدي أبا السعود ابن سيدي مدين، وهو ابن خمس سنين فأجلسه على السجادة، وقال: اذكر بالجماعة، فرجع ابن أخت سيدي مدين، ولم يتجرأ أن يطلع الزاوية حتى مات الشويمي رضي الله عنه، وكان، وهو جمال في أشمون يحمل القمح أيام الحصاد، وكان لا يحمل الجمل إلا قة واحدة فذكروا ذلك لشيخ العرب، فقال: دقوا قتي، وحمل غيري فوجدوا قته خمسة أرادب فقال الجمل يحمل أكثر من خمسة أرادب، وهو الذي زرع الخروبة التي هي قريب من التيه في طريق الحجاز حين توضأ سيدي مدين رضي الله عنه لما سافر إلى الحج، ووقائه كثيرة مشهورة عند جماعة سيدي مدين رضي الله عنه.

وأما الحلفاوي رضي الله تعالى عنه

فكان رجلا صالحاً سليم الباطن، وكان يمشي بحلفايته بحضرة الشيخ في الزاوية، وكان الشويمي رضي الله عنه يتأثر من ذلك، ويقول له: أنت قليل الأدب فغضب يوماً منه فهجره فلما كان الغروب آخر اليوم الثالث جاء له الشويمي، وصالحه وقال رأيت الحق يغضب لغضبك يا أخي، ولم يفتح علي بشيء من مواهب الحق منذ هجرتك فبلغ ذلك سيدي مدين رضي الله عنه فقال: أنا رأيته يمشي بحلفايته هذه في الجنة رضي الله عنه توفي سيدي مدين رضي الله عنه سنة نيف، وخمسين، وثمانمائة رضي الله تعالى عنه.

ومنهم سيدى الشيخ محمد بن أحمد الفرغلى رضى الله تعالى عنه

المدفون في أبي تيج بالصعيد كان رضي الله عنه من الرجال المتمكنين أصحاب التصريف، ومن كراماته

قالت عائشة رضي الله عنها)) لا والله ما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم يد أمرأة أنه بايعهن بالكلام والله ما اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم على النساء إلا بما أمره الله يقول لهن إذا أخذ عليهن)) قد بايعتكن ((كلاما!!..

فإذا كان رسول اله صلى الله عليه وسلم وهو اتقى الناس واخشاهم لربه لم تمس يده يد امرأة قط فأنظر إلى فعل هذا الصوفي الذي يدعي محبة النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتبعه!!..

والعجيب أن الولي مدين الديوث قال للنساء)) حصل لكم الخير الكثير!!.. ((

أي دياثة هذه وأي خسه ودنائه!!..

أين هم من غيره النبي صلى الله عليه وسلم!!..

أين هم من غيره الصحابه رضي الله عنهم!!..

هذا هو حال اهل البدع وكل من حاد عن طريق الله وسنه نبيه صلى الله عليه وسلم!!..

والسؤال لكل صوفي غيور غير ديوث:

هل ترضى أيها الصوفي على لمس محارمك.. ؟؟!!

وهل إذا جاءت لك احد محارمك تشتكي لك لمس رجل غريب لها .. فماذا ستفعل وماذا ستقول لها ..؟؟!!

وليهم محمد السروري الذي يزغرت في الأفراح، والأعراس كما تزغرت النساء ..!!

))بينما أنا ذات يوم في منارة جامع، فارسكور ليلة من الليالي إذ مر علي جماعة طيارة، فدعوني إلى مكة فطرت معهم، فحصل عندي عجب بحالي فسقطت في بحر دمياط، فلولا كنت قريباً من البر وإلا كنت غرقت، وساروا، وتركوني((

إليك الوثيقة

وربما كانت زوجته تطبخ له الدجاجة فلا تظهره عليها حتى تنام الفقراء ليأكلها وحده فيأخذها، ويخرج إلى الزاوية، وينبه الفقراء ويفرقها عليهم، وأحواله مشهورة في المزلة، وولده الشيخ شهاب الدين كان يضرب به المثل في اتباع الكتاب، والسنة، وما رأيت في عصري هذا أضبط منه للسنة، ولا من الشيخ يوسف الحريثي. مات بالسمية قرية في بلاد المزلة، ودفن بزاويته، وقبره ظاهر يزار رضي الله عنه.

ومنهم الشيخ محمد السروي رحمه الله تعالى آمين

المشهور بأبي الحمائل أحد الرجال المشهورة في الهمة، والعبادة، وكان يغلب عليه الحال فيتكلم بالألسن العبرانيه، والسريانية، والعجمية وتارة يزغرت في الأفراح، والأعراس كما تزغرت النساء، وكان إذا قال: قولا ينفذه الله له، وشكا له أهل بلده من الفأر، وكثرته في مقثأة البطيخ فقال: لصاحب المقثأة رح، وناد في الغيط حسب ما رسم محمد أبو الحمائل إنكم ترحلون أجمعون، فنادى الرجل لهم كما قال: الشيخ فلم ير بعد ذلك اليوم منهم، ولا فأراً واحداً فسمعت البلاد بذلك، فجاءوا إليه فقال: لهم يا أولادي الأصل الإذن من الله، ولم يرد عنهم الفأر وكان مبتلي بزوجته يخاف منها أشد الخوف حتى كان يخلي الفقير في الخلوة فتخرجه من الخلوة بلا إذن من الشيخ فلا يقدر يتكلم، وأخبرتني قبل موتها أنه كان كثيراً يكون جالساً عندها فتمر عليه الفقراء في الهواء فينادونه فيجيبهم، ويطير معهم فلا تنظره إلى الصباح، وكان لا يقرب أحداً قط إلا بعد تكرار امتحانه بما يناسبه، وجاءه الشيخ علي الحديدي يطلب منه الطريق، فرآه ملتفتاً لنظافة ثيابه، فقال: إن كنت تطلب الطريق، فاجعل، ثيابك ممسحة لأيدي الفقراء فكان كل من أكل سمكاً أو زفراً يمسح في ثوبه يده مدة سنة، وسبعة شهور حتى صارت ثيابه كثياب الزياتين أو السماكين وكان فقيهاً موسوساً فلما رأى ثيابه لقنه الذكر وجاء منه في الطريق، وأخذ عنه تلامذة كثيرة، وسمعته يحكي قال: بينما أنا ذات يوم في منارة جامع، فارسكور ليلة من الليالي إذ مر علي جماعة طيارة، فدعوني إلى مكة فطرت معهم، فحصل عندي عجب بحالي فسقطت في بحر دمياط، فلولا كنت قريباً من البر وإلا كنت غرقت، وساروا، وتركوني وكان إذا اشتد عليه الحال في مجلس الذكر ينهض قائماً ويأخذ الرجلين، ويضرب بهما الحائط، وأخبرني الشيخ يوسف الحريثي قال: رأيت الشيخ محمد السروري وقد حصل له حال في جامع فارسكور فحمل تامور الماء، وفيه نحو الثلاثة قناطير من الماء على يد واحدة وصار يجري به في الجامع، وأخبرني الشيخ علي بن ياقوت أنه سمعه يقول: لقنت نحو ثلاثين ألف رجل ما عرفني منهم أحد غير محمد الشناوي وقد اجتمعت به مراراً عديدة، وهو في الزاوية الحمراء خارج

وما الكلب والخنزير إلا إلهنا ..وما الله إلا راهب بكنيسة

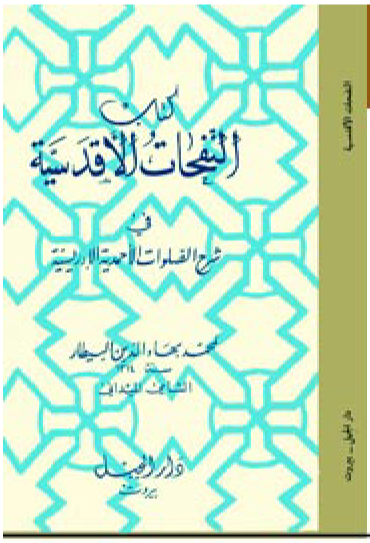
الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

ولازلنا ننقل عقائد المتصوفة الخبيثة من كتبهم حتى صارت الخنازير والكلاب آلهة للصوفية!!..

بل يتمادون ويصفون الله براهب بكنيسة!!..

وثيقة تثبت عقيدة القوم في الله عز وجل:

خطأ!



والمكر والكيد والاستهزاء والسخرية والظمأ والمرض والجوع والنسيان والشك

حتي قال بعض من غلبه الشهود من أرباب الاحوال

وما الكلب والخنزير الا الهنا   وما الله الا راهب فى كنيسة

وما ذاك الا من انصباغ تلك الاحكام الثابتة بنور الوجود المطلق فنسبت اليه أسماءها تفصيلا وما ثم الا نور الوجود الذاتي فهو غيب فى عين التفصيل (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) ثم قال رضى الله عنه مجلي سلطان سر اسمك الاعظم محمد قبلة وجوه تجلياتك المعظم صلى الله عليه وسلم اعلم أيدك الله ان المجلى محل الجلاء الذى هو الظهور والظاهر لا بد له من صورة ينجلى بها وهو تعالى نور محض ووجود مطلق لا يقبل من حيث اطلاقه الصورة فلابد من المرائي الحكمية التي لها قبول الصور لينجلي الحق فيها بصورها فكانت تلك المرائي أعيان الممكنات وصور الموجودات فالمرائي هنا عين مايظهر فيها من صورها فمرآة الحق فى كل شيء عين صورة ذلك الشيء فيري الحق نفسه من حيث معاني أسمائه المختلفة في الصور التى هي مظاهره من حيث أسماءه فلكل اسم الهي مرآة يظهر بها الحق من حيث ذلك الاسم وتلك المرآة صورة خاصة بذلك الاسم كالحفيظ والعليم مثلا فانهما لايظهر معناهما الذي هو الحفظ والعلم الا فى صورة يشاهد منها الحفظ والعلم فقال يوسف عليه السلام عن نفسه (انى حفيظ عليم) فمرآة الحفيظ العليم عين الصورة اليوسفيه وقد قال تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم (خذ العفو) والعفو لا بد له من مظهر يظهر منه لان العفو معنى لا يقوم بنفسه فكانت الصورة

ولا نقول إلا كما قال الله سبحانه وتعالى منزهاً نفسه } : **خطأ! مرجع الارتباط التشعبي غير صالح.** {الصافات : ١٨٠

ونعود لتقبيل أطراف الشيخ الصوفي أو مصافحته!!..

فكما تلاحظون أخوتي في الله أن أحمد العطاس يرفض من يقبل يديه المقدستين قبل صلاة الصبح ويرشدهم لكيفية تقبيل قدميه!!..

وقبل أن أنسى فأحمد العطاس هو من وضع الركن الخامس في زير بيته حينما قال لتلميذه الأهبل باراس عندما إستأذنه ليحج فقال له العطاس : قربة ماء تأتي بها لبيت أولادي خير لك من ستمائة حجة وعمرة تامة!!..

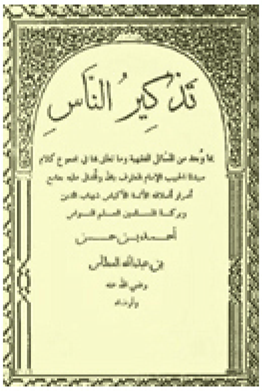
ففي الوثيقة العطاس يقابل الموتى ويبوس القدم والركبة ثم اليدين والرأس!!..

ومن أراد الخير والبركة فعليه تقبيل الرأس المقدسة!!..

ويصافحه لأن عطاس القوم صافح العمودي!!..

لن أزيدكم ، فالوثيقة واضحة لمن له بصيرة من القوم!!..

خطأ!



لا يدع أحداً يقبل باطن كفه ، بل يعاتب كل من أراد ذلك ؛ ويقول : ما الفرق بين باطن الكف وظاهرها ؟ أما يكفى ظاهرها عن باطنها . ولا يدع أحداً يصافحه قبل صلاة الصبح ؛ ويقول : المصافحة تكون بعد الصلاة أولى .

وقال : إنى إذا دخلت على أحد من الصالحين يعنى من أهل البرزخ أبدأ أولا بتقبيل قدمه ، ثم تقبيل ركبتيه ، ثم يده ، ثم رأسه ووجهه . وحضر عند سيدى جماعة من السادة أهل تريم ، ومنهم الحبيب محمد بن سالم السرى ، فطلب الحبيب محمد المذكور من سيدى المصافحة كما صافحه النبي ﷺ والتشبيك كمادة السلف الصالحين فصافحه وشابكه بيده ، ثم طلب منه جميع الحاضرين المصافحة ، فصافحهم جميعهم .

وجاء فى القراءة على سيدى فى مناقب الشيخ سعيد بن عيسى العمودى أنه قال : من صافحنى أو صافح من صافحنى ، فهو فى الجنة ، فقال سيدى أحمد : الحمد لله ، قد صافحناه مراراً فقال الحاضرون : ونحن نريد أن نصافحك فقام الحاضرون فصافحوه . قال سيدى : وجاءت إلى شريفة من الصالحات من دوعن . وقالت : دعنى أقبل رأسك ؛ فإنى رأيت رسول الله ﷺ يقول : من أراد الخير والبركة ؛ فليقبل رأس السيد أحمد بن حسن العطاس . فلم يرض ذلك . ثم جاء رجل آخر من الصالحين المحبين لأهل البيت ؛ وقص مثل الرؤيا السابقة ؛ وطلب من سيدى تحقيق الرؤيا ؛ فتركه سيدى وما أراد من تقبيل رأسه الشريف .

وقيل لسيدى رضى الله عنه : هل يضر القيام بعد صلاة الصبح ؛ من محل الصلاة ؛ والتردد لأجل دفع النوم . فقال : لا يضر ؛ والسلف قد يقومون . ثم قال لا تتقيدوا فى الأعمال إذا تيسرت خلوها ، وهو الذى جعل الليل

ومرة أخرى من يقنع البرقعي الوهابي بأن الرسول صلى الله عليه وسلم أو أحد من صحابته قال ما قاله زنادقة الصوفية**!!**..

بصراحة أحلى ما في خرافات القوم هو إسنادهم**!!**..

والحمد الله على نعمة العقل والدين**!!**..

يا ترى من هو فـــــــــــــــــــوق العـــــــــــــــــــــــرش

عند صوفية حضرموت .. قاتلهم الله!!..

الحمدلله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد :

قال الله تعالى) الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى!!.. (

وقال تعالى) إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ!!.. (

وقال عز وجل } : اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ!!.. {

وقال تعالى } : اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ!!..{

وقال عز وجل } : هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ!!.. {

وقال تعالى }: الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا!!.. {

لكن عند زنادقة صوفية حضرموت قول آخر!!..

فالحسن بن صالح فوق العرش وليس الله سبحانه وتعالى !!..

وهذا ليس مستغربا عليهم وعلى مشايخهم!!..

فقد قال شيخهم محمد علي أنه الله !!..

قاتلهم الله .. قاتلهم الله .. قاتلهم الله!!..

شاهد الوثيقة

ياترى من هو فوق العرش عند صوفية حضرموت

من وثائق محمد السلفي

كنوز السعادة الأبدية في الأنفاس العلية الحبشية من كلام علي الحبشي

عجائبه، ولا تحصر له مِنَنٌ، ولا تختصُّ بزَمَن دون زمن،
لو قال ربي من اذنب ماله توبه كيف بَاتكونُ حَالَتنا، بل
قال تعالى وانا اغفرلك، المقصود انك تقبل بصِدْقٍ، وتتوب
توبةً صَادِقَةً، من قبل مَا تجي ٱلمَنِيَّة، وتحول بينك وبينها
والذي فات عليك ماتقدر تردُّهُ، هل تقدر تَرُدّ امْس
والساعه التي قبل هٰذَا ٱلحِيْن، مَامَضىٰ فَات، والمُؤَمّل غيب
وَلَكَ السَّاعَة الَّتِيْ انت فيها ما احَدْ يَرْغب في سير، غير سير
اهله، ولا يقنع بِدُونِهِمْ، ولكن الاَقْدَار عَاقَتْ من عاقت، وقيدت
الروح في القَفَص هذا، وما احد يَبْغِي ٱلعِيَافَة، ولكن لما ان
الجوارح فَاسِدَه افسَدَتِ ٱلاَعْمَال، الله يرضى عن الحبيب
حَسَنْ بن صالح البحر، قال: لما اخذتُ في العَمَل في هٰذِهِ الطريق
قال لي واحد من السَّادَةِ، اين بغيت يَاحَسَنْ لاتُتْعِب نَفْسَكَ،
هذا العلم قداندرس، وهٰذه الطريق قد عفت، ومات اهلها،
قَالَ: فلم يزد بي قولُه هٰذا الا رَغْبَة فيْهَا، وشوقا وانهماكا،
حتى صَار حسنا إِنْسَانًا وَمُسَمَّى، وذاتًا وصِفَات، قال الاخ
علي بن سالم: انى رأيتُ ٱلعَرْش ورايتُ رُتبَة عَالِيَة جَسَّم
فوق العَرْش، وَسَألْتُ عنها لِمَنْ هٰذِهِ الرتبة فقالُوا لحَسَنْ بن
صالح البحر وفي هٰذا الزمان، يَقُولُوْنَ للعارف كله وَحْدَكْ

ان حدى

يا جماعة الولي ده سره باتع أو إن سره مبعوج ..؟؟

بصراحة لم أقرأ في كتاب من كتب الصوفية إلا وتصيبني حالتان إما الضحك إلى أن تنزل دموعي أو التعوذ بالله من الكفر!!..

في قراءتي لكتاب تذكير الناس في كلام أحمد العطاس وجدت هذا:

وكان بمصر ، رجل من مجاذيب الأولياء له حمار للكراء ، لا يدع أحداً يركبه سوى النساء .وإذا أوصل المرأة إلى المكان الذي تريده قبّــلها ذلك المجذوب.

واستمر على ذلك مدة ، وكانت الحكمة في ذلك ، أن كل من قبّــلها ذلك المجذوب ، لاتزني طول حياتها.

فلما رأى الشيخ الشعراني فعله أنكر بظاهره وبباطنه وأدخله المسجد ، وضربه وزجره فلما جرى منه ذلك فقد حاله وسُلب ما معه.

ومضى إلى شيخه الشيخ علي الخواص ، وكان شيخهما معاً. فدعا الخواص بالرجل المجذوب ، وقال له:

ما فعلت بعبد الوهاب!

قال : سله لأي شيء يضربني ، قال الشعراني : لأنه فعل فعلاً تنكره الشريعة.

قال : هل أنت وكيل الشريعة ؟

قال : لا ، وأستغفر الله ، فقال الشيخ الخواص:

إنه يلتمس العفو منك عما صدر منه ، ورد عليه ما أخذته.

فقال المجذوب : ليذهب إلى الباب الفلاني ، ويأكل ما وجده هناك.

فمضى الشعراني ، ووجد وزغاً تمشي فأكلها ورجع إليه حاله.

(كتاب تذكير الناس بكلام أحمد العطاس ص ٣١٣)

ولنكمل مع الصوفية ووليهم المجذوب!!..

يقول الله عز وجل } قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبيرٌ بما يصنعون { النور:٣٠

وعن أبي سعيد الخدري قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إياكم والجلوس في الطرقات.

قالوا: يا رسول الله ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها.

قال : فأما إذا أبيتم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه.

قالوا : يا رسول الله فما حق الطريق ؟

قال : غض البصر وكف الأذى ورد السلام والأمر بالمعرف والنهي عن المنكر.

(رواه البخاري ومسلم وأحمد)

فهل ولي الصوفية المجذوب غض بصره عن محارم المسلمين .. ؟؟

الله سبحانه وتعالى ونبيه صلى الله عليه وسلم يأمران بغض البصر ، وولي

الصوفية لا يكري حمارته الليموزين إلا للنساء فقط!!..

ويقبّـــلهن في آخر المشوار!!..

إليس هذا ومن يطبر له عندهم فتاق ليس في السِـــر وإنما في الدماغ!!..

هذه واحدة!!..

ولنأتي على كلام المجذوب الصوفي الذي يقبل نساء الناس وقوله للشعراني :

هل أنت وكيل للشريعة!!

ولنقارنه بما في القرآن الكريم!!..

يقول الله سبحانه وتعالى : { لتكن منكم أمة يدعون إلى الخير وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون } آل عمران : ١٠٤

ويقول الحق سبحانه : { كنتم خير أمة أُخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله } آل عمران ١١١

ويقول المولى عز وجل : { والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرحمهم الله إن الله عزيز حكيم } التوبة : ٧١

هل لاحظتم كيف أن الله يأمر بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر!!..

وإضافة للرواية السابقة عن شروط الجلوس في الطرقات إليكم برواية أخرى:

عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن أبيه قال:جمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن أربعون قال عبد الله: فكنت من آخر من أتاه فقال :

"إنكم مصيبون ومنصورون ومفتوح لكم فمن أدرك ذلك منكم فليتق الله وليأمر بالمعروف ولينه عن المنكر ومن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار "

)مسند أحمد(

وأيضاً عن حذيفة بن اليمان أن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقابا من عنده ثم لتدعنه فلا يستجيب لكم .

)مسند أحمد(

فنحن نرى الأمر والتشديد بعدم ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر!!..

فهل يتفق هذا مع قول شيخ المجذوب والشعراني ولي الصوفية علي الخواص وعدم إنكاره للمنكر ومع الآية الكريمة التالية:

يقول الله سبحانه }: لُعن الذين كفروا من بني إسائيل على لسان داوود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون * كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون { المائدة : ٧٩

وهل جهُل ولي الصوفية العطاس جامع أسلافه الأئمة الأكياس بهذه الآيات والأحاديث ، ليطبل بفعل المجذوب وتسليم الخواص بذلك!!..

هذه ثانية!!..

ولنعود لولي الصوفية المجذوب!!..

في واقع الأمر ، هذا ليس ولي ولا مجذوب!!..

نعم الرجل يتصنع الجذب (ليقبـــّـل) كل نساء البلد بحجة أنه ولي الله المجذوب ..!!

ولكن يا قوم!!..

مجذوب وينتقم من الشعراني هذا الانتقام اللئــــيــــــم!!..

سبحان الله العظيم!!..

لو لم يكن مجذوباً أكان منتقماً من الشعراني بأكثر من لؤمه هذا!!..

ولاتنسوا سؤاله عندما قال للشعراني : هل أنت وكيل للشريعة.. ؟؟

أمجذوب يسأل هذا السؤال ..؟؟

وبالرغم من أن الآيات والأحاديث تحض على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلا أن العطاس والخواص ومن ضمنهم الشعراني يخالفون القرآن بتبريرهم لعهر هذا الولي!!..

وانسوا أمر وليهم المجذوب فهو يعلم بأنه يخالف الشريعة وإلا لم يسأل هذا السؤال ..!!

وقبل أن يحتج على أي من الصوفية ، عليه أن يجيب على سؤالي التالي:

هل يرضى أحد منهم أن يأتي أي ولي من أوليائهم ويقبل نساءه ؟؟

لا تستغربوا لو أتى لنا سطحة وقال بأن الشعراني أكل سمكة أو غزال!!..

هل تعرفون السطحة ..؟؟

إنها سيارة مصممة لكي تنقل السيارات المعطلة إلى أي مكان ، حتى لا تشكل خطورة على الناس!!..

والسطحة لا تصلح للركوب ولا لنقل أي شيء آخر عدا السيارات المعطلة فقط !!..

لقد قرر الخواص على الشعراني بأن يكون سطحة وجعله يقبل بأكل الوزغة!!..

فأكلها الشعراني ومن بعدها تسطح إلى أن مات!!..

إن الشعراني والنبهاني هما أفضل سطحتين صوفيتين عرفتهما وبينهما سطحات تتفاوت!!..

وهذه ثالثة!!..

وسأتكلم في المرة القادمة بإذن الله عن وجه الشبه بين السطحة والمريد الصوفي !!..

وكما نعرف بأن السطحة هي الشاحنة المصممة لتحمل السيارات المتعطلة لئلا تشكل خطورة أثناء قطرها لورش الإصلاح!!..

فشيوخ الصوفية يريدون من المريد أن يكون سطحة مثله مثل السطحة التي نعرفها ..!!

لا تصلح لأي شيء إلا لنقل السيارات فقط!!..

وهم يريدون من المريد أن يكون كذلك ، خادم مخلص يقدس شيوخه وينقل ما يقولونه بدون تفكير!!..

ولنعود لنرى كيف يتسطح المريد عند الصوفية!!..

أولاً : يمنعونه من قراءة الكتاب والسنة وأن يأخذ من شيوخه فقط!!..

يقول أبو يزيد البسطامي – مات سنة ٢٦١هـ - ناعياً على علماء الشريعة مفاخراً لهم:

"أخذتم علمكم ميتاً عن ميت ، وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت ، حدثني قلبي عن ربي ،

وأنتم تقولون: حدثني فلان ، وأين هو؟

قالوا :مات!!

عن فلان ، وأين هو ؟ قالوا :مات" !!..

)الفتوحات المكية ج١–ص.(365

ويقول الجنيد " : ما أخذنا التصوف عن القيل والقال "

)طبقات السلمي ١٥٨.(

ويقول أيضاً " : أحب للمبتدئ ألا يشغل قلبه بهذه الثلاث ، وإلا تغيرت حاله :

التكسب وطلب الحديث والتزوج ، وأحب للصوفي أن لا يقرأ ولا يكتب لأنه أجمع لهمه "

(قوت القلوب:٣/ ١٣٥).

وقال أبو سليمان الداراني:

"إذا طلب الرجل الحديث ، أو سافر في طلب المعاش ، أو تزوج فقد ركن إلى الدنيا "

(الفتوحات المكية.(1/37

فمشايخ الصوفية يتلقون العلم من الله مباشرة ، ويرون رسول الله يقظة ومناماً!!..

ولا يعترفون بكتب وأحاديث أهل السنة ولا كتب علماء الشريعة!!..

فعلوم الشريعة عندنا هي الظاهر ، أما الباطن فلا يعلمه إلا شيوخهم الحلوليون!!..

وما رواية وقووف المريد أمام قبر الولي ، ورواية القهوة التي تستغفر الملائكة لشاربها!!..

إلا دليل على كذب شيوخ الصوفية!!..

وكذلك رواية أن القهوة لما شربت له!!..

إن شربها الإنسان لقضاء الحاجة ، قضيت حاجته!!..

وإن شربها بنية دخول الجنة دخلها!!..

إلى آخر ذلك من خزعبلات الصوفية!!..

ولا يجب على المريد التكسب لمعيشته أو أن ينشيء بيتاً!!..

بل ليبقى عالة على الخلق ينتظر الصدقات في زوايا الصوفية!!..

هذا هو التسطيح الفكري ، ليكون المريد الصوفي ألعوبة في أيديهم يشكلونه كما يشاءون!!..

يمنعونه من التعلم وقراءة القرآن وكتب الحديث لئلا يكون له عقل يفكر به!!..

مع إضفاء هالة القداسة على مشائخهم!!..

وتهديدهم لمن يفضحهم ، فهم يكتمون حقيقة معتقدهم لئلا ينبذهم الناس!!..

يقول عبد السلام الفيتوري في كتابه الوصية الكبرى:

"أخواني ، وسنذكر لكم كلاماً في المغيبات ولكن يجب الإمساك عنها إلا لأهله الذين يكتمونه ، ولا ينبغي إظهاره للسفهاء الذين يلحقون به إلى الأمراء والجبابرة وأهل الدنيا"

)الوصية الكبرى لعبد السلام الأسمر الفيتوري ص ١٠٥ – ط : مطتبة النجاح طرابلس ، ليبيا – الطبعة الأولى(

ويقول الشعراني : وكان بعض العارفين يقول :

"نحن قوم يحرم النظر في كتبنا على من لم يكن من أهل طريقنا ، وكذلك لا يجوز لأحد أن ينقل كلامنا إلا لمن يؤمن به ، فمن نقله إلى من لا يؤمن به ، دخل هو والمنقول إليه جهنم الإنكار...

وقد صرح بذلك أهل الله تعالى على رؤوس الأشهاد وقالوا:

من باح بالسر استحق القتل"

)اليواقيت والجواهر للشعراني ص ١٧ – ط : مصطفى البابي الحلبي ، مصر(

سبحان الله!!..

هل هذا إسلام أم منظمة ما سونية يهودية ، يحرم على الغير الاطلاع على أسرارها ، ويقتل من ينشرها.. ؟؟

وسأعطيكم بإذن الله أمثلة على ذلك!!..

لنرى كيف يسطح مشائخ الصوفية عقل وأفكار المريد!!..

ولنبدأ ببرنامج التسطيح للمريد ، لكي نفهم لم أكل الشعراني الوزغة وهو مسرور بها ليردع إليه حاله:

هذه المقتطفات من كتاب الفكر الصوفي للشيخ عبد الرحمن عبد الخالق!!..

يقول عبدالكريم القشيري في شروط المريد الصوفي المبتديء:

"ثم يجب على المريد أن يتأدب بشيخ فإن لم يكن له أستاذ فإمامه الشيطان "

)القشيرية ص١٨١(

وبعد أن قرر أنه على المريد أن يلزم شيخ صوفي واحد ، عليه ألا يذهب لأهل الشريعة أبداً:

حيث يقول القشيري بعد أن قرر في زعمه أن طائفة التصوف هم أهل الحق وأن علومهم أشرف العلوم:

.."فإذا كان أصول هذه الطائفة أصح الأصول ومشايخهم أكبر الناس وعلماؤهم أعلم الناس فالمريد الذي له إيمان بهم إن كان من أهل السلوك والتدرج إلى مقصدهم فهو يساهمهم فيما خصوا به من مكاشفات الغيب فلا يحتاج إلى التطفل على من هو خارج عن هذه الطائفة."

وهذه من طرق التقديس لمشائخهم الصوفية وزرع الهيبة في نفوس المريدين!!..

ويقول القشيري في تنفيرالمريد من سماع أي كلام غير كلام المتصوفة:

"ويقبح بالمريد أن ينتسب إلى مذهب من مذاهب من ليس من هذه الطريقة وليس انتساب الصوفي إلى مذهب من مذاهب المختلفين سوى طريقة الصوفية إلا نتيجة جهلهم بمذاهب أهل هذه الطريقة.

فإن هؤلاء حججهم في مسائلهم أظهر من حجج كل أحد وقواعد مذاهبهم أقوى من قواعد كل مذهب والناس إما أصحاب النقل والأثر وإما أرباب العقل والفكر وشيوخ هذه الطائفة ارتقوا عن هذه الجملة فالذي للناس غيب فهو لهم ظهور، والذي للخلق من المعارف ومقصود فلهم من الحق سبحانه موجود فهم من أهل الوصال) أي مع الله في زعمه) والناس أهل الاستدلال وهم كما قال القائل:

ليـــــلي بوجـــهــــــك مــشـــرق .... وظلامه في الناس ساري

فالناس في صدف الظلام .... ونحـــن فـــي ضـــوء النهار

)القشيرية ص١٨٠.(

يقول الشيخ عبد الرحمن عبد الخالق:

وها أنت ترى هنا أنه يقسم علماء الإسلام إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول : علماء النقل والأثر : وهم حملة القرآن والحديث والسير وعمل الصحابة.

القسم الثاني : أرباب العقل والفكر : ويعني بهم الفلاسفة والمتكلمين كالمعتزلة والأشاعرة ونحوهم.

الفريق الثالث : المتصوفة : ومدح هؤلاء ويقول إن حججهم أظهر وقواعدهم أقوى .

وأن ما هو غيب عند الآخرين هو شهادة عند المتصوفة يعني أن المتصوفة يشاهدون الله والجنة والنار عياناً ولا يحتاجون إلى الاستدلال بالقرآن والسنة كما هو شأن علماء الأثر، ولا بالأدلة العقلية كما هو حال علماء الكلام والمنطق والجدل.

والآن بعد رأينا كيف أضافوا هالة التقديس والعلم على مشائخهم الجهلة!!..

وانهم ليسوا بحاجة للقرآن والسنة النبوية لمشاهدتهم للرسول عياناً في اليقظة!!..

سنرى بإذن الله ما هي آداب المريد عندهم لكي يتسطح حقيقة لا مجازاً!!..

يا من تقول انها شطحات فهذا شيخكم الأكبر ابن عربي يجوز للواصل قول سبحاني!!..

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده أما بعد

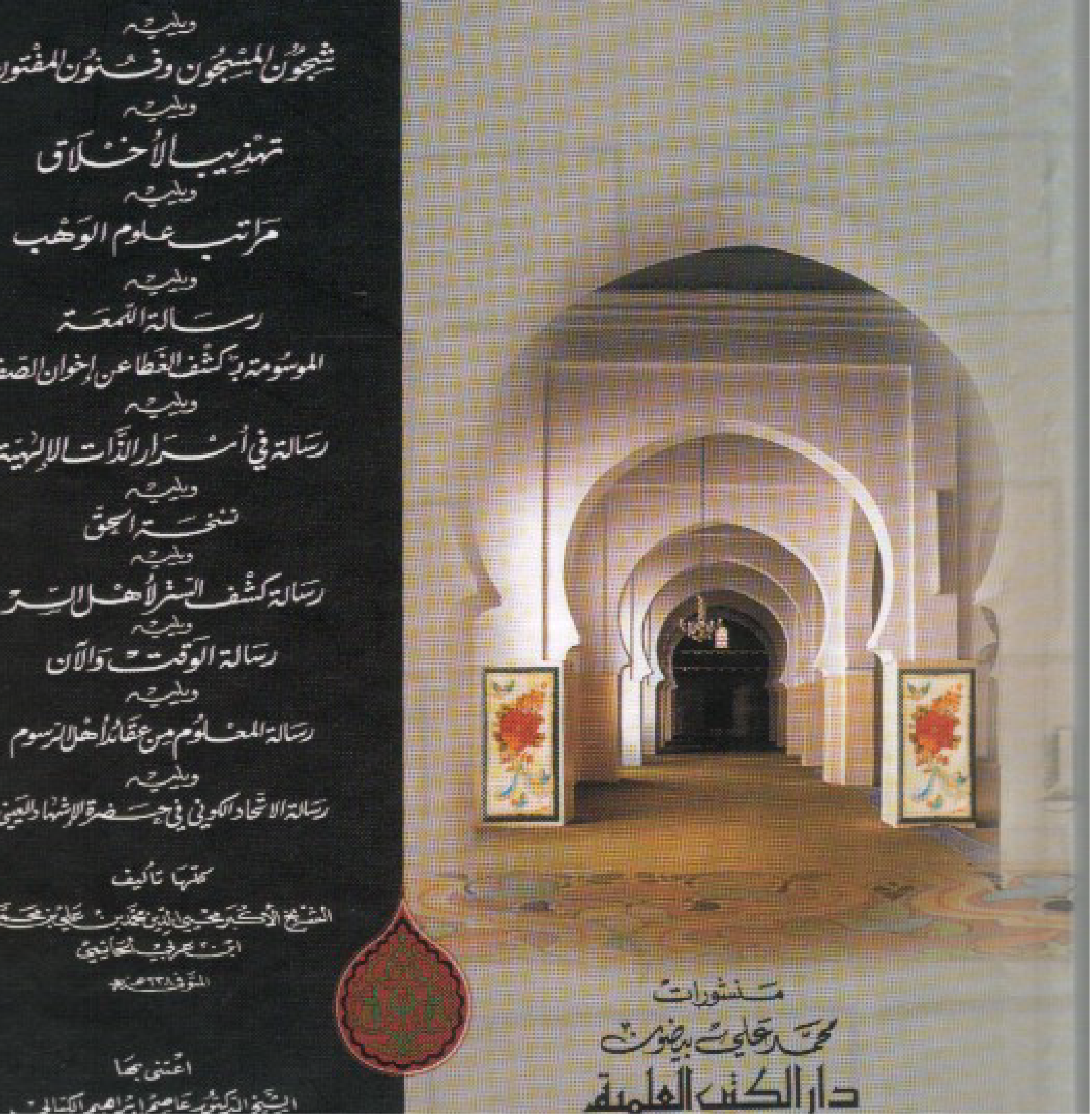
عندما تناقش صوفيا فتنكر عليه قول العارفين ((سبحاني سبحاني)) أو ((أنا الحق)) يبادرك الصوفية بقوله : ((هذه شطحات قالها في حال غلبة الحال ، ونحن لا نقبلها)) .... الخ من تبريراتهم للعارفين.

ولكن هل هذه هي الحقيقة عند العارفين أن هذا القول كان في حال سكرة وغلبة حال ؟؟!!

الجواب حسم ابن عربي الشيخ الأكبر هذه المسألة وبين أن الذي يصل إليه على الحقيقة يجوز له أن يقول)) : سبحاني)) و ((أنا الحق.))

قال في الرسالة الوجودية)) : ولهذا جاز للواصل إليه على الحقيقة أن يقول : " أنا الحق " ، وأن يقول : " سبحاني ...... إلخ)) [ص ٣٨.]

خطأ!


الرسالة الوجودية
في معنى قوله صلى الله عليه وسلم:
«من عرف نفسه فقد عرف ربه»
ويليه
شجون المسجون وفنون المفتون
ويليه
تهذيب الأخلاق
ويليه
مراتب علوم الوهب
ويليه
رسالة اللمعة
الموسومة بـ كشف الغطا عن إخوان الصفا
ويليه
رسالة في أسرار الذات الإلهية
ويليه
نسخة الحق
ويليه
رسالة كشف الستر لأهل السر
ويليه
رسالة الوقت والآن
ويليه
رسالة المعلوم من عقائد أهل الرسوم
ويليه
رسالة الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني
كلها تأليف
الشيخ الأكبر محيي الدين محمد بن علي بن محمد
ابن عربي الحاتمي
المتوفى ٦٣٨ هـ
اعتنى بها
منشورات
محمد علي بيضون
دار الكتب العلمية

[القَصَص: ٨٨]، بالظاهر والباطن، يعني: لا موجود إلاّ هو، ولا وجود لغيره، فيحتاج إلى الهلاك ويبقى وجهه.

أعني: لا شيء موجود إلاّ وجهه، فكما أن من لم يعرف شيئاً، ثم عرفه، فأفنى وجوده بإفناء جهله، ما أفنى وجوده، بل أفنى جهله، ووجوده باقٍ بحاله من غير تبديل وجوده بوجود آخر، ولا ترك وجود المنكِر بوجود العارف ولا تداخل، بل ارتفع الجهل، فلا تظن أنك تحتاج إلى الفناء، فإن احتجت إلى الفناء، فأنت إذاً حجابه، والحجاب غير الله سبحانه، فيلزم من غلبة غيره عليه بالرفع عن رؤيته له. وهذا غلط وسهو، وقد ذكرنا من قبل أنّ وحدانيته حجابه وفردانيته لا غيره، ولهذا جاز للواصل إليه على الحقيقة أن يقول: «أنا الحق»، وأن يقول: «سبحاني» وما وصل واصل إليه إلاّ ورأى صفاته صفات الله، وذاته ذات الله، بلا صيران[1] صفاته ولا ذاته، داخلاً في الله ولا خارجاً منه قط، ولا أنّه فانٍ في الله أو ولا باقٍ في الله، ويرى نفسه أنّه لم يكن قط، ولا أنّه كان، ثم فُني، فإنّه لا نفس إلاّ نفسه، ولا وجود إلاّ وجوده، وإلى هذا أشار النبي ﷺ بقول: «**لا تسبُّوا الدهر، فإن الله هو الدهر**»[2]، إشارة إلى أنّ وجود الدهر وجود الله ونزّه الله تبارك وتعالى عن الشريك والند والكفؤ. وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «**قال تعالى: يا عبدي**[3]! **مرضت فلم تعدني، وسألتك فلم تعطني**»، وإلى غير ذلك، إشارة إلى أنّ وجود السائل وجوده، ووجود المريض وجوده، فمتى جاز أن يكون وجود السائل وجوده، ووجود المريض وجوده، جاز أن

---

(١) وفي نسخة [بلا كون].

(٢) رواه ابن حبان في صحيحه، ذكر الأخبار عن السبب الذي من أجله...، رقم (٥٧١٤) [ج١٣ ص٢٢]، ولفظه: قال أبو هريرة: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**قال الله: يسب ابن آدم الدهر وأنا الدهر بيدي الليل والنهار**».

(٣) وفي نسخة [يا ابن آدم. والحديث رواه مسلم في صحيحه، باب ثواب المؤمن فيما يصيبه من مرض أو حزن...، رقم (٢٥٦٩) [ج٤ ص١٩٩٠] وابن حبان في صحيحه، باب ذكر الخبر الدال...، حديث رقم (٢٦٩) [ج١ ص٥٠٣] ورواه غيرهما.

ونص رواية مسلم: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «**إن الله عز وجل يقول يوم القيامة: يا ابن آدم مرضت فلم تعدني، قال: يا رب كيف أعودك وأنت رب العالمين؟ قال: أما علمت أن عبدي فلاناً مرض فلم تعده أما علمت أنك لو عدته لوجدتني عنده يا بن آدم استطعمتك فلم تطعمني، قال: يا رب وكيف أطعمك وأنت رب العالمين؟ قال: أما علمت أنه استطعمك عبدي فلان فلم تطعمه أما علمت أنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي، يا بن آدم استسقيتك فلم تسقني، قال: يا رب كيف أسقيك وأنت رب العالمين؟ قال: استسقاك عبدي فلان فلم تسقه أما إنك لو سقيته وجدت ذلك عندي**».

إذن التعذر بقوله أن هذه شطحات هو قول للهروب من النقاش والالزام بأن العارفين الصوفية يكتشفون بعد رحلة السير إلى الله يصلون للحقيقة عند الصوفية والتي هي)) الله عين كل شيء ((عياذا بالله.

أو أن هذا المريد المسكين لا يعلم بهذه الحقيقة التي هي الغاية القصوى من التوحيد وهي المرحلة الآخيرة التي يرتقي لها الصوفية في سلم الترقي بالمقامات.

وحتى يعلم المريد الصوفي الذي هو في بداية الطريقة ما معنى الشطح عندهم:

- 1قال المناوي)) : الشطح عند أهل الحقيقة كلام يعبر عنه اللسان مقرون بالدعوى ولا يرتضيه أهل الطريق من قائله وإن كان محقا] ((التعاريف ص ٤٢٩ – ٤٣٠.]

-2قال الجرجاني)) : الشطح عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة ودعوى تصدر من أهل المعرفة باضطرار واضطراب وهو من زلات المحققين فإنه دعوى حق يفصح بها العارف لكن من غير إذن إلهي بطريق يشعر بالنباهة] ((التعاريف ص ١٦٧.]

-3قال د. عبد المنعم حنفي)) : كلام يترجمه اللسان عن وجد يفيض عن معدنه ، مقرون بالدعوى الا أن يكون صاحبه مستلبا ومحفوظا ، وقيل عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة ودعوى ، تصدر من أهل المعرفة باضطرار واضطراب ، وهو من زلات المحققين ، فإنه دعوى حق يفصح بها العارف لكن من غير اذن الهي] ((معجم مصطلحات الصوفية ص ١٤٠.]

فلاحظ أخي الكريم كلام المناوي عن الشطح قال)) : ولا يرتضيه أهل الطريق من قائله وإن كان محقا ((، فكيف لا يرتضونه ويكون محقا في نفس الوقت ؟؟!!

أما الجرجاني وعبد المنعم حنفي قد جعلا الشطح دعوى حق ، ولكن المشكل أنه عبر عنها من غير أذن إلهي لو أذن له لا يكون شطح ، فليش المشكل بالشطحة نفسها ، ولكن هل اذن له أم لم يأذن له.

ولذلك ترى ابن عربي يقول)) : ولهذا جاز للواصل إليه على الحقيقة أن يقول : " أنا الحق "، وأن يقول : " سبحاني(("

فنقول للصوفية الغيور هذه الحقيقة قدمناها لك فهل تنتهي عن الدفاع عن هؤلاء بالجهل ؟؟؟

هل تقر بالحق أن التصوف نهاية ويخمه ؟؟

أخي الكريم الصوفي إذا كنت لا تغضب لله ، ولا تغار عليه فاعلم أنك على خطر عظيم ،،،

أخي الكريم الصوفي اناشدك الله ، اناشدك الله ، اناشدك الله هلا راجعت نفسك ، وراجعت هذا المعتقد الذي يجعل المخلوق يتجرأ على الخالق حتى يقول : أنا الحق ، ويقول : سبحاني.

اللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه ، وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه ، وآخر دعوانا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم.

ياترى ماذا سيفعل أبو بكر الصديق رضي الله عنه بأهل تريـــــــم يوم القيامة (وثيقة!!..)

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وآله وصحبه .. وبعد:

إخواني الأحبة!!..

ياترى ماذا سيفعل أبو بكر الصديق رضي الله عنه بأهل تريم يوم القيامة!!..

والله شيء عجيب!!..

فمن قبل نقلنا لكم أن أهل حضرموت مستثنون من المرور على الصراط!!..

وهذا مخالف لقوله تعالى)) وإن منكم إلا واردها ، كان على ربك حتماً مقضيا !!..((

واليوم أتيتكم بوثيقة ولكنها ليست لأهل حضرموت عامة كما في الوثيقة السابقة !!..

بل هي خاصة لأهل نجف اليمن)) تريم المقدسة!!.. ((

نعم تريم المقدسة الذي مات فيها سبعين صحابيا كما زعم المبطلون!!..

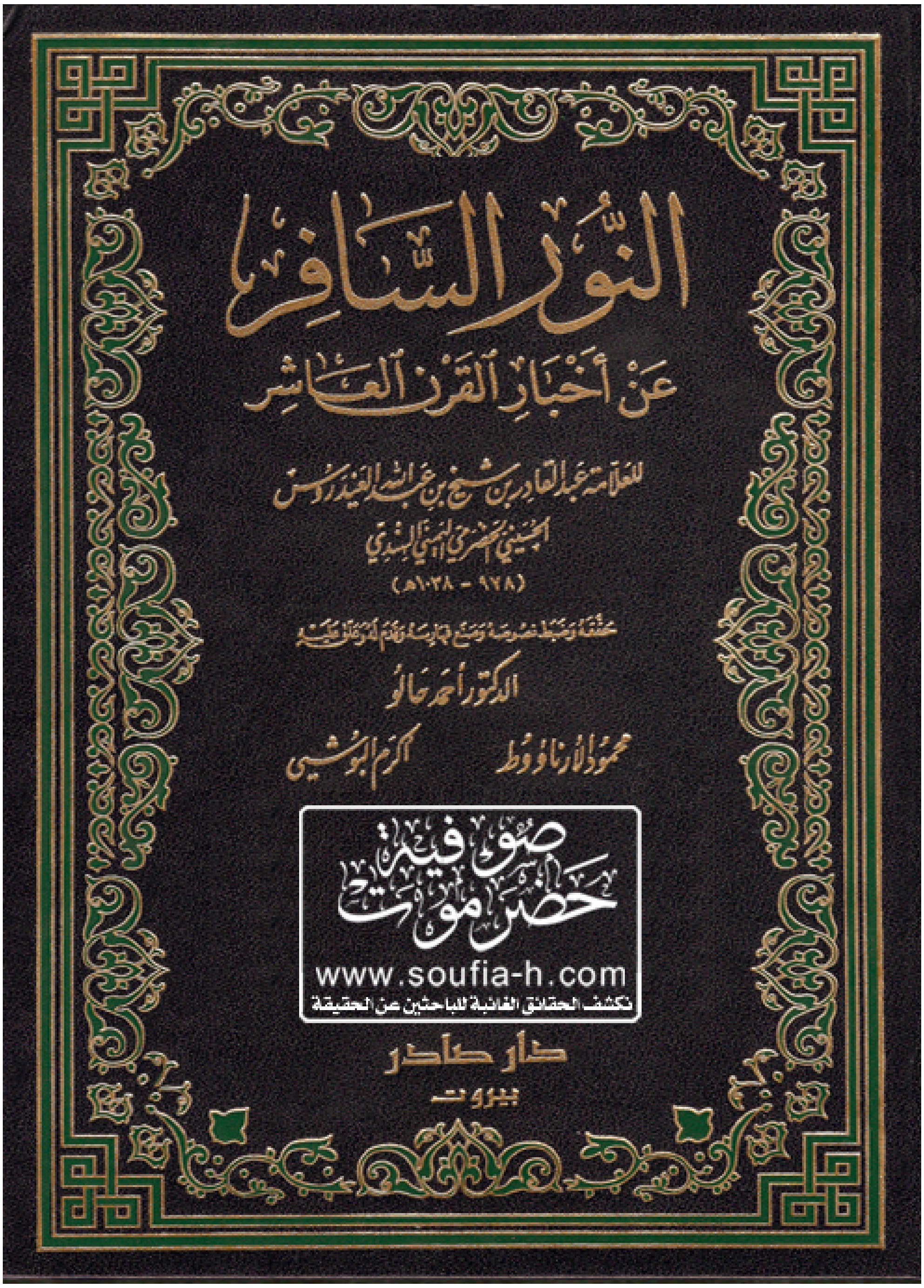
والأعجب أن تربة نجف اليمن تنتقل إلى الجنة كما هي!!..

اقرأ أخي الكريم واختي الكريمة هذا الكذب والإفتراء من قبل الصوفية على الصحابي الجليل " أبي بكر الصديق!!.. "

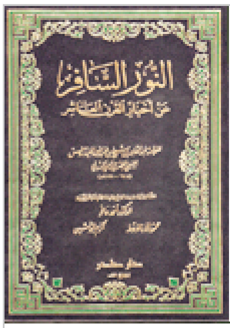
وقريبا بإذن الله سأنقل لكم بالوثائق فضائل تريم المقدسة ، المغفور لمن سكنها أو دفن فيها حتى ولو عصى الله!!..

نسأل الله الهداية لصوفية حضرموت!!..

::غلاف الكتاب::



::الوثيـــــــــــــــــقة::



وروي عن الشيخ فضل بن عبد الله أنه قال : ثلاث ترب محمولات بترابهم إلى الجنة ، تربة تريم ، وتربة الهجرين ، وتربة غيل أبي سودان .

ويقال : إنَّ أبا بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ دعا لها بثلاث دعوات : أن يكثر بها الصالحون ، وأن يبارك الله فيما بها ، وأن لا تطفأ بها نار إلى يوم القيامة . ومعناه : أن لا تزال عامرة إلى يوم القيامة . وذلك حين بلغه أنَّ أهلها لم يرتدوا كغيرهم من العرب الذين ارتدوا بعد موت رسول الله ﷺ ، ولذا قيل لها مدينة أبي بكر الصديق رضي الله عنه .

وروي أنَّ الفقيه محمد بن أبي بكر عباد ـ رحمه الله ـ كان يقول : إذا كان

(١) في (ط) : « تذكر . . . » وهو خطأ .

يوم القيامة أخذ أبو بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ أهل تريم كلهم قبضة في يده ورمى بهم في الجنة .

وبها مساجد كثيرة مشهورة البركة ، منها المسجد المعروف بمسجد آل با علوي .

وقد نظم السبعة الذين يعتقد أهل زبيد أن من زارهم سبعة أيام متوالية قضيت حاجته ، الشيخ علي بن أبي بكر في معرض الثناء عليهم ، ثم التعريف بأن في بلدة تريم الجم الغفير ممن هم بهذا الوصف الخطير ، فقال رحمه الله ورضي عنه وعن سائر الصالحين وعنا بهم آمين : [من الطويل]:

بـبابِ سهـام سَبْعـةٌ مِـنْ مشـايـخ ... لِقـاصِـدِهـم ذُخْـرٌ[1] وكَنْـزٌ لمقْلـلِ
فيـونـس إبـراهيـم مـرزوق جبـرتـي ... وأفلح صياد كذا ابن الرَّضي الولي
زيـارتهُـم نَجْـحٌ لكـلِّ حـوائـجٍ ... وفي الخُلْد سُكْنى للذي زارَ مُقبل
[تـريـمُ بهـا منهـم ألـوف عـديـدة ... بساحة بشّار شموسُ الهدى قل][2]
زيـارةُ كـلٍّ منهـمُ صـحَّ أنهـا ... لما شئت من جَلْبٍ ودَفْعٍ مُحَصّلِ

ياترى مامعنى (أتره) _(أترح) _(كاره) _ (سالحين) عند صوفية حضرموت!!..

سبحان الله عجائب المتصوفة ليس لها نهاية!!..

ياترى مامعنى) أتره)_ (أترح)_ (كاره) _ (سالحين (عند صوفية حضرموت!!..

ولكن كعادة أهل البدع عند تسويق البدعة يجب أن يعظموها ويرفعوا شأنها فجعلوا لها فوائد واجور!!..

فياترى ماهو أجر من حفظ هذه الكلمات الأربع!!..

ندعكم مع الوثيقة:

خطأ!

كنوز السعادة الأبدية

في الأنفاس العلية الحبشية

من كلام الحبيب الإمام علي بن محمد بن حسين الحبشي

جمعه ورتّبه :
الحبيب حسن بن عبدالله بن الإمام محمد بن علوي السقاف



مامعنى : اتره _ اترح _ كاره _ وسالحين _ عند الصوفية
وماهو فضل من يحفظ هذه الكلمات.

من وثائق محمد السلفي

كنوز السعادة الأبدية في الأنفاس العلية الحبشية من كلام علي الحبشي

الا حالتين فقط، فقال سيدي انه بالسريانيه وسيعجم
وقد قال بعض المفسرين في فاتحة سورة ص ان ص تفسير
جميع السورة ويأتي في القرآن كثيرا مثله، فقال له مريده
السيد احمد بن عبدالرحمن السقاف: هل السريانية اشرف
من العبرانية. فقال: لا كلهن سواء الا ان السريانيه كلام
الروح والاخرة، وذكر الباجوري ان سؤال الملكين
في القبر: اتره، اترح، كاره، سالحين، وان معنى اتره قم
يا عبدالله ومعنى اترح فيمن كنت، ومعنى كاره، من ربك
ومادينك، ومعنى سالحين ماتقول في هذا الرجل الذي
بعث فيكم وفي الخلق اجمعين، قال الباجوري: وقد ورد
ان حفظ هذه الكلمات الاربع دليل على حسن الخاتمة
ثم قال سيدي رضي الله عنه وما هذا الاسؤال، واين
الجواب الذي عليه الاعتماد، وماسؤالهم الا مراد ازرير،
بفتح ميم مراد، والجواب ناصر بفتح صاد ناصر فلوضمت
ميم مراد اوكسرت صاد ناصر، ضيعك التحريف، ثم قال
للحاضرين اتقنوه ولابد من ضبط الحركات ثم نادى محبا
له كان حاضرا واسمه عبيد، فقال يا عبيد اذا جاءك الملكان
اماقل لهم الله ربي ومحمد نبيي والقران امامي والكعبة
قبلتي

وأقول يالطيف لعل هذه الكلمات أسماء لشياطين صوفية حضرموت والله المستعان !!..

نسأل الله العفو والعافية!!..

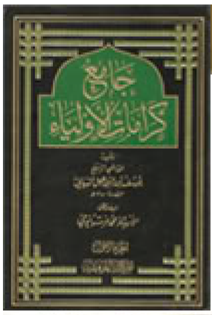
يقول لأحد الملائكة لأ عزلنك من ديوان الملائكة !!.. وبيحب السفينة بـــ....

يسحب سفينة بعد أن علقت بالوحل!!..

فهذا ليس مستغرب ولكن يا ترى بماذا سحب السفينة!!..

هل بيديه .. أم برجليه .. أم .....الخ!!..

شاهد الوثيقة



ولي صوفي يهدد أحد الملائكة بعزلة من ديوان الملائكة ويسحب سفينة علقت بالوحل برخصيته)

الثعبان ، توفي سنة ١٠٩٣ ، قاله الخاني .

ـ **عبيد أحد أصحاب الشيخ حسين أبي علي** : كان له خوارق مدهشة ، ومن كراماته : أنه كان يأمر السحاب أن يمطر فيمطر للوقت ، وكل من تعرض له بسوء قتله بالحال في الحال ، دخل مرة الجعفرية فتبعه نحو خمسين طفلاً يضحكون عليه فقال : ياعزرائيل إن لم تقبض أرواحهم لأعزلنك من ديوان الملائكة ، فأصبحوا موتى أجمعين .

وقال له بعض القضاة : اسكت ، فقال له اسكت أنت ، فخرس وعمي وصم .

وسافر في سفينة فوحلت ولم يمكن تعويمها ، فقال اربطوها بخيط في بيضي ففعلوا فجرها حتى خلصها من الوحل ، إلى غير ذلك من الوقائع العجيبة ، مات ودفن عند شيخه أبي علي ، قاله المناوي .

ـ **عتبة الغلام** : قيل كان يقعد فيقول : ياورشان إن كنت أطوع لله عز وجل مني فتعال واقعد على كفي ، فيجئ الورشان ويقعد على كفه ، قاله القشيري .

ـ **عتيق الدمشقي** : العارف الكبير ، أخص أصحاب الشيخ أبي النجاء الفوي رضي الله عنه قال : كنا في صحبة الشيخ أبي النجاء أربعون ولياً ، منهم عبد الرحيم أحد الأقطاب القراداتيين شيخ أبي الحسن بن الصباغ رحمه الله ، والشيخ أبو الربيع ، والشيخ أبو ظريف والقرشي .

ومن كراماته : ماحكاه أنه خرج مع هؤلاء في خدمة الشيخ أبي النجاء إلى مكة فنزلوا في دار ، فجعل الشيخ علي كل رجل نوبة في الطحين ، فذهب ابن ظريف ليطحن في نوبته ، فأتى إليه عتيق صاحب الترجمة فوجده يصلي والطاحون تطحن بنفسها ، فتركه وقعد بالمسجد ، فأتاه رومي بقطعة قماش لا يأتي منها إلا طاقية واحدة فقال : خط لي هذه طاقية ، فخاط له منها أربع طواق ، فأتاه ابن ظريف وهو يفعل ذلك فقال له ابن ظريف : ماهذا؟ قال : هذا مثل طحينك أمس ، مات في القرن السابع «صغري المناوي» .

ـ **أبو عمرو عثمان بن مرزوق بن حميد بن سلامة المصري القرشي** : من أعيان مشايخ مصر وأكابر العارفين وسادات العلماء المشهورين ، كان مفتياً علي مذهب الإمام أحمد رضي الله عنه ، زاد النيل مرة فكادت مصر تغرق والزرع يفوت ، فضجوا بالشيخ رضي الله عنه ، فأتاه وتوضأ من

هل قرأت أين ربطوا الحبل .. ربطوه بــ(بخصيتيه!!..)

والبطل (عبيد) بعد أن أصبح أقوى رجل بالعالم لسحب الأوزان الثقيلة!!..

انتقلت سطوته من الأرض إلى السماء ليهدد أحد الملائكة بعزلة من ديوان الملائكة إذا لم ينفذ طلبه!!..

فهل هذا ولي أم رب!!..

فهل هناك صوفي شجاع يقنع الوهابي المتسلف محمد السلفي بهذه الزندقة!!..

ولسير زنادقة الصوفية بقية!!..